

Daniel MATUS CARRASCO

Diplômes et diplômés en Urbanisme Paris 1919 – 1969

Thèse présentée et soutenue publiquement le
en vue de l'obtention du doctorat de Aménagement et urbanisme de l'Université Paris Nanterre
Sous la direction de

M. Jean-Pierre FREY (Professeur émérite EUP-UPEC)

Jury

Rapporteure	Mme Viviane CLAUDE	Professeure Institut d'Urbanisme de Lyon
Rapporteur	M. Thierry PAQUOT	Professeur émérite EUP-UPEC
Membre	Mme Catherine BRUANT	Directrice de recherche École d'Architecture de Versailles Directrice du LéaV
Membre	M. Laurent COUDROY DE LILLE	Maître de Conférences EUP -UPEC
Membre	M. Gilles NOVARINA	Professeur IUG et UFR de Géographie alpine, Université Grenoble 2
Membre	M. Olivier RATOUIS	Professeur Université Paris Nanterre
Directeur	M. Jean-Pierre FREY	Professeur émérite EUP-UPEC

Cette thèse a été possible grâce au soutien financier d'une bourse de la Comisión Nacional de Ciencia y Tecnología (CONICYT) du Gouvernement du Chili. (2009-2012)

Esta tesis se materializó gracias al aporte financiero de la Comisión Nacional de Ciencia y Tecnología (CONICYT) del Gobierno de Chile. (2009-2012)

Daniel MATUS CARRASCO

**Diplômes et diplômés en Urbanisme
Paris 1919 – 1969**

RESUMEN (Español)

Esta tesis busca contribuir al conocimiento de l'Ecole des Hautes Études Urbaines [Escuela de Altos Estudios Urbanos] (1919-1924) et l'Institut d'Urbanisme de l'Université Paris [Instituto de Urbanismo de la Universidad de París] (1924-1919), explorando en particular los trabajos de fin de estudios realizados entre los inicios de la década de 1920 y la década de 1970. Este cuerpo de trabajos, es decir, la tesis en urbanismo, son el objeto de estudio este trabajo. Las tesis son, de hecho, el resultado de un estudios prolongados que conducen a la obtención de un diploma entregado por l'Université de Paris y que toma el nombre de « Diplôme d'étude spéciales d'Urbanisme » [“Diploma de estudio especiales de Urbanismo”].

Nuestra contribución busca dar cuenta de la naturaleza de los ejercicios pedagógicos de fin de estudios llevados a cabo y examinados en estas dos instituciones entre 1922 y 1972 y, al mismo tiempo, dar cuenta de los perfiles de los diplomados en urbanismo durante el siglo XX y de las relaciones entre las asignaturas y los sistemas de enseñanza en ese campo particular que es el urbanismo. Se llevó a cabo a partir de la información de diferentes archivos de París, pero fundamentalmente a partir los recursos de la Bibliothèque Poëte et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP), conocida antiguamente como Fonds ancien de l'IUP.

Las tesis fueron un producto específico de l'EHEU/IUUP y constituyen un cuerpo teórico esencial y de referencia que da pistas sobre la historia del urbanismo en Francia y en diversos países de América, Europa, África y Asia, toda vez que, por una parte se inscriben en un período largo de la evolución de las doctrinas del urbanismo y por otra, fueron realizadas por estudiantes llegados desde horizontes diferentes, lo que tejió a través del tiempo de una compleja red de circulación de saberes, conocimientos y saber-hacer.

Palabras claves :

Escuela de Altos Estudios Urbanos (Ecole des Hautes Etudes Urbaines-EHEH) – Instituto de Urbanismo de la Universidad de París (Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris-IUUP) – urbanista – enseñanza del urbanismo – tesis en urbanismo.

RÉSUMÉ

Cette thèse vise à contribuer à la connaissance de l'École des Hautes Études Urbaines (1919-1924) et de l'Institut d'Urbanisme de l'Université Paris (1924-1919). Elle explore notamment les travaux de fin d'études, études menées entre le début des années 1920 et les années 1970. Ce corpus de travaux de fin d'études, c'est-à-dire, les thèses, font l'objet de la recherche de ce travail. Les thèses sont d'ailleurs l'aboutissement d'un parcours plus large qui mène à l'obtention d'un diplôme délivré par l'Université de Paris et qui prend le nom de « Diplôme d'étude spéciales d'Urbanisme ».

Notre contribution cherche à rendre compte de la nature des exercices pédagogiques de fin d'études soutenus de 1922 à 1972, des profils des diplômés en urbanisme du XX^e siècle et des relations entre les cours et les systèmes d'enseignement dans le champ particulier qu'est l'urbanisme. Elle a été réalisée dans différentes archives de Paris, mais principalement à partir des ressources de la Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'École d'Urbanisme de Paris (EUP), connu sous le nom de Fonds ancien de l'IUP.

Les thèses étaient un produit spécifique de l'EHEU/IUUP et constituent un corps théorique essentiel et de référence qui donne des indices sur l'histoire de l'urbanisme en France et dans divers pays d'Amérique, d'Europe, d'Afrique et d'Asie, car, d'une part, elles s'inscrivent dans une longue période d'évolution des doctrines de l'urbanisme et, d'autre part, elles ont été réalisées par des étudiants venant d'horizons différents, qui, au fil du temps, ont tissé un réseau complexe de circulation de savoirs, de connaissances et de savoir-faire.

Mot clés :

*Ecole des Hautes Etudes Urbaines (EHEH) – Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (IUUP)
– urbaniste – enseignement de l'urbanisme – thèse en urbanisme.*

INTRODUCTION

Le début du XX^e siècle voit naître un champ spécifique de la connaissance, l'urbanisme, qui se déploie et qui élargie son horizon à travers des réseaux professionnels, des associations, des institutions, des congrès, des expositions, des concours, des lois ; en même temps, des figures marquantes émergent et un corpus théorique se développe. Des lieux privilégiés pour l'enseignement de cette discipline en gestation apparaissent, visant la formation de spécialistes et l'appropriation des compétences. Ainsi, en mars 1917, est créée une Ecole supérieure d'art public, qui devient à la rentrée 1921-1922 et au sein du Collège libre des sciences sociales, l'Ecole d'art public¹, où enseignent Léon Rosenthal et l'architecte-sociologue Donat-Alfred Agache ; en 1928, le géomètre-expert René Danger fait démarrer un Cour d'urbanisme à l'Ecole spéciale des Travaux Publics². Pourtant, c'est l'enseignement de l'Ecole des Hautes Études Urbaines, dispensé dès 1919, qui tente une expérience plus large, faisant, surtout, appel à un corps d'enseignant divers et issue de différentes disciplines et sanctionnant l'obtention d'un diplôme en urbanisme par le biais d'un travail de fin d'études, couramment appelé thèse, qui est accompli à la fin de deux années d'études.

Effectivement, c'est par une délibération du 9 juillet 1919, prise sur la proposition d'Henri Sellier, le Conseil général de la Seine, qu'est créé un enseignement public des questions urbaines près de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économies Urbaines de la Ville de Paris (IHGEU), puis, le 5 septembre 1919 un arrêté préfectoral institue son enseignement³. C'est ainsi, que naît l'Ecole des Hautes Études Urbaine (EHEU) ; à l'ombre, selon Sellier, des « bouleversements profonds déterminés par la guerre, [de] l'étendue des dévastations dont elle a été cause, [de] l'immense besoin de réorganisation qu'elle a provoqué dans tous les milieux, [de] l'évolution sociale qu'elle a contribué à précipiter »⁴. En 1924, suite au décret ministériel du 29 décembre⁵, l'EHEU est rattaché à l'Université de Paris sous une nouvelle la dénomination, Institut d'Urbanisme

¹ BRUANT, Catherine « L'Ecole d'art public au Collège libre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' », in : *Le Télémaque*, n° 3, 2008,1, p ; 83-106, p. 87.

² Cf. DANGER, René, *Cours d'urbanisme*, Paris, Librairie de l'enseignement technique, Léon Eyrolles éditeur, 1933, 358 p.

³ « Ecole des Hautes Etudes Urbaines », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 161, 226 p.

⁴ *Ibidem*.

⁵ « Le conseil général de la Seine vota sans difficulté le projet de convention le 11 juillet suivant et le rattachement de l'EHEU à l'Université de Paris sous le titre d'Institut d'urbanisme ». Voir CHEVALIER (Gérard), « L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924) », in : *Genèse*, année 2000, Volume 39, Numéro 1, pp. 98-120, p. 103 ».

de l'Université de Paris (IUUP)⁶. A sa direction, se succéderont Marcel Poëte (1919-1924), Auguste Bruggeman (1924-1939), William Oualid (1939-1940/1942), Pierre Lavedan (1940/1942 Directeur par intérim, 1942-1965) et finalement Georges Burdeau (1965-1968), qui présente en mars de 1968 sa démission, peu avant la fermeture définitive de l'établissement en mai de la même année à cause de troubles dans l'enseignement.

C'est sous la direction de Marcel Poëte et, en particulier, sous les suggestions d'Auguste Bruggeman et d'Henri Sellier, que l'idée d'un travail de fin d'études émerge d'abord et s'institutionnalise au cours de l'existence de l'EHEU/IUUP, tout en permettant la circulation des idées et des savoirs au sein de l'Institut, mais aussi en dehors de l'Institut, les thèses, sous la forme d'articles ou de livre, trouvant dans des revues et des collections, un vecteur de diffusion.

L'investigation qui va suivre sur le système de formation et les travaux des étudiants en urbanisme pourra paraître d'une portée intellectuelle modeste et aux explications un peu courtes eu égard aux sources et aux documents exploités. Leur mise à profit a supposé de notre part de faire préalablement un besogneux travail de recoupement des informations contenues dans des fichiers, *listings* et textes aussi divers que variés pour pouvoir disposer de données fiables. Elles n'ont que rarement servi à un travail de recherche et sont majoritairement de première main. La vérification des informations de base tels que les noms, prénoms, dates et lieux de naissance, d'inscription, de validation des années, de dépôts des sujets et soutenance des travaux de fin d'études, l'identité exacte des enseignants et de l'intitulé de leurs cours, les ordres du jour des réunions, etc. ne pouvait relever que d'un travail fastidieux que nous avons voulu exigeant, et qui fut donc chronophage. Nous espérons ce faisant avoir mis à la disposition de la communauté scientifique des informations originales et aussi fiables que possible. Ce qui explique aussi la place que prennent les tableaux dans ce document.

⁶ Cf. CHEVALIER (Gérard), « L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924) », in : *Genèse*, année 2000, Volume 39, Numéro 1, pp. 98-120.

PREMIÈRE PARTIE

SOURCES ET MÉTHODE

I - LA RECHERCHE : OBJET, SUJET, HYPOTHESES

Le corpus de travaux de fin d'études, ou thèses, existe encore et fut conservé au sein de l'EHEU/IUUP, s'étendant de 1922, date de la première soutenance de thèse, à 1972, année de la dernière soutenance, peu après la fermeture de l'IUUP en 1969. Il se compose d'un peu plus de quatre cents travaux, traversant des périodes riches de débats, de réalisations, de permanences et de changements disciplinaires, suggère de multiples questions, d'autant plus que des aspects concernant la période, des protagonistes ou des idées restent mal connues ou ont du mal à s'inscrire dans des histoires de l'architecture et de l'urbanisme qui ont tendance à privilégier largement le Mouvement moderne. Ce corpus de travaux de fin d'études, c'est-à-dire, les thèses, font l'objet de la recherche de ce travail. Les thèses sont d'ailleurs l'aboutissement d'un parcours plus large qui mène à l'obtention d'un diplôme délivré par l'Université de Paris et qui prend le nom de « Diplôme d'étude spéciales d'Urbanisme »⁷. Avant de l'obtenir, les étudiants doivent suivre un programme de cours durant deux années et doivent passer un examen qui sanctionne chaque année les enseignements suivis. Après l'admission en deuxième année, une partie de la population s'engage dans l'obtention du diplôme, qui, au point de vue institutionnel consiste à inscrire un sujet avec l'accord d'un directeur qui suit le travail, puis à soutenir publiquement le travail face à un jury d'enseignant de l'EHEU/IUUP.

Pourtant, que sont ces thèses ? Sont-elles un exercice de recherche, un travail pratique ? Les deux à la fois ? Dans quel contexte historique faut-il les comprendre ? Que sont les auteurs de ce travail de fin d'études ? Leurs origines géographiques ou formations jouent-elles un rôle dans les questionnements qu'ils proposent, et notamment dans leur choix des sujets ? Est-ce que ses origines géographiques jouent un rôle dans le choix des directeurs et de terrain d'études ? Comment pouvons-nous inscrire ces travaux de fin d'études dans l'histoire de la pensée urbanistique ; plus précisément, comment pouvons-nous les inscrire dans l'évolution de l'enseignement l'EHEU/IUUP et les comprendre dans le cadre de trois courants doctrinaires de l'urbanisme en France, à savoir, l'Ecole Française d'urbanisme, l'urbanisme dit culturaliste et le Mouvement moderne ?

Nous pouvons partir de l'idée que les travaux de fins d'études sont un produit spécifique de l'EHEU/IUUP, qui s'inscrivent dans une période d'évolution des doctrines de l'urbanisme et qui

⁷ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés du 16 novembre 1922 au 16 juin 1954 [21 juin 1954]. Ecole des Hautes Etudes Urbaines, Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris ; diplômés de l'IUUP (1922-1954) ; diplômés de la Section de Perfectionnement administratif (1923-1930) ; diplômés de la Section Complémentaire (1924-1930). Ecole Nationale d'Administration Municipale, Années scolaires 1930-1931 à 1952-1953, 156 p. [Il est inclus le Diplôme de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme (1930-1947) ; la liste s'arrête le 21 juin 1954.

trouvent ses références dans des textes fondateurs à caractère normatif ou à caractère divulgateur de la nouvelle discipline et qui sont nourris d'un enseignement qui évolue lentement et qui est fort de quelques enseignements dispensés par des professeurs qui font autorité.

Dans ce sens, nous partons de l'idée que les travaux de fin d'études sont exemplaires d'une culture urbanistique propre à l'EHEU et à l'IUUP, conjonction de la formation initiale des étudiants et des enseignements dispensés, et pas uniquement des programmes de cours. Que vaut au juste cette intuition de Françoise Choay que le Mouvement moderne s'est constitué en opposition à un autre courant, à la fois décrié et méconnu, dit « culturalisme » ?

Pour le savoir, nous nous proposons d'analyser les travaux des étudiants de l'EHEU et de l'IUUP dans la période 1922-1972. C'est ainsi que nous allons pouvoir établir une relation suffisamment étroite entre la formation de départ des étudiants, les grilles d'enseignement et le choix du directeur de thèse dans l'organisation des travaux pour montrer la construction progressive d'une culture urbanistique spécifique de l'IUUP.

On peut faire l'hypothèse que :

Les travaux de fin d'études reflètent l'origine disciplinaire et la formation initiale des étudiants, deux sortes de travaux sont privilégiés, les monographies et les projets. Si les thèses concernant des monographies sont menés par des étudiants ayant des origines professionnelles divers (diplômé de l'ÉNAM et licenciés), les thèses concernant des projets sont menés en grande partie par des architectes et d'étudiants en architecture (ÉNSBA et ESA) français et étrangers qui ont acquis les moyens pour réussir la confection des plans qu'un tel effort demande. Pour ces étudiants, il s'agit au départ de concevoir des PAEE (Loi du 14 mars 1919, Loi du 19 juillet 1924), puis les démarches visent la conception de projets régionaux d'urbanisme (Décret du 25 juillet 1935) et de projets d'aménagement communaux (Loi du 15 juin 1943) ;

Les travaux de fin d'études se distinguent des approches du Mouvement moderne, par l'attention que les étudiants portent aux sites, à ses atouts et à ses contraintes topographiques, géologiques, hydrographiques, climatologiques, aux populations, à l'analyse historique, social et économique des villes et des agglomérations, et dans ce sens, ils restent sensibles aux acquis de la géographie humaine. Si cette façon de penser l'urbanisme reste plus proche des méthodes de l'Ecole française d'urbanisme, de l'enseignement de Marcel Poète, des théories de Gaston Bardet, des manuels et des cours d'entre-guerre, elle s'éloigne d'avantage des doctrines préconisées par les Congrès Internationaux d'Architecture Moderne (1928-1959), par Le Corbusier et ses textes doctrinaux qui traversent en parallèle l'évolution de l'EHEU/IUUP⁸.

⁸ Il s'agit notamment de *Vers une architecture* (1923), *Urbanisme* (1924), *La Ville radieuse* (1936), *La Charte d'Athènes* (1941), *Propos d'urbanisme* (1946), *Manières de penser l'urbanisme* (1946), *L'Urbanisme des Trois établissements humains* (1959).

D'autre part, il émerge dans les travaux de fin d'études un trait distinctif lié au caractère territorialisé des sujets choisis, voir aussi spatialisé ; les monographies privilégiant l'évolution d'une ville, les dossiers urbains axant la recherche sur une région, une ville ou un quartier, échelles d'intervention qui sont reprises chez les étudiants qui s'engagent à créer un projet d'aménagement. Cette façon toute originale de mener les études et de finaliser les thèses, mérite aussi qu'on se penche sur les étudiants diplômés par ce biais, en particulier les étudiants étrangers qui portent la circulation et la diffusion d'une culture urbanistique.

Ainsi, l'inscription des travaux de fin d'études dans l'évolution de l'enseignement de l'EHEU/IUUP mérite que l'on se penche sur deux questions : le diplôme et ses conditions d'obtention, les avatars d'une population diverse.

Premièrement, et concernant le diplôme et les conditions d'obtention, il s'agit d'étudier les conditions d'émergence de l'enseignement de l'urbanisme en France, cernant l'originalité de l'EHEU/IUUP, de sa grille d'enseignants ; il s'agit de connaître notamment les enseignements privilégiés mobilisant les choix des étudiants et les enseignants choisis comme directeur de thèse, d'étudier la durée et les étapes des études et de faire l'analyse de la population estudiantine concernée. En outre, il s'agit d'étudier les sujets et les territoires géographiques choisis (sous forme de questions : quel programme d'enseignement ? Quelle grille d'enseignants ? Quels enseignants sont mobilisés pour diriger des thèses ? Quelle est la durée des études et par quelles étapes ? Qui sont les étudiants concernés ? Quels sujets ?)

Deuxièmement, il s'agit d'étudier les étudiants, leur formation initiale ou disciplines d'origine, leur nationalité ou leurs origines géographiques, en essayant de comprendre ses traits fondamentaux et les vicissitudes permettant de mettre en contexte le poids de certaines populations. Le travail de thèse reste en rapport avec la nationalité, mais aussi avec les parcours personnels et professionnels des diplômés, comme par exemple les Français qui travaillent en France et sur la France ou les colonies, des diplômés étrangers qui travaillent sur leur pays d'origine, les diplômés qui font de leur lieu de travail leur terrain de recherche. Dans ce sens, on peut aussi partir de l'idée que la diversité d'origines des diplômés a joué un rôle au sein de l'EHEU/IUUP.

Notre intérêt est de montrer en quoi la thèse reste un travail original et spécifique d'un moment de l'histoire de l'enseignement de l'urbanisme, notamment celui de l'EHEU et de l'IUUP, aussi bien par les sujets traités que par l'évolution de ces sujets, par le cadre institutionnel qui inaugure les diplômes en urbanisme, par son inscription au cœur des clivages de la pensée urbanistique. Reste une contradiction : le fait que ce corpus reste méconnu bien que quelques travaux soient diffusés et bien que certains auteurs soient des acteurs majeurs des doctrines de l'urbanisme (Bardet, Auzelle), des porteurs des sujets novateurs (Bardet, Utudjian, Auzelle,

Gutton, Boudon) pour l'époque, des passeurs de l'enseignement de l'EHEU/IUUP dans leurs pays d'origines (Correa-Lima, Della Paolera, Toneff), des passeurs là où ils exercent leur métier et leurs enseignements (Craste, Pineau, Socard, Alaurent, Viera da Costa).

En ce qui concerne les sources, ce travail de recherche fait appel d'une part à deux sources de première main largement inexploitées, d'une part, le corpus de thèses et les fiches des étudiants inscrits à l'EHEU/IUUP, disponibles au Fonds ancien de l'Institut d'Urbanisme de Paris, et de l'autre, les archives de l'IUUP et les cours dispensés à l'IUUP. En ce qui concerne la méthodologie, le travail s'appuie essentiellement sur des fiches et des tableaux synoptiques permettant de saisir la teneur de la thèse, l'identité des étudiants, les sujets et la présentation de la thèse, les sources bibliographiques.

Tout au long de notre travail de recherche, nous avons été confrontés à des sources incomplètes et à des informations lacunaires, comme d'ailleurs les chercheurs qui nous ont précédé. Du reste, nous avons remarqué que les travaux de recherche qui visent à comprendre et à appréhender l'histoire de l'EHEU/IUUP, la production des connaissances et des discours urbanistiques dans ces institutions restent eux aussi partiels et lacunaires, qu'ils s'intéressent plus particulièrement enseignants (Sellier, Poëte, Jaussely, Prost, Gréber, Bardet, Auzelle) aux étudiants, aux pays ou à des pays en particuliers (Brésil, Portugal, Turquie). Ainsi, et en toile de fond de cette thèse, se pose une autre question : quel fut le rôle effectif de l'EHEU/IUUP dans l'histoire de l'urbanisme ? S'agit-il au d'une construction avant tout symbolique, d'une idée reçue ? Est-ce le manque d'informations institutionnelles et administratives qui explique la faiblesse des recherches et le manque de résultats ?

II - SOURCES ARCHIVISTIQUES ET FONDS DOCUMENTAIRES

A- Fonds ancien de l'IUP

L'EHEU/IUUP ne semble pas avoir eu une politique systématique d'archivage de la documentation concernant l'administration et l'enseignement. Au vu de ce qui a été conservé, il ne semble pas avoir eu non plus une politique consistant à trier les informations essentielles de l'institution de ce qui relevait d'informations accessoires. En conséquence, la transmission des sources écrites liées aux institutions n'est ni continue ni homogène. Du point de vue de la chronologie, les sources restent toujours lacunaires et se présentent de façon disparate.

En 1988, Rémy Baudouï, en étudiant la naissance de l'EHEU et son enseignement dans les années 1910 et 1920, signalait à ce propos :

« Les archives de l'EHEU et de l'IUUP ne sont pas conservées à la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris. Lors du transfert de l'école dans les années 1920, rue Michelet, l'ensemble de ses archives, et de son fond documentaire prit en effet la même destination. Sans doute, devons-nous déplorer ce déplacement initial des archives de l'EHEU et de l'IUUP qui constitue un des facteurs décisifs expliquant la disparition et le pillage contemporain de ce patrimoine unique sur le premier enseignement français de l'urbanisme. C'est sans conteste autour des événements de mai 1968 à l'IUP [IUUP], que l'on peut en effet dater la destruction initiale de ce fond documentaire. La bibliothèque de l'IUUP sera victime au même titre que celle des Beaux-arts de ce grand nettoyage. Les déménagements ultérieurs de cette institution d'urbanisme –de la rue Michelet à l'Université Dauphine, et de Dauphine à l'Université Paris Val-de-Marne–, achèveront cette dispersion de ses archives. »⁹

Les sources qui nous sont parvenues de l'EHEU d'abord, de l'IUUP étaient détenues par l'IUP. Elles constituent le fonds historique dont une partie a été numérisée puis versée en 2007 aux Archives départementales du Val-de-Marne¹⁰. Une autre partie a été conservée à l'Institut d'Urbanisme de Paris Université de Paris-Est Créteil (UPEC-IUP) et reste accessible à la Bibliothèque Poète et Sellier où elle est devenue le fonds historique de l'École d'Urbanisme de Paris (EUP).

⁹ BAUDOUI (Rémy), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARLU, 1988, 229 p., p. 217.

¹⁰ Cf. LEBIODA (Adeline), Répertoire numérique détaillé. Institut d'Urbanisme de Paris, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, 15 p.

Nous pouvons distinguer parmi les fonds versés aux Archives départementales de Val-de-Marne des documents concernant l'administration et l'enseignement de l'EHEU, de l'IUUP et de l'ÉNAM¹¹ et des documents concernant les tentatives de réforme de l'enseignement à l'IUUP à partir des années 1960. Parmi les archives du Fonds ancien de l'IUP signalons les collections de *La Vie urbaine*, *L'Architecture d'Aujourd'hui* et *Urbanisme*, malheureusement incomplètes, et les Fonds dits Roger-Henri Guerrand, Marcel Cornu, Maïté Clavel et Michel Steinbach qui constituent des legs personnels ou de la famille. Le Fonds Henri Sellier est un legs de l'Office Départemental des HLM des Hauts-de-Seine. Mentionnons aussi quelques photocopies des cours, les thèses des étudiants diplômés de l'EHEU/IUUP, les mémoires des étudiants diplômés de l'IUUP de la période Dauphine (1969-1971) et par les fiches d'inscriptions des étudiants à partir de 1925.

Selon Rémi Baudouï, pour ce qui est de l'EHEU/IUUP, le :

« *Matériau fragmentaire et lacunaire d'une histoire demeurée jusqu'à ce jour [1988] encore éparse, il est constitué par cinq types de documents :*

- les cours¹² [...]
- les procès-verbaux du Comité de Perfectionnement de l'EHEU et du Conseil d'Administration de l'IUUP [...]
- les fichiers et dossiers concernant les élèves de l'EHEU et de l'IUUP [...]
- les inventaires du fond documentaire [...]
- les thèses [...]. »¹³

Pour l'essentiel, le classement proposé par Baudouï n'a pas changé. En revanche nous ignorons s'il n'a recensé que la période à laquelle il s'est intéressé, en l'occurrence les années 1910 et 1920, ou s'il a exploré l'intégralité de la documentation dont les chercheurs pourraient se servir sur l'ensemble de la période, c'est-à-dire, des années 1910 aux années 1960. Si nous tenons compte de son classement, nous pouvons partir de l'idée que notre travail de recherche prend pour objet d'analyse deux corpus documentaires, les fiches d'inscriptions des étudiants de l'IUUP et les thèses. Il tient compte des procès-verbaux et des cours de l'EHEU/IUUP mais n'étudie pas directement l'inventaire du fond documentaire.

¹¹ Une section chargée de former le personnel administratif des mairies est mise en place à l'EHEU en 1922 et en 1929, à l'IUUP la section prend le nom d'Ecole Nationale d'Administration Municipale.

¹² Rémi Baudouï signalait en 1988 l'existence du cours *Evolution des villes* de Marcel Poëte, du cours *Organisation administrative des villes* de Gaston Jèze, du cours *Le Municipalisme ou l'interventionnisme en France et à l'étranger* de William Oualid, du cours *Administration urbaine dans les pays anglo-saxons* de Désiré Pasquet et du cours *L'Hygiène de l'Habitation*, ce qui coïncide avec les cours du Répertoire numérique versée aux Archives départementales de Val-de-Marne. De même, il signalait comme perdus le cours de Georges Bechmann, *L'Art de l'ingénieur municipal*, que nous n'avons pas trouvé non plus, et le cours de Louis Bonnier destiné au personnel de la Ville de Paris, *Cours Spécial Destiné au Personnel du Plan d'Extension de la Ville de Paris*, qui fait partie du Fonds Henri Sellier de l'IUP.

¹³ BAUDOUÏ (Rémi), op. cit. pp. 217-219.

Avant d'examiner et de décrire les corpus documentaires représentés par les fiches d'inscriptions et les thèses, ainsi que les archives qui nous ont servi de source, nous allons présenter brièvement les inventaires du fonds documentaire et les cours encore disponibles de ce premier enseignement de l'urbanisme en France.

En ce qui concerne l'inventaire du fonds documentaire, signalons qu'il s'agit des catalogues de la bibliothèque de l'EHEU/IUUP, qui recensent à partir de 1921 et par ordre d'entrée les livres achetés selon le titre, le nom de l'auteur et le format de chaque livre, la librairie et la date d'achat¹⁴. En effet, nous pouvons noter avec Laurent Coudroy de Lille, que :

« [L'EHEU/IUUP] travaillent à constituer un fonds documentaire de référence sur l'urbanisme : la collecte systématique des travaux faisant état de savoirs et pratiques dans le champ est fondamentale à la structuration de cette nouvelle science comme de son enseignement. Cette entreprise ne fait que reprendre l'initiative déjà engagée par Marcel Poëte qui avait commencé cet important travail de récolement des publications sur les villes au sein de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris. »¹⁵

L'effort semble avoir été mené non sans difficultés, selon Baudouï, qui a fait l'analyse quantitative du fond de la bibliothèque à partir des catalogues entre 1921 et 1930 et qui a estimé à 1221 le nombre total de brochures, thèses incluses¹⁶. Les critères d'achat ont évolué tout au long des années 1920. Ainsi, si dans un premier temps les centres d'intérêts sont extrêmement divers et variés. Les questions sur le logement et sur l'architecture sont absentes, mais l'hygiénisme y occupe une place importante. Dans un deuxième temps, la bibliothèque s'enrichit des manuels d'urbanisme, tel que *L'Étude pratique des plans de ville*¹⁷ ou *La Science des plans de ville*¹⁸. D'un point de vue linguistique, l'auteur relève l'existence dans le répertoire d'ouvrages en français (353,

¹⁴ Catalogues de bibliothèque. Enregistrement par ordre d'entrée : Série in-folio (janvier 1921-juin 1971) ; Série in-quarto (janvier 1921-mars 1969) ; Série in-octavo (janvier 1921-octobre 1966) ; Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975).

Cf. BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p., pp. 69-73 et p. 219.

Cf. LEBIODA (Adeline), *Répertoire numérique détaillé. Institut d'Urbanisme de Paris*, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, 15 p, p. 7.

¹⁵ BUSQUET (Grégory), CARRIOU (Claire), COUDROY DE LILLE (Laurent), *Un ancien institut... Une histoire de l'Institut d'urbanisme de Paris*, Créteil, Université de Paris XII-Val-de-Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2005, 35 p. [Brochure], p. 13.

¹⁶ Cf. BAUDOUI (Rémi), op. cit., pp. 69-73 [La culture IUUP. Analyse du fond de la bibliothèque].

¹⁷ UNWIN (Raymond), *L'Étude pratique des plans de ville, Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension*, Librairie Centrale des Beaux-arts, Paris, 1922 (avec une préface de Léon Jausse), 443 p.

¹⁸ BARDE (Charles), PIDOUX (Justin), REY (A-Augustin), *La Science des Plans de Ville, Ses applications à la construction, à l'extension, à l'hygiène et à la beauté des villes, orientation solaire des habitations*, Paris, Payot & C^{ie}, et Dunod, 1928, 495 p.

soit 42 %), en anglais (368, soit 43 %) et en allemand (76, soit 9 %) ¹⁹, et dans une moindre mesure, des livres en italien, en espagnol, en hollandais, en suédois et en langue cyrillique. D'une façon général, l'intérêt porte sur :

« [...] quelques champs de connaissances et de réflexions techniques :

- La production du logement ouvrier et la réforme sociale.

- L'hygiène sociale, l'assainissement et l'épuration.

- La gestion municipale, dans toutes les dimensions de l'administration publique, de l'organisation du travail et du "local government" décentralisé.

- La diversité des services et réseaux urbains – transports au premier chef, énergies, ordures, etc....

- La construction et les matériaux ; et à bien moindre titre l'architecture, l'embellissement et le paysagisme.

- L'aménagement et le planning, envisagé très largement [...] » ²⁰

En ce qui concerne les cours, on peut noter qu'une partie n'a pas été ronéotypée ²¹ ou polycopiés. En ce sens, déjà en 1920, Édouard Fuster ²², qui assure en 1^{ère} année et en 2^{ème} année le cours *Organisation sociale des villes*, a refusé de fournir un polycopier de son cours, pourtant destiné à aider les étudiants de province et de l'étranger. D'autre part, soulignons que les années 1930 ²³ et 1940 ²⁴ restent lacunaires et que le nombre des cours connus pour cette période est assez limité, les années 1950 et 1960 sont, en revanche, plus fournies.

Deux livres en rapport direct avec l'enseignement dispensé à l'EHEU/IUUP ont été publiés, l'un, au début, l'autre à la fin de notre période d'investigation et peuvent aider à combler les vides. Il s'agit du livre de Marcel Poète *Introduction à l'urbanisme. L'évolution des villes. La leçon de l'antiquité* ²⁵, édité en 1929 et réédité en 1967 et 2000, et du livre *Cours d'urbanisme à l'Institut*

¹⁹ BAUDOUI (Rémi), op. cit., pp. 72-73.

²⁰ BAUDOUI (Rémi), op. cit., p. 70.

²¹ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 45-47, 56-59, 109-111, 164-165, 221, 276-278.

²² Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 56-57.

²³ Le Centre de Ressources Documentaires Aménagement Logement Nature (CRDALN), anciennement Centre de Documentation de l'Urbanisme (CDU), du Ministère de l'Ecologie, du Développement Durable, des Transports et du Logement, possède deux séries des cours complètes : *Cours de 1^{ère} année d'études. 1934-1935. Série complète, Paris, IUUP, 1935.- 39 fasc.* [cote CDU 42194] et *Cours de 2^{ème} année d'études. 1935-1936. Série complète, Paris, IUUP, 1936.- 30 fasc.* [cote CDU 42195] ; et possède une série incomplète : *Cours de 1^{ère} et 2^{ème} année d'études. Série incomplète. Années 1942-1944; 1950-1960; année postérieure à 1965, Paris, IUUP* [cote CDU 42196].

²⁴ Cf. Cours de René Maunier à l'IUUP, collection particulière Jean-Pierre Frey.

²⁵ Cf. POETE (Marcel), *Introduction à l'urbanisme. L'évolution des villes. La leçon de l'antiquité*, Paris, Boivin, 1929, 358 p. (Ed. Anthropos, 1967, 362 p. ; Sens & Tonka éditeurs, 2000, 576 p.)

*d'Urbanisme de l'Université de Paris. 1^{ère} année : intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement*²⁶ de Robert Auzelle publié en 1967, auxquelles s'ajoutent à un grand nombre d'autres travaux publiés par ces auteurs.

Retenons l'avant-propos de Marcel Poète :

*« Le présent volume se rapporte à une partie de l'enseignement que je fais à l'Institut d'Urbanisme [de l'Université de Paris] depuis 1919 et qui, de l'antiquité à nos jours, embrasse l'évolution des villes. Dans cet enseignement, consacré à une science qui se crée, mes efforts ont porté sur l'établissement d'une méthode et d'une doctrine. Les pages qui suivent contiennent l'indication de cette méthode et l'exposé de cette doctrine. »*²⁷

L'avant-propos de Robert Auzelle indique quant à lui :

*« En septembre 1966, M. Burdeau, Directeur de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, m'a demandé d'assurer la direction d'un des points du nouveau programme des études de l'Institut rénové. J'ai accepté cette tâche à la condition de limiter mon action à la première année et de pouvoir me faire aider par des professeurs-assistants [...] ».*²⁸

Rappelons que le livre de Robert Auzelle devait comporter quatre tomes, chacun d'entre eux signé par un professeurs-assistant sous sa direction et portant le titre générale *Intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement*. Le Tome 2, *Méthode et exploration*, devait être rédigé par Ivan Jankovic, le Tome 3, *Synthèses, hypothèses et recherche opérationnelle*, par Robert Joly, le Tome 4 *Options, partis, composition, espaces*, par Claude Aubert.

Rappelons que le livre de Marcel Poète publié en 1908 et qui servit à son enseignement sur l'histoire de Paris indiquait que :

*« Ce volume se rattache à l'enseignement de l'histoire de Paris, institué par la Ville au siège de la Bibliothèque et des Travaux historiques et qui comprend un cours public ainsi qu'une conférence d'études. La présente publication est composé des leçons ayant fait l'objet du cours de 1906-1907. Paris est étudié, dans sa formation territoriale [...] »*²⁹

²⁶Cf. AUZELLE (Robert), *Cours d'urbanisme à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. 1^{ère} année : intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement. Tome 1 Conférences Liminaires*, Paris, Editions Vincent, Fréal et Cie., 1967, 231 p.

²⁷ POETE (Marcel), *Introduction à l'urbanisme. L'évolution des villes. La leçon de l'antiquité*, Paris, Sens & Tonka éditeurs, 2000, 576 p., p. 77.

²⁸AUZELLE (Robert), *Cours d'urbanisme à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. 1^{ère} année : intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement. Tome 1 Conférences Liminaires*, Paris, Editions Vincent, Fréal et Cie., 1967, 231 p., p. 7.

²⁹ POETE (Marcel), *L'Enfance de Paris. Formation et croissance de la ville des origines jusqu'au temps de Philippe-Auguste*, Paris, Librairie Armand Colin, 1908, p. 288, p. non numérotée.

B - Les archives

La dispersion des documents relatifs à l'EHEU/IUUP depuis 1919 nous a obligés à mener une recherche au cours de l'année 2012 auprès d'autres archives qui auraient pu détenir des informations concernant l'origine des institutions, l'évolution enseignement, les enseignants et les étudiants diplômés de l'IUUP en dehors du Fonds ancien de l'IUP. Cette recherche a été menée aux Archives de Paris (en avril 2012), aux Archives Nationales (en avril, mai et juin 2012), aux Archives départementales du Val-de-Marne (en mai, août et septembre 2012), aux archives de l'Institut Français d'Architecture (IFA), en particulier au Centre d'archives de d'architecture du XX^e siècle (en mai et juin 2012), et aux Archives du Rectorat de Paris (en juin et septembre 2012).

1. Archives de Paris

Aux **Archives de Paris** sont conservés les documents concernant les procès-verbaux, les mémoires, les rapports, les vœux et les délibérations du Conseil général de la Seine de 1811 à 1933, ainsi que les arrêtés préfectoraux relatifs à l'École des Hautes Etudes Urbaine de 1919 à 1924. En particulier, les délibérations du Conseil général de la Seine qui nous intéressent font partie de la Série Tri Briand³⁰ et de la Série D2N1 489³¹. Nous avons repéré les arrêtés préfectoraux originaux³² à partir des Répertoires de minutes par services disponibles aux Archives de Paris, qui font partie des minutes classés sous la rubrique Secrétariat Général, à côté des affaires qui concernent la Bibliothèque Administrative de la Ville de Paris et l'Institut d'histoire, de géographie et d'économies urbaines de Paris. Il convient de signaler que les index n'indiquent qu'en 1924 et sous la rubrique École des Hautes Etudes d'Économie Urbaine de Paris de la Ville de Paris [sic] l'existence de l'EHEU. De 1919 à 1924, l'EHEU n'apparaît pas dans la table des matières des répertoires, qui restent classés à la suite des folios concernant l'IHGEU, ce qui est dû probablement au manque de visibilité de cette école départementale dans le contexte de l'administration préfectorale ou aux liens flous qui semblent être établis entre l'IHGEU et l'EHEU, ne serait-ce que par l'apparition récente et incertaine de ces institutions.

³⁰ En particulier l'arrêté préfectoral du 9 février 1917 [Transformation de la Bibliothèque et les Travaux historiques de la Ville de Paris en un Institut d'histoire, de géographie et d'économies urbaines de Paris]. Source : Archives de Paris. Série Tri Briand 0317. « Urbanisme théorique » Comité de Perfectionnement de l'IUP [sic].

³¹ En particulier la Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un enseignement public des questions urbaines. Source : Archives de Paris. Série D2N1 489. Bulletin Municipal Officiel du jeudi 10 juillet 1919, pp. 2462-2463.

³² Archives de Paris. Série D4K2 1774 concernant 1919 ; Archives de Paris. Série D4K2 1814 concernant 1920 ; Archives de Paris. Série D4K2 1863 concernant 1921 ; Archives de Paris. Série D4K2 1919 concernant 1922 ; Archives de Paris. Série D4K2 1970 concernant 1923 ; Archives de Paris. Série D4K2 2035 concernant 1924.

Les arrêtés préfectoraux de ce premier moment de l'EHEU concernent non seulement l'enseignement de l'urbanisme dès de sa création en 1919³³, mais aussi les enseignements dispensés en vue du perfectionnement du personnel administratif des départements communaux³⁴. En outre, ces décisions à portée administrative et exécutoire traitent de sujets divers : la nomination des membres du Comité de perfectionnement, la désignation du corps enseignants, l'instauration et la modification des programmes des cours, la sanction des études et l'attribution ou l'octroi des diplômes. Bien qu'ils soient éparpillés, l'ensemble des arrêtés signés par les préfets de la Seine³⁵ et issus des délibérations du Conseil général de la Seine sont essentiels à la connaissance de l'EHEU, de ces engrenages administratifs ou de sa dynamique institutionnelle, et forment un tout homogène et uniforme.

2. Archives Nationales

Les **Archives Nationales** conservent sous des cotes diverses un ensemble hétérogène de documents concernant l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris à partir de 1924, du Décret original de rattachement de l'EHEU à l'Université du 29 décembre 1924 à la période de l'Université de Dauphine de 1969 à 1971. De même, quelques documents sur l'EHEU sont disponibles, mais il s'agit pour la plupart de doubles, de copies ou de photocopies de documents archivés ailleurs.

Sous la cote 19870206/42 sont préservés les divers Règlements de l'IUUP et ses modifications de 1925 à 1967, des documents concernant des pièces de correspondance, les procès-verbaux du Conseil de l'Université de Paris, la brochure *Publication n° 4*³⁶ de l'EHEU et la

³³ Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Institution d'un enseignement public des questions urbaines] [Création d'un Comité de perfectionnement de cet enseignement public des questions urbaines]. Source : Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

³⁴ Arrêté préfectoral du 10 mai 1922 [Instituant à l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines une Section élémentaire de perfectionnement administratif à l'intention des employés des services départementaux et communaux]. Source : Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 12 novembre 1923 [Instituant à titre d'essai à l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines une section complémentaire à la section élémentaire de perfectionnement administratif]. Source : Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 7 du Répertoire des Minutes.

³⁵ 2 arrêtés préfectoraux en 1919 ; 5 arrêtés préfectoraux en 1920 ; 3 en 1921 ; 6 en 1922 ; 7 arrêtés préfectoraux en 1923 ; 3 arrêtés préfectoraux en 1924 concernant seulement l'octroi de diplômes.

³⁶ ÉCOLE HAUTES ETUDES URBAINES, *Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Etudes Urbaines et le Programme des cours année 1923-1924*, Ecole des Hautes Etudes Urbaines Sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], 66 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

brochure *Publication n° 11*³⁷ de l'IUUP, qui renseignent sur l'organisation de ces institutions aux années 1920.

Sous la cote 19890277 les Archives Nationales conservent un ensemble de cours dispensés dans les années 1950 et 1960. Il s'agit plus précisément d'articles³⁸ concernant les cours dispensés en 2^{ème} année par Pierre-Arnaud Thiébaut et portant sur la législation de l'urbanisme et l'aménagement du territoire de 1955 à 1964, articles concernant les cours dispensés en 1^{ère} année et en 2^{ème} année de 1959 à 1961 par Auzelle, Capitant, Chabot, Clozier, Dubuisson, Joffet, Hazemann, Hugueney. En outre, les articles³⁹ présentent les cours dispensés en 1^{ère} année et en 2^{ème} année de 1953 à 1957 par Lavedan, Margot-Duclos, Rémaury, Rolland et Sentenac et les cours dispensés en 1^{ère} année et en 2^{ème} année de 1957 à 1968 par George Burdeau et Pierre Lavedan.

Sous la cote ou versement n° 20010498/172 et la cote ou versement n° 20010498/173 sont préservés les derniers documents conservés aux Archives du Rectorat de Paris, et qui ont été versés aux Archives Nationales aux cours des années 2000. Il s'agit d'un ensemble hétérogène, dont l'essentiel concerne l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de ses origines à son déménagement, qui aide à combler les lacunes d'autres fonds d'archives, essentiellement en ce qui concerne son organisation, son administration, son corps d'enseignant et son rayonnement. C'est sous ces cotes que se préservent des arrêtés rectoraux, des extraits des registres de délibération du Conseil d'Administration, des notes du Conseil de l'Université, ainsi, que des brochures, des affiches, les brochures *Publication n° 16 bis*⁴⁰, *Publication n° 16 ter*⁴¹ et *Publication n° 17*⁴², qui renseignent sur l'organisation de ces institutions dans les années 1930. Enfin, c'est aux Archives Nationales que sont préservées une partie de la correspondance reçue à l'IUUP et

³⁷ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

³⁸ Archives Nationales. Versement 19890277/1.

³⁹ Archives Nationales. Versement 19890277/2.

⁴⁰ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Publication n° 16 bis Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1932], Siège à la Sorbonne, 26 p. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴¹ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Publication n° 16 ter Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1933], Siège à la Sorbonne, 26 p. Archives Nationales Versement n° 20010498/172.

⁴² INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Publication n° 17 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1937], Siège à la Sorbonne, 26 p. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

envoyée par les Directeurs de l'IUUP, dont une partie non négligeable concerne la revue *La Vie urbaine*.

3. Archives départementales du Val-de-Marne

Aux Archives départementales du Val-de-Marne nous pouvons distinguer deux fonds en rapport avec l'IUUP, ainsi que des archives versées par le Service des thèses de l'Université de Paris XII Val-de-Marne et pris en charge en novembre 2006⁴³.

Le fonds de l'Association des anciens étudiants de l'École Nationale d'Administration Municipale (ASSÉNAM)⁴⁴ a été mis en dépôt en 2007 sous la cote 150 J ; « il s'est constitué à partir de celui de l'ÉNAM et des documents pris en charge par l'association au moment de la dissolution de l'ÉNAM et des déménagements successifs de l'IUUP »⁴⁵. Bien que nous ayons consulté le répertoire du fonds, et bien qu'ils s'avèrent indispensables pour la connaissance d'une partie de l'IUUP, l'ÉNAM en l'occurrence, ces archives ne contiennent pas des dossiers utiles à notre sujet de recherche et à nos questionnements.

Le fonds de l'Institut d'Urbanisme de Paris (IUP) préserve, sous la cote 3 ETP, les données les plus importantes et les plus homogènes sur l'histoire de l'EHEU et de l'IUUP, mais aussi de la période Dauphine. « Le fonds permet de suivre l'évolution de l'Institut de 1919 à 2000. Des comptes rendus d'administration, mais aussi, des registres d'inscriptions, des catalogues de bibliothèque ou encore des fascicules de cours permettent de retracer une histoire particulièrement intéressante. Que ce soit l'histoire de l'enseignement lui-même ou pour l'histoire de l'institution d'un point de vue administratif. »⁴⁶

Effectivement, de la cote 3 ETP 1 à 3 ETP 9 le fonds conserve les documents d'administration courante, essentiellement des Registres⁴⁷ qui ont été mis en forme en 2001⁴⁸ par

⁴³ ARCHIVES Val-de-Marne, Thèses d'urbanisme : dossier administratifs (1975-1995). Numéro de versement 3020 H [Non communicable], Répertoire Rubrique Education, Culture, Jeunesse et Sports. Enseignement, VI.1.10, Université de Paris XII Val-de-Marne, Archives départementales du Val-de-Marne, 2006, 3 p.

⁴⁴ Cf. LEBIODA (Adeline), Fonds de l'Association des anciens étudiants de l'École Nationale d'Administration Municipale (ASSÉNAM). Répertoire numérique détaillé, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, 34 p.

⁴⁵ LEBIODA (Adeline), Fonds de l'Association des anciens étudiants de l'École Nationale d'Administration Municipale (ASSÉNAM). Répertoire numérique détaillé, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, p. 2.

⁴⁶ LEBIODA (Adeline), *Répertoire numérique détaillé. Institut d'Urbanisme de Paris*, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, p. 3, 15 p.

⁴⁷ Cf. Première partie. Chapitre 2/2.2.1 Sources de première et deuxième main.

⁴⁸ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus du Comité de perfectionnement et du Conseil d'administration (1919-1920). Premier cahier : Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris (1919-1920). École des Hautes Études Urbaines de la Sorbonne (1921-1924). Deuxième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (1925-1927). Troisième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et École Nationale d'Administration Municipale (1928-1931)*, 650 p. *Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, IUUP et ÉNAM, 1932-1970. Quatrième cahier : Institut d'Urbanisme de*

Jean-Pierre Frey. Certains de ces matériaux de recherche ne figurent cependant pas dans la série de documents confectionnés⁴⁹, notamment les Registres des projets de dépôts de mémoires, qui restent une source indispensable pour comprendre la dynamique qui met en rapport les étudiants de l'IUUP, leurs sujets et leurs directeurs de thèse. De la cote 3 ETP 10 à 3 ETP 20, le fonds conserve les documents concernant l'enseignement, en particulier les cours de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines⁵⁰ (cote 3 ETP 10 à 3 ETP 14), les cours de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (de la cote 3 ETP 15 à 3 ETP 20) et les documents concernant la réforme de l'IUUP provenant du géographe et enseignant à l'IUUP Philippe Pinchemel⁵¹ (cote 3 ETP 21). Finalement, sous la cote 3 ETP 22 nous avons trouvé le Procès-verbal de la Réunion du Conseil d'administration du 29 septembre 1971 qui traite la question du déménagement à la Ville de Créteil.

Dossiers administratifs de thèses en urbanisme de 1977 à 1995. Sous le numéro de versement 3020 W sont classés la série de dossiers concernant la thèse de Doctorat en Urbanisme de l'Université de Paris XII de 1977 à 1995. Il s'agit en particulier de 21 cartons qui contiennent des documents administratifs (constitution des jurys de soutenance, approbation du dépôt des sujets et l'enregistrement au fichier central des thèses), les rapports de soutenance (avant et après soutenance, résumé de la thèse) et les documents concernant l'inscription administrative (dossier d'inscription et pièces justificatives) des thèses soutenue dans les années 1970, 1980 et 1990. Une comparaison s'est avérée souhaitable avec les dossiers des années 1970 concernant la thèse de Doctorat en Urbanisme et l'information sur les travaux de fin d'études

l'Université de Paris [1932-1948 ; 1951 ; 1954-1956 ; 1958-1959 ; 1961-1963 ; 1965 ; 1970] et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1932-1970), 386 p. Tome 3. Registre d'inscriptions de l'IUUP et de l'ÉNAM (1925-1934). Premier Registre : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934. Deuxième Registre : Ecole Nationale d'Administration Municipale. Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934, 404 p. Tome 4. Registre de diplômés du 16 novembre 1922 au 16 juin 1954. Ecole des Hautes Etudes Urbaines, Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris ; diplômés de l'IUUP (1922-1954) ; diplômés de la Section de Perfectionnement administratif (1923-1930) ; diplômés de la Section Complémentaire (1924-1930). Ecole Nationale d'Administration Municipale, Années scolaires 1930-1931 à 1952-1953, 156 p. [Il est inclus le Diplôme de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme (1930-1947) ; la liste s'arrête le 21 juin 1954].

⁴⁹ Il s'agit de la cote 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971) ; de la cote 3 ETP 7 IUUP Registre des rapports et tirés à part (de 1974 à 1988) ; de la cote 3 ETP 8 IUUP Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée, Série in-folio (1921-1971), Série in-quarto (1921-1969), Série in-octavo (1921-1966), Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975) ; de la cote 3 ETP 9 IUUP Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée (1975-2000).

⁵⁰ Il s'agit des cours de Gaston Jèze (*Organisation administrative des villes*), Léon Jaussely (*L'Art urbain*), Paul Juillerat (*L'Hygiène de l'habitation*), William Oualid (*Le 'Municipalisme' ou l'interventionnisme municipal en France et à l'étranger*), Désiré Pasquet (*L'Administration urbaine dans les pays anglo-saxons*) et Marcel Poète (*L'Evolution des villes*).

⁵¹ Il s'agit de documents concernant la période dite de Réforme de l'IUUP de 1966 à 1972 comprenant des notes, procès-verbaux du Conseil d'Administration, articles de presse, correspondance, affiches, articles ; des documents concernant de travaux de recherche ; des dessins humoristiques sur l'IUUP et l'urbanisme.

de l'IUUP. Le versement 3020 W s'étendant sur 40 ans contient des informations personnelles protégées et interdit à la consultation. Nous n'avons pas pu y avoir accès.

4. Centre d'archives de d'architecture du XXe siècle de l'IFA

Étant donné qu'une partie importante des étudiants de l'EHEU/IUUP et des diplômés de l'IUUP, ainsi que les enseignants de l'IUUP, en particulier ceux du cours *l'Art urbain ou l'Art et technique de la construction des villes*, furent architectes, nous sommes parti de l'idée que les archives de l'IFA détenait des informations précieuses sur l'histoire de l'enseignement de l'urbanisme. Effectivement, parmi les 409 fonds d'archives du **Centre d'archives de d'architecture du XXe siècle** appartenant à l'IFA, il y a 7 fonds en rapport direct avec l'histoire de l'EHEU/IUUP et qui concernent Louis Bonnier et Henri Prost, les diplômés devenus enseignants dans le même institut, Robert Auzelle, Roger-Louis Puget et Gaston Bardet ainsi que les diplômés Louis-Georges Pineau et Tony Socard.

Les fonds consultés contiennent les originaux des thèses de Robert Auzelle et de Louis-Georges Pineau, le brouillon manuscrit de la table de l'album de la thèse de Tony Socard. Le fonds Bardet contient les originaux des illustrations de sa thèse utilisées pour la publication de *La Rome de Mussolini*⁵². Le fonds Roger-Louis Puget contient six thèses qu'il a dirigées au cours des années 1960 et celui de Louis Bonnier la thèse de Carlos della Paollera.

Le fonds Robert Auzelle⁵³, est particulièrement abondant mais c'est surtout le carton 12 qui contient la plupart des dossiers concernant l'IUUP, dont les originaux des deux diplômes obtenus par R. Auzelle à l'IUUP : celui d'Études Spéciales d'Urbanisme et celui de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Par ailleurs, les cartons 54 et 55 contiennent les dossiers concernant les enseignements à l'ÉNSBA, notamment au Séminaire et Atelier Tony Garnier (SATG), tandis que le Rouleau 228/8 [Rouleau/Boîte cercueil] correspond à l'exemplaire original de la thèse présentée à l'IUUP en 1941⁵⁴.

Le fonds Gaston Bardet⁵⁵, conserve a la fois les cours et les enseignements donnés à l'Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger et à l'Institut Supérieur d'Urbanisme Appliqué (ISUA) de Bruxelles, et des documents plus rares concernant les étudiants diplômés de l'IUUP, en

⁵² Cf. BARDET (Gaston), *La Rome de Mussolini. Une nouvelle ère Romaine sous le signe du faisceau*, Paris, Ch. Massin, 1937.

⁵³ Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 12 [Dossiers IUUP, Diplômes Robert Auzelle], Caisse 54, Caisse 55 et Rouleau 228/8 [Originaux Thèse IUUP Les Problèmes de sépulture en urbanisme].

⁵⁴ Cf. AUZELLE (Robert), *Les Problèmes de sépulture en urbanisme*, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 1941, 286 p.

⁵⁵ Fonds Gaston Bardet (1907-1989) 161 IFA BARGA : Cotes 13/2 [Illustration dites *La Rome de Mussolini*, plans et travaux d'étudiants], 18/2 [Enseignement à l'Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger et à l'Institut Supérieur d'Urbanisme Appliqué de Bruxelles], 20/2 [*Statuts de la Société de diplômés de l'IUUP*], 27/2 [*Conférences et Annuaire de la Société des diplômés de l'IUUP*, 1934].

particulier, les *Statuts de la Société de diplômés de l'IUUP* et les *Conférences et Annuaire de la Société de diplômés de l'IUUP* publié en 1934.

Le fonds Louis Bonnier⁵⁶ qui nous concerne directement correspond à son activité en tant que professeur à l'IUUP, en particulier dans la période de 1926 à 1930. Il s'agit d'un dossier personnel qui contient des lettres d'étudiants de l'IUUP, un exemplaire de la thèse de Carlos della Paolera, un exemplaire de son cours à l'IUUP non daté, l'original manuscrit de 1927-1928 de son cours à l'IUUP et un exemplaire du cours de 1^{ère} année et 2^{ème} année de Jacques Gréber de 1926-1927. Le fonds conserve aussi des notes manuscrites prises par L. Bonnier sans doute lors des soutenances de thèse à l'IUUP.

Le fonds Louis-Georges Pineau⁵⁷ contient des copies d'une partie des certificats des diplômes obtenus par l'architecte, parmi lesquels le certificat du Diplôme d'Études Spéciales d'Urbanisme. Le fonds atteste l'importance accordée par L.-G. Pineau au suivi des cours de Léon Jaussely à l'ÉNSBA, à son travail de fin d'étude à l'IUUP, notamment du fait du soin avec lequel il a conservé manuscrits et tapuscrits originaux, les plaques de verres correspondant à l'iconographie de sa thèse⁵⁸, datant des années 1920, ainsi qu'aux rapports entretenus avec Marcel Poëte (de 1931 à 1932) et avec des anciens étudiants et diplômés de l'IUUP, en particulier avec l'argentin Carlos della Paollera (de 1932 à 1952), puis avec sa veuve, Thérèse della Paollera (de 1950 à 1979).

Le fonds Henri Prost⁵⁹ nous renseigne sur son cours sur l'*Art et technique de la construction des villes* entre 1928 et 1935 en 1^{ère} année et/ou 2^{ème} année d'études à l'IUUP.

Le fonds Roger-Louis Puget⁶⁰ est riche en dossiers concernant la seconde moitié des années 1960 à l'IUUP, ultime période de crise de l'enseignement et de crise budgétaire attestée par la correspondance envoyée par le Directeur de l'IUUP, Georges Burdeau, dont la lettre de sa démission envoyée au Recteur Jean Roche le 18 mars 1968. Le fonds contient des documents de la Société des diplômés de l'IUUP, notamment les comptes rendus de l'Assemblée Générale, des Bulletins et une liste de membres de 1966 à 1969. Le fonds détient aussi six exemplaires de travaux de fins d'études dirigés par R.-L. Puget appartenant aux diplômés Bernard Spire (1964),

⁵⁶ Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309.

⁵⁷ Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO : Cotes 075 IFA 1 [Diplômes Louis-Georges Pineau], 075 IFA 2 [Manuscrit et tapuscrit originaux Thèse IUUP *La Circulation à Paris*] et 075 IFA 55 [Plaques de verre iconographie Thèse IUUP *La Circulation à Paris*]

⁵⁸ Cf. PINEAU (Louis-Georges), *La Circulation à Paris*, Thèse IUUP dirigée par H. Sellier et/ou H. Prost, Université de Paris, 1927, 74 p.

⁵⁹ Fonds Henri Prost (1874-1959) 343 AA PROST : Cote 343 AA 1/1.

⁶⁰ Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO : Cotes 054 IFA/2 [Dossiers IUUP, Société des diplômés de l'IUUP, Thèses IUUP] et 054 IFA/3 [Thèses IUUP]. Une seconde série correspond aux fonds 360 AA PUGET, qui ne concerne pas l'IUUP.

Jean-Marie Mansuy (1965), Michel Léger (1966), Jean Humbert (1966), Abbas Yehia (1967), Serge Meignan (1967) ainsi que le Projet de Mémoire de Jean-Pierre Sigwald⁶¹.

Le fonds Tony Socard⁶² contient les manuscrits originaux du brouillon de la table des illustrations de sa thèse⁶³.

Les fonds Léon Jaussely⁶⁴ ; **Jean Royer**⁶⁵ ; **Georges Sébille**⁶⁶ et **Édouard Utudjian**⁶⁷ ne contiennent aucuns dossiers ou documents relatifs à l'EHEU/IUUP selon les inventaires disponibles au Centre d'archives de d'architecture du XX^e siècle et d'après les dossiers consultés.

Le fonds Marcel Chappey, ainsi qu'une seconde série du **fonds Georges Sébille**⁶⁸ n'étaient pas communicables pour n'avoir pas encore été traités.

Finalement, aux **Archives du Rectorat de Paris** nous n'avons pas trouvés de documents relatifs à l'histoire de l'EHEU/IUUP pour la période allant de 1924 à 1969, tous les dossiers d'origine ayant été versés aux Archives Nationales. Cependant, les Archives du Rectorat de Paris contiennent la plupart des éditions du *Livret de l'étudiant* qui nous ont permis de confirmer ou de compléter la liste des enseignants et des enseignement au cours des années 1940, 1950 et 1960. Ces archives conserve aussi les *Annales de l'Université de Paris*⁶⁹ qui nous ont permis de combler les lacunes des données statistiques sur les effectifs de l'IUUP au milieu des années 1960. Cependant, un examen des sommaires et des index a montré que l'IUUP n'y figure plus à partir de 1948, année où la revue récupère la périodicité abandonnée en 1940. En revanche, aux cours des

⁶¹ Jean-Pierre Sigwald se trouve parmi les derniers étudiants admis qui a présenté un Projet de Thèse à l'IUUP ; sous le n° 762, le 14 novembre 1968, l'étudiant a proposé sous la direction de Roger Puget le projet intitulé *Essai pour un programme d'aménagement de la zone d'économie montagnarde du Massif Vosgien, et son application à la Vallée de Ste. Marie aux Mines*, qui n'arrive pas à soutenir.

⁶² Fonds Tony Socard (1901-1996) 398 IFA SOCTO : Caisse 1 [Thèse IUUP *La Beauté des villes*], Caisse 4 [Articles], Caisse 5 [Enseignement à l'Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger].

⁶³ Cf. SOCARD (Tony), *La Beauté des villes* [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1937, 365 p.

⁶⁴ Fonds Léon Jaussely (1875-1932) 312 AA JAUSS.

⁶⁵ Fonds Jean Royer (1903-1981) 347 AA ROYER.

⁶⁶ Fonds Georges Sébille (1907-1991) 126 IFA SEBGE. Cotes consulté : 126 IFA 1, 126 IFA 2 et 126 IFA 3.

⁶⁷ Fonds Edouard Utudjian (1905-1975) 413 IFA UTUED, bien que l'inventaire disponible au Centre d'archives de d'architecture du XX^e siècle signale l'existence du Diplôme IUUP de E. Utudjian, nous ne l'avons pu pas trouver parmi les caisses consulté, en particulier la Caisse 413 IFA 10.

⁶⁸ Fonds Marcel Chappey (1896- ?) 140 IFA CHAMA, non communicable. Fonds Georges Sébille (1907-1991) 348 AA SEBIL, non communicable (correspondance).

⁶⁹ Les *Annales de l'Université de Paris* ont été publiées de façon bimestrielle de 1926 à 1939, puis de façon trimestrielle de 1940 à 1968 ; à cause de la guerre et de l'Occupation de 1942 à 1946 la revue publiée par le Bureau des renseignements scientifiques de l'Université de Paris arrête ses numéros.

années 1930⁷⁰, l'IUUP fait l'objet de rapports annuels établis par Auguste Bruggeman au titre de la direction⁷¹. En 1930, au moment où l'IUUP achève sa dixième année, il profite de cette occasion pour augmenter la présentation d'un bilan semblable aux rapports publiés dans la revue *La Vie urbaine*, alors qu'en 1931⁷², le volume de pages dédiées à l'IUUP diminuent en ne livrant que des généralités sur l'administration et l'enseignement.

Cependant, ce qui concerne l'IUUP dans les *Annales de l'Université de Paris* reste marginal, nonobstant l'article de Georges Dumas dédié aux étudiants d'origine Japonais et Chinois en France en 1932 indiquant :

« Les étudiants chinois sont très nombreux en France. Ils sont attirés non seulement par notre culture, mais par le souvenir de la Révolution. Ils rêvent d'une grande Chine, non seulement formée suivant nos méthodes critiques et scientifiques, mais élevées suivant nos principes de justice sociale et de liberté individuelle.

[...] [en 1930] On en a inscrit 22 [étudiants Chinois] à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 12 à l'Institut des hautes études chinoises, 4 à l'Institut d'ethnologie, 22 à l'École des Sciences politiques, 9 à l'Institut Pasteur, 12 à l'École de Beaux-Arts, [...] »⁷³

En 1932 également, le rapport adressé au Doyen de la Faculté de Droit, Henry Berthélemy, indique incidemment :

« Je ne mentionne pas dans l'inventaire de notre activité, bien qu'il tienne matériellement une grande place à l'École, ce qui touche à l'Institut d'Urbanisme (École des Hautes Études de l'administration municipale) [sic]. Quelques-uns de nos collègues y offrent volontiers leur collaboration : MM. Jèze, Rolland, Oualid, Joseph Barthélemy. C'est une fondation du Conseil général de la Seine en collaboration avec l'Université de Paris. La faculté de Droit accueille avec sympathie, mais sans aucune part dans sa création. [Instituts dépendant de la Faculté de Droit] »

⁷⁴

⁷⁰ Cf. GOY (Henri), sous la direction de, *Annales de l'Université de Paris. Tables Décennales. Première série (1^{er} janvier 1926-1^{er} janvier 1936)*, Paris, Bureau des renseignements scientifiques de l'Université de Paris à la Sorbonne, 1936, 363 p.

⁷¹ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (1919-1929). Rapport présenté à M. le Recteur de l'Université de Paris », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 5^e année, 1930 n° 1, janvier-février, pp. 32-42, 583 p.

⁷² Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 6^e année, 1931 n° 4, août-septembre, pp. 332-341, 615 p.

⁷³ DUMAS (Georges), « Les étudiants japonais et les étudiants chinois en France », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 7^e année, 1932 n° 1, janvier-février, p. 31, pp. 26-48, 612 p.

⁷⁴ BERTHÉLEMY (Henry), « Faculté de Droit. Séance solennelle de rentrée », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 7^e année, 1932 n° 2, mars-avril, p.105, pp. 97-124, 612 p.

C - Documents du travail

1. Documents de départ

Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris

Une première série de sources de première main concernant l'administration de l'EHEU/IUUP a été collectée et mis en forme en 2001 par Jean-Pierre Frey sous un format A4 en quatre volumes. Cette mise en forme constitue une photocopie des originaux, porte le titre d'*Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris* et couvre la période 1919-1970. Ces documents et leur compilation, constituent une référence essentielle pour notre travail de recherche. C'est à cette compilation que nous avons choisi de faire référence plutôt qu'aux documents originaux. Ce choix présente l'avantage de nous permettre de disposer de données homogènes et paginées.

Tome 1. Comptes-rendus du Comité de perfectionnement et du Conseil d'administration (1919-1920). Premier cahier : Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris (1919-1920). Ecole des Hautes Etudes Urbaines de la Sorbonne (1921-1924). Deuxième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (1925-1927). Troisième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1928-1931), 650 p.⁷⁵

Les Archives (650 pages, dont 6 pages correspondent à la Table de Matières) restituent en une photocopie des originaux de la période de 1919 à 1932, qui se divise en trois cahiers, dont le deuxième porte aussi une annexe, et qui concerne quatre institutions : Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris (IHGEU), l'EHEU, l'IUUP et l'ÉNAM.

Le Premier Cahier (pages 1 à 198) collecte des informations concernant la période fondatrice de l'EHEU, dans cette source, dont l'original est complètement manuscrit et qui s'inscrit dans la période 1919-1924, nous trouvons les comptes-rendus des réunions qui précèdent la création de l'Ecole, en premier lieu, celles qui se tiennent le 6 et 11 septembre 1919 à IHGEU et où se dessine l'organisation de l'enseignement et la valeur du diplôme ; et en deuxième lieu, les procès-verbaux des premières réunions du Comité de Perfectionnement de l'enseignement public des questions urbaines qui se tiennent le 15 et le 24 novembre 1919, puis le 19 mars 1920. En outre, cette partie porte les procès-verbaux du Comité de Perfectionnement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaine et ses annexes. D'une façon générale, mis à part l'ordre du jour, les membres présents et les membres excusés, chaque procès-verbal est axé dans la première moitié des années 1920 sur des questions d'enseignement, tel que la rentrée scolaire, l'organisation des

⁷⁵ En désignera comme suit : Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924.

études, le recrutement des professeurs, et sur des questions d'ordre administratif, notamment ce qui concerne les budgets et la documentation à fournir aux étudiants, tel que les photocopiés des cours et la documentation. Les annexes restent disparates, ils correspondent à des listes des étudiants selon l'année d'inscription, selon les cours qu'ils fréquentent ou selon les résultats obtenus aux concours.

Le Deuxième Cahiers (pages 199 à 384) s'attache aux réunions du Conseil d'Administration de l'IUUP, on conséquence, cette source s'inscrit dans la période qui s'étend de 1924, quand l'EHEU est rattaché à la l'Université de Paris, à 1927. Les comptes rendus des séances originaux se présentent sous une forme manuscrite, tandis que les annexes se présentent sous une forme manuscrite, puis, à partir de 1927, en tapuscrit pour la plupart. Les comptes rendus traitent de sujets divers, pourtant ils restent axés sur les questions concernant l'enseignement, en particulier, l'admission aux concours, l'attribution des diplômes, l'interprétation et la modification des règlements, et aussi concernant l'administration de l'IUUP et de la Section de Perfectionnement Administratif. Parmi les thèmes mentionnés, nous retiendront ceux qui sont en rapport avec la revue *La Vie urbaine*, qui devient justement dans cette période l'organe de l'IUUP⁷⁶.

Le Troisième Cahiers (pages 385 à 644) vise la période s'étendant de 1928 à 1932, les originaux sont manuscrits en ce qui concerne les comptes rendus des séances et manuscrits et tapuscrits en ce qui concerne les annexes. Il traite les questions d'enseignement, tel que la rentrée scolaire, les jurys, les attributions des diplômes, et les questions d'administrations en rapport à l'IUUP et à la Section de Perfectionnement Administratif jusqu'en 1929, puis de l'ÉNAM.

La séance Conseil d'Administration du 22 mai 1929, porte plusieurs annexes, dont une correspond à la brochure *Publication n° 13*⁷⁷ de l'IUUP, sans date, mais éditée probablement en 1929, et qui se révèle importante, car elle présente les résultats des examens (1927-1928), l'admissions aux épreuves (1927-1928), les étudiants diplômés (1927-1928), la population scolaire (1919-1928), la rentrée scolaire (1928-1929). A cette brochure, il faut ajouter la brochure *Publication n° 11*⁷⁸ de l'IUUP, sans date, mais éditée probablement en 1928, et qui porte sur l'organisation et le fonctionnement de l'IUUP dans les années 1920, les matières qui traitent les deux publications sont repris dans la revue *La Vie urbaine* dans les années 1920 et 1930.

⁷⁶ Cf. Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p 224.

⁷⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 13 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1929], Secrétariat à la Sorbonne, 13 p. In : Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1, p. 451-464.

⁷⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, IUUP et ÉNAM, 1932-1970.

*Quatrième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris [1932-1948 ; 1951 ; 1954-1956 ; 1958-1959 ; 1961-1963 ; 1965 ; 1970] et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1932-1970), 386 p.*⁷⁹

Ce deuxième volume de 386 pages (dont 4 pages de table de matières) donne la photocopie des originaux de la période 1932-1970. Il s'agit des procès-verbaux du Conseil d'Administration de l'IUUP, qui se présentent d'une façon générale comme suit : l'approbation du procès-verbal de la réunion antérieure, la désignation des membres du jury, les procès-verbaux de délibération des jurys, éventuellement les programmes de l'enseignement pour chaque année et les discussions concernant chaque thème. En annexe figurent les procès-verbaux du bilan scolaire de chaque année et le projet de budget de l'année suivante.

Les documents mentionnés lors des procès-verbaux font rarement l'objet d'annexes jointes. C'est le cas des règlements de l'EHEU/IUUP et de l'ÉNAM les lettres de démissions des enseignants, les procès-verbaux des jurys, les rapports, les lettres et demandes adressées au Comité de Perfectionnement et au Conseil d'Administration. En outre, la richesse d'information de chaque compte-rendu a une tendance à diminuer progressivement de 1930 à 1960.

D'après le Tome 1 et le Tome 2 des *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris*, une partie des procès-verbaux ne semble pas avoir survécu, en particulier, il s'agit des années 1947, 1949, 1950, 1952, 1953, 1957, 1960, 1964, 1967 et 1968. Tandis que les séances du 22 janvier 1945, du 15 décembre 1965 et du 5 janvier 1966 font partie des documents consultables aux Archives Nationales⁸⁰, la ou les séances de 1941 sont absentes ou n'ont pas eu lieu si l'on en juge par les dates mentionnées dans le compte-rendu de la séance du 26 février 1942 où sont présentés les Rapports scolaires pour les années 1939-1940 et 1940-1941.

Les *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris* permettent d'avoir une vision d'ensemble sur le déroulement des réunions du Conseil d'Administration de l'IUUP. Il se réunit deux fois par an, une première fois en novembre ou décembre et une deuxième fois en avril, mai ou juin pour clore l'année scolaire.

C'est lors des années 1920 que se tiennent les débats et les discussions les plus soigneusement conservées. En dehors de ce qui concerne la création de l'EHEU et le rattachement à l'Université, quelques dates qui doivent retenir notre attention : en premier lieu, le procès-verbal du Comité de Perfectionnement du 1^{er} février 1922⁸¹ qui a porté notamment sur les

⁷⁹ En désignera comme suit : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration.

⁸⁰ Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁸¹ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 83-121.

questions de l'organisation de l'enseignement et des travaux de fins d'études. En second lieu : les années 1919, 1924 et 1925, comportant chacune quatre séances, fait exceptionnel, surtout si l'on tient compte du faible laps de temps qui séparent les réunions des 6 et 11 septembre, puis des 15 et 24 novembre 1919. Les années 1924 et 1925 s'inscrivent dans ce que Gérard Chevallier a désigné comme l'entrée de l'urbanisme à l'Université⁸², le sujet n'a pas été traité lors de la séance du 22 mars 1923, mais il est abordé pour la première fois lors de la séance du 25 février 1924. Ainsi, le 7^{ème} point de la réunion précise :

« Rattachement de l'École à l'Université de Paris.

Un décret de 1920 prévoit le rattachement aux Universités d'institutions d'enseignement créées par les communes et les départements.

Il y a eu lieu de s'enquérir des conditions dans lesquelles un rattachement de cette nature pourrait être obtenu en faveur de l'École dont le prestige serait augmenté.

Le Comité désigne deux membres [François Latour et Henri Sellier] et le Secrétaire de l'Enseignement en vue d'étudier la question et éventuellement de rencontrer les autorités universitaires. »⁸³

La séance suivante, qui s'est tenu le 15 mai 1924, reprend l'affaire dans son 2^{ème} point, juste après la lecture et l'approbation du compte-rendu précédent, seul un 3^{ème} point porte sur un regroupement des enseignements destinés aux étudiants venant de province. La séance du 14 juin 1924 a traité du rattachement dans son 3^{ème} point, et la séance du 18 décembre 1924 dans son 5^{ème} point. Le 4 avril 1925, a eu lieu le premier Conseil d'Administration de l'IUUP⁸⁴. Il a porté essentiellement sur la question du rattachement à l'Université de Paris, à la différence de la session du 25 juin, où la question est traité marginalement et de la session du 24 juillet où la question n'a pas été traité, pour réapparaître lors de la séance du 12 décembre.

⁸² Cf. CHEVALIER (Gérard), « L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924) », in : Genèse, année 2000, Volume 39, Numéro 1, pp. 98-120.

⁸³ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 167.

⁸⁴ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 201-228.

TABLEAU n° 1.1 : Dates des réunions Conseil de perfectionnement de l'EHEU et du Conseil d'administration de l'IUUP (selon les archives conservées)

n°	Jour/Mois	Année	Organisation/Administration
1	6 septembre	1919	Comité de Perfectionnement de l'enseignement public des questions urbaines de l'EHEU
2	11 septembre		
3	15 novembre	1919	
4	24 novembre		
5	12 novembre	1920	
6	23 mars	1921	
7	1 ^{er} février	1922	
8	22 mars	1923	
9	25 février	1924	
10	15 mai		
11	14 juin		
12	18 décembre		
13	4 avril	1925	
14	25 juin		
15	24 juillet		
16	12 décembre	1926	
17	19 mai		
18	16 novembre	1927	
19	23 mai		
20	23 novembre	1928	
21	19 mai		
22	12 novembre	1929	
23	22 mai		
24	26 juin	1930	
25	17 décembre		
26	28 mai	1931	
27	20 décembre		
28	24 avril	1932	
29	14 décembre		
30	14 juin	1933	
31	13 décembre		
32	28 juin	1934	
33	21 décembre		
34	19 juin	1935	
35	17 décembre		
36	27 juin	1936	
37	17 décembre		
38	1 ^{er} juillet	1937	
39	13 janvier		
40	8 juin	1938	
41	15 janvier		
42	29 juin		
43	20 décembre		
44	27 juin	1939	
45	18 janvier	1940	
/	/	1941	
46	26 février	1942	
47	8 juillet		
48	22 décembre		
49	18 juin	1943	
50	14 décembre		
51	28 juin	1944	
52	22 janvier	1945 (Cf. Archives Nationales. Cote 20010498/172)	
53	22 janvier	1946	
54	17 décembre		
/	/	1947	
55	30 novembre	1948	
/	/	1949	
/	/	1950	
56	21 juin	1951	
/	/	1952	
/	/	1953	
/	/	1954	
57	3 mars	1955	
58	6 décembre		
59	29 juin	1956	
60	24 octobre		
/	/	1957	
61	12 juin	1958	

62	11 décembre	1959					Conseil d'Administration de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris
/	/	1960					
63	24 février	1961					
64	22 mars	1962					
65	25 octobre	1963					
/	/	1964					
66	4 février	1965					
67	15 décembre	1965 (Cf. Archives Nationales. Cote 20010498/172)					
68	5 janvier	1966 (Cf. Archives Nationales. Cote 20010498/172)					
/	/	1967					
/	/	1968					
/	/	1969					
Années sans séances ou sans compte rendu de la séance		1941	1947		1949		
		1950	1952	1953	1954	1957	
		1960	1964	1967	1968	1969	
Source : Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924.							
Source : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration.							
Source : Archives Nationales. Versement 20010498/172.							

Tome 3. Registre d'inscriptions de l'IUUP et de l'ÉNAM (1925-1934). Premier Registre : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, années scolaires 1925-1926 à 1933-1934. Deuxième Registre : Ecole Nationale d'Administration Municipale. années scolaires 1925-1926 à 1933-1934, 404 p.⁸⁵

Les Archives (404 pages, sans table des matières) restituent en photocopie des originaux de la période de 1925-1926 à 1932-1933 en ce qui concerne l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et l'Ecole d'Administration Municipale, le titre est dans les deux cas erronés ; ils se divisent en deux registres, un pour l'IUUP (pages 1 à 188) un autre pour la Section de Perfectionnement de l'IUUP, puis ÉNAM (pages 189 à 404).

La première partie reproduit un cahier qui porte le titre Registre d'inscription en haut de page, ainsi que les cases pour signaler l'année scolaire et le semestre, ce qui a été fait avec un tampon ou de façon manuscrite. En haut à gauche le document porte le titre Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et le diplôme est indiqué en bas de la feuille. Chaque page comporte huit tableaux divisés en trois colonnes ménageant une place à des notations manuscrites. La première colonne permet d'enregistrer de façon chronologique le numéro d'Inscription, celui du bulletin de versement et celui de la quittance, qui ne se suivent pas forcément. La deuxième, dite Déclaration d'inscription, porte la date, le jour, le mois et l'année, elle mentionne le prénom, le nom, le lieu, le département et la date de naissance de l'étudiant. Elle permet de noter le nombre d'inscriptions prises par l'étudiant et indique la faculté d'immatriculation de l'étudiant, en l'occurrence la Faculté de Droit ou la Faculté de Lettres de La Sorbonne. Elle comporte enfin la signature de l'étudiant. Une troisième colonne, dite Droits d'Inscriptions, porte le chiffre [175 »], mais elle reste sans

⁸⁵ En désignera comme suit : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres [d'inscription].

notation supplémentaire. Notons que, pour certains étudiants, seul figure le numéro d'inscription, les numéros du bulletin de versement et de la quittance étant remplacés par le mot « Seine ».

La deuxième partie des Archives a, en ce qui concerne les pages du Registre d'inscription, les mêmes caractéristiques, sauf qu'en haut et à gauche de la page, le mot « diplôme » est remplacé par celui de « certificat », et la colonne Droits d'inscriptions porte le chiffre [50 »]. Cette partie est complétée par six documents : une carte d'étudiant de 1^{ère} année de l'ÉNAM (page 391), une liste des étudiants de la Section de Perfectionnement Administratif 1928-1929 de la 1^{ère} année (pages 394 à 396) et de la 2^{ème} année (pages 397 à 398), une liste des étudiants de la Section Complémentaire 1928-1929 (pages 399 à 400) et une liste des étudiants du Cours par correspondance 1928-1929 de la 1^{ère} année (page 401 à 402) et de la 2^{ème} année (pages 403 à 404) ; nous ne ferons pas l'analyse qui correspond à cette partie.

Signalons, en rapport à la question de l'usage des distinctions décernées à l'IUUP, que :

« M. le Ministre [de l'Instruction publique et des Beaux-arts] est également saisi de propositions tendant à accorder exclusivement aux titulaires du certificat de la Section de Perfectionnement Administratif le titre de 'gradué de l'Ecole Nationale d'Administration Municipale' et aux titulaires de la Section Complémentaire le titre de 'diplômé de l'Ecole Nationale d'Administration Municipale'. »⁸⁶

En ce qui concerne l'IUUP, les Déclarations d'inscriptions de l'année scolaire 1925-1926 démarrent le 26 octobre 1925 et s'arrêtent le 24 juin 1933, donc seulement huit années scolaires nous sont parvenues, tous les registres antérieurs, qui correspondent à l'EHEU, sont manquants. Peu de choses peuvent être conclusives vis-à-vis des données, cependant nous retenons que les inscriptions pour la période 1925-1933 démarrent fin du mois d'octobre de chaque année et elles s'arrêtent la plupart du temps à la fin du mois de juin, seulement en 1926 et 1929 elles s'arrêtent au mois d'avril et au mois de mai, respectivement. Une analyse plus détaillée pourrait rendre compte du nombre total d'étudiants inscrits lors de la première année, ce qui peut être utile pour compléter, comparer ou confirmer des informations obtenus d'autres sources. Malheureusement, le Registre demande aux étudiants de signaler le nombre d'inscriptions prises à l'IUUP et non pas l'année auquel cette inscription correspond, il est donc impossible de savoir si les étudiants qui prennent sa deuxième inscription sont vraiment dans sa deuxième année de scolarité ou s'il s'agit d'un redoublant.

⁸⁶ BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 (Nouvelle série) 15 novembre 1930, Paris, pp. 393-413, pp. 46-47.

TABLEAU n° 1.2 : Inscriptions Années scolaires 1925-1926 à 1932-1933 (selon les archives conservées)

n°	Année scolaire	Numéro d'inscription	Date début des inscriptions	Date fin des inscriptions	Pages dans le Registre d'inscription
1	1925-1926	1 à 92	26 octobre 1925	27 avril 1926 [dernière date signalé]	pp.1-12
2	1926-1927	93 à 218	25 octobre 1926	15 juin 1927	pp. 12-28
3	1927-1928	219 à 406	22 octobre 1927	4 juin 1928	pp. 28-49
4	1928-1929	407 à 637	22 octobre 1928	8 juin 1929	pp. 50-79
5	1929-1930	1 à 250	22 octobre 1929	23 mai 1929	pp. 80-111
6	1930-1931	1 à 258	22 octobre 1930	23 juin 1930	pp. 112-145
7	1931-1932	1 à non lisible [204 ?]	22 octobre 1931	20 juin 1932	pp. 146-172
8	1932-1933	1 à 127	22 octobre 1932	24 juin 1933	pp. 173-188

Source : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres [d'inscription].

Tome 4. Registre de diplômés du 16 novembre 1922 au 16 juin 1954. Ecole des Hautes Etudes Urbaines, Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris ; diplômés de l'IUUP (1922-1954) ; diplômés de la Section de Perfectionnement administratif (1923-1930) ; diplômés de la Section Complémentaire (1924-1930). Ecole Nationale d'Administration Municipale, Années scolaires 1930-1931 à 1952-1953, 156 p. [Il est inclus le Diplôme de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme (1930-1947) ; la liste s'arrête le 21 juin 1954].⁸⁷

Les Archives (156 pages) restituent en une photocopie des originaux de la période de 1922 à 1954. Il est divisé en trois parties, toutes manuscrites. Une première partie présente le registre des diplômés et Lauréats de l'IUUP de 1922 à 1954 (pages 1 à 19), une deuxième partie présente le registre de diplômés de la Section de Perfectionnement Administratif de l'IUUP de 1923 à 1930 et les gradués de l'ÉNAM de 1930 à 1953 (pages 20 à 96) et une troisième partie présente le registre de diplômés de la Section Complémentaire de l'IUUP de 1924 à 1930 et les diplômés de l'ÉNAM de 1931 à 1953 (pages 97 à 156). Au début, deux tables de matières affichent les informations contenues dans deux ordres différents, celui du document et celui de la source ; J-P. Frey, qui a collecté et ordonné les Archives, présente sa démarche comme suit :

« Le présent document est une réduction de l'original. Il fait ainsi apparaître les pages en vis-à-vis sur une même page selon une orientation différente.

Par ailleurs, pour faciliter la consultation des listes de diplômés, nous avons choisi de modifier l'ordre initial en adoptant une nouvelle pagination. Le registre procède en effet selon des mises à jour successives des différents diplômes selon des tranches de dates qui varient historiquement. Les diplômés de chaque cohorte font l'objet d'une numération de 1 à 297 pour le diplôme proprement dit de l'IUUP, de 1 à 1978 (au lieu de 1953 à

⁸⁷ En désignera comme suit : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.

cause d'une erreur de numération de 14448 [sic, 1448] à 1472, cf. pp. 77-78) pour le certificat de la Section de Perfectionnement administratif et de 1 à 1504 pour celui de la Section Complémentaire. Ces deux derniers diplômes seront délivrés par l'ÉNAM à partir de mai 1930 pour la Section de Perfectionnement administratif et de mai 1931 pour la Section Complémentaire. »⁸⁸

Nous n'analyserons pas les informations des sections qui précèdent l'ÉNAM et de l'ÉNAM elle-même. En ce qui concerne l'IUUP et l'ordre établi par J-P. Frey, nous remarquons que, contrairement à ce qui est signalé dans les tables de matières du document, le Registre s'arrête le 21 juin 1954, et pas le 16 juin 1954, cette date est aussi erronée, il s'agit de la Session du 16 juin 1951 qui a été décalé de la pagination originale, elle aurait dû s'inscrire dans les pages 122 et 123 du registre⁸⁹, ce qui a été fait dans les pages 258 et 259⁹⁰, après les Sessions de 1952, 1953 et 1954.

Le répertoire qui correspond à l'IUUP est divisé en plusieurs colonnes, qui sont différentes pour la période EHEU (1922 à 1924) et la période IUUP (1924 à 1954), à chaque ligne correspond un étudiant ayant soutenu une thèse, ils sont groupés par cohortes, au-dessus desquelles il est signalé la date de la session du jury. La liste débute par un numéro d'ordre, il se suit par le nom et le prénom de l'étudiant, son lieu et sa date de naissance, la date de soutenance de la thèse, les noms des signataires du Diplôme, en l'occurrence le Préfet et Auguste Bruggeman, la date des signatures, le nom du Recteur qui homologue le Diplôme, en l'occurrence le recteur Paul Lapie, la date de remise du Diplôme et la signature de l'étudiant. A partir de 1929, on supprime dans le registre les colonnes destinées aux signataires du Diplôme, on remplace la colonne d'homologation du Diplôme par celle du nom du Recteur qui confère le Diplôme et on ajoute deux colonnes, une destinée à signaler les noms du jury et une destinée à signaler le numéro d'enregistrement au Ministère de l'Instruction Publique, celle-ci est d'ailleurs ajoutée dès 1924.

Compte tenu des informations signalées, cette source se révèle essentielle pour connaître les noms et des informations des étudiants diplômés de l'IUUP et des informations sur les sessions de soutenances, elle permet de compléter et de contraster les informations contenues dans les comptes rendus des Conseils de Perfectionnement de l'EHEU et d'Administration de l'IUUP et dans les Fiches d'Inscriptions des étudiants, dans ce sens, le registre donne une idée assez précise des sessions ayant eu lieu pendant les trente premières années de ces lieux d'enseignement.

⁸⁸ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, p. 2.

⁸⁹ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, p. 17.

⁹⁰ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, p. 18.

Notons d'abord la différence entre les étudiants ayant soutenu une thèse à l'EHEU et les étudiants soutenu une thèse à l'IUUP. Retenons pour le premier cas, qu'il concerne 12 étudiants repartis en quatre sessions : le 16 novembre 1922, le 18 décembre 1922, le 18 juin 1923 et le 31 mai 1924 ; leur Diplôme aurait été signé par le Préfet de la Seine Armand Naudin⁹¹ le 15 décembre 1924 et par Auguste Bruggeman, bien que la date ne soit pas signalée. Les Diplômes sont homologués par le Recteur de l'Université de Paris P. Lapie le 20 novembre 1925 et remis aux étudiants en janvier et en février 1926, selon les signatures enregistrées dans le document, sauf Georges Burnap, né aux États-Unis, et Pierre Willerval, né en France, qui ne semblent pas avoir retiré leurs diplômes.

En ce qui concerne la période qui correspond à l'IUUP, nous retenons que la liste démarre avec la soutenance qui se tient le 25 juin 1924 et que les informations sont complètes jusqu'à la moitié des années 1940, désormais certaines informations n'ont pas été retenues, notamment les noms des membres du jury pour la soutenance du 20 décembre de 1945 et pour les sessions qui se tiennent entre 1947 et 1950, et le numéro d'enregistrement au Ministère de l'Instruction Publique à partir de la session de 1947.

Si nous prenons le répertoire complet, il faut noter que le numéro d'ordre signalé au début de la liste ne correspond pas forcément au numéro de cote gardé pour la thèse au Fonds ancien de l'IUP et que l'ordre dans la liste lors de chaque session correspond à l'ordre alphabétique des étudiants. D'ailleurs, signalons que l'ordre des sessions n'a pas été toujours respecté, il est perturbé par le décalage de la session du 16 juin 1951 à la fin du registre et par la notation en double sur la liste de l'étudiant René Talazac sous les n° d'Ordre 177 du 16 décembre 1939 et 191 du 20 décembre 1941⁹², pourtant, c'est à cette date qui reste associée un numéro d'enregistrement au Ministère de l'Instruction Publique. Pour illustrer ce décalage nous pouvons prendre les cotes des 12 premières thèses soutenues, ainsi, les thèses de Bonnefond et Djélepa, n° d'Ordre 1 et 6 respectivement, restent non trouvées et sans numéro de cote, les thèses de Lévy, Malette, Clauzier, Daverton et Kieffer, qui soutiennent en 1922, portent les n° d'Ordre 2, 3, 4, 5 et 7, elles ont pour numéro de cote Th 1⁵, Th 1⁴, Th 6^{bis}, Th 1^{bis}, Th 1^{ter}, respectivement ; la thèse de Burnap, qui soutient en 1923, porte le n° d'Ordre 8, elle a pour numéro de cote Th 6^{ter} ; les thèses de Gérard, Fourcalt, Royer et Willerval, qui soutiennent en 1924, portent les n° d'Ordre 9, 10, 11 et 12 et elles ont pour numéro de cote Th 1, Th 2, Th 3 et Th 4, respectivement.

La nationalité des étudiants n'est pas signalée, le répertoire garde seulement la ville de naissance et, entre parenthèses, le pays, pour ceux qui naissent à l'étranger, les départements,

⁹¹ Armand Naudin (1869-1938), Préfet de la Seine du 2 août 1924 au 15 septembre 1925.

⁹² *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*, p. 13.

pour ce qui naissent en France, cet information nous la trouvons dans les Fiches d'Inscription administratives.

2. Rapports publiés dans *La Vie urbaine*

Une deuxième série de sources est formée essentiellement par les rapports de l'IUUP publiés dans la revue *La Vie urbaine* dans les années 1920 et 1930, n'empêche qu'une première publication apparait en 1920⁹³, elle a pour objet de présenter l'EHEU et elle vient à compléter l'article d'Henri Sellier La création de l'enseignement de l'urbanisme en France⁹⁴. Il s'agit d'une publication d'intérêt, parce qu'elle présente, en 30 pages et pour la première fois à un public large, l'objet de l'enseignement⁹⁵, les programmes de cours, les conditions et l'esprit de l'enseignement, les carrières auxquelles l'enseignement de l'EHEU prépare.

En 1928, démarrent les rapports de l'IUUP présentés dans *La Vie urbaine*. Ils couvrent une période de dix ans et occupent une dizaine de pages signées par Auguste Bruggeman au titre de la Direction de l'IUUP. Ils indiquent les résultats des examens de chaque année scolaire, les admissions, à partir d'une liste, aux épreuves pour chaque année d'étude, soit 1^{ère} et 2^{ème} année pour les étudiants de l'IUUP, soit 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} année d'études pour les étudiants de l'ÉNAM, les étudiants diplômés de l'IUUP et des statistiques de chaque rentrée scolaire concernant la population de l'IUUP et l'ÉNAM.

Ces informations sur les diplômés nous intéressent tout particulièrement car elles nous donnent la date de la session du jury, le nom et prénom de l'étudiant, ainsi que le titre de sa thèse, le directeur de thèse et la mention obtenue. Celles concernant l'année scolaire 1928-1929⁹⁶ offrent un bilan de l'IUUP au bout de 10 ans de fonctionnement et donnent la liste des thèses soutenues du 16 novembre 1922 au 30 novembre 1929 ; celles de l'année scolaire 1930-1931⁹⁷ mentionnent brièvement les questions d'ordre administratif et de l'enseignement. Les rapports des années scolaires 1934-1935⁹⁸, 1935-1936⁹⁹, 1936-1937¹⁰⁰ et 1937-1938¹⁰¹ comportent une introduction

⁹³ Cf. ECOLE DES HAUTES ETUDES URBAINES « Ecole des Hautes Etudes Urbaines. Créée par le Conseil de la Seine près de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines de la Ville de Paris » in : *La Vie urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 161-191.

⁹⁴ SELLIER (Henri) « La Création de l'enseignement de l'urbanisme en France » in : *La Vie urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 149-160.

⁹⁵ L'objet de l'enseignement en 1920, présenté dans la revue *La Vie urbaine*, et sensiblement différent de l'objet de l'enseignement en 1929, présenté dans la brochure dite *Publication n° 11 de l'IUUP*.

⁹⁶ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « L'Organisation et le fonctionnement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 Nouvelle série 15 janvier 1930, Paris, pp. 36-62.

⁹⁷ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 (Nouvelle série) 15 novembre 1930, Paris, pp. 393-413.

⁹⁸ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport. Année scolaire 1934-1935 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 32 Nouvelle série mars-avril 1936, Paris, pp. 79-88.

qui, dans deux ou trois pages, indiquent les changements dans l'enseignement et le personnel enseignant.

3. Brochures publiées par l'IUUP

Une troisième série de sources est formée par les brochures publiées par l'EHEU/IUUP aux cours des années 1920 et 1930. Elles sont d'origines diverses et présentent de façon systématique l'organisation de l'EHEU d'abord, puis de l'IUUP et de l'ÉNAM. Nous avons réussi à retrouver six d'entre elles, l'une d'elles correspond à la période de l'EHEU, tandis que les autres correspondent à la période IUUP. Bien que les dates d'édition ne soient pas mentionnées, les renseignements qu'elles fournissent permet d'établir une date approximative de publication. Il s'agit en particulier des brochures suivantes :

ÉCOLE HAUTES ETUDES URBAINES, Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Etudes Urbaines et le Programme des cours Année 1923-1924, Ecole des Hautes Etudes Urbaines Sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], 66 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 13 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1929], Secrétariat à la Sorbonne, 13 p. In : Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1, p. 451-464.

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 16 bis Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1932], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 16 ter Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes

⁹⁹ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme. Rapport annuel 1935-1936 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 37 (Nouvelle série) mars-avril 1937 Quatorzième année, Paris, pp. 43-53.

¹⁰⁰ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme. Rapport annuel. Année 1936-1937 », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 44 Nouvelle série mars-avril 1938, Paris, pp. 111-122.

¹⁰¹ Cf. BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme. Rapport annuel (1937-1938) », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 49 (Nouvelle série) janvier-février 1939 Seizième année, Paris, pp. 50-62.

Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1933], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 17 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1937], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

Les brochures Publication n° 4 de l'EHEU et Publication n° 11 de l'IUUP restent les plus complètes, puisqu'elles renseignent sur l'enseignement de l'urbanisme et celui de l'administration municipale, à la différence des brochures publiées en 1929, en 1932, en 1933 et en 1937 qui portent exclusivement sur l'IUUP. Qui plus est, la brochure Publication n° 4 précise les jours et horaires des cours de l'EHEU, de la Section Préparatoire et de la Section Complémentaire.

La brochure Publication n° 11 de l'IUUP se divise en deux parties, celle qui correspond à l'IUUP (pages 1 à 52) et traite de son organisation et fonctionnement, et celle qui correspond à l'ÉNAM (pages 53 à 74) et porte comme sous-titre : « Sections de Perfectionnement Administratif, Section Complémentaire, Enseignement Spécial destiné aux employés et secrétaires de Mairies, Candidats aux emplois municipaux et départementaux. Programme des cours et fonctionnement. »¹⁰² La partie qui correspond à l'IUUP se divise en trois sections : Renseignements généraux —qui traite de l'organisation et fonctionnement de l'Institut— mentionne la composition du Conseil de Perfectionnement, du Conseil d'Administration et du personnel enseignant et présente les étudiants diplômés de l'IUUP, leur sujet et directeur de thèse ; Matières enseignées, qui présente l'objet de l'enseignement, les cours et les matières faisant partie du cursus ; Renseignements particuliers, qui reproduit partiellement le Règlement Organique et totalement le Règlement Spécial n° 1¹⁰³ et n° 2¹⁰⁴. Les publications suivantes reprennent le même schéma.

Aucun travail de recherche ne s'est proposé jusqu'à présent de croiser les données de ces deux corpus documentaires et la construction de séries homogènes de données s'avère d'autant

¹⁰² INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

¹⁰³ Le Règlement Spécial n° 1 : concernant les admissions, examens, Diplômes et Certificats. Approuvé après avis de la section permanente du Conseil supérieur de l'Instruction publique par M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-arts le 1^{er} décembre 1925.

¹⁰⁴ Le Règlement Spécial n° 2 : approuvé, le 5 janvier, par le Ministère de l'Instruction publique, conformément à l'avis favorable de la section permanente du Conseil supérieure de l'Instruction publique, instituant provisoirement et à titre d'essai, pour la section de perfectionnement administratif, un service de cours par correspondance principalement destiné aux agents communaux et départementaux qui, en raison de leur éloignement de Paris, sont dans l'impossibilité de suivre les cours de cette section.

plus délicate qu'à la suite des pillages, des mutations institutionnelles et de la dispersion des documents, nous devons faire avec des données manifestement lacunaires.

III - LES CORPUS DOCUMENTAIRES

A - Thèses disponibles à l'IUP

1. État des lieux du corpus

a. État général

Les thèses du Fonds ancien de l'IUP se présentent sous une cote générale « Th » et elles débutent sous la cote Th 1 et se terminent à la cote Th 414, en outre, il ÉCOLE a six cotes supplémentaires, en particulier les cotes Th 1^{bis}, Th 1^{ter}, Th 1⁴, Th 1⁵, Th 6^{bis} et Th 6^{ter}. La liste établie en 1997 par Jean-Pierre Frey¹⁰⁵, présente des cotes absentes qui correspondent à des thèses non trouvées, une cote qui reste sans titre et sans auteur, la cote Th 406 notamment, et deux cotes qui correspondent au même travail de fin d'étude, la cote Th 282 et la cote Th 409. Cette liste, ainsi que le *Fichier de récolement*¹⁰⁶ établi en 2010, aident à comprendre de prime abord la question de thèses de l'EHEU/IUUP, néanmoins, il s'agit de travaux insuffisants pour établir un répertoire des étudiants diplômés de l'EHEU/IUUP car il se peut qu'ils fassent l'impasse sur des thèses absentes par le Fonds ancien de l'IUP ou qu'ils incluent des travaux qui ne seraient pas à des thèses soutenues ou des travaux d'étudiants qui n'aient pas appartenu à l'EHEU/IUUP.

Tous les titres sous la cote « Th » sont censés correspondre à des travaux de fin d'études de l'EHEU/IUUP, d'où l'idée que tous les auteurs sont des étudiants qui ont obtenu leur diplôme ou qu'ils ont fait des études à l'EHEU ou à l'IUUP. De l'examen critique du corpus de thèses et de sa mise en rapport avec la liste des diplômés découlent trois questions :

Premièrement, nous pouvons nous demander si tous les travaux ont été effectivement déposés à la bibliothèque après la soutenance.

Deuxièmement, nous pouvons nous demander si tous les travaux versés sont effectivement des thèses soutenues à l'EHEU/IUUP.

Troisièmement, nous pouvons nous demander si la thèse a été le seul moyen d'obtenir un Diplôme de l'EHEU/IUUP.

Il s'agit ici d'apporter des réponses aux deux premières questions, d'affiner le corpus d'analyse et de faire l'état de la composition matérielle du corpus de thèses disponible au Fonds ancien de l'IUP.

¹⁰⁵ FREY (Jean-Pierre), Liste des thèses soutenues à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de 1922 à 1969, Dossier non publié, 1997, 11 p.

¹⁰⁶ INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fichier de récolement (Numérisation thèses IUP), Dossier non publié, 2010, 36 p.

D'après l'analyse du corpus des fiches d'inscription administrative de 1925 à 1932 et de 1933 à 1967, du *Registre de diplômés*¹⁰⁷, du *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*¹⁰⁸ et du corpus de thèses disponible au Fonds ancien de l'IUUP, nous avons conclu qu'il a eu 428 travaux soutenus avec succès et 429 étudiants diplômés de l'IUUP, compte-tenu du fait que sous la cote Th 379 apparaît un travail réalisé par deux étudiants, Claude Delaugerre et Guy Noack en 1966, il s'agit d'un cas exceptionnel. Le corpus de thèses du Fonds ancien de l'IUUP ne se compose pas pour autant de 428 thèses, car il faut prendre en compte qu'il ÉCOLE a 26 thèses non répertoriées et 6 thèses dont les traces manquent. Qui plus est, l'exemplaire de thèse Michel Ménétrier est une photocopie retrouvée au Fonds d'Archives Municipales de Neuilly-sur-Seine, originalement sous la cote Th 261.

Cela dit, il faut établir une première distinction entre le corpus des thèses originales du Fonds ancien de l'IUUP, composé par 401 travaux de fin d'études et le corpus d'analyse, composé de 402 travaux de fin d'études, si on tient compte de la thèse de M. Ménétrier.

En ce qui concerne les thèses absentes ou disparues, nous avons opéré une distinction entre les titres qui font partie du répertoire confectionné en 1997 par Jean-Pierre Frey¹⁰⁹ et les titres et les étudiants qui ne semblaient pas avoir été pris en compte. Nous avons été amenés à construire un nouveau répertoire faisant la distinction entre des travaux partiellement trouvés et auquel nous avons ajouté des travaux retrouvés. Ainsi, nous avons dénommé ces cas faisant figure d'exception : travaux disparus, thèses non trouvées : absentes ou disparues, thèses incomplètes, thèses retrouvées, documents aux références douteuses et cas exceptionnels.

D'une façon générale, nous avons considéré que sur un total de 428 thèses soutenues, il en manque 26 (soit 6,1%). 12 (soit le 2,8%) sont absentes ou ont disparu dont 4 auraient pourtant été déposées au Secrétariat de l'IUUP. Nous sommes sûr que 2 thèses ont disparu.

La question des thèses non trouvées reste liée au fonctionnement de l'EHEU et de l'IUUP, en particulier au fonctionnement de la bibliothèque de l'institution et du cheminement des exemplaires produits par les étudiants. Nous avons très peu de connaissances sur le fonctionnement de la bibliothèque de l'IUUP, mais nous savons que les travaux de fin d'études étaient remis au secrétariat en 5 exemplaires un mois avant la soutenance¹¹⁰ et nous pouvons partir de l'idée qu'ils étaient enregistrés dans les catalogues de la bibliothèque une fois que la

¹⁰⁷ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, pp. 28-37, pp. 108-123 et pp. 258-259.

¹⁰⁸ ARCHIVES Val-de-Marne Cote 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

¹⁰⁹ FREY (Jean-Pierre), Liste des thèses soutenues à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de 1922 à 1969, Dossier non publié, 1997, 11 p.

¹¹⁰ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

soutenance avait eu lieu. Aucun autre catalogue indépendant ou registre supplémentaire concernant exclusivement les thèses ne semblent avoir existé.

Par surcroît, l'analyse de la question du dépôt de la thèse se heurte au fait que l'enregistrement a été réalisé selon le format des travaux en trois série, à savoir in-folio, in-quarto et in-octavo¹¹¹, sans ordre chronologique, parfois sans signaler l'auteur ou la date précise de l'inscription. Dans les catalogues, les premiers travaux ont été enregistrés sous la rubrique « Thèse I.U. », ils débutent cinq ans après la création de l'IUUP, au cours des années 1930, bien que les séries de documents aient démarré en 1921 à l'EHEU¹¹² d'abord dans la Série *in-folio* le 9 juillet 1930 (18 thèses), dans la Série *in-quarto* le 10 juillet 1930 (3 thèses), le 15 juillet 1930 (7 thèses), le 17 juillet 1930 (6 thèses), le 30 juillet 1930 (10 thèses) et le 13 novembre 1930 (6 thèses) et dans la Série *in-octavo* en 1931 (2 thèses).

b. Les travaux disparus

Parmi les 428 titres soutenus avec succès, 12 ont disparu et il manque les volumes de textes de 2 travaux présentés en deux tomes, ce qui empêche la compréhension du travail réalisé. La plupart des thèses possèdent un numéro d'ordre dûment transcrit dans le *Registre de diplômés*¹¹³ et toutes possèdent une cote d'enregistrement dans l'ancienne bibliothèque. Les étudiants Lam Le Van, diplômé en 1957, et Louis Casimir Soulier, diplômé en 1966 ne possèdent aucun numéro d'ordre du fait qu'ils soutiennent leurs travaux ultérieurement au 21 juin 1954, date du dernier enregistrement connu.

Pour ce qui est des thèses disparues, il s'agit des travaux suivants :

BOUDAGHIAN (Ervand) (Th 25 [Non trouvée]), Le Port de Beyrouth et la ville [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1928.

TRAN (Van Tat) (Th 33 [Non trouvée]), Mémoire sur l'évolution et l'aménagement de la ville de Saigon Cholon [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1928.

DLAICAN (Toufic) (Th 82 [Non trouvée]), L'Évolution, l'aménagement et l'extension, de la ville de Damas [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par ÉCOLE. Prost, Université de Paris, 1931.

¹¹¹ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 8 IUUP Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée, Série in-folio (1921-1971), Série in-quarto (1921-1969), Série in-octavo (1921-1966), Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975).

¹¹² Les cours de Poëte, Jèze, Oualid, Bechmann, Juillerat, Jaussely, Bonnier et Pasquet sont enregistrés dans la Série in-folio le 3 novembre 1922. Cf. Cours 1919-1920 in : ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 8 IUUP Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée, Série in-folio (1921-1971), Série in-quarto (1921-1969), Série in-octavo (1921-1966), Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975).

¹¹³ *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*, pp. 28-37, pp. 108-123 et pp. 258-259.

PICHARD (Albert) (Th 78 [Non trouvée]), *Les Conditions du logement dans l'agglomération parisienne depuis le début du XXe siècle. Les réalisations dans le cadre de la législation sur les habitations à bon marché* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par ÉCOLE. Sellier, Université de Paris, 1932.

DERVICHEVITCH (Chemuso) (Th 124 [Non trouvée]), *Le Problème social et l'hygiène en Yougoslavie* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par R. Picard, Université de Paris, 1936.

FARIA DA COSTA (João) (Th 132 [Non trouvée]), *Le Plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de la ville de Figueira da Foz et sa région, Portugal* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 1937.

WELSING (Wilhelm) (Th 169 [Non trouvée]), *La Genèse des jardins* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 1940.

DORÉ (André) (Th 213 [Non trouvée]), *La Cité idéale au cours des âges* [Thèse Non trouvée] [Thèse Lauréat n° 11. Jury du 20 décembre 1945], Thèse IUUP dirigée par P. Lavedan, Université de Paris, 1944.

CHABEE (Henry) (Th 238 [Non trouvée]), *Essai sur les agglomérations rurales en Allemagne* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par P. Remaury, Université de Paris, 1946.

BEIGBEDER (Olivier) (Th 241 [Non trouvée]), *Villes franches et bastides béarnaise* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par P. Lavedan, Université de Paris, 1946.

LE VAN (Lam) (Th 310 [Non trouvée]), *Les Problèmes d'urbanisme dans la région de Saigon Cholon* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par M. Chappey, Université de Paris, 1957.

SOULIER (Louis Casimir) (Th 372 [Non trouvée]), *Les Espaces verts et l'aménagement des villes* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par R.-L. Puget, Université de Paris, 1966.

c. Thèses dont le texte a disparu :

HADJOPOULOS (Athanase) (Th 250 [Texte Non trouvée]), *Étude des agglomérations urbaines en Grèce, principes d'évolution et d'aménagement* [Thèse Non trouvée] [2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie], Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1947, ? pages (Tome 1 : ? Tome 2 : 29 p.). Le tome 2 de la thèse présente 14 plans, 6 photographies et 6 cartes de destructions de différentes villes et agglomérations de Grèce (Thessaloniki, Le Pirée, Xánthi, Missolonghi, Volos, Komotini, etc.) en grand format et divers échelles, aucune description permet de comprendre l'esprit du travail, mis appart le titre de la thèse.

ALLAIRE (Jean-Claude) (Th 333 [Texte Non trouvée]), *Étude critique de l'implantation industrielle Mitidja* [Thèse Non trouvée] [2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie], Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1961, ? pages (Tome 1 : ? Tome 2 : 1 p.). Le tome 2 de la thèse correspond à la carte de la plaine de Mitidja, située dans l'arrière-pays d'Alger, échelle 1 à 50.000 et signée le 16 novembre 1961 par J.C. Allaire, architecte DPLG. La carte (*Étude critique de l'implantation industrielle*) signale les zones boisées, les zones inondables, les périmètres irrigables, les terres rizicoles, les gazoducs (existants, projetés et proposés), les zones industrielles existantes et proposées, l'habitat existant en piedmont (Marengo, Bourkika, Aneur el Aïn, El Affroun, Mouzaiaville, La Chiffa, Blida) et l'habitat existant proposés en piedmont. C'est le seul document trouvé et permettant de connaître très sommairement le travail.

d. Thèses introuvables, absentes ou disparues

Parmi les travaux de fin d'études ont trouvé des titres dont les exemplaires n'ont pas été trouvés. D'une part, il s'agit des thèses absentes et non cataloguées, elles n'ont pas de cotes aux archives et ne figurent pas dans la liste établie en 1997 par Jean-Pierre Frey. Il s'agit de travaux qui ont été déposés au Secrétariat mais ont disparus. Il ÉCOLE a 8 thèses absentes et non cataloguées faisant partie du corpus d'analyse (1,9% de thèses) et 4 thèses disparues (0,9% de thèses). C'est une question subtile qui renvoie aux données issues des Fiches d'inscriptions administratives et du *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*¹¹⁴, dépouillés puis croisés.

Ainsi, il y aurait eu au moins 4 travaux soutenus (1,9% de thèses) dont les exemplaires furent effectivement délivrés au Secrétariat de l'IUUP avant d'être soumis aux jurys :

- L'exemplaire de thèse de Maxime Mireté, remis le 19 novembre 1968, deux mois avant la discussion du 21 janvier 1969 ;

- L'exemplaire de thèse de Pierre Colboc, remis le mois d'avril 1971, deux mois avant la discussion du 1^{er} juillet 1971 ;

- L'exemplaire de thèse de Guy Béchade, remis le 29 juin 1971, trois mois avant la discussion du 27 septembre 1971;

- L'exemplaire de thèse de Michel Banfi, remis le 26 mai 1971, 5 mois avant la discussion du 29 octobre 1971.

Thèses absentes, non catalogué et ne figurant pas au catalogue, il s'agit des travaux suivants :

BONNEFOND (Maurice) (Thèse non trouvée), *Les Colonies de bicoques de la banlieue parisienne* [Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par Ed. Fuster, Université de Paris, 1922.

¹¹⁴ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

DJÉLEPA (Alki) (Thèse non trouvée), *Mémoire sur Byzance* [Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1922.

ELEFTERIADES (Alexandre) (Thèse non trouvée), *Agglomération de Bourg Hammoud [quartier de Borj Hammoud, Beyrouth]* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par ÉCOLE. Lefebvre et Georges-Hubert de Radkowski, Université de Paris, 1968.

LODS (Bernard) (Thèse non trouvée), *Les Facteurs d'intégration de l'urbain* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par A. Haumont, Université de Paris, 1969.

REQUIER (Pierre) (Thèse non trouvée), *La localisation des aéroports* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par Fourquier (Rapporteur), Université de Paris, 1970.

ALTEIRAC (Chantal) (Thèse non trouvée), *Fonctions urbaines d'Aix-en-Provence* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par J. Royer (Rapporteur), Université de Paris, 1972.

BÉGUIN (Bernard) (Thèse non trouvée), *Recherche de nouvelles possibilités d'accueil des côtes Bas Normandes pour des activités de loisirs* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1972.

TOMBAREL (Guy) (Thèse non trouvée), *Proposition d'aménagement de la casbah pour une revalorisation du Vieux Alger* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1972.

Thèses remises au Secrétariat de l'IUUP, mais ayant disparu, il s'agit des travaux suivants :

MIRETÉ (Maxime) (Thèse non trouvée), *Les Bidonvilles de Bougie Contribution à l'étude du réaménagement des agglomérations spontanées de population rurale dans les villes de Kabylie* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1969.

COLBOC (Pierre) (Thèse non trouvée), *Étude des ressources pour l'enfance inadapté dans la Province de Québec* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par Pradel-Lebar (Rapporteur), Université de Paris, 1971.

BÉCHADE (Guy) (Thèse non trouvée), *Cognac et la région de Cognac* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1971.

BANFI (Michel) (Thèse non trouvée), *Des conditions de relogement de la population dans les opérations de rénovation urbaine* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par Y. Nicolas, Université de Paris, 1971.

L'existence des travaux de fin d'études et l'attribution du Diplôme d'urbaniste à Maurice Bonnefond et à Alki Djélepa, restent largement attestés¹¹⁵. Tous deux font partie des premiers

115 Voir par exemple : Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, p. 5 : Maurice Bonnefond et Alki Djélepa signent la remise du Diplôme de l'IUUP homologué par le Recteur Paul Lapie le 29 janvier 1926 et le 15 février 1926, respectivement. Voir aussi : Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 130-132 et p. 142, en ce qui concerne la discussion des travaux et la désignation du jury et en ce qui concerne l'attribution du

étudiants inscrits à l'EHEU¹¹⁶ et furent parmi les premiers étudiants à déposer un sujet de thèse et à soutenir leur travail en 1922. Ce n'est pas le cas des autres travaux de fin d'études, dont les pièces attestant leur existence, la composition d'un jury, l'attribution d'une note et du diplôme d'urbaniste sont absentes ou restent évasives. Leur inclusion parmi les diplômés de l'IUUP dans un répertoire reste sujet à caution.

Le travail de Bonnefond est le premier d'une série¹¹⁷ à avoir été publiés dans la revue *La Vie urbaine*¹¹⁸, et il fait partie, avec le travail de Djélepa, du catalogue de la Bibliothèque de l'IUUP¹¹⁹. Il s'agit là d'omissions facilement repérables qui correspondent au démarrage de l'EHEU dans les années 1920. À contrario, les 10 titres ajoutés correspondent au moment où l'IUUP ferme ses portes et déménage à la Faculté Dauphine sous le nom d'Institut d'Urbanisme de l'académie de Paris en mars de 1969. C'est également le cas des de soutenance de Jean-Maurice Granger¹²⁰, Nelly Kayser née Chenevée¹²¹ et Jean-Claude Petit¹²², qui ont fait toujours figuré dans le catalogue du Fonds ancien de l'IUP.

e. Thèses incomplètes

Il y a 6 thèses incomplètes (1,4% de thèses). Nous sommes parti de l'idée qu'elles restent compréhensibles compte tenu du fait que seul le volume d'iconographie manque. Parmi ces travaux, seulement l'exemplaire de thèse de José-Rafael Botelho n'est pas découpé en plusieurs

Diplôme de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à Bonnefond et Djélepa selon la séance du 22 mars 1923 ; Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172 ; en ce qui concerne les projets de thèses déposés de 1921 à mai de 1924, sous le n° 1 le projet de thèse de Bonnefond et sous le n° 7 le projet de thèse de Djélepa.

¹¹⁶ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 13-28. Voir en particulier la liste des inscriptions reçues, celle de Bonnefond parmi les géomètres, page 17, et celle de Djélepa parmi les étrangers à l'administration, page 21, selon le compte-rendu du Comité de perfectionnement de la réunion du 15 novembre 1919.

¹¹⁷ Cf. MATUS (Daniel), « Difusión de la tesis en urbanismo en la revista *La Vie urbaine* » in: *Revista Geográfica del Sur. Publicación bianual del Departamento de Geografía, FAUG de la Universidad de Concepción*, VOL. 2 n° 1, 2011, pp. 25-46.

¹¹⁸ Cf. BONNEFOND (Maurice), « Les colonies de bicoques dans la région parisienne (16 Illustrations) » in : *La Vie urbaine*, Numéro 25, 15 avril 1925 Sixième année, Paris, pp. 525-562 et BONNEFOND (Maurice), « Les colonies de bicoques dans la région parisienne (Suite et fin) » in : *La Vie urbaine*, Numéro 26, 1925 Sixième année, Paris, pp. (suite) 597-626.

¹¹⁹ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 8 IUUP Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée, Série in-folio (1921-1971), Série in-quarto (1921-1969), Série in-octavo (1921-1966), Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975), en ce qui concerne la thèse de Bonnefond enregistrée le 17 juillet 1930 (Série in-quarto) et la thèse sous le titre *Byzance (1919)* [114 pages], que nous pouvons attribué à Djélepa, enregistrée le 9 juillet 1930 (Série in-folio).

¹²⁰ GRANGER (Jean-Maurice) (Th 413), *Planification, prospective et développement intégral : Une politique*, Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1969, 171 pages (Total volume : 205 pages)

¹²¹ KAYSER née CHENEVÉE (Nelly) (Th 414), *La publicité lumineuse et la ville*, Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 1970, 98 pages.

¹²² PETIT (Jean-Claude) (Th 411), *Analyse de problèmes relatifs à une politique cohérente de l'eau à l'échelon national*, Thèse IUUP dirigée par Y. Cheret, Université de Paris, 1970, 266 pages.

tomes, mais présente des pages manquantes et une partie manquante, notamment il s'agit de la page V à la page XII, qui correspond à la bibliographie, et de la page 1 à la page 42, qui coïncide avec la première partie de la thèse. La thèse de J.-R. Botelho a été publiée dans la revue *La Vie urbaine*¹²³, ce qui permet d'avoir une vision d'ensemble du travail et de la section perdue.

f. Thèses dont les annexes manquent :

CHANG (Hsiung) (Th 74 [Annexe Non trouvée]), L'Évolution de la ville de Péking [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1932, 180 pages. La troisième partie de la thèse (Etat présent de Péking) s'accorde avec trois albums de photographies non trouvés (voir pages 59 et 129 de la thèse) : Les constructions de Péking, les monuments de Péking et la vie de Péking. La thèse de Chang présente aussi 10 cartes hors-texte de Péking en grand format qui montrent schématiquement l'évolution de la ville et son cadre géographique, dessinées très probablement par l'auteur de la thèse.

BOULANGER (Pierre-Marcel) (Th 99 [Annexe Non trouvée]), L'Industrialisation rouennaise. Contribution à l'étude des effets de la décentralisation urbaine sur la population et ses conditions de vie [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par Ed. Fuster, Université de Paris, 1935, 234 pages. La table de matière au début de la thèse (voir pages VIII et IX de la thèse) détaille le contenu du tome annexe ou Atlas Démographique, où l'auteur présente des cartes de géographie urbaine et des cartogrammes démographiques. Ainsi, l'annexe disparue fut divisée en 7 parties : (I) Situation géographique et économique de la Région Rouennaise (2 cartes), (II) Densité de la population (7 cartogrammes démographiques), (III) Mouvements des variations % de la population (6 cartogrammes démographiques), (IV) Mouvements des migrations apparentes (6 cartogrammes démographiques), (V) Mouvements naturels de la population (7 cartogrammes démographiques), (VI) Proportion d'étrangers % (1 cartogramme démographique), (VIII) Cartes de géographie urbaine (4 cartes). Le travail de P.-M. ne contient pas d'autres images, soit dans le texte ou hors-texte.

SOCARD (Tony) (Th 136 [Annexe Non trouvée]), La Beauté des villes [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1937, 365 pages. La thèse de Tony Socard présente l'iconographie sous deux formes, premièrement à partir des plans hors-texte ou planches (voir pages IV et V de la thèse) et deuxièmement dans un tome annexe ou Album de 69 pages (voir

¹²³ Cf. BOTELHO (José-Rafael), « La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux » in : *La Vie urbaine*, n° 1 (Nouvelle série), janvier-mars 1962, Paris, pp. 19-50 et BOTELHO (José-Rafael), « La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux (fin) » in : *La Vie urbaine*, n° 2 (Nouvelle série), avril-juin 1962, Paris, pp. 107-134.

pages VI et VII de la thèse), disparu, mais qui semble avoir soumis de photographies. Bien que les planches soient éparpillées dans le texte, elles sont réunies au sommaire sous 6 titres : *Adaptation au site, Expression du site, Formes pratiques, Places, Voies, et Styles*. Tandis que la *Table d'Album* présente 4 parties : *Phénomènes géographiques et humains, Silhouette et masses, Places et Perspectives*.

SEPTIEN (Xavier) (Th 255 [Annexe Non trouvée]), *Aménagement d'une commune forestière Abreschviller (Moselle)* [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par A. Gutton, Université de Paris, 1948, 265 pages. Le travail de Septien présente l'iconographie sous deux formes, premièrement à partir des cartes et des photographies de la commune et du village Abreschviller hors-texte (voir pages V et VI de la thèse) et deuxièmement dans un tome annexe ou Album de 9 planches (voir pages VI de la thèse), disparu, qui contient « les plans d'aménagement du village et les alentours ainsi que ceux de la région à plus grande échelle »¹²⁴. Il s'agit de cartes du relief, du Plan d'aménagement régional des communes des Vosges en Moselle (Zonage, Route et chemins, Nature des circulations, Administration, culture et loisirs) et du Plan d'aménagement de la commune d'Abreschviller (Plan d'ensemble, Zonage, Nature des circulations).

BOUDON (Philippe) (Th 393 [Annexe Non trouvée]), *Étude socio-architecturale des quartiers modernes, Frugès construites à Pessac par Le Corbusier* [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par ÉCOLE. Lefebvre, Université de Paris, 1967, 192 pages. La thèse de Boudon présente d'une part l'iconographie éparpillée dans le texte et d'autre part un tome annexe (voir *Table des Matières de la thèse*), qui a disparu et qui contient des pièces concernant l'enquête de l'étudiant et les documents photographiques comme suit : Lège : documents photographiques, Pessac : documents graphiques, Pessac : documents photographiques, Le Corbusier : discours prononcé lors de l'inauguration des Quartiers Modernes Frugès (1926), Dépliant publicitaire (1926), Tableau relevé du recensement de l'INSEE de 1962, Dessins de maisons par les enfants de Pessac. On peut partir de l'idée que les pièces iconographiques de l'annexe fait partie du livre *Pessac de Le Corbusier 1927-1967. Étude socio-architecturale* publié en 1969¹²⁵ et en 1985¹²⁶ ; effectivement, à la fin de l'ouvrage, l'auteur publie un Dossier iconographique, notamment de la page 150 à la page 172 dans

¹²⁴ SEPTIEN (Xavier) (Th 255 [Annexe Non trouvée]), *Aménagement d'une commune forestière Abreschviller (Moselle)* [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par A. Gutton, Université de Paris, 1948, p. VII.

¹²⁵ Cf. BOUDON (Philippe) *Pessac de Le Corbusier 1927-1967. Étude socio-architecturale*, préface d'Henri Lefebvre, Paris, Dunod Collection Aspects de l'urbanisme, 1969, 152 p.

¹²⁶ Cf. BOUDON (Philippe) et alt. *Pessac de Le Corbusier 1927-1967. Étude socio-architecturale suivie de Pessac II, Le Corbusier 1969-1985*, Paris, Dunod Collection Aspects de l'urbanisme, 1985, 208 p.

l'édition de 1985, qui contient les photos de Lège¹²⁷, « près d'Arcachon, [il s'agit d'] une dizaine [qui] ont été construites par Le Corbusier pour Henry Frugès peu de temps avant Pessac. Elles ont pratiquement constitué le prototype et ont également subi d'importantes altérations »¹²⁸, et les photos de Pessac, « le quartier dit de Frugès. Les photos du reportage de 1967 ont été réalisées par Philippe Boudon. Les documents montrant l'état initial viennent de la Fondation Le Corbusier (sauf précision contraire) »¹²⁹. Aussi, l'auteur présent de la page 170 à la page 172 quatre dessins faits par des enfants qui habitent à Pessac et par un habitant de Pessac, qui font partie de pièces annexées au tome dédié à l'iconographie.

BOTELHO (José-Rafael) (Th 334 [Thèse Partielle]), Propositions concernant la création d'un Parc National de la péninsule de Setúbal [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie] [Texte incomplet], Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1961, 220 pages (Tome 1 : 166 p. Tome 2 : 54 p.) (Total Thèse 239 pages).

g. Thèses retrouvées

Trois thèses qui ne figuraient pas dans le catalogue de l'IUP ont été retrouvées. Il s'agit des travaux de :

BURNAP (Georges) (Th 6^{ter}), The Role of Parks in City Planning [Du Rôle des parcs dans l'aménagement des villes], Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 1923, 36 pages (Total volume : 80 pages). Travail de fin d'étude relié à la thèse de CLAUZIER (Maurice) Th 6^{bis} (1922). Une grande partie du volume, 44 pages, correspond à la transcription de la discussion de sa thèse lors de la soutenance le 8 juin 1923, le travail présenté par Burnap est en anglais, de même que la discussion qui est introduite par Jacques Gréber, président du jury. Seules les interventions de Gréber et Burnap sont signalées, les questions d'autres intervenants portent un point d'interrogation en marge du texte, mais, nous savons que le jury était constitué par Auguste Bruggeman, Édouard Fuster, Marcel Poète et François Sentenac, professeurs de l'EHEU qui étaient en mesure de prendre la parole.

GARAUDY Mme. née RENAUD (Micheline) (Th 335 Cf. Th 366), Les Vallées de la Loire à l'heure européenne, Transformation du bassin moyen et inférieur de la Loire par l'aménagement général Eaux du Bassin Ligérien [Cf. Th 366 Dumping], Thèse IUUP dirigée par M. Sorre, Université de Paris, 1961, 141 pages. Travail de fin d'étude relié à la thèse de DUMPING (Jean) Th 366 (1966).

¹²⁷ Il s'agit du Lotissement de Lège à Lège-Cap-Ferret situé dans le département de la Gironde, région d'Aquitaine.

¹²⁸ BOUDON (Philippe), op. cit., 1985, p. 149.

¹²⁹ *Ibidem.*

MÉNÉTRIER (Michel) (Th 261), *Neuilly-sur-Seine, Son évolution urbaine*, Thèse IUUP dirigée par P. Lavedan, Université de Paris, 1948, 373 pages. L'exemplaire disponible au Fonds ancien de l'IUP est une photocopie de l'exemplaire du Fond Archives Municipales de Neuilly-sur-Seine.

h. Documents aux références douteuses

Pour trois travaux conservés dans le Fonds ancien de l'IUP, nous n'avons pas trouvé les documents permettant d'établir s'il s'agit bien d'une thèse :

Sous la cote Th 70^{bis} le travail de Moïse Menacé, sous le titre *Plan d'Aménagement, d'Embellissement et d'Extension de Mehalla el Kora, principale cité industrielle de l'Égypte*, sous la direction de Marcel Poète, portant en couverture la date 1932. Menacé est signalé parmi les étudiants qui ont été admis aux épreuves du 25 juin 1932¹³⁰, il ne fait pas partie des étudiants Diplômés de l'IUUP selon le *Registre de diplômés*¹³¹ et il n'est pas signalé au cours des rapports des années scolaires de l'IUUP à partir de 1932. Plus qui est, la page de titre du travail signale écrit à la main par Marcel Poète : « Vu sous réserve, car je n'ai eu connaissance de ce travail qu'une fois exécuté, 12 octobre 1932, [signé] M. Poète ». Pourtant, l'exemplaire, de 102 pages, porte au début le Programme, sans date et sans le n° d'enregistrement du travail au Secrétariat de l'IUUP.

Sous la cote Th 197 le travail de Chin Ho Tsing, sous le titre *Évolution du régime municipal en Chine*, sous la direction de Marcel Poète, portant en page de titre la date 1933. Chin Ho Tsing est signalé parmi les étudiants qui ont été admis aux épreuves du 25 juin 1932¹³², il ne fait pas partie des étudiants Diplômés de l'IUUP selon le *Registre de diplômés*¹³³ et il n'est pas signalé au cours des rapports des années scolaires de l'IUUP à partir de 1933. En revanche, au début du travail de 138 pages, il présente son Projet de thèse, qui a été vu, approuvé et signé par Poète le 23 juin 1933, le n° d'enregistrement au Secrétariat de l'IUUP n'est pas signalé non plus.

Sous la cote Th 412 le travail de Jean-François Tribillon, sous le titre *Urbanisation, colonisation et développement du Sénégal. Contribution à l'étude des conditions générales d'une politique ouest-africaine en matière d'urbanisation*, présenté en trois volumes de 181 pages, 139 pages et 116 pages. La couverture du travail porte la date septembre 1969 et la page de titre signale en outre : « Université de Paris. Faculté de Droit et des Sciences Économiques. Thèse

¹³⁰ Cf. Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 15 (Admission aux épreuves. Fin deuxième année. 25 juin 1932).

¹³¹ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, pp. 28-37, pp. 108-123 et pp. 258-259.

¹³² Cf. Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 15 (Admission aux épreuves. Fin deuxième année. 25 juin 1932).

¹³³ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés, pp. 28-37, pp. 108-123 et pp. 258-259.

pour le doctorat en Droit présentée et soutenue publiquement par Jean-François Tribillon [...] »¹³⁴. Tribillon ne possède pas une Fiche d'inscription administrative à l'IUUP et son travail ne figure pas parmi le répertoire du *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*¹³⁵.

J'ai exclu en conséquence ces documents du corpus

Cas exceptionnels du corpus

Deux thèses présentent des caractéristiques atypiques. Il s'agit en premier lieu de la thèse de Sung Ching Wu et en deuxième lieu de la thèse d'Elie Mauret. Le travail de l'étudiant Sung Ching Wu¹³⁶ soutenu en 1931 a deux cotes, la cote Th 81 et la cote Th 81^{bis}, cependant l'exemplaire qui correspond à cette dernière cote est absent ; le travail de fin d'étude se présente de façon complète sous la première cote, c'est-à-dire, le texte et l'iconographie font partie du même volume. Nous ne sommes pas en mesure d'établir s'il s'agit d'une erreur de transcription de la liste de 1997, s'il s'agit d'un tome supplémentaire contenant des annexes ou des images disparu ou s'il s'agit d'un deuxième exemplaire disparu, en tout état de cause, la cote Th 81^{bis} n'a pas été prise en compte dans cette recherche. La thèse d'Elie Mauret¹³⁷, soutenu en 1952, est disponible au Fonds ancien de l'IUP en deux exemplaires, le premier sous la cote Th 282 et le deuxième sous la cote Th 409.

¹³⁴ TRIBILLON (Jean-François), *Urbanisation, colonisation et développement du Sénégal. Contribution à l'étude des conditions générales d'une politique ouest-africaine en matière d'urbanisation*, 3 volumes, Université de Paris, Faculté de Droit et des Sciences Économiques, 1969, p. 2 vol. 1.

¹³⁵ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*.

¹³⁶ WU (Sung Ching) (Th 81), *Évolution de la ville de Shanghai*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1931, 179 pages.

¹³⁷ MAURET (Elie) (Th 282 et Th 409), *La Poussée démographique et l'urbanisme au Maroc, Exemple de Rabat-Salé*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1952, 204 pages.

TABLEAU n° 1.3 : Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : Précisions sur le corpus de thèses												
n°	Fiche	Année	Cote	Nom	Prénom	Président	Session	Thèse	Exemplaires	Cas	Total	%
?	Sans Fiche	1928	Th 25 [Non trouvée]	BOUDAGHIAN	Ervand	POËTE	29 juin 1928	<i>Le Port de Beyrouth et la ville</i> [Non trouvée]	Non trouvés	Les travaux disparus (Th Non trouvée)	12	2,8
?	SN	1928	Th 33 [Non trouvée]	TRAN	Van Tat	POETE	8 décembre 1928	<i>Mémoire sur l'évolution et l'aménagement de la ville de Saigon Cholon</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
?	Sans Fiche	1931	Th 82 [Non trouvée]	DLAICAN	Toufic	PROST	12 janvier 1931	<i>L'Évolution, l'aménagement et l'extension, de la ville de Damas</i> [Thèse Non trouvée]	Non trouvés			
?	SN	1932	Th 78 [Non trouvée]	PICHARD	Albert (Paul, Léon)	SELLIER	10 décembre 1932	<i>Les Conditions du logement dans l'agglomération parisienne depuis le début du XXe siècle. Les réalisations dans le cadre de la législation sur les habitations à bon marché</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
254	1108	1936	Th 124 [Non trouvée]	DERVICHEVITCH	Chemuso	PICARD	22 décembre 1936	<i>Le Problème social et l'hygiène en Yougoslavie</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
275	1202	1937	Th 132 [Non trouvée]	FARIA DA COSTA	João (Guillaume)	SEBILLE	19 juin 1937	<i>Le Plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de la ville de Figuera da Foz et sa région, Portugal</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
351	1236	1940	Th 169 [Non trouvée]	WELSING	Wilhelms, Johannes, Cornelis, Maria	SEBILLE	8 juin 1940	<i>La Genèse des jardins</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
445	1381	1944	Th 213 [Non trouvée]	DORÉ	André (Gustave, Emmanuel)	LAVEDAN	10 juin 1944	<i>La Cité idéale au cours des âges</i> [Non trouvée] [Thèse Lauréat n° 11. Jury du 20 décembre 1945]	Non trouvés			
448	1271	1946	Th 238 [Non trouvée]	CHABEE	Henry (Marcel, Marie)	REMAURY	17 juin 1946	<i>Essai sur les agglomérations rurales en Allemagne</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
476 (signalé prisonnier)	1513	1946	Th 241 [Non trouvée]	BEIGBEDER	Olivier (René)	LAVEDAN	14 décembre 1946	<i>Villes franches et bastides béarnaise</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
591	4337	1957	Th 310 [Non trouvée]	LE VAN	Lam	CHAPPEY	16 décembre 1957	<i>Les Problèmes d'urbanisme dans la région de Saigon Cholon</i> [Thèse Non trouvée]	Non trouvés			
707	5998	1966	Th 372 [Non trouvée]	SOULIER	Louis Casimir	PUGET	24 juin 1966	<i>Les Espaces verts et l'aménagement des villes</i> [Non trouvée]	Non trouvés			
484	2525	1947	Th 250 [Texte Non trouvée]	HADJOPOULOS	Athanase	AUZELLE	20 décembre 1947	<i>Étude des agglomérations urbaines en Grèce, principes d'évolution et d'aménagement</i> [Thèse Non trouvée] [2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie]	Exemplaire du Tome 1 Non trouvé . 1 Exemplaire du Tome 2.	Texte perdu Th 333 et Th 250 [Texte Non trouvé]	2	0,5

623	4192	1961	Th 333 [Texte Non trouvée]	ALLAIRE	Jean-Claude (Robert)	ROYER	18 décembre 1961	<i>Étude critique de l'implantation industrielle Mitidja [Thèse Non trouvée]</i> [2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie]	Exemplaire du Tome 1 Non trouvé . 1 Exemplaire du Tome 2.			
650	4925	1969	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	MIRETÉ	Maxime (Achille)	ROYER	21 janvier 1969	<i>Les Bidonvilles de Bougie Contribution à l'étude du réaménagement des agglomérations spontanées de population rurale dans les villes de Kabylie [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés . Exemplaires remis au Secrétariat le 19 novembre 1968.	Thèses remises au Secrétariat de l'IUUP, mais ayant disparu	4	0,9
771	6530	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	COLBOC	Pierre (Patrice, Philippe)	PRADEL-LEBAR [Claude ?] (Rapporteur)	1 ^o juillet 1971	<i>Étude des ressources pour l'enfance inadaptée dans la Province de Québec [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés . Exemplaires remis au Secrétariat le mois d'avril 1971.			
726	3775	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	BÉCHADE	Guy	ROYER	27 septembre 1971	<i>Cognac et la région de Cognac [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés . Exemplaires remis au Secrétariat le 29 juin 1971.			
754	6294	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	BANFI	Michel (François)	NICOLAS (Yves)	29 octobre 1971	<i>Des conditions de relogement de la population dans les opérations de rénovation urbaine [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés . Exemplaires remis au Secrétariat le 26 mai 1971.			
1	Sans Fiche	1922	Thèse non trouvée	BONNEFOND	(Victor) Maurice	FUSTER	16 novembre 1922	<i>Les Colonies de bicoques de la banlieue parisienne [Non trouvée]</i>	Non trouvés			
7	Sans Fiche	1922	Thèse non trouvée	DJELEPA	Alki (Heibiade)	POETE	18 décembre 1922	<i>Mémoire sur Byzance [Non trouvée]</i>	Non trouvés	Thèses absentes, non catalogué et ne figurant pas au catalogue	8	1,9
769	7060	1968	Thèse non trouvée	ELEFTERIADES	Alexandre (Iskandar [en persan])	LEFEBVRE et de RADKOWOSKI	17 décembre 1968 (Cf. Fiche 7060 : "examen de juillet 1968 refusé")	<i>Agglomération de Bourg Hammoud [quartier de Borj Hammoud, Beyrouth] [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			
761	5763	1969	Thèse non trouvée	LODS	Bernard (François, André)	HAUMONT	21 janvier 1969	<i>Les Facteurs d'intégration de l'urbain [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			
768	4288	1970	Thèse non trouvée	REQUIER	Pierre Armand Jules	FOURQUIER (Rapporteur)	23 décembre 1970	<i>La localisation des aéroports [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			
764	6518	1972	Thèse non trouvée	ALTEIRAC (Mlle.)	Chantal	ROYER (Rapporteur)	27 septembre 1972	<i>Fonctions urbaines d'Aix-en-Provence [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			

757	5778	1972	Thèse non trouvée	BÉGUIN	Bernard (Georges, Aimé)	ROYER	27 septembre 1972	<i>Recherche de nouvelles possibilités d'accueil des côtes Bas Normandes pour des activités de loisirs [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			
763	6586	1972	Thèse non trouvée	TOMBAREL	Guy (Julien, Louis)	ROYER	27 septembre 1972	<i>Proposition d'aménagement de la casbah pour une revalorisation du Vieux Alger [Thèse Non trouvée]</i>	Non trouvés			
Thèses incomplètes										26	6,1	
?	Sans Fiche	1932	Th 74 [Annexe Non trouvée]	CHANG	Hsiung	POETE	26 juin 1932	<i>L'Évolution de la ville de Péking</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	1 Exemple du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.	Thèses incomplètes	6	1,4
?	Sans Fiche	1935	Th 99 [Annexe Non trouvée]	BOULANGER	Pierre-Marcel	FUSTER	22 juin 1935	<i>L'Industrialisation rouennaise. Contribution à l'étude des effets de la décentralisation urbaine sur la population et ses conditions de vie</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	1 Exemple du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.			
270	SN	1937	Th 136 [Annexe Non trouvée]	SOCARD	Tony (Paul, Louis)	POETE	21 juin 1937	<i>La Beauté des villes</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé] [Thèse Lauréat n° 8. Jury du 19 décembre 1938]	2 Exemples du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.			
490	2486	1948	Th 255 [Annexe Non trouvée]	SEPTIEN	Xavier	GUTTON	18 juin 1948	<i>Aménagement d'une commune forestière Abreschviller (Moselle)</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	1 Exemple du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.			
716	5897	1967	Th 393 [Annexe Non trouvée]	BOUDON	Philippe (Léon, Gabriel)	LEFEBVRE	13 décembre 1967	<i>Étude socio-architecturale des quartiers modernes, Frugès construites à Pessac par Le Corbusier</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	1 Exemple du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.			
579	3712	1961	Th 334 [Thèse Partielle]	BOTELHO	José-Rafael (Santos Nunes)	AUZELLE	18 décembre 1961	<i>Propositions concernant la création d'un Parc National de la péninsule de Setúbal</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie] [Texte incomplet]	1 Exemple partiel.			
Thèses incomplètes												
¹ Pourcentage (%) en rapport au corpus de thèse (428 thèses, dont une a été soutenue par deux étudiants).												
Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).												
Source : MATUS (Daniel), <i>Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.</i>												

TABLEAU n° 1.4 : Les thèses de l'EHEU/IUUP 1922-1972 : tableau récapitulatif précisions et descriptions					
Descriptions		Nb	% en rapport aux Thèses soutenues [428 thèses]	Total	% en rapport aux Thèses soutenues [428 thèses]
Travaux soutenus		428	100	428	100
Travaux disparus (14 thèses, soit 3,3 %)	Thèses disparues	12	2,8	26	6,1
	Thèses dont le texte reste disparu	2	0,5		
[Thèses non trouvées] (12 thèses, soit 2,8%)	Thèses absentes, non catalogué et ne figurant pas au catalogue	8	1,9		
	Thèses remises au Secrétariat de l'IUUP, mais ayant disparu	4	0,9		
Thèses incomplètes		6	1,4	6	1,4
Corpus d'analyse		402	93,9	402	93,9
Corpus du Fonds ancien de l'IUP		401	93,7	401	93,7
Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).					

2. Formes matérielles

La Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP), auparavant Fonds ancien de l'IUP préserve un nombre disparate d'exemplaires selon les thèses¹³⁸. Sur 428 thèses soutenues, 26 ont disparus ou n'ont pas été retrouvées. La majeure partie du corpus correspond aux 378 thèses complètes, éventuellement en plusieurs exemplaires.

Les thèses complètes dont le nombre d'exemplaires reste variable, correspond aux thèses qui présentent un premier tome pour le texte et un deuxième tome pour l'iconographie exclusivement (3 thèses, soit 0,7%) et aux thèses qui présentent dans un seul volume le texte et l'iconographie, mais dont les images restent dans un seul exemplaire (3 cas en deux exemplaires et 1 cas, dont un exemplaire contient l'iconographie).

Le plus grand nombre des thèses de l'EHEU/IUUP¹³⁹ sont dactylographiées, bien qu'elles présentent des indications¹⁴⁰, des annotations¹⁴¹ et des corrections manuscrites¹⁴² ; seul un

¹³⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Fichier de récolement (Numérisation thèses IUP)*, Dossier non publié, 2010, 36 p. D'après cette liste, le Fonds ancien de l'IUP préserve 491 exemplaires concernant les travaux de fin d'études, pourtant, la thèse Micheline Garaude de n'a pas été prise en compte et, en revanche, les thèses de Moïse Menasché (un exemplaire, un volume), Chin Ho Tsing (un exemplaire, un volume) et de Jean-François Tribillon (un exemplaire, trois volumes) font partie du répertoire.

¹³⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Fichier de récolement (Numérisation thèses IUP)*, Dossier non publié, 2010, 36 p.

¹⁴⁰ Indications manuscrites, c'est-à-dire, les renseignements additionnels ajoutés par l'auteur.

étudiant présente un travail complètement manuscrit, deux autres présentent leurs travaux imprimés, un troisième travail imprimé correspond à la thèse publiée deux ans après la soutenance.

Thèses imprimées de Jules Regenstreif et Seddik Chihab El Dine

Plusieurs travaux de fin d'études ont été publiés avec l'accord ou sans l'autorisation du Conseil d'Administration l'IUUP après la soutenance de la thèse ; ce sont les seuls étudiants diplômés de l'IUUP à imprimer leurs exemplaires de thèse avant de demander ou d'obtenir l'autorisation de les publier. Il s'agit de :

REGENSTREIF (Jules) (Th 54), Urbanisme et tuberculose, Contribution à l'étude de l'hygiène de l'habitation, Thèse IUUP dirigée par L. Bonnier, Université de Paris, 1930, 244 pages. La thèse a été publiée au moins en deux occasions, premièrement en 1930, avant la discussion du travail et deuxièmement en 1931, après la soutenance, qui se tient le 15 décembre 1930. La première édition du texte imprimé, se présente en format in-octavo comme suit : REGENSTREIF (Jules), Urbanisme et tuberculose, Contribution à l'étude de l'hygiène de l'habitation, Paris, Le Mouvement Sanitaire éditeur, 52, Rue Saint-Georges, 52, Paris 9^{ème}, 1930, 244 p. L'auteur signale dans une nota qu'il est question d'une « édition provisoire [qui] n'a été tirée qu'en dix exemplaire. L'édition définitive ne paraîtra qu'après que les corrections et modifications imposées par le Jury d'examen, de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, ÉCOLE auront été apportées. »¹⁴³. Le Fonds ancien de l'IUP conserve 3 exemplaires de l'édition imprimée cette thèse de 1930 tirée en 10 exemplaires et un exemplaire de l'édition publiée en 1931.

CHIHAB EL DINE (Seddik), (Th 116), Millénaire de la mosquée, Université d'El Azhar. Travaux d'urbanisme en cette occasion, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1936, 116 pages. D'après la couverture et la page de titre du travail, il s'agit d'une édition publiée en mars 1936, tandis que l'étudiant soutient le mois suivant, le 12 juin 1936. En effet, l'auteur signale dans son introduction : « Bien qu'il soit une thèse à présenter à l'Institut d'urbanisme de Paris [sic], ce travail, plus qu'un diplôme, poursuit un but : préparer la parure urbaine [,] architecturale et décorative du millénaire de la glorieuse Mosquée-Université d'El Azhar ». Il s'agit d'un travail format in-quarto (26,8x18,2 cm) qui se présente comme suit : CHIHAB EL DINE (Seddik), Millénaire de la mosquée,

¹⁴¹ Annotations manuscrites, c'est-à-dire, les notes explicatives ajoutés par l'auteur ou faites par les enseignants qui ont révisé le travail. Il s'agit normalement des notes explicatives accompagnant l'iconographie ou le texte visant fournir une explication ou critique ; du titre manuscrit, soit en couverture, soit en page de titre ou chapitre ; des numéros des pages manuscrite sur chaque feuille de la thèse ou à côté du sommaire ; ou du numéro d'enregistrement de la thèse.

¹⁴² Corrections manuscrites, c'est-à-dire, les notes qui signalent les fautes ou changements à faire dans le travail de thèse.

¹⁴³ REGENSTREIF (Jules), *Urbanisme et tuberculose, Contribution à l'étude de l'hygiène de l'habitation*, Paris, Le Mouvement Sanitaire éditeur, 52, Rue Saint-Georges, 52, Paris 9^e, 1930, 244 p, p. 2.

Université d'El Azhar 359 ÉCOLE. - 1359 ÉCOLE. (1940). Travaux d'urbanisme en cette occasion, Le Caire, Imprimerie Nationale, Boulac, mars 1936.

Le Fonds ancien de l'IUP possède aussi le travail publié par le diplômé Ernest Baudel. Mais il s'agit de deux exemplaires différents ; d'une part la thèse¹⁴⁴, qui correspond au travail présenté lors de la soutenance du 3 juillet 1926, et d'autre part, le travail qui a été publié deux ans plus tard, en 1928, après une requête soumise par Baudel à l'IUUP¹⁴⁵. L'exemplaire au format *in-quarto* (15,6x25,2 cm) se présente comme suit :

BAUDEL (Ernest), Une Évolution de Ville. Cahors-en-Quercy. Thèse présentée à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes urbaines et de l'administration municipale). À la Sorbonne. Avec des Lettrines et Bois gravés de Maurice Albe, Cahors, A. Bergon, Imprimeur-Éditeur, 3 & 5, Rue Charles Bourseul, 1928, 124 p. L'exemplaire dactylographié se présente aussi format in-quarto (21x27 cm), mais les proportions et le nombre de pages sont différents, 126 pages en ce qui concerne la publication, 140 pages en ce qui concerne la thèse. Plus que cela, la thèse ne jouit pas de l'iconographie sur Cahors-en-Quercy, que l'édition imprimée possède et ne jouit pas des lettrines et bois gravés avec des images de la ville.

Thèse manuscrite de Paul Mabereau

Parmi les thèses, une seule est entièrement manuscrite :

MABEREAU (Paul), (Th 56), Étude d'aménagement d'une station balnéaire à la Tremblade, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 1930, 213 pages.

¹⁴⁴ Cf. BAUDEL (Ernest) (Th 8), *Une évolution de ville : Cahors-en-Quercy*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1926, 140 pages.

¹⁴⁵ La séance du Conseil d'Administration de l'IUUP tenue le 16 novembre 1926 signale : « 9^e Requête Baudel. M. E Baudel dont le mémoire : *Une évolution de ville : Cahors-en-Quercy* a été admis avec la Mention Bien le 3 juillet 1926 sollicite l'autorisation de faire imprimer son ouvrage sous les auspices de l'Institut. Le Conseil décide que cette publication sera préparée d'accord avec le président de thèse [Marcel Poëte] qui donnera le 'Bon à tirer'. Si l'auteur obtient que son éditeur fasse paraître l'ouvrage comme faisant partie de la Bibliothèque de l'Institut, le Directeur sera appelé à confirmer ce bon à tirer. » Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 310.

a. Exemples

TABLEAU n° 1.5 : Exemples de Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972					
Exemplaires (a)	Nb Thèses (b)	%	Cas (b)	Total cas (b)	Total cas %
1 Exemple. (1)	327	76,4	Thèses complètes. Un ou plusieurs exemplaires	378	88,3
2 Exemples. (2)	46	10,7			
3 Exemples.	3	0,7			
4 Exemples.	1	0,2			
5 Exemples.	1	0,2			
1 Exemple des Volumes 1 et 2. 2 Exemples du Volume 3.	1	0,2	Thèses complètes. Nombre d'exemplaires variable	17	4,0
1 Exemple du Tome 1 (Texte). 2 Exemples du Tome 2 (Annexe).	2	0,5			
2 Exemples du Tome 1 (Texte). 1 Exemple du Tome 2 (Iconographie).	3	0,7			
2 Exemples du Volume 1. 1 Exemple du Volume 2.	1	0,2			
2 Exemples du Volume 1. 3 Exemples du Volume 2.	1	0,2			
2 Exemples. Dont un contient l'iconographie.	3	0,7			
2 Exemples. Dont un exemplaire de 34 pages.	1	0,2			
3 Exemples du Tome 1 (Texte). 1 Exemple du Tome 2 (Annexe).	2	0,5			
3 Exemples du Tome 1 (Texte). 2 Exemples du Tome 2 (Annexe).	1	0,2			
3 Exemples éditée en 1930, tirée en dix exemplaires. 1 Exemple édité en 1931.	1	0,2			
5 Exemples. Dont un contient l'iconographie.	1	0,2	Travaux disparus	26	6,1
Travaux disparus (Th Non trouvée)	12	2,8			
Exemple du Tome 1 Non trouvé. 1 Exemple du Tome 2. (Texte perdu Th 333 et Th 250 [Texte Non trouvée]) (3)	2	0,5			
Thèses absentes, non catalogué et ne figurant pas au catalogue	8	1,9			
Thèses remises au Secrétariat de l'IUUP, mais ayant disparu (4)	4	0,9	Thèses incomplètes	6	1,4
1 Exemple du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.	4	0,9			
2 Exemples du Tome 1. Exemple du Tome 2 Non trouvé.	1	0,2			
1 Exemple partiel. (5)	1	0,2	Photocopie	1	0,2
1 Photocopie de l'exemplaire (6)	1	0,2			
Thèse en couple (deux auteurs) Th 379 (1966) [Cf. 1 Ajouter cas 1 Exemple]	0	0,0	Thèse en couple	0	0
Total général	428	100%	Total général	428	100%
Source (a) : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).					
Source (b) : MATUS (Daniel), <i>Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969</i> .					
Note (1). 1 Exemple (Th 81). L'exemple non trouvé (Th 81 bis) n'a pas été pris en compte : WU (Sung Ching) Th 81 et Th 81 bis non trouvé (1931).					
Note (2). Exemples Th 282 et Th 409 : Il s'agit de deux exemplaires identiques. L'exemplaire 1 cote Th 282. L'exemplaire 2 cote Th 409.					
Note (3). Exemples partiellement trouvés : HADJOPOULOS (Athanase) Th 250 [Texte Non trouvé] (1947) ALLAIRE (Jean-Claude) Th 310 [Texte Non trouvé] (1957)					
Note (4). Exemples Non trouvés et remis au Secrétariat de l'IUUP et de l'IUP : MIRETÉ (Maxime) Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat le 19 novembre 1968] COLBOC (Pierre) Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat le 26 mai 1971] BÉCHADE (Guy) Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat le 29 juin 1971] BANFI (Michel) Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat le mois d'avril 1971]					
Note (5). Dont l'exemple à pages manquantes (pages V à XII, bibliographie) et (pages 1 à 42, première partie) : BOTELHO (José-Rafael) Th 334 (1961)					
Note (6). Photocopie de l'exemple : MÉNÉTRIER (Michel) Th 261 (1948) (photocopie Fond Archives Municipales de Neuilly-sur-Seine)					

b. Volumes et tomaisons

TABLEAU n° 1.6 : Division physique et logique des Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972						
Division Exemplaires	Nb Thèses	%	Cas type	Cas type	Total division	Total division
1 Volume. (1)	341	79,7	1 Volume.	Cas volume	353	82,5
2 Volumes.	8	1,9	2 ou 3 Volumes.			
3 Volumes.	4	0,9				
2 Tomes. Tome 1 : L'Urbanisme et la défense terrestre. Tome 2 : L'Urbanisme et le danger aérien	1	0,2	Tomes: Texte+Texte	Cas tomes (51 thèses, soit 11,9%)	4	0,8
2 Tomes. Tome 1 : La Région Le Touquet Berck. Tome 2 : Commune de Cucq-Trepied-Stella-Plage	1	0,2				
2 Tomes. Tome 1 : Statistiques. Tome 2 : Dynamique	1	0,2				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Applications	1	0,2				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie.	26	6,1	Tome: Texte + Iconographie		36	8,4
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé.	5	1,2				
2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie. (2)	2	0,5				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie [Texte incomplet].	1	0,2				
3 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 et Tome 3 : Iconographie.	2	0,5				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes.	10	2,3	Tomes: Texte+Annexe		11	2,7
4 Tomes. Tomes 1, 2 et 3 : Texte. Tome 4 : Annexes.	1	0,2				
Thèses disparues et Thèses non trouvées. (3)	24	5,6	Thèses disparues et Thèses non trouvées		24	5,6
Thèse en couple (deux auteurs) Th 379 (1966) [Cf. : 2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	0	0,0	Thèse en couple		0	0
Total général	428	100%	Total général		428	100%
Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poëte et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).						
Note (1). 1 Volume (Th 81). L'exemplaire non trouvé (Th 81 bis) n'a pas été pris en compte : WU (Sung Ching) Th 81 et Th 81 bis non trouvé (1931).						
Note (2). Thèses dont le texte reste non trouvé : HADJOPOULOS (Athanas) Th 250 [Texte Non trouvée] (1947) ALLAIRE (Jean-Claude) Th 333 [Texte Non trouvée] (1961)						
Note (3). Thèses en 1 Volume ? : DJELEPA (Alki) Thèse non trouvée (1922) TRAN (Van Tat) Th 33 [Non trouvée] (1928) DLAICAN (Toufic) Th 82 [Non trouvée] (1931)						

TABLEAU n° 1.7 : Division physique et logique des Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : tableau récapitulatif						
Division Exemplaires	Nb Thèses	%	Cas type	Cas type	Total division	%
1 Volume. (1)	341	79,7	1 Volume.	Cas Volume	353	82,5
2 Volumes.	8	1,9	2 ou 3 Volumes.			
3 Volumes.	4	0,9				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Texte. (2)	4	0,9	2 Tomes	2 Tomes (48 thèses, soit 11,2%)	51	11,9
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie.	26	6,1				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé.	5	1,2				
2 Tomes. Tome 1 : Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie. (3)	2	0,5				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie [Texte incomplet]	1	0,2				
2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes.	10	2,3				
3 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 et Tome 3 : Iconographie	2	0,5	3 Tomes	3 Tomes		
4 Tomes. Tomes 1, 2 et 3 : Texte. Tome 4 : Annexes	1	0,2	4 Tomes	4 Tomes		
Thèses disparues et Thèses non trouvées. (4)	24	5,6	Thèses disparues et Thèses non trouvées		24	5,6
Thèse en couple (deux auteurs) Th 379 (1966) [Cf. : 2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	0	0,0	Thèse en couple		0	0
Total général	428	100%	Total général		428	100%
Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).						
Note (1). 1 Volume (Th 81). L'exemplaire non trouvé (Th 81 bis) n'a pas été pris en compte : WU (Sung Ching) Th 81 et Th 81 bis non trouvé (1931).						
Note (2). Thèses en 2 Tomes : BAHRMANN (Henri) Th 108 (1935) BOUCHARDY (Jacques) Th 115 (1936) REVILLARD (Jean) Th 194 (1942) KARRAÏ (Hadi) Th 375 (1966)						
Note (3). Thèses dont le texte reste disparu : HADJOPOULOS (Athanasé) Th 250 [Texte Non trouvée] (1947) ALLAIRE (Jean-Claude) Th 333 [Texte Non trouvée] (1961)						
Note (4). Thèses en 1 Volume ? : DJELEPA (Alki) Thèse non trouvée (1922) TRAN (Van Tat) Th 33 [Non trouvée] (1928) DLAICAN (Toufic) Th 82 [Non trouvée] (1931)						

c. Formats

TABLEAU n° 1.8 : Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : quantité de page (hors annexes et iconographie en tome supplémentaire)					
Nombre de page	Nb Thèses	%	Quantité de pages	Nb Thèses	%
Moins de 50 pages	2	0,5	De 36 à 99 pages	35	8,2
De 50 à 99 pages	33	7,7			
De 100 à 149 pages	75	17,5	De 100 à 199 pages	167	39,0
De 150 à 199 pages	92	21,5			
De 200 à 249 pages	75	17,5	De 200 à 299 pages	122	28,5
De 250 à 299 pages	47	11,0			
De 300 à 349 pages	31	7,2	De 300 à 399 pages	48	11,2
De 350 à 399 pages	17	4,0			
De 400 à 449 pages	12	2,8	De 400 à 499 pages	18	4,2
De 450 à 499 pages	6	1,4			
De 500 à 599 pages	8	1,9	De 500 à 599 pages	8	1,9
De 600 à 699 pages	3	0,7	De 600 à 699 pages	3	0,7
Plus de 800 pages	1	0,2	Plus de 800 pages	1	0,2
2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie. (1)	2	0,5	2 Tomes. Tome 1: Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie. (1)	2	0,5
Thèses disparues et Thèses non trouvées. (2)	24	5,6	Thèses disparues et Thèses non trouvées. (2)	24	5,6
Thèse en couple Th 379 (1966) [Voir : 256 pages (Tome 1). Planches (Tome 2)]	0	0,0	Thèse en couple Th 379 (1966) [Voir : 256 pages (Tome 1). Planches (Tome 2)]	0	0,0
Total général	428	100%	Total général	428	100%
Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).					
Note (1). Thèses dont le texte reste disparu :					
HADJOPOULOS (Athanase) Th 250 [Texte Non trouvée] (1947)					
ALLAIRE (Jean-Claude) Th 333 [Texte Non trouvée] (1961)					
Note (2). Thèses en 1 Volume ? :					
DJELEPA (Alki) Thèse non trouvée (1922) 114 pages.					
TRAN (Van Tat) Th 33 [Non trouvée] (1928) 90 pages.					
DLAICAN (Toufic) Th 82 [Non trouvée] (1931) 304 pages.					

TABLEAU n° 1.9 : Formats des Thèses EHEU/IUUP 1922-1972					
Formats Exemplaires	Nb Thèses	%	Cas	Total cas	Total cas %
A4. (Thèses aux dimensions variables)	350	81,8	Format <i>in-quarto</i> (entre 25 et 30 cm de haut)	351	82
A4 27 x 27	1	0,2			
<i>in-octavo</i>	3	0,7	Format <i>in-octavo</i> (entre 20 et 25 cm de haut)	3	0,7
<i>in-folio</i>	41	9,6	Format <i>in-folio</i> (plus de 30 cm de haut)	41	9,6
Tome 1 : Texte A4. Tome 2 : Iconographie 29,7 x 42	1	0,2	2 Formats	2	0,5
Tome 1 : Texte A4. Tome 2 : Iconographie in-folio	1	0,2			
Tome 1 : Texte A4. Tome 2 : Iconographie Non trouvé	5	1,2	1 Format Non trouvé	7	1,6
Tome 1 : Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie [Carte]	1	0,2			
Tome 1 : Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie in-folio	1	0,2			
Thèses disparues et Thèses non trouvées	24	5,6	?	24	5,6
Thèse en couple Th 379 (1966) [Voir : A4]	0	0,0	Thèse en couple	0	0
Total général	428	100%	Total général	428	100%

Source : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poëte et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).

B Fichiers et fiches d'inscription administrative

1. Caractéristiques des Fiches d'inscriptions

Le Fonds ancien de l'IUP conserve trois Fichiers d'inscriptions, que nous désignerons comme suit :

1.- Fichier administratif 1925 -1932 : Série A 1925/29 et Série B 1930/32.

2.- Fichier administratif 1933 -1967 : Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/59 et Série F 1960/67.

3.- Fichier administratif 1969-1970 : « septembre 69/70 A-K » et « septembre 69/70 L-Z ».

Il n'y a pas de travaux concernant un dépouillement complet et systématique des fichiers et des fiches d'inscriptions, d'où l'ignorance des profils des étudiants au cours de l'histoire de l'EHEU/IUUP ou de leurs parcours académiques. Seule la thèse a permis jusqu'ici aux chercheurs de confronter le répertoire des étudiants diplômés de l'IUUP avec leurs fiches d'inscriptions.

a. Premier fichier

Le premier fichier est incomplet, il s'agit d'une boîte contenant les fiches allant de la lettre J à la lettre Z ; de la lettre A à la lettre I les fiches manquent. Il comprend la période de 1925 à 1932. Il est ordonné alphabétiquement et se compose de deux types de fiches en carton : celles qui correspondent à la période de 1925 à 1929 (que nous nommerons Série A 1925/29) et celles qui correspondent à la période 1930 à 1932 (que nous nommerons Série B 1930/32), au recto, Elles contiennent les mêmes informations au recto, mais le verso est différent.

Les dates mentionnées correspondent à la première année d'inscription des étudiants en 1^{ère} année. Cette date est signalée une ou deux fois dans la fiche, premièrement en-tête du document, ce qui parfois n'a pas été fait¹⁴⁶, deuxièmement, dans la case qui correspond aux années d'inscription, notamment dans la colonne réservé à l'indication de la première année scolaire, qui est la plus part du temps rigoureusement remplie.

Le recto des fiches comporte une en-tête et portent le titre « Inscription Année scolaire [date] à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris » ; neuf tableaux s'en suivent. Les quatre premiers contient l'état civil de l'étudiant : nom et prénom, nationalité, date et lieu de naissance, adresse, titres ou grades. Le cinquième et le sixième tableau indiquent sur deux colonnes les dates d'inscriptions en 1^{ère} et en 2^{ème} année et, pour chacune d'elles, la réponse à la question : « Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine ? ». Le septième tableau est réservé à la signature de l'étudiant, tandis que les deux derniers tableaux sont réservés à

¹⁴⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche Jalbeau, Fichier administratif 1925 -1932.

l'administration, une rubrique porte le titre « Versement » et se divise en trois colonnes (n° de Bulletin, Date et n° Quittance), une deuxième porte le titre « Observation » et permet en trois lignes de faire des remarques.

Au verso, la Série A 1925/29 présente trois informations selon le parcours de l'étudiant. Les deux premières données correspondent à la 1^{ère} et à la 2^{ème} année scolaire, en deux lignes sont mentionnées la « Date examen cours fondamentaux » puis la « Date examen cours annexes ». La troisième partie est réservée aux étudiants ayant présenté un projet de thèse et, dans certains cas, soutenue une thèse ; ainsi, quatre lignes sont réservées aux dates du dépôt au Secrétariat de l'IUUP du projet de thèse et de la thèse (signalé « Mémoire » sur la fiche), aux dates de la soutenance de la thèse et la délivrance du Diplôme.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche Jalbeau, Fichier administratif 1925 -1932. Série A 1925/29

Inscription Année scolaire 1925 -1926
à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris

Nom : Jalbeau
et prénoms : Louis
Nationalité : Français
Date : 10 Septembre 1904
et lieu de naissance : Maisons-Alfort
Domicile de l'étudiant : 76 Bd Diderot
Titres ou grades : Ecole Spéciale Architecture

Inscription en 1^{re} année : 14 07 1927 Inscription en 2^e année : 1929-1930
Redouble l'année

Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine? _____

Signature de l'étudiant : L. Jalbeau

VERSEMENT

N° du Bulletin	Date	N° Quittance
	<u>5 Octobre 1927</u>	<u>100</u>
	<u>15 Mars 1928</u>	<u>100</u>
	<u>4 Octobre 1929</u>	<u>100</u>
	<u>8 Mars 1930</u>	<u>100</u>

OBSERVATIONS

1^{re} ANNÉE

Date examen cours fondamentaux : 19 Juin 1928 et 19 Juin 1929
Date examen cours annexes : 15 Juin 1928

2^e ANNÉE

Date examen cours fondamentaux : Jun 1930 - Oct 1931
Date examen cours annexes : Jun 1930

Projet déposé le _____
Mémoire déposé le 30 Sep br 1931
Soutenance 12 Dec 1931. Mention: Passable.
Diplôme délivré le _____

3708-25.

Au verso, la Série B 1930/32 présente deux séries d'informations, la première se présente sous forme d'un tableau divisé en trois colonnes, la première colonne est réservée aux intitulés des cours de l'IUUP (signalé « Matière d'examen »), une deuxième et une troisième colonne sont réservées aux notes des examens de la 1^{ère} et la 2^{ème} année. Aucune case ne permet d'indiquer la date de l'examen et les résultats obtenus par l'étudiant, qu'il soit admis, ajourné, éliminé ou

renoncé. Ces informations peuvent être rajoutées de façon manuscrite sur la fiche. Une seconde série reprend les mêmes informations de la Fiche Série B 1930/32 et concerne exclusivement les étudiants ayant présenté un projet de mémoire au secrétariat de l'IUUP en vue d'une thèse.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne :
Fiche Mme. Martinoh, Fichier administratif 1925 -1932. Série B 1930/32

Inscription Année scolaire 193 -193
à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris

Nom : *Martinoh*
et prénoms : *Paulette Marie*
Nationalité : *Française*

Date : *26 août 1905*
et lieu de naissance : *Suresnes (Seine)*

Domicile de l'étudiant : *10. R. du Retrait Suresnes*

Titres ou grades : *Diplôme de l'École Nationale
Employée à l'Office d'Habitations Municipales*

Inscription en 1 ^{re} année <i>1930-31</i>	Inscription en 2 ^e année <i>1931-1932</i>
--	---

Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine?

Signature de l'étudiant : *Martinoh*

VERSEMENT

N° du Bulletin	Date	N° Quittance
	<i>29 Oct 1930</i>	
	<i>5 Mars 1931</i>	<i>Seine</i>
	<i>29.10.1931</i>	
	<i>9.8.1932</i>	

OBSERVATIONS

MATIERES D'EXAMEN	DATE DE L'EXAMEN	
	1 ^{re} ANNÉE <i>juin 1931</i>	2 ^e ANNÉE
Évolution des villes	<i>14</i>	<i>17</i>
Organisation sociale des villes	<i>12</i>	<i>15</i>
Organisation administrative des villes	<i>13</i>	<i>14</i>
Organisation économique des villes	<i>12</i>	<i>16</i>
Théorie	<i>14</i>	<i>13</i>
Composition générale	<i>15</i>	<i>15</i>
Composition particulière	<i>13</i>	<i>15</i>
Hygiène de l'habitation	<i>16 1/2</i>	<i>11</i>
Services de la banlieue parisienne	<i>—</i>	<i>—</i>
Organisation des capitaux	<i>—</i>	<i>15</i>
Autonomie communale	<i>16</i>	<i>—</i>
Maintien de l'ordre	<i>—</i>	<i>16</i>
Municipalismes	<i>13</i>	<i>14</i>
Art de l'Ingénieur municipal	<i>14</i>	<i>14</i> <i>Admin</i>

Projet de mémoire déposé le *28 Oct 1933*

Mémoire déposé le *30 Mai 1934*

Soutenance *22 Juin 1934*

Diplôme délivré le

b. Deuxième fichier

Le deuxième fichier semble être complet mais nous n'avons pas pu savoir si des fiches ont été perdues. Il est ordonné alphabétiquement de la lettre A à la lettre Z et aucune lettre n'est manquante. La description qui suit a été faite à partir de l'analyse des 287 fiches de la lettre A. Ce corpus documentaire porte sur la période de 1933 à 1967 et se compose de différents types de fiches qui présentent d'une manière générale au recto trois types de données. Au verso, elles se présentent sans modifications.

Au recto, le premier corps de données est réservé à l'étudiant, le deuxième corps de données présente les informations concernant le parcours de l'étudiant et le troisième corps de données porte en-tête le titre « Diplôme » et il est réservé aux étudiants qui ont soutenu une thèse. Les deux premiers corps de données présentent des variations, les plus significatives correspondent aux informations du corps central de la fiche et communiquent les renseignements

que nous avons pris en compte pour établir notre classification et arrêter les dates de début et de fin de cette documentation.

Ainsi, émergent quatre types de fiches en recto verso, celles qui correspondent à la période de 1933 à 1949¹⁴⁷ (que nous nommerons Série C 1933/49), celles qui correspondent à la période de 1950 à 1953¹⁴⁸ (que nous nommerons Série D 1950/53), de 1954 à 1959¹⁴⁹ (que nous nommerons Série E 1954/59) et de 1960 à 1967¹⁵⁰ (que nous nommerons Série F 1960/67). Des fiches d'inscription semblent avoir été remplies en 1969, dans certains cas et écrit à la main, nous trouvons signalé « Nouvelle fiche », sans que nous avons moyen de savoir de quoi s'agit-il.

Les années utilisées pour fixer les dates extrêmes correspondent au moment d'inscription des étudiants en 1^{ère} année scolaire qui est tamponné dans la colonne nommée « Dates de la prise des inscriptions », le tampon signale le jour, le mois et l'année d'inscription, restant dans ce sens une donnée plus précise que celle que nous trouvons dans le Fichier administratif 1925 - 1932.

En tenant compte du contenu des informations contenues dans le Fichier administratif 1933 -1967, nous pouvons constater que la façon de répertorier varie selon les périodes. Une première phase va de 1933 à 1964 et une deuxième de 1965 à 1967. En toute rigueur, c'est à partir de 1960 que se met en place la fiche Série F 1960/67, modifiée à partir de 1965 par l'adjonction d'une feuille collée contenant des renseignements complémentaires non prévus dans les fiches antérieures.

Les fiches Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/59 et Série F 1960/67 portent au recto l'intitulé « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris » et une case en haut à droite est réservée à un numéro d'ordre d'inscription à quatre chiffres.

En ce qui concerne les informations contenues dans les fiches. Le premier corps de données correspond aux renseignements sur l'étudiant, la fiche indique le nom, le prénom, la

¹⁴⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1066 Armand, Fichier administratif 1933 -1967. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3135 Auxietre, Fichier administratif 1933 -1967.

¹⁴⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3400 Albany, Fichier administratif 1933 -1967. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4095 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967.

¹⁴⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4268 Amaral Portella, Fichier administratif 1933 -1967. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5199 Artigues, Fichier administratif 1933 -1967.

¹⁵⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5224 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 8021 Amrein, Fichier administratif 1933 -1967.

nationalité, la ville et le département de naissance du nouvel inscrit, bien que le pays d'origine pour les étudiants étrangers soit toujours signalé, la fiche précise la date de naissance, le domicile, les titres et pose la question « Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine ? ». Les fiches Série A 1925/29 et Série B 1930/32 comportent la même interrogation qui se justifie par le fait que les étudiants qui résidaient dans le département de la Seine étaient dispensés des droits semestriels d'inscription¹⁵¹, ce qui semble être un héritage de l'EHEU, créée sous les auspices du département de la Seine.

Les modifications apportées en 1965 concernent deux rubriques¹⁵² : l'indication du domicile et la formation initiale études des inscrits, en particulier pour les étudiants étrangers. Ainsi, tous les inscrits doivent déclarer le département et le pays de naissance, le domicile dans le pays d'origine et à Paris, les titres obtenus dans le pays d'origine, les titres universitaires obtenus en France et les études poursuivies en France et parallèlement à l'IUUP. Sans autre précision concernant adresse hors de Paris dans une case prévue à cet effet, les mentions « Province » et « [par] Correspondance » sont rajoutées à la main.

Le deuxième corps de données se présente sur toutes les fiches sous forme d'un tableau en plusieurs colonnes et lignes axées sur deux types de renseignements, les inscriptions et les examens, selon chaque l'année scolaire. La quasi-totalité des informations concernant les inscriptions renvoie à des bulletins et numéros de quittances, dont l'intérêt est limité du fait que les registres auxquels ils renvoient ont disparu. C'est pourtant grâce aux dates mentionnées qu'on peut savoir quand un étudiant a suivi les cours de l'IUUP.

Pour ce qui concerne les inscriptions les fiches Série C 1933/49, Série D 1950/53 et Série E 1954/59 présentent six colonnes, la première réservée au nombre d'inscriptions prises par l'étudiant (1^{ère}, 2^{ème}, 3^{ème}, etc.) qui en général n'est pas utilisée, la deuxième et la troisième sont réservées aux numéros de bulletin et de quittance qui renvoient à des chiffres ou au mot « Payé », la quatrième colonne correspond à la date de la prise des inscriptions, la cinquième est réservée aux droits soldés¹⁵³ et reste toujours vide, la sixième et la septième colonne sont réservées aux numéros de bulletin et de quittance des consignations¹⁵⁴. Une huitième colonne est nommée « Taxe », mais elle reste sans utilisation et nous ignorons sa fonction. Cette colonne a été

¹⁵¹ « Tous [les étudiants] versent un droit d'inscription semestriel de 175 fr. Les étudiants français domiciliés dans le département de la Seine sont exemptés de ce droit ». BRUGGEMAN (Auguste) Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930, in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 (Nouvelle série), 15 novembre 1930, p. 395.

¹⁵² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6893 Aguesse (inscrit le 2 octobre 1965), Fiche 6957 Allard Latour (inscrit le 7 octobre 1965), Fiche 7007 de Abreu Paiva (inscrit le 11 octobre 1965), Fiche 7920 Amblard (inscrit le 30 octobre 1967), Fichier administratif 1933 -1967.

¹⁵³ Dans le sens de ce qui reste apparemment à payer.

¹⁵⁴ Dépôt d'une somme d'argent auprès d'un établissement public.

supprimée de la fiche Série F 1960/67, seule différence sur les inscriptions avec les fiches précédentes.

On peut inférer de ces données que les étudiants pouvaient prendre l'inscription en 1^{ère} ou 2^{ème} année scolaire tout en payant leurs droits ou une partie de leurs droits lors de l'inscription ou avant de passer les concours. S'ils payaient lors de l'inscription le secrétariat utilisait les colonnes réservées aux numéros, tandis que s'ils payaient avant les dates du concours, le secrétariat utilisait les colonnes réservées aux consignations.

En ce qui concerne les examens les fiches Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/5 et F 1960/67 sont différentes ; elles présentent un nombre variable de colonnes qui est en rapport aux cours dispensés à l'IUUP. Une première colonne permet toujours d'indiquer à la main une date de concours mais le jour exact manque parfois. Une série de colonnes indique en abrégé l'intitulé des cours afin de spécifier les diverses notes obtenus par l'étudiant. Ces abréviations nous permettent d'espérer pouvoir reconstituer les grilles d'enseignement mises en place à l'IUUP à partir de 1933. Une dernière séquence des colonnes est réservée aux résultats des examens permettant de préciser s'ils sont acquis ou ajourné. Les fiches des séries D 1950/53, E 1954/5 et F 1960/67 présentent aussi des colonnes indiquant le total des points obtenus, la moyenne et le rang obtenu sur l'ensemble des effectifs.

Le troisième corps de données est réservé aux étudiants qui soutiennent une thèse, il porte en-tête le titre « Diplôme ». Sur quatre lignes, sont indiquées la date de dépôt du « Mémoire », la date de soutenance, le résultat, précisé comme suit : « Admis », la note et la mention. Enfin la quatrième ligne donne les numéros du bulletin et de quittance ainsi que la date de versement de droits qui semblent pouvoir être payés avant ou après la date de soutenance.

L'intérêt de ces fiches réside dans le fait qu'elles permettent de vérifier, compléter et rectifier les informations du Registre de diplômés¹⁵⁵ du 16 novembre 1922 au 21 juin 1954, et de compléter les informations concernant les étudiant et leurs dates de soutenance.

Au verso de toutes les fiches figurent, d'une part la/les déclaration/s d'inscription de l'étudiant comportant nom, adresse, signature et date, et d'autre part un tableau intitulé « Observations » destiné aux remarques de l'administration, mais rarement rempli.

Les informations contenues dans les fiches ont des statuts et des caractéristiques différents. Les informations initiales sont fournies par l'étudiant tant au recto qu'au verso. Le recto porte des traces de corrections et d'ajustements, concernant l'état civil chez les femmes, le domicile ou les titres. Tout renseignement concernant les dates, les notes, les résultats aux

¹⁵⁵ Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*, pp. 5-18.

concours et la soutenance de la thèse sont soigneusement remplis au recto des fiches par le secrétariat.

c. Troisième fichier

Le troisième fichier administratif de l'année scolaire 1969-1970, se compose de deux boîtes métalliques qui portent les étiquètes « septembre 69/70 A-K » et « septembre 69/70 L-Z ». Elles ne font pas partie de notre recherche et n'ont pas été exploitées.

2. Indications pédagogiques des Fiches d'inscriptions

a. Série A – 1925/29

La Fiche Série A 1925/29, ne porte pas de cases réservées aux notes de 1^{ère} et 2^{ème} année. Certains résultats sont parfois transcrits de façon manuscrite, notamment ceux de la deuxième session des concours, et on y ajoute les cours dates d'examen. Cela étant, la restitution des notes obtenues ne démarre qu'en 1931 avec la Fiche Série B 1930/32 comportent en général les intitulés complets des cours, à l'exception de ceux qui sont trop longs alors que les fiches des séries C 1933/49, D 1950/53, E 1954/59 et F 1960/67 indiquent les cours en abrégé.

Ses indications sont précieuses car ce sont les rares sources nous permettant de restituer les grilles d'enseignement de l'IUUP à partir de 1930. Alors que l'on dispose de diverses sources pour les cours de l'EHEU de 1919 à 1924, celles des années 1930 aux années 1960 sont plus laconiques.

C'est en partant des abréviations contenues dans ces fiches, que nous avons pu établir un premier aperçu de l'évolution des enseignements à l'IUUP de 1933 à 1967. Les sigles tels qu'ils sont utilisés peuvent aussi bien être indiqués dans la ligne « Données de la Fiche » des tableaux schématiques que dans celle donnant lieu à une « Interprétation ».

b. Série B 1930/32

La Fiche Série B 1930/32 ne comporte pas de sigles et les cases réservées aux notes ne sont pas toujours remplies, pourtant à partir des notes des étudiants ayant passé les examens de la 1^{ère} et la 2^{ème} année scolaire en 1930-1931 et en 1932-1933 nous pouvons déduire qu'il ÉCOLE a des cours qui se tiennent en deux ans, tandis que d'autres, ceux qui n'ont pas des notes, se tiennent que sur une année. Ainsi, seuls les cours de 1^{ère} année *Hygiène de l'Habitation* et *Autonomie communales* et les cours 2^{ème} année *Organisation des capitales* et *Maintien de l'ordre* n'ont lieu que sur un an. Celui des *Services de la banlieue parisienne* ne semble pas avoir eu lieu, en tout cas de 1930 à 1932.

TABLEAU n° 1.10 : Données Fiches Série B 1930/32		
Matière d'examen	1^{ère} Année Scolaire	2^{ème} Année Scolaire
Evolution des Villes	Notes	Notes
Organisation sociales des villes	Notes	Notes
Organisation administratives de villes	Notes	Notes
Organisation économiques des villes	Notes	Notes
[Art Urbain : Art et technique de la construction des villes] [Intitulé non signalé dans la Fiche]	Théorie	Notes
	Composition générale	Notes
	Composition particulière	Notes
Hygiène de l'habitation	Notes	Sans notes
Services de la banlieue parisienne	Sans notes	Sans notes
Organisation des capitales	Sans notes	Notes
Autonomie communales	Notes	Sans notes
Maintien de l'ordre	Sans notes	Notes
Municipalisme	Notes	Notes
Art de l'Ingénieur municipal	Notes	Notes
Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1925-1932. Fiches Série B 1930/32.		

c. Série C 1933/49

La Fiche Série C 1933/49 comprend dans son tableau intitulé « Dates et Résultats des Examens » pour la 1^{ère} année scolaire les sigles : « E.V. », « O.S. », « O.A. », « O.E. », « A.U. », « C.E. », « C.A. », « M. », « A.I. », « A.C. » et « H.H. ». Et pour la 2^{ème} année scolaire, les sigles : « E.V. », « O.S. », « O.A. », « O.E. », « A.U. », « C.E. », « C.A. », « M. », « A.I. », « M.O. », « O.C. », « S.P. » et « H.I. ».

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1066 Armand, Fichier administratif 1933 -1967. Fiche Série C 1933/49

Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris

1066

Nom : *Ormond* Prénoms : *René Louis*
 Nationalité : *français* né à *Paris* dep *Seine* le *29 novembre*
 Domicile : *12 rue de la Chaix Paris VII*
90. Rue de l'Abbe Gault
 Titres : *den aux Beaux-Arts. (section architecture)*
 Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine?

H.B. — Paris, T.A.C. (18-23) — 201

INSCRIPTIONS	NUMÉROS		DATES de la prise des inscriptions	DROITS SOUSC. Bull. Quil.	CONSIGNATIONS Bull. Quil.	TAXE	DATES ET RÉSULTATS DES EXAMENS											RÉSULTATS
	Bull.	Quil.					E.T.	O.S.	O.A.	O.E.	A.U.	C.E.	C.A.	E.	A.I.	A.C.	B.H.	
1 ^{re}			7-11-33	1334/1336 1553			1 ^{er} Exam. 24 Oct 1934	13	10	10	16	9	9	16	14	16	11	Journé Admis
			12 NOV 1934	2164			2 ^e Exam. en Juin 1935 n'a pas déposé ses examens	11	13	10	13	16						Admis
			14 NOV 1935															
			2-11-1935															

DIPLÔME

Mémoire déposé le : _____
 Soutenance du : _____
 Résultat : _____ Note : _____ Mention : _____
 N° du bulletin : _____ Quittance : _____ Date : _____

TABLEAU n° 1.11 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série C 1933/49															
Données de la Fiche	Dates et Résultats des Examens														
	1 ^{ère} Année	E.V.	O.S.	O.A.	O.E.	A.U.	C.E.	C.A.	M.	A.I.	A.C.	H.H.	-	-	
	2 ^{ème} Année	E.V.	O.S.	O.A.	O.E.	A.U.	C.E.	C.A.	M.	A.I.	M.O.	O.C.	S.P.	H.I.	
Interprétation	Cours	Cours Fondamentaux (non signalé sur la fiche)					Conférences annexées (non signalé sur la fiche)								
	Interprétation sigle	Evolution des villes	Organisation sociales des villes	Organisation administrative des villes	Organisation Economique des villes	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes)	?	?	Municipalisme	Art de l'Ingénieur municipal	Autonomie communale	Maintien de l'ordre dans la cité	Hygiène de l'habitation	Organisation des capitales	?
Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série C 1933/49.															

TABLEAU n° 1.12 : Interprétation préliminaire grille d'enseignement 1933-1949								
	1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
	Sigle	Cours	Sigle	Conférence	Sigle	Cours	Sigle	Conférence
Interprétation grille d'enseignement 1933-1949	E.V.	Evolution des villes	-	-	E.V.	Evolution des villes	-	-
	O.S.	Organisation sociales des villes	H.H.	Hygiène de l'habitation	O.S.	Organisation sociales des villes	H.H.	Hygiène de l'habitation
	O.A.	Organisation administrative des villes	?	Services de la banlieue parisienne [Cours Sellier probablement supprimé dans les années 1930]	O.A.	Organisation administrative des villes	?	Services de la banlieue parisienne [Cours Sellier probablement supprimé dans les années 1930]
			-	-			O.C.	Organisation des capitales
			A.C.	Autonomie communale			-	-
			-	-			M.O.	Maintien de l'ordre
	O.E.	Organisation Economique des villes	M.	Municipalisme	O.E.	Organisation Economique des villes	M.	Municipalisme
	A.U.	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes)	?	Théorie	A.U.	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes)	?	Théorie
			?	Composition générale			?	Composition générale
			?	Composition particulière			?	Composition particulière
			A.I.	Art de l'Ingénieur municipal			A.I.	Art de l'Ingénieur municipal
	?	?	C.E.	?	-	-	-	-
	?	?	C.A.	?	-	-	-	-
-	-	-	-	?	?	S.P.	?	
-	-	-	-	?	?	H.I.	?	
Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série C 1933/49.								

d. Série D 1950/53

La Fiche Série D 1950/53 comprend dans son tableau intitulé « Dates et Résultats des Examens » pour la 1^{ère} et la 2^{ème} année scolaire les sigles : « E.V. », « G.V. », « O.A. », « O.E. », « A.U. », « C.G. », « C.P. », « A.I. » et « H.S. ».

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4095 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967. Série D 1950/53

~~PÉRIODIQUE~~

Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris 4095

Nom : ARNAUD Prénoms : Michel

Nationalité : française né à MARSAS dép' Gironde le 20-11-28

Domicile : (direction centrale des Travaux Publics B.P. 92 Brégayrolle)
1, rue du Dr La Torre PARIS XX^e

Titres : Ingenieur Ponts et Chaussées

Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine ? /

I.U. R.-E. — Paris, I. A. C. (10-50) p 214

DESCRIPTIONS	NUMÉROS		DATES de la prise des inscriptions	DROITS SOCIÉTÉ	CONSIGNATIONS Bull. Quil.	TAXE	DATES ET RESULTATS DES EXAMENS										TOTAL MOYENNE	RÉSULTATS	CLASSEMENT		
	Bull.	Quil.					Exam.	E.V.	G.V.	O.A.	O.E.	A.U.	C.G.	C.P.	A.I.	H.S.					
1 ^{re}	<u>1743853</u> <u>30852316</u>		<u>14-12-53</u>		<u>2749253</u>		Exam.		<u>14</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>15</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>14</u>	<u>18</u>	<u>11</u>		<u>137 Admis 4^e</u>		
	<u>553 4618</u> <u>13844278</u>		<u>6 DEC 1954</u> <u>1 NOV 1955</u>		<u>288</u> <u>27508</u>		Exam.		<u>13</u>	<u>16</u>	<u>19</u>	<u>12</u>	<u>15</u>	<u>11</u>	<u>18</u>	<u>18</u>		<u>137 Admis 4^e</u>			

DIPLÔME

Mémoire déposé le : _____

Soutenance du : _____

Résultat : _____ Note : _____ Mention : _____

N° du bulletin : _____ Quitance : _____ Date : _____

TABLEAU n° 1.13 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série D 1950/53										
Données de la Fiche	Dates et Résultats des Examens									
	1 ^{ère} et 2 ^{ème} Année	E.V.	G.V.	O.A.	O.E.	A.U.	C.G.	C.P.	A.I.	H.S.
Interprétation	Interprétation sigle	Evolution des villes	?	Organisation administrative des villes	Organisation Economique des villes	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes)	?	?	Art de l'ingénieur municipal	Art de l'ingénieur municipal
Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série D 1950/53.										

. e. Série E 1954/59

La Fiche Série E 1954/59 comprend dans son tableau intitulé « Dates et Résultats des Examens » pour la 1^{ère} année scolaire les sigles : E.V. », « G.V. », « O.A. », « A.U. », « C.G. », « C.G. » (deux fois), « C.P. », « C.P. » (deux fois), ces quatre derniers faisant partie de la rubrique « Composition Plans », « A.I. » et « H.S. ». Et pour la 2^{ème} année scolaire, les sigles : « E.V. », « G.V. », « O.A. », « A.U. », « C.G. », « C.G. » (deux fois) et « C.P. », « C.P. » (deux fois).

TABLEAU n° 1.14 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série E 1954/59											
Données de la Fiche	Dates et Résultats des Examens										
	1 ^{ère} Année	E.V.	G.V.	O.A.	A.U.	Composition Plans				A.I.	A.S.
						C.G.	C.G.	C.P.	C.P.		
2 ^{ème} Année	E.V.	G.V.	O.A.	A.U.	C.G.	C.G.	C.P.	C.P.	-	-	
Interprétation	Interprétation sigle	Evolution des villes	?	Organisation administrative des villes	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes)	Composition générale	Composition générale	Composition particulière	Composition particulière	Art de l'ingénieur municipal	?
Source : Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série E 1954/59.											

Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris 05199

Nom : **ARTIGUES** Prénoms : **Jacques André**
 Nationalité : **Française** né à **La Grolle** - dep' **Gard.** le **11.11.1935**
 Domicile : **12 Av. Foch Fontenay ls/bros. Seine**
 Titres : **Baccalauréat. Math. elem. Elève de l'ENSBA. architecte.**
 Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine ? **1 an**

I.U. 929. - Paris. I.A.C. 8, rue de Fontenay (75011) & 511

INITIALES	NUMEROS		DATES de la prise des inscriptions	DROITS PERÇUS		OBLIGATIONS		TAXE	DATES ET RÉSULTATS DES EXAMENS										TOTAL	MOYENNE	RÉSULTATS	CLASSEMENT
	mat.	quit.		mat.	quit.	CONCOURS																
											COMPOSITIONS PLANS											
			1^{re} Année						Concours E.V. G.V. O.V. A.E. C.G. C.G. C.F. C.F. A.I. E.S.													
			19 OCT 1959																			
			2^e Année						Concours E.V. G.V. O.V. A.E. C.G. C.G. C.F. C.F.													

DIPLÔME

Mémoire déposé le : _____
 Soutenance du : _____
 Résultat : _____ Note : _____ Mention : _____
 N° du bulletin : _____ Quitittance : _____ Date : _____

f. Série F 1960/67

La Fiche Série F 1960/67 comprend dans son tableau intitulé « Dates et Résultats des Examens » pour la 1^{ère} et la 2^{ème} année scolaire les sigles : « E.V. », « S.U. », « G.U. », « H.V. », « L.U. », « A.I. » et « Th. », de plus, quatre colonnes permettent de noter la rubrique « Compositions Plans ».

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne :
Fiche 5224 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967.

Provence
Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris

05224

Nom : ARNAUD Prénoms : Jacques, Jean Marie
Nationalité : Française né à Dusseldorf dép Rhénanie le 21-4-25
Domicile : 3 boulevard Rougemont - TONNERRE, Yonne
Titres Chef d'Agence - Cabinet M. BEAU, arch. dpl. Tonnerre
Depuis quand l'étudiant réside-t-il dans le département de la Seine ?

PARIS, I.A.C. 3, rue de Valenciennes (10-09) z 311

RESUMÉ	NUMÉROS		DATES		SIGNATURES		DATES ET RÉSULTATS											TOTAL	MOYENNE	RÉSULTATS	CLASSÉMENT
	Bull.	Quit.	de la prise des inscriptions		Bull.	Quit.	DES EXAMENS														
							CONCOURS														
1 ^{re}			1 ^{re} Année				Concours E.T. S.T. G.T. S.U. G.U. H.V. L.U. A.I. Th.														
			20 OCT 1960				15 14 14 8 9 15 12 7 12 10														
			2 ^e Année				Concours E.T. S.T. G.T. S.U. G.U. H.V. L.U. A.I. Th.														

DIPLOME

Mémoire déposé le :
Soutenance du :
Résultat : Note : Mention :
N° du bulletin : Quitance : Date :

TABLEAU n° 1.15 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série F 1960/67

Données de la Fiche	Dates et Résultats des Examens											
	1 ^{ère} et 2 ^{ème} Année	E.V.	S.U.	G.U.	H.V.	L.U.	A.I.	Th.	Composition Plans			
									-	-	-	-
Interprétation	Interprétation sigle	Evolution des villes	Sociologie Urbaine	Géographie urbaine	Hygiène des villes	Législation urbaine	Art de l'ingénieur municipal	Théorie	.			

Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série F 1960/67.

TABLEAU n° 1.16 : Interprétation préliminaire grille d'enseignement 1960-1967												
Données de la Fiche	1 ^{ère} et 2 ^{ème} Année	Enseignements Généraux						Enseignements Techniques				
		E.V.	S.U.	G.U.	H.V.	L.U.	A.I.	Th.				
Interprétation	Interprétation grille d'enseignement 1960-1969	Evolution des villes	Sociologie Urbaine	Géographie urbaine	Hygiène des villes	Législation urbaine	Art de l'ingénieur municipal	Théorie	Composition de plans		Technique du géomètre	L'Art des jardins

Source : INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fichier administratif 1933-1967. Fiches Série F 1960/67.

IV - FICHES, TABLEAUX ET TABLEAUX SYNOPTIQUES

D'un point de vue méthodologique, notre travail a démarré avec l'analyse de la liste des diplômés de l'IUUP indiquant l'intitulé de la thèse et la date de soutenance. Cette liste est à l'origine de la construction de tableaux synoptiques permettant de traiter ces données. La grille de lecture adoptée dépend de notre problématique, de nos prémisses de départ et de nos hypothèses. Elle s'appuie sur diverses sources et est le résultat d'une série de questionnements engagés lors de notre Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'Urbanisme de Paris¹⁵⁶. Le fichier élaboré en 2009 s'est enrichi des nouvelles questions au fur et à mesure que nous voyions plus clair dans nos investigations.

C'est dès 2009 que ce fichier fut structuré selon quatre axes fondamentaux : les données de la thèse, les données de la soutenance, les renseignements sur l'étudiant et l'interprétation du/des sujet(s) de la thèse. Si les trois premiers aspects du fichier correspondent à des critères objectifs, le dernier reste discutable. Nous y reviendrons.

Le fichier a été organisé sur plusieurs pages. La première page contient trois tableaux, celui du titre de la « Thèse », celui du « Sujet(s) » et celui de l'organisation du contenu « Présentation de la thèse ». La deuxième page et les suivantes réunissent dans un seul tableau les références bibliographiques utilisées. Il y a une fiche par étudiant ayant soutenu une thèse, même si les informations restent incomplètes. Certains éléments d'informations nous échappent car nous n'avons pas réussi à les obtenir. D'autres « non existants » ont clairement disparus ou leurs sources ont été détruites.

Nous avons été obligés à travailler à partir de plusieurs sources et les lacunes des fiches peuvent témoigner des aléas administratifs, institutionnels et académiques auxquels les étudiants furent confrontés. D'une façon générale, les informations manquantes concernent les années 1920 et 1930.

A. Le tableau « Thèse »

Le tableau « Thèse » codifie l'information concernant des données de la thèse et des données de son auteur contenue dans 16 sources différentes.

¹⁵⁶ MATUS, Daniel, *La Thèse en urbanisme de 1922 à 1937 : les étudiants et les sources bibliographiques*, Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'Urbanisme de Paris, sous la direction de Jean-Pierre FREY, 2009, 110 pages, p. 6.

TABLEAU n° 1.17 : Sources du tableau « Thèse »		
N°	Tableau	Source
1	[a]	Thèse.
2	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés du 16 novembre 1922 au 16 juin 1954. Ecole des Hautes Etudes Urbaines, Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris ; diplômés de l'IUUP (1922-1954) ; diplômés de la Section de Perfectionnement administratif (1923-1930) ; diplômés de la Section Complémentaire (1924-1930). Ecole Nationale d'Administration Municipale, Années scolaires 1930-1931 à 1952-1953, 156 p. [Il est inclus le Diplôme de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme (1930-1947) ; la liste s'arrête le 21 juin 1954]</i>
3	[c]	Fichier administratif 1925 -1932 : Série A 1925/29 et Série B 1930/32. [Fond ancien I.U.P. La fiche signale le titre ou le grade de l'étudiant.]
4	[d]	Fichier administratif 1933 -1967 : Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/59 et Série F 1960/67. [Fond ancien I.U.P. La fiche signale le titre ou le grade de l'étudiant.]
5	[e]	FREY (Jean-Pierre), <i>Liste des thèses soutenues à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de 1922 à 1969</i> , Dossier non publié, 1997, 11 p.
6	[f]	Signalé par l'auteur de la thèse.
7	[g]	Calcul de l'auteur fait à partir de la date de jury.
8	[h Tome 1, page]	<i>Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus du Comité de perfectionnement et du Conseil d'administration (1919-1920). Premier cahier : Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris (1919-1920). Ecole des Hautes Etudes Urbaines de la Sorbonne (1921-1924). Deuxième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (1925-1927). Troisième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1928-1931), 650 p.</i>
9	[h Tome 2, page]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, IUUP et ÉNAM, 1932-1970. Quatrième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris [1932-1948 ; 1951 ; 1954-1956 ; 1958-1959 ; 1961-1963 ; 1965 ; 1970] et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1932-1970), 386 p.</i>
10	[i]	BELLANGER (Emmanuel), <i>Administrer la « banlieue municipale »</i> . Activité municipale, intercommunalité, pouvoir mayoral, personnel communal et tutelle préfectoral en Seine banlieue des années 1880 aux années 1950, Thèse Université de Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, 2004.
11	[j année, N° , page]	Revue <i>La Vie urbaine</i>
12	[k]	Fiche non trouvée.
13	[l]	Proposition de l'auteur.
14	[m]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registre d'inscriptions (1925-1934). Premier Registre : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934. Deuxième Registre : Ecole Nationale d'Administration Municipale. Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934, 404 p. [seulement prise en compte de la première inscription à l'IUUP]</i>
15	[n]	Archives Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)
16	[o]	Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

TABLEAU n° 1.18 : Données et sources du tableau « Thèse »				
Données			Source(s)	
1	Fiche	Correspond au chiffre attribué à la Fiche d'inscription à l'EHEU/IUUP	[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fond ancien IUP
2	Année	Correspond à l'année de soutenance de la thèse	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
3	Cote	Correspond à la marque en chiffre indiquant l'ordre de classement au Fonds Ancien de l'IUP	[a]	Thèse
			[e]	FREY, 1997
4	N° d'ordre	Correspond aux chiffres signalés dans le <i>Registre de Diplômés</i>	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
5	Nom	Correspond au nom(s) de l'étudiant	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
6	Prénom	Correspond au prénom(s) de l'étudiant	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
7	Né le	Correspond à la date de naissance de l'étudiant	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
8	Age	Correspond à l'âge de l'étudiant au moment de la soutenance de la thèse		Nous. Calcul fait à partir de la date de soutenance de la thèse
9	Né à (ville)	Correspond à la ville de naissance de l'étudiant	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fond ancien IUP
10	Né en/au (pays)	Correspond au pays de naissance de l'étudiant	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
11	Nationalité	Correspond à la nationalité de l'étudiant tel quel est signalé dans sa Fiche	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
12	Formation	Correspond à la formation de l'étudiant tel quel est signalé dans la/les source(s)	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
			[h1]	<i>Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924</i>
			[h2]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration</i>
13	Activité professionnelle	Correspond à l'activité professionnelle de l'étudiant tel quel est signalé dans la/les source(s)	[j]	BELLANGER, 2004
			[a]	Thèse
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
			[h1]	<i>Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924</i>
14	Inscription 1 ^{ère} Année	Correspond à l'année d'inscription en 1 ^{ère} année à l'EHEU/IUUP	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
15	Inscription 2 ^{ème} Année	Correspond à l'année d'inscription en 2 ^{ème} année à l'EHEU/IUUP	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
16	Admis	Correspond à la date du concours ou de l'examen à la fin de la deuxième année d'étude à l'EHEU/IUUP	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
17	Projet déposé le	Correspond à la date de remise du projet de thèse au Secrétariat de l'EHEU/IUUP	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
18	Mémoire déposé le	Correspond à la date de remise du Mémoire de thèse au Secrétariat de l'EHEU/IUUP	[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
19	Note et mention	Correspond à la note et à la mention obtenue par l'étudiant lors de la soutenance	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
20	Président	Correspond au Président du jury, qui est à la fois le directeur ou président de la thèse	[a]	Thèse
			[e]	FREY, 1997
			[h1]	<i>Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924</i>
21	Jury	Correspond aux enseignants de l'EHEU/IUUP appelés à juger la thèse	[h2]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration</i>
			[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
22	Session	Correspond à la date de soutenance de la thèse	[b]	<i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres</i> [d'inscription]
			[c]	Fichier administratif 1925 -1932, Fonds ancien IUP
			[d]	Fichier administratif 1933 -1967, Fonds ancien IUP
23	Thèse	Correspond au titre de la thèse	[a]	Thèse
24	Pays	Correspond au terrain choisi par l'étudiant pour son travail selon le pays	[a]	Thèse
			[e]	FREY, 1997
				Nous
25	Ville/Région	Correspond au terrain choisi par l'étudiant pour son travail selon la région et/ou à la ville	[a]	Thèse
				Nous

Exemple Tableau « Thèse » Fiche Thèse disparue

THÈSE	Fiche IUUP Sans Fiche [d]
Année [b]	1922
Cote [a et e]	Thèse non trouvée
N° d'ordre [b]	1
Nom [a et b]	BONNEFOND
Prénom [a et b]	(Victor) Maurice
Né le [b et c]	1 ^o Mars 1886
Age [g]	36 ans
Né à (ville) [b]	Nogent-sur-Marne
Né en/au (pays)	France
Nationalité	?
Formation [h]	Géomètre
Activité professionnelle [h]	Géomètre Adjoint au Service de Plan de Paris. Préfecture de la Seine
Inscription 1 ^{er} Année [h]	1919
Inscription 2 ^{em} Année	?
Admis	?
Projet déposé le	?
Mémoire déposé le	?
Note et Mention	?
Président [e]	FUSTER
Jury [h]	Bruggeman, Fuster, Gréber, Hermann, Juillerat, Poète
Session [b]	16 Novembre 1922
Thèse [a]	<i>Les Colonies de bicoques de la banlieue parisienne</i> [Non trouvée]
Pays [l]	France
Ville/Région [l]	[Région parisienne]

h Tome 1, p. 142
h Tome 1, p. 142
h Tome 1, pp. 13-28

h Tome 1, p. 130

Exemple Tableau « Thèse » Fiche donnée divers

THÈSE	Fiche IUUP 1372 [d]
Année [b]	1942
Cote [a et e]	Th 189
N° d'ordre [b]	198
Nom [a et b]	FRAISSE
Prénom [a et b]	Alfred (Jean-Baptiste)
Né le [b]	17 Juillet 1904
Age [g]	38 ans
Né à (ville) [b]	Alger
Né en/au (pays)	Algérie (France)
Nationalité [d]	Français
Formation [d]	Diplômé de l'ENAM
Activité professionnelle [i]	SG des Syndicats intercommunaux de la Seine banlieue
Inscription 1 ^{er} Année [d]	1936
Inscription 2 ^{em} Année [d]	1937
Admis [d]	Juin 1938
Projet déposé le	?
Mémoire déposé le [d]	13 Novembre 1942
Note et Mention [d]	15 Bien
Président [e]	ROLLAND
Jury [b]	Lavedan, Sellier, Rolland, Hazemann
Session [b]	12 Décembre 1942
Thèse [a]	<i>Une Réforme de l'administration municipale : l'administrateur urbain</i>
Pays [l]	France
Ville/Région [l]	Cas pays

Bellanger, 2004, p. 918.

B. Le tableau « Sujet(s) de la thèse »

Le tableau « Sujet(s) de la thèse » indique le sujet privilégié par l'étudiant et choisi parmi un nombre restreint de possibilités offertes par la grille des enseignement de l'EHEU/IUUP.

Sujets de Thèse	
Projet	Principes d'aménagement d'un territoire
	Projet de ville
	Projet PAEE proposé par l'auteur
	Ville ex nihilo
Monographie	Évolution d'une ville
	Droit, administration, gestion
	Transports, mobilité, logistique
	Aménagement du territoire et paysage
	Habitat et logement
	Histoire de l'urbanisme
	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
	Art urbain
	Équipement
	Géographie urbaine
	Guerre
	Réseaux urbains
Rénovation urbaine, remembrement	
Doctrine	Doctrine
Thèses Non trouvées	Thèses Non trouvées

C. Le tableau « Présentation de la thèse »

Le tableau « Présentation de la thèse » repère pour chaque texte l'existence ou non d'un système de références, d'une iconographie, d'annexes, d'un projet de thèse, de la table de matière, d'un index iconographique. Il indique l'existence ou non de notes en bas de page, ainsi que leur nature en précisant s'il s'agit des références bibliographiques, de commentaires ou des deux à la fois. Il permet de noter aussi le nombre de pages des annexes, du projet thèse et de la thèse elle-même, ainsi que son format, son organisation en volumes et le nombre d'exemplaires disponibles au Fonds Ancien de l'IUP. Pour ce qui concerne le format, précisons qu'il s'agit moins de la mesure exacte du document que la dimension approximative des formats A4, soient 21x29,7 cm, A3 ou supérieur, soit 29x42 ou plus. Le découpage renvoie à un choix de présentation découpant la thèse en volumes en raison de considérations pratiques ou en tomes, en fonction du contenu.

Nous nous sommes intéressés à la place occupée par les références bibliographique, qui prennent normalement place à la fin du texte, mais ce n'est pas toujours le cas. Certaines thèses ignorent des références qu'on s'attendrait à trouver dans des travaux de type universitaire. Cinq indicateurs nous permettent d'en rendre compte : « Non », qui signale son absence, « Oui. [en fin de texte] » et « Oui. [au début du texte] » témoignent d'un usage récurrent des ouvrages tout au long du travail. Certaines références laconiques ou imprécises sont utilisées incidemment dans des notes « en bas de page » et « dans le texte ».

Si la restitution des références bibliographiques reste simple quand elles sont présentées de façon systématique par l'étudiant au début ou à la fin de la thèse. Ce que nous pouvons inférer de ce qui est mentionné avec plus ou moins de rigueur dans les notes en bas de page ou dans le texte reste évidemment sujet à caution.

Toutes les thèses ne comportent pas d'annexes. Celles-ci peuvent correspondre à trois cas de figure dès années 1920 aux années 1960. Elles peuvent être absentes [« Non »], figurer en fin de texte [« Oui, à la fin de la thèse »] et dans un volume à part [« Oui, volume indépendant »]. Les annexes peuvent être indispensables à la compréhension du travail, notamment par le biais de l'iconographie.

Le projet de thèse indiqué dans le tableau correspond au sujet convenu avec le président (ou directeur) de thèse. Il figure normalement au début du texte mais ce n'est pas toujours le cas bien qu'il s'agisse d'un texte concis et, la plupart du temps, schématique. Il porte un numéro d'inscription dans les registres du secrétariat et figure dans les *Registres des projets de dépôts de*

*mémoires (de 1936 à 1971)*¹⁵⁷. À défaut d'être dactylographié par l'étudiant sur la page de couverture, il peut être manuscrit et indiqué par la formule : « Enregistré au secrétariat sous le n° [x], le [tant] ». Malheureusement, ce numéro manque parfois.

Le tableau « Présentation de la thèse » concerne la place occupée par les images et les usages qui en sont faits, éléments toujours délicats à analyser. Par document iconographique, nous entendons les diverses illustrations qui figurent dans la thèse, qu'il s'agisse de photos, cartes postales, cartes, plans, schémas, dessins et autres croquis autres qui aident à la compréhension du sujet traité. Nous n'avons pas accordé d'importance particulière aux éléments iconographiques des thèses. Déjà en 2009¹⁵⁸, cette tâche nous est apparue difficile à réaliser. Chaque étudiant fait un usage très différent de l'iconographie. Non seulement les techniques de reprographie évoluent, mais les étudiants n'ont pas toujours le souci de mentionner leurs sources ou les transformations qu'ils font subir aux images.

Nous n'avons tenu compte que de la place que l'étudiant leur assigne dans la présentation du texte. Par « photographies », nous entendons le cliché d'un site ou d'un édifice, ce qui exclut la simple reprographie d'une carte ou d'un plan à échelle réduite. Par « plans », nous entendons aussi bien les cartes ou les plans d'un projet de ville ou d'architecture, éventuellement détaillés en plan-masse, projection verticale, élévations, vues en coupe ou de détail, perspectives, etc.

Le tableau comporte trois cases réservées à l'iconographie : (Photos), (Plans) » et (Plans A3) ce qui permet de tenir compte des formats utilisés : A4, A3 ou plus grand. Six indications interviennent : « Non » (absence), « Oui, dans le texte », « Oui, en annexe à la suite du texte », « Oui, volume à part » et « Oui, dans le texte et en annexe », témoignant d'une iconographie abondante présentée de deux façons différentes de procéder, enfin « Perdus », dès lors qu'une iconographie est mentionnée mais reste introuvable. La présence d'un index iconographique a aussi été repéré, selon qu'il prend place au début ou à la fin du texte.

La plupart des étudiants n'ont en général pas le souci de présenter convenablement les sources de leur corpus d'illustrations, c'est pourquoi d'un point de vue méthodologique nous avons hésité d'abord sur la nécessité de restituer ce type d'information, puis nous avons hésité sur la façon de la codifier et de la traiter. Si un classement à partir de l'auteur de l'iconographie nous est apparu d'emblée faisable, l'opération est délicate notamment pour ce qui concerne l'identification de la source. Nous avons tout d'abord cherché à différencier les images réalisées par l'étudiant de celles empruntées à divers auteurs en essayant de déterminer leur source. Procédé sans intérêt

¹⁵⁷ ARCHIVES Val-de-Marne Cote 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

¹⁵⁸ MATUS, Daniel, *La Thèse en urbanisme de 1922 à 1937 : les étudiants et les sources bibliographiques*, Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'Urbanisme de Paris, sous la direction de Jean-Pierre FREY, 2009, 110 pages, p. 6.

dès lors que le corpus n'est pas référencé correctement, c'est-à-dire en signalant au moins l'(les) auteur(s), la date d'édition et l'échelle.

En rapport à l'iconographie, nous avons identifié un certain nombre d'enjeux.

1 *Une thèse en urbanisme à l'EHEU/IUUP contient la plupart du temps un corpus iconographique. Le traitement de ce corpus change d'un travail à un autre, il évolue même au fil du temps et reste lié à la reproductibilité des images, des cartes et des plans et à l'évolution des techniques. Cette évolution est sensible notamment par le glissement qui s'opère par le passage de la carte postale dans les années 1920 et 1930 à celle des clichés photographiques à partir des années 1940. Il va de soit que la carte postale permet l'évocation d'un sujet, la suggestion d'une idée à portée générale plutôt qu'une figure renvoyant aux thèmes de la thèse. À l'inverse les photos personnelles permettent de mieux mettre en relief des aspects propres au sujet traité et de disposer d'images absentes du commerce. Pourtant, si l'utilisation de la carte postale décroît, elle ne disparaît pas totalement. Les travaux de toute la période considérée utilisent des illustrations tirées de périodiques et de livres dans lesquels l'évolution des techniques de reproduction et des moyens graphiques est manifeste. Mentionnons que les étudiants font deux usages différents de la photographie. Ils peuvent reproduire soit l'image d'un périodique, une carte, un plan ou même de dessins personnels comme à partir d'un banc-titre, soit faire sur place les clichés sur place les clichés qu'ils jugent utiles à leur argumentation.*

2 *Les images empruntées peuvent conserver leur forme originale (carte géologique, carte topographique, cadastre, carte postale) comme elles peuvent faire l'objet d'un traitement destiné à délimiter une aire d'étude, souligner un réseaux de circulation, préciser la localisation d'activités, etc.). L'objectif est de spécifier un espace à partir d'un support existant.*

3 *Si l'iconographie est propre à l'auteur, et indépendamment des moyens de production et de reproduction, il s'agit en général des figures suivantes : plan d'urbanisme (PAEE, plans d'aménagement), plan d'architecture, photographie (la source est donnée), dessins (schémas et croquis dont la source est donnée).*

4 *Le choix du sujet peut expliquer l'absence ou la présence d'un corpus iconographique. Formellement, la nature du sujet et la place qu'y occupe l'iconographie supposent de composer avec le format (A4, A3 ou plus grand format), l'orientation du texte (portrait ou vertical, paysage ou horizontal) et son découpage en volumes (iconographie dans le texte ou en annexe).*

5 *Le choix iconographique peut être en rapport avec le sujet de la thèse et les sujets sans terrain géographique spécifique sont rarement accompagnés d'un ensemble d'images.*

6 *Le corpus iconographique peut être directement lié à la formation des étudiants comme c'est le cas des architectes, des géomètres et des ingénieurs, comme de ceux dont les disciplines et les sujets choisis supposent d'utiliser des cartes et des plans.*

7 *L'absence d'iconographie permet de se faire une idée de la nature du sujet, souvent plus scientifique qu'opérationnel, et sur la pertinence du choix du directeur de thèse et de la composition du jury.*

8 *Les précisions apportées au corpus iconographique de la part des étudiants sont en règle générale faibles. Pour les images il conviendrait d'indiquer la source, dater l'image, mentionner l'auteur de l'image ; pour les cartes et les plans : la source, la date, l'auteur, l'échelle de départ et l'échelle effective, la légende. Ces informations sont rarement restituées sauf parfois via une table des illustrations insérée la plupart du temps au début de la thèse à la suite du sommaire, mais ça reste exceptionnel entre 1920 et 1940 et ne se généralise qu'à partir des années 1950.*

Les consignes qui nous sont parvenues concernant la présentation de la thèse dans les années 1920, 1930 et 1940 sont vagues. Le *Règlement Spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats*¹⁵⁹ approuvé en décembre 1925 signale seulement qu'elle doit être déposée au Secrétariat de l'Institut en cinq exemplaires et que les plans ou documents peuvent n'être que produits qu'en un seul exemplaire. Un quart de siècle plus tard, en juillet 1954, l'*Avis concernant les mémoires de fin d'études* ajoute des points supplémentaires :

« L'ouvrage sera relié. La couverture solide. Elle portera le sujet du mémoire, le nom du président et le nom de l'élève. Tous les exemplaires seront paginés. L'ouvrage comprendra d'abord une table des matières ; puis (éventuellement) la bibliographie, puis la reproduction du sujet et les recommandations éventuelles du Président, ensuite le mémoire. Il est désirable que les cinq exemplaires comprennent les plans, les tableaux, statistiques, etc. nécessaires à l'intelligence du texte. L'exemplaire destiné au Président doit être complet. Les grands plans peuvent n'être déposés qu'en un exemplaire, mais les candidats devront être en mesure de les remettre au Secrétariat au moins 15 jours avant la discussion, dans le cas où le jury le jugerait nécessaire. »¹⁶⁰

¹⁵⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42, pp. 45-50.

¹⁶⁰ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration. Quatrième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris [1932-1948 ; 1951 ; 1954-1956 ; 1958-1959 ; 1961-1963 ; 1965 ; 1970]. Ecole Nationale d'Administration Municipale 1932-1970, p. 320.

Exemple Tableau « Présentation de la thèse » Fiche IUUP 1372 Alfred FRAISSE

Présentation de la thèse	
Système de référence	Oui. [au début du texte]
Iconographie (Photos)	Non.
Iconographie (Plan)	Non.
Iconographie (Plans A3)	Non.
Bas de page	Non.
Annexe	Non.
Pages annexe	0 pages.
Projet de thèse	Non.
Pages du projet	0 pages.
Enregistré au Secrét.	?
Table de matière	Oui. [au début du texte]
Index iconographie	Non.
Format	A 4.
Pages	184 pages.
Découpage	1 Volume.
Exemplaires	1 Exemplaire.

DEUXIÈME PARTIE

ENSEIGNER ET ÉTUDIER L'URBANISME

I - DE LA VILLE INDUSTRIELLE À L'URBANISME

A - Du Musée social à la SHUR

Il est clair qu'après la révolution industrielle, la ville, tel qu'on la connaissait au milieu du XX^e siècle, commence à subir une transformation radicale. Divers auteurs, ainsi que des efforts collectifs proposés à partir de diverses approches disciplinaires, doctrinaires et idéologiques, ont attiré l'attention sur des aspects clés de certaines transformations qui rendirent possible la naissance de « la ville préindustrielle », puis de « la ville industrielle »¹⁶¹, « la ville capitaliste industrielle »¹⁶², « la ville de l'ère industrielle »¹⁶³, « la ville du capital »¹⁶⁴. D'une façon générale, d'après Choay :

*« Pour expliquer les bouleversements spontanés ou concertés subis par la ville européenne préindustrielle, les historiens ont surtout mis l'accent sur des facteurs économiques et politiques (rôle du capitalisme, lutte des classes), ainsi que sur des facteurs démographiques (croissance, massification, flux, eux-mêmes conditionnés par les progrès de l'hygiène et de l'épidémiologie et par l'exode rural) ».*¹⁶⁵

En effet, aucune histoire ou généalogie de l'urbanisme ne peut s'abstraire des nouvelles conditions sociales, économiques ou urbaines induites par l'industrialisation des territoires et l'émergence de l'urbanisation, ainsi que des nouvelles relations qui n'ont pas manqué de s'établir entre l'industrie, la ville et la campagne dans le cadre d'une croissance d'un capitalisme favorisé par de constants progrès techniques. L'extension des territoires, l'explosion démographique

¹⁶¹ Cf. MUMFORD (Lewis), *La Ciudad en la Historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*, Buenos Aires, Editorial Infinito, Coll. Biblioteca de Planeamiento y Vivienda, 1966, 892 pp. ; AYMONINO (Carlo), *Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, Collection Ciencia Urbanística, 1972, 332 pp. ; BENEVOLO (Leonardo), *Orígenes del urbanismo moderno*, Madrid, Celeste Ediciones, 1994, 212 pp. ; BENEVOLO (Leonardo), *Historia de la arquitectura moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 2005, 1190 pp.

¹⁶² SOJA (Edward W.), *Postmetrópolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*, Madrid, Édition Traficante de sueños, Coll. Mapas, 2004, 594 pp.

¹⁶³ DUBY (Georges) (sous la direction de), *Histoire de la France Urbaine. Tome 4 La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, 665 pp.

¹⁶⁴ HERCE (Manuel), *El Negocio del territorio Evolución y perspectivas de la ciudad moderna*, Madrid, Alianza Editorial, 2013, pp. 18-23.

¹⁶⁵ CHOAY (Françoise), « Le Règne de l'urbain et la mort de la ville » : in DETHIER (Jean) et GUIHEUX (Alain) (sous la direction de), *La ville, art et architecture en Europe, 1870-1993*, Paris, Éditions du Centre Pompidou, 1994, p. 27.

urbaine et l'urbanisation croissante ont été quelques-unes des premières manifestations des nouvelles conditions créées par l'industrialisation, sans être nécessairement les seules¹⁶⁶.

En bref, d'après Paul Bairoch, pendant le XIX^e siècle la population urbaine de l'Europe, qui vivait dans les villes de 5.000 habitants ou plus, passa de 18,6 millions de personnes en 1800, à 38,3 millions en 1850, 71,4 millions en 1880 et jusqu'à 108,3 millions d'habitants en 1900¹⁶⁷. Au XX^e siècle, l'Europe à elle seule est passé de 133 millions de personnes vivant dans les villes de 5.000 habitants ou plus, à plus de 144 millions en 1920, 166 millions en 1930 et 193 millions en 1950. 254 millions de personnes vivaient dans des villes de plus de 5.000 habitants en 1960 et 288 millions dix ans plus tard¹⁶⁸. Dans cette dernière période, Bairoch identifie trois tendances de l'urbanisation du monde développé :

La première, du début du XX^e siècle jusqu'aux débuts de la dépression des années 30, voit la croissance urbaine continuer sur la lancée du siècle précédent ;

La deuxième, de 1930 jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale, marque une décélération nette et claire de l'urbanisation ;

La troisième, de 1945 à 1975, dite des Trente Glorieuses, voit la croissance urbaine suivre l'expansion de l'économie¹⁶⁹.

Ces phases sont similaires à celles qu'identifie plus récemment Edward H. Soja en fonction « de rythmes économiques et culturels de plus en plus globalisés du développement capitaliste et de l'interaction entre la modernisation et le modernisme »¹⁷⁰, dans ce qu'il a défini comme une géohistoire de l'espace urbain capitaliste et qu'il découpe en trois périodes. La première correspond au moment historique connu comme la Grande Dépression ou la *fin du siècle*, qui va de 1878 à la fin de la Première Guerre mondiale. Une période intermédiaire va de la Grande Dépression et la fin de la Seconde Guerre mondiale et la dernière allant des décennies de 1960 et 1970 jusqu'à présent¹⁷¹.

Pendant le XIX^e siècle, la croissance conjointe de l'industrialisation et de l'urbanisation des territoires renvoie à trois grands processus : le premier consiste en des extensions périurbaines

¹⁶⁶ PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), « La ville contemporaine jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale » : in BURGEL et all. (Guy) (sous la direction de), *Histoire de l'Europe Urbaine. Tome 2*, Paris, Éditions du Seuil, 2003, p. 58.

¹⁶⁷ BAIROCH (Paul), *De Jéricho à Mexico. Villes et économie dans l'histoire*, Paris, Editions Gallimard, Coll.- Arcades, 1985, p. 375.

¹⁶⁸ BAIROCH (Paul), op. cit., p. 390.

¹⁶⁹ BAIROCH (Paul), op. cit., p. 389.

¹⁷⁰ « *de ritmos económicos y culturales cada vez más globalizados del desarrollo capitalista y de la interacción entre la modernización y el modernismo* », in : SOJA (Edward W.), op. cit., p. 168.

¹⁷¹ SOJA (Edward W.), op. cit., pp. 168-171.

sur la base de la structure urbaine des villes existantes ; un deuxième est celui de l'apparition de cités minières et de villages industriels en pleine campagne ; le troisième est celui qui favorisa la création de villes *ex-nihilo*¹⁷². Les fonctions s'en retrouvent profondément modifiées, d'abord par l'intensification des activités de production de biens puis des activités de services, qui deviendront parfois prédominantes. De plus, la ville, dès la Révolution Industrielle, est « *l'espace où se concentrent les moyens de production, notamment le capital et la main-d'œuvre et, bien que ce soit celui de la reproduction de la force de travail, il favorise et accroît la productivité du travail et la rentabilité du capital* »¹⁷³.

Cependant, indépendamment du rôle joué par l'industrie dans la structuration des territoires et la concentration du capital, la ville de l'ère industrielle a entraîné un ensemble de problèmes et de drames, tant à cause d'un habitat urbain incapable de s'adapter à de nouvelles circonstances qu'à cause des conditions créées une bourgeoisie détenant le pouvoir politique. Dans ce contexte, Edward H. Soja a souligné que deux processus particuliers d'urbanisation se sont produits, interdépendants et fréquemment ignorés, mais propres à ce qu'il appelle « la ville capitaliste industrielle ». Il s'agit de la paupérisation et de l'apparition de quartiers urbains pauvres « induits »¹⁷⁴, qui ont mis en évidence la fragilité de la population urbaine, sans qu'il ait existé, nécessairement, une relation entre l'entassement et la concentration et entre une forte densité et de hauts taux de mortalité urbaine¹⁷⁵ au moment de la mutation et la dislocation des villes.

Néanmoins, « la logique de l'anticontagionisme associé à la théorie des miasmes favorise les explications donnant la priorité aux facteurs de l'environnement »¹⁷⁶, ce qui explique l'apparition systématique d'enquête médicales et statistiques qui décrivent, interprètent et expliquent d'une part les conséquences des nouvelles conditions de travail dans les usines et l'habitat urbain, caractérisées par l'entassement dans les zones urbaines, le surpeuplement, le manque d'hygiène, le manque d'infrastructures sanitaires en lien direct avec les épidémies et les maladies endémiques. La détérioration des conditions sanitaires, la progression de la mortalité urbaine, en particulier infantile, modifiât l'attitude des populations face au logement et à la scolarisation des enfants¹⁷⁷, et désignât l'habitat urbain pour lutter contre le choléra, le typhus, la tuberculose ou la

¹⁷² PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), op. cit., pp. 61-64.

¹⁷³ Traduction de « [...] *el espacio de concentración de los factores de producción, sobre todo del capital y la mano de obra; y, por tanto, es el espacio de la reproducción de la fuerza de trabajo, por lo que favorece el incremento de productividad del trabajo y la rentabilidad del capital.* », in : HERCE (Manuel), op. cit., p. 18.

¹⁷⁴ SOJA (Edward W.), *Postmetrópolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*, Madrid, Édition Traficante de sueños, Coll. Mapas, 2004, pp. 129-130.

¹⁷⁵ PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), op. cit., p. 80.

¹⁷⁶ *Ibidem*.

¹⁷⁷ PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), op. cit., pp. 81-82.

variole. Naissent ainsi des institutions qui favorisèrent les approches médicales faisant le lien entre les lieux d'habitation et leur état sanitaire. Une topographie médicale devient l'instrument d'une politique sociale qui, d'après Manuel Herce, trouve ses racines dans l'encyclopédisme et ses motivations dans l'intérêt à « *lutter contre la déplorable dégradation des conditions de vie à laquelle la croissance urbaine a donné lieu en prenant des mesures sous couvert de moralité, mais qui relèvent surtout de la crainte de voir la reproduction de la main-d'œuvre être menacée, et que soit remis en cause l'essence même du nouveau mode de production* »¹⁷⁸.

La topographie médicale fut un premier outil pour la compréhension de la ville qui contribua à la formation du corpus de doctrines qu'on appela par la suite l'hygiénisme¹⁷⁹. Selon Jean-Pierre Gaudin, l'hygiénisme était caractérisé « par certains éléments de doctrine ou par le souci de généralisation de quelques principes à de multiples aspects de la vie quotidienne »¹⁸⁰ qui prennent corps de la fin du XVIII^{ème} au début du XX^e, et a trouvé, dans la réalisation de congrès, dans l'élaboration de manuels, dans des publications comme les *Annales d'hygiène publique et de médecine légale*, créée en 1829, dans l'apparition d'institutions et d'associations techniques et professionnelles, des signes d'une institutionnalisation dans le croisement de différentes disciplines et compétences, comme la Société française d'hygiène, fondée en 1877, la Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle, fondée bien au début, en 1877, par des médecins, des ingénieurs et des architectes, l'Alliance d'hygiène sociale, constituée en 1904 ou l'Association générale des ingénieurs, architectes et hygiénistes municipaux, fondée en 1905 et transformée en l'Association générale des hygiénistes et techniciens municipaux (AGHTM) en 1911¹⁸¹.

Ainsi, l'hygiénisme peut être considéré non seulement comme le premier maillon de doctrines à visées urbaines, mais aussi comme une idéologie ayant de contribué à l'amélioration de l'état sanitaire des villes :

« *el abastecimiento de agua potable, la eliminación de las aguas usadas, el evitar la acumulación de desechos orgánicos en las calles, la ubicación de mataderos y*

¹⁷⁸ Traduction de "actuar frente a las deplorables condiciones en que se daba el crecimiento urbano [que] adoptaron una apariencia de moralidad, pero en realidad fueron, muy posiblemente, producto del miedo a poner en peligro la reproducción de la fuerza de trabajo, lo que amenazaba incluso con destruir la esencia del nuevo sistema productivo", in : HERCE (Manuel), op. cit., pp. 96-97.

¹⁷⁹ Cf. MERLIN (Pierre) et CHOAY (Françoise) (sous la direction de), *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*, Paris, Presses Universitaires de France, Coll. Quadrige, 2005, 968 pp.

¹⁸⁰ GAUDIN (Jean-Pierre), « Hygiénisme », in : MERLIN (Pierre) et CHOAY (Françoise) (sous la direction de), *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*, Paris, Presses Universitaires de France, Coll. Quadrige, 2005, pp. 454-455.

¹⁸¹ Cf. CLAUDE (Viviane), « Technique sanitaire et réforme urbaine : l'Association générale des hygiénistes et techniciens municipaux, 1905-1920 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 269-298.

cementerios, y las condiciones de las viviendas y edificios. Esos aspectos explican por qué los ingenieros se apropiaron de ese discurso y, una vez hecho suyo, lo transformaron en un potente instrumento de extensión y transformación de la ciudad. »¹⁸²

Dans une approche similaire, Lewis Mumford a souligné que l'apport de la ville industrielle se trouve justement dans « la réaction contre ses propres méfaits par l'action sanitaire et l'hygiène publique »¹⁸³, en insistant sur le fait que les objectifs fondamentaux d'un urbanisme intelligent ont été d'apporter de l'air frais, de l'eau pure, des espaces ouverts, verdoyants et ensoleillés.

L'idée du progrès social ne s'est pas uniquement exprimée par la mise en œuvre de mesures d'hygiène, tant publique que morale, mais aussi par le développement d'un ensemble de techniques qui transformèrent l'espace urbain et qui s'avèrent fondamentales dans les mutations représentations sociales de la ville et de ses territoires.

La révolution des transports et des infrastructures a permis une relation plus rapide entre les villes et entre les parties des villes, au début en surface, après souterraine, puis par voie aérienne, ce qui a favorisé l'extension de banlieues loin des centres historiques. La réduction des temps de transport a permis la hausse de la mobilité des populations tant urbaines que rurales, se soldant par un accroissement généralisé des déplacements. La vitesse devint ainsi un moteur de la modernité au même titre que l'éclairage, d'abord au gaz, électrique ensuite, installé d'abord dans l'espace domestique la bourgeoisie ou de l'aristocratie, pour gagner plus tardivement l'espace public. La montée en hauteur des immeubles grâce aux ascenseurs induit une mutation définitive de l'espace urbain et de l'habitat, au moins dans une partie de la ville industrielle. Si l'utilisation du fer puis de l'acier, la découverte des propriétés structurelles et des applications du béton armé modifient profondément les techniques constructives, les divers réseaux d'adduction de gaz, d'eau et d'électricité changent en profondeur l'économie domestique¹⁸⁴.

L'industrialisation et l'urbanisation des territoires sont aussi des facteurs qui sont dans la base d'une profonde redistribution et relocalisation de populations qui se déplacent et où les différences se creusent entre les plus pauvres et ceux qui tirent bénéfice des apports du capitalisme ; c'est ainsi que Jean-Pierre Frey a pu affirmer :

¹⁸² Je traduit : "...] l'approvisionnement en eau potable, l'évacuation des eaux usées, la lutte contre le dépôt de déchets organiques dans les rues, l'emplacement des abattoirs et des cimetières, ainsi que l'état des logements et des bâtiments. Ces aspects expliquent pourquoi les ingénieurs se sont approprié ce discours et en ont fait un puissant instrument de l'extension et de la transformation de la ville", in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, 574 pp.

¹⁸³ "la reacción que produjo contra sus propias fechorías y ante todo el arte de la sanidad o higiene pública ", in : MUMFORD (Lewis), *La Ciudad en la Historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*, Buenos Aires, Editorial Infinito, Coll. Biblioteca de Planeamiento y Vivienda, 1966, p. 631.

¹⁸⁴ HERCE (Manuel), op. cit., pp. 200-204.

« Si la structure très ancienne des implantations géographiques reste relativement stable, le développement de la grande industrie produit des déséquilibres considérables par une diversification fonctionnelle et démographique croissante des localités où la main-d'œuvre se concentre et où les capitaux s'investissent, pas toujours de façon bien coordonnée. L'exode rural correspond à la fois à des changements d'emploi, de qualification, d'activités et de lieu d'habitation qui se solde au mieux, par une promotion sociale et un exhaussement des niveaux de vie et d'éducation, au pire, par l'errance, le vagabondage et les migrations forcées. Chemineaux, cheminots [...] et travailleurs saisonniers comme les hobos, comme par la suite les travailleurs immigrés à une échelle désormais planétaire, deviennent des figures familières de territoires d'urbanisation galopante qu'on peut se laisser sans immixtion de l'État dans la mise en place et le contrôle de procédures spécifiques. »¹⁸⁵

Dans ce contexte, les pouvoirs publics ont commencé à développer les infrastructures et les équipements qui les ont incité à transformer le statut des employés susceptibles d'assurer le fonctionnement des administrations et constituer des corps de professionnels et de techniciens nécessaires à la bonne marche d'une planification spatiale destinée non seulement apporter de l'hygiène et prévenir les épidémies et les maladies, mais aussi à prévenir barricades, émeutes et manifestations de tout genre, dans une société dont les contradictions et conflits s'exacerbent. Pour Mumford, « l'hygiène réclamait de l'espace, des équipes municipales et des ressources naturelles qui, jusque-là, n'y étaient pas »¹⁸⁶. De là, depuis le XIX^e siècle, le développement d'un système administratif qui multiplie les emplois de bureau et les postes de fonctionnaires municipaux aux compétences élargies à l'urbain :

« Si elles abandonnent leurs prérogatives en matière de justice, elles continuent à assurer l'ordre et la sécurité, à contrôler les constructions, à veiller à la police du feu, à entretenir les rues et les fortifications, à surveiller les étrangers, à conserver les biens et la fortune (surtout immobilière), à administrer les nombreuses fondations d'assistance et les hôpitaux. »¹⁸⁷

Parallèlement, une partie des industriels et des entrepreneurs ont mis en œuvre des réformes sociales dont l'influence sur le domaine de l'urbanisme en gestation est encore mal connue, mais que des auteurs comme Frey, Savoye, Ghorra-Gobin ou Claval considèrent comme

¹⁸⁵ FREY (Jean-Pierre), *Le Patrimoine et l'histoire de l'Urbanisme*, Texte inédit conférence Bolivie et Chili, 2014, p. 3.

¹⁸⁶ MUMFORD (Lewis), *La Ciudad en la Historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*, Buenos Aires, Editorial Infinito, Coll. Biblioteca de Planeamiento y Vivienda, 1966, p. 633.

¹⁸⁷ PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), *La ville contemporaine jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale* : in BURGEL et al. (Guy) (sous la direction de), *Histoire de l'Europe Urbaine. Tome 2*, Paris, Éditions du Seuil, 2003, p. 184.

essentielles. C'est particulièrement le cas de Frey qui, sans négliger l'importance des propositions et visions utopistes stimulant les doctrines de l'urbanisme naissant¹⁸⁸, a souligné le rôle joué par les idées et les suggestions faites en France par Frédéric Le Play (1806-1882) et ses disciples dans ce qu'on a appelé l'École leplaysienne¹⁸⁹. Se développe ainsi dans cette frange paternaliste des industriels et des entrepreneurs cette doctrine qu'est l'économie sociale qui, partant de l'idée qu'il existe des liens entre une économie domestique, la vie familiale et le travail, a contribué à la promotion de la protection, l'épargne, l'éducation des travailleurs et de leurs familles à travers des caisses de secours, d'épargne, d'accidents, de prévoyance, de retraite, d'assurance, d'économats et du logement pour les ouvriers¹⁹⁰. De plus, tant Savoye que Ghorra-Gobin considèrent comme fondamentaux les apports méthodologiques de Le Play et ses disciples, qui ont su s'éloigner des réponses technocratiques de leurs contemporains pour mieux s'appuyer sur « le contact direct avec le terrain et l'introduction de certains principes pour la collecte et la présentation de données historiques »¹⁹¹.

Selon Savoye, l'influence des doctrines des leplaysiens s'est particulièrement manifestée avec force de 1881 à 1914, selon trois phases que permettent de différencier leurs objets d'étude et ce qu'il privilégie comme réflexions¹⁹² mais qui coïncident approximativement aux générations

¹⁸⁸ Cf. AYMUNINO (Carlo), *Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, Coll. Ciencia Urbanística, 1972, 332 pp. ; BENEVOLO (Leonardo), *Orígenes del urbanismo moderno*, Madrid, Celeste Ediciones, 1994, 212 pp. ; BENEVOLO (Leonardo), *Historia de la arquitectura moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 2005, 1190 pp. ; RAGON (Michel), *Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes. Tome 1 Idéologies et pionniers 1800-1910*, Paris-Tournai, Casterman, 1986, 351 pp. ; SEGRE (Roberto), *Arquitectura y Urbanismo modernos. Capitalismo y socialismo*, La Habana, Editorial Arte y Literatura, 1988, 531 pp. ; SÁNCHEZ DE MADARIAGA (Inés), *Esquinas inteligentes. La ciudad y el urbanismo moderno*, Madrid, Alianza Editorial, 2008, 239 pp.

¹⁸⁹ D'après Antoine Savoye, « ce qu'on dénomme communément l'École de Le Play [École de la paix sociale] présente une structure organisationnelle diversifiée faite de plusieurs composantes : une société savante (la Société d'économie sociale fondée en 1856) qui tient ses réunions mensuelles à Paris ; des cercles d'études locaux (les Unions de la paix sociale dont l'apparition remonte à 1872), implantés en France et à l'étranger, fédérés à l'échelle régionale ; un dispositif d'enseignement et de recherche (l'École des voyages qui voit le jour en 1876). La coopération et la communication entre ces différentes composantes sont assurées par des réunions régionales et un congrès national qui, à partir de 1881, réunit annuellement les membres de l'École de Le Play. Mais c'est surtout une revue bimensuelle, créée en 1881, dont le rédacteur en chef est Edmond Demolins, qui fait lien : *La Réforme sociale* » in : SAVOYE (Antoine), « Pensée leplaysienne et questions urbaines dans la Réforme sociale (1881-1914) : du logement ouvrier à l'aménagement des villes » in : BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, Coll. Géographie et Cultures, 2001, pp. 71-72.

¹⁹⁰ Cf. FREY (Jean-Pierre), *Le Rôle social du patronat. Du paternalisme à l'urbanisme*, Paris, L'Harmattan, 1995, 383 pp.

¹⁹¹ GHORRA-GOBIN (Cynthia), « Articuler connaissances fondamentales et action collective : l'héritage de Le Play et Geddes » : in : BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, Coll. Géographie et Cultures, 2001, p. 232.

¹⁹² Cf. SAVOYE (Antoine), « Pensée leplaysienne et questions urbaines dans la Réforme sociale (1881-1914) : du logement ouvrier à l'aménagement des villes » in : BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, Coll. Géographie et Cultures, 2001, pp. 71-82.

de ses membres les plus importants¹⁹³. La première phase concerne le logement ouvrier, la seconde des recherches sur l'urbain en France comme à l'étranger, la troisième l'amélioration de l'espace des villes et les initiatives législatives à prendre tant en faveur de la production du logement social que de la planification urbaine.

Dans la foulée des actions menées par les adeptes et continuateurs des idées de Le Play apparaît en France ce que Christian Topalov appelle une *nébuleuse réformatrice*. C'est-à-dire, cet « [...] univers fini mais aux contours indécis, une matière discontinue faite de noyaux denses et de zones relativement vides, des corps en voie de formation ou de désintégration, un ensemble d'objets organisés en systèmes partiels mais entraînés dans un moment d'ensemble »¹⁹⁴. Apparaissent ainsi trois éléments essentiels des sciences sociales et humaines naissantes : la question sociale (notamment celle des salaires et des conditions de travail), la question du logement et la question urbaine¹⁹⁵. Pour Topalov, cette *nébuleuse réformatrice* et, plus précisément, le *champ réformateur* qui se constitue, démarre en 1889 —grâce à la tenue de nombreux congrès et à la création de sociétés que stimule l'Exposition universelle de Paris—, et culmine en 1914 avec des institutions déjà consolidées mais un avenir des réseaux de formation que le démarrage de la Première Guerre mondiale va rendre incertain¹⁹⁶.

Au tournant du siècle, l'activisme éclairé de divers groupes réformistes et les menaces persistante de groupes révolutionnaires inquiètent la bourgeoisie et, dans un climat de réflexions stimulantes, l'incite à une mutation politique propice à l'adoption de lois favorables à la question du logement avec des effets en retour sur la question urbaine. Par la production des connaissances et la quête de solutions qu'elle suppose, la question sociale a favorisé la création de nouvelles institutions et associations dont les réseaux d'influence stimulent l'apparition de nouvelles compétences professionnelles et la mobilisation de nouveaux savoirs¹⁹⁷. Parmi les nouvelles institutions, le Musée social, fondé au milieu de la décennie de 1890, va jouer un rôle considérable

¹⁹³ Cf. SAVOYE (Antoine), « Les paroles et les actes : les dirigeants de la Société d'économie sociale, 1883-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 61-94.

¹⁹⁴ TOPALOV (Christian), « Les 'réformateurs' et leurs réseaux : enjeux d'un objet de recherche » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 13.

¹⁹⁵ FREY (Jean-Pierre), *Le Patrimoine et l'histoire de l'Urbanisme*, Texte inédit conférence Bolivie et Chili, 2014, p. 4.

¹⁹⁶ Cf. TOPALOV (Christian), « Le champ réformateur, 1880-1914 : un modèle » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 461-474.

¹⁹⁷ Cf. TOPALOV (Christian), « Nouvelles spécialités » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 419-459.

pour avoir accueilli en son sein la plupart des acteurs qui ont animé la réforme urbaine et contribué à l'institutionnalisation de l'urbanisme en France. Les élites porteuses de ces réformes, esprits diplômés et attentifs aux disciplines déjà doctement reconnues, n'en sont pas moins ouvertes pour autant à l'émergence de nouvelles compétences professionnelles scientifiques et techniques¹⁹⁸.

La question du logement a été longtemps étudiée depuis longtemps¹⁹⁹ et ses origines idéologiques sont bien connues²⁰⁰. Elle nous intéresse ici non seulement parce qu'elle participe des grandes réformes introduites à la fin du XIX^e siècle, mais aussi parce qu'elle témoigne de réseaux d'acteurs réunis par une cause commune mais sur des positions clairement antagoniques où s'opposent, par exemple, les tenants d'une intervention de l'État à laquelle les libéraux sont hostiles. C'est ainsi qu'une vraie *politique publique de l'habitation populaire* a pu se mettre en place grâce notamment à la loi du 30 novembre 1894, relative aux *habitations bon marché* (HBM)²⁰¹. Cette loi, dite loi Siegfried, fut le résultat d'un long débat animé par la Société française pour les habitations bon marché (SFHBM), créée en 1890 à la suite de l'Exposition de 1889 dont l'Exposition d'économie sociale avait permis d'accueillir le Congrès international des habitations ouvrières et la Section des habitations bon marché, toutes deux présidées par Jules Siegfried²⁰². Cette loi et celles qui suivirent²⁰³ facilitèrent finalement la prolifération de l'habitat pavillonnaire et, si elles furent promulguées avec le souci de préserver un ordre social que la bourgeoisie pensait menacé, elle n'ont pas permis d'éviter pour autant la désorganisation de l'espace urbain²⁰⁴.

¹⁹⁸ TOPALOV (Christian), « Le champ réformateur, 1880-1914 : un modèle » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 465-468.

¹⁹⁹ Cf. GUERRAND (Roger-Henri), *Les Origines du logement social en France, 1850-1914*, Éditions de la Villette, Coll. Penser l'espace, Paris, 2010, 288 pp. ; FLAMAND (Jean-Paul), *Loger le peuple. Essai sur l'histoire du logement social*, Éditions de la Découverte, 2001, 370 pp. ; MAGRI (Susana), « La réforme du logement populaire : la Société française des habitations à bon marché, 1889-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 239-268.

²⁰⁰ Cf. RAYMOND (Henri) et al., *L'Habitat pavillonnaire*, Paris, L'Harmattan, 2001, 116 pp. ; GUERRAND (Roger-Henri), « Espacios privados » in : ARIÈS (Philippe) et DUBY (Georges) (sous la direction de), *Historia de la vida privada. Tomo 4. De la Revolución Francesa a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Taurus, 2001, pp. 317-390.

²⁰¹ MAGRI (Susana), « La réforme du logement populaire : la Société française des habitations à bon marché, 1889-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 239.

²⁰² GUERRAND (Roger-Henri), *Les Origines du logement social en France, 1850-1914*, Éditions de la Villette, Coll. Penser l'espace, Paris, 2010, pp. 216-217.

²⁰³ En 1906 est promulguée la loi Strauss, élargissant la loi Siegfried ; en 1908, la loi Ribot ; en 1912, la loi Bonnevey, permettant la création des Offices publics d'HBM ; en 1919, la loi Siegfried, qui poursuivait imposer un plan d'aménagement pour les ensembles de logement ; en 1924, la loi Cornudet ; en 1929, la loi Sarrault, permettant le réaménagement des lotissements défectueux ; en 1928, la loi Loucheur, prévoyant la création dans un délais de cinq ans de petit propriétaires à travers de l'extension du financement de l'État.

²⁰⁴ RAYMOND (Henri) et al. *L'Habitat pavillonnaire*, Paris, L'Harmattan, 2001, p. 37

Le Musée social²⁰⁵ fondé en 1894²⁰⁶ grâce au mécénat et le financement du comte Aldebert de Chambrun (1821-1899) permit de réunir dans un mouvement réformateur des Leplaysiens à des chrétiens progressistes associé à divers mouvements issus du catholicisme social et du protestantisme²⁰⁷. Organisé avec un Comité de direction sous la présidence de Jules Siegfried et la vice-présidence d'Émile Cheysson, il a compté initialement près de 90 membres issus d'horizons divers.

C'est clairement au sein du Musée social que se manifestera le souci de doter les pouvoirs publics, avant tout municipaux, des services et de compétences techniques permettant de faire face aux défis du logement social et de l'urbanisation. Mais c'est manifestement au sein de la Section d'hygiène urbaine et rurale que l'idée de former des urbanistes verra le jour.

La SHUR surgit comme une invitation faite le 6 janvier 1908 par le Comité de direction du Musée social, pour discuter de l'action des pouvoirs publics en matière de salubrité publique et sociale et des actions de propagande en vue de sa promotion²¹⁷. La Section s'est réunie et a formé une équipe de travail le 14 janvier de la même année²¹⁸, et bientôt s'est consolidée comme un groupe de divers acteurs affiliés aux services municipaux. Composée avant tout d'architectes et d'ingénieurs mais aussi de politiciens²¹⁹, elle a permis d'infléchir les débats et les décisions sur la question urbaine²²⁰. Parmi ses figures du début, se détachent le député Jules Siegfried, membre du Comité de direction, désigné comme président depuis 1908 ; l'industriel Georges Risler (1853-1941), qui occupa la présidence de la SHUR à compter de 1913 ; l'hygiéniste et chef du bureau

²⁰⁵ Cf. HORNE (Janet), « Le Musée social à l'origine : les métaphores d'une idée », in : *Le Mouvement social*, n° 171, avril/juin 1995, pp. 47-69.

²⁰⁶ En 1963, par l'initiative d'Henri Deroy, le Musée s'est uni à l'Office central des œuvres de bienfaisance qui avait été fondé en 1890, en prenant son nom du Centre d'études, de documentation, d'information et d'action sociales (CEDIAS-Musée social), qui se trouve encore en fonctionnement avec siège à Paris.

²⁰⁷ HORNE (Janet), « L'antichambre de la Chambre : le Musée social et ses réseaux réformateurs, 1894-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 121.

²¹⁷ Cf. SECTION D'HYGIENE URBAINE ET RURALE, « Séance constitutive du 14 janvier 1908 » in : *Annales du Musée Social*, n° 2, 1908, pp. 56-58.

²¹⁸ La séance d'ouverture s'est déroulée avec les présences de Jules Siegfried, Cheysson, Mabilieu, Georges Benoit-Lévy, Bliault, Bonnier, Cardot, Duchêne, Engerand, Ferrand, Fuster, Gide, Hénard, Lemercier, Montet, Robert Picot, A. Rendu, Rey, G. Risler, L. Rivière, H. Schmidt, R. de Souza in : SECTION D'HYGIENE URBAINE ET RURALE, « Séance constitutive du 14 janvier 1908 » in : *Annales du Musée Social*, n° 2, 1908, pp. 56-58.

²¹⁹ TOPALOV (Christian), « Les 'réformateurs' et leurs réseaux : enjeux d'un objet de recherche » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 25.

²²⁰ HORNE (Janet), « L'antichambre de la Chambre : le Musée social et ses réseaux réformateurs, 1894-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 130.

administratif des services d'Hygiène à Paris, Paul Juillerat (1854-1935) ; les architectes Georges Bechmann (1848-1927), fonctionnaire du Service des eaux et de l'assainissement de Paris, Augustin Rey (1864-1934), membre du Conseil supérieur des bâtiments bon marché du Ministère du travail et jusqu'en 1907 architecte de la Fondation Rothschild, Louis Bonnier (1856-1945), directeur des services d'architecture, Eugène Hénard (1849-1923), fonctionnaire à la Direction des travaux de Paris, Gaston Trélat (1847-1929), délégué à la direction de l'ESA puis son directeur ; le polytechnicien et paysagiste Jean Claude Nicolas Forestier (1861-1930), conseiller municipal de Paris ; Ambroise Rendu (1874-1973) ; Robert de Souza (1864-1946) ; Georges Benoit-Lévy (1880-1971) ; Émile Cacheux (1844-1923) ; et plus tard la Section a pu compter avec l'apport des architectes Donat-Alfred Agache, membre depuis 1909, Henri Prost depuis 1911 et Léon Jaussely, dès 1914²²¹. L'influence des personnalités politiques se fit sentir à travers Charles Beauquier (1833-1916), député et diplômé de l'École de Chartes ; Jules-August Lemire (1853-1928), député, prêtre catholique et promoteur des jardins ouvriers en France, et même les sénateurs Auguste Calver (1843-1921) et Paul Strauss (1852-1942), promoteur de la loi codifiant les lois sur les HBM de 1922. À leur tour, les juristes ont été représentés par Raoul de Clermont (1863-1942) et Fernand Cros-Mayreville (1882-1939).

Dès le début, la SHUR a fonctionné en sous-commissions. La première fut présidée par Georges Bechman et prit en charge l'étude des réformes législatives destinées à permettre aux grandes villes françaises de concevoir et de mettre en œuvre des plans d'aménagement²²². Un projet présenté au début de la Première Guerre mondiale par le dénommé Beauquier finit par aboutir à la promulgation en 1919 de la loi Cornudet. Une deuxième sous-commission fut présidée par Eugène Hénard et constituée par Louis Bonnier, Paul Juillerat, Jean-Claude-Nicolas Forestier, Robert de Souza, Georges Risler, son rapporteur, Augustin Rey et Georges Benoit-Lévy. Elle avait cherché à imaginer les moyens législatifs et administratifs permettant d'aménager les espaces libres de Paris et des environs et plus généralement de toutes les grandes villes²²³. Bien qu'il s'était agi de débattre du déclassement des fortifications²²⁴, une partie des discussions commença à porter sur l'accélération de l'urbanisation et la dégradation des conditions du logement. Certains

²²¹ *Ibidem*.

²²² SECTION D'HYGIENE URBAINE ET RURALE, « Compte-Rendu de la Réunion en faveur des espaces libres. Tenue dans le Grand Amphithéâtre de la Sorbonne le 5 juillet 1908 » in : Annales du Musée Social, n° 12, 1908, p. 205.

²²³ SECTION D'HYGIENE URBAINE ET RURALE, « Séance du 13 mars 1908 » in : Annales du Musée Social, n° 4, 1908, p. 118.

²²⁴ Cf. CHARVET (Marie), « La question des fortifications de Paris dans les années 1900. Esthètes, sportifs, réformateurs sociaux, élus locaux » In : Genèses, n° 16, 1994. Territoires urbains contestés, pp. 23-44.

membres, comme Robert de Souza et Georges Benoit-Lévy diffusèrent leurs idées sur la cité-jardin²²⁵, d'autres sur les espaces verts dans la ville²²⁶.

En outre, la présence importante d'architectes à la SHUR n'a pas seulement permis d'orienter les projets législatifs que la guerre avait différé et rendu encore plus intenses quand les villes se sont vues affectées aux zones de combat, elle a aussi permis de créer un lieu de légitimation professionnelle²²⁷ grâce à l'impulsion qu'elle donna à la création de la Société française des architectes-urbanistes (SFAU) en 1913. La SFAU, qui « parviendra après la guerre à mettre en place et contrôler longtemps un Institut d'urbanisme (...) »²²⁸ et qu'au cours des années 1920 est devenue la Société française d'urbanistes (SFU), n'a pas seulement été fondée par ce réseau proche au Musée social, mais elle s'est aussi bénéficiée d'institutions du champ réformateur comme l'AGHTM. Ainsi, selon une lettre remise au Musée social en demandant son parrainage, on chercha à constituer une société professionnelle composée essentiellement par « des architectes spécialisés dans la question de l'aménagement et l'extension des agglomérations urbaines »²²⁹, notamment, Donat Alfred Agache (1875-1959), Jacques-Marcel Auburtin (1872-1926), André Bérard (1871-1948), Ernest Hébrard, Léon Jaussely (1875-1933), Albert Parenty (1877-1941), Henri Prost (1874-1959), puis l'ingénieur et paysagiste Jean Claude Nicolas Forestier et le paysagiste Édouard Redont (1862-1942).

La SFAU a été la première association française qui s'est intéressée au développement de cette science en formation ainsi qu'à la défense des intérêts croissants des professionnels qui revendiquant ce type de compétences venant en complément de leur formation initiale. Ce n'est pas par hasard si ses fondateurs furent les premiers à publier des articles²³⁰ et des manuels²³¹

²²⁵ Cf. MAGRI (Susana), « Le Musée social, Georges Benoit-Lévy et les cités-jardins, 1900-1909 » in : BATY-TORNIKIAN (Ginette) (sous la direction de), SELLALI (Amina) (avec la collaboration), *Cités-jardins. Genèse et actualité d'une utopie*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'Ipraus, 2001, pp. 83-92.

²²⁶ Cf. HORNE (Janet), « Dans l'intérêt public : Espaces verts et visions de la planification urbaine au Musée social, 1907-1920 » in : BATY-TORNIKIAN (Ginette) (sous la direction de), SELLALI (Amina) (avec la collaboration), *Cités-jardins. Genèse et actualité d'une utopie*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'Ipraus, 2001, pp. 73-82.

²²⁷ HORNE (Janet), « L'antichambre de la Chambre : le Musée social et ses réseaux réformateurs, 1894-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 134.

²²⁸ TOPALOV (Christian), « Nouvelles spécialités » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 447.

²²⁹ SECTION D'HYGIENE URBAINE ET RURALE, « Séance du 27 novembre 1913 » in : *Annales du Musée Social*, n° 1, 1914, p. 50.

²³⁰ Cf. HENARD (Eugène), *Études sur les transformations de Paris, et autres écrits sur l'urbanisme* (textes publiés de 1903 à 1910), Paris, L'Équerre, 1982.

²³¹ Cf. FORESTIER (Jean C. N.), *Grandes villes et système de parcs*, Paris, Hachette, 1906 ; AGACHE (Donat Alfred), AUBURTIN (Marcel), REDONT (Edouard), *Comment reconstruire nos cités détruites ? Notions d'urbanisme appliquées aux villes, bourgs, villages*,

portant sur l'aménagement des villes et les premiers aussi à faire des enseignements en urbanisme, comme Agache, Prost et Jaussely. De plus, la SFAU et ce type de publications ont gagné en audience dès lors que l'expression « urbanisme » a visé un domaine d'application pratique grâce au développement de métiers s'appuyant sur des disciplines scientifiques²³². L'urbanisme a commencé à se consolider et se distinguer d'autres formations à travers des enseignements spécifiques, mais aussi un corps de doctrines qu'on devait élaborer, divulguer, débattre et enrichir d'une demande sociale qu'il fallait préciser.

B – Les débuts de l'enseignement de l'urbanisme en France

On peut considérer les premières expositions²³³, les conférences²³⁴ et les premiers cours concernant la ville et ses aspects, non seulement comme des initiatives destinées à codifier les outils et les connaissances à transmettre, mais aussi comme une réponse à la demande sociale voulue par les réformateurs désireux de réfléchir à la façon de s'y prendre pour reconstruire les villes dévastées par la guerre. Il faut en effet inventer un cadre législatif et réglementaires et moderniser aussi un secteur public pour pouvoir faire face à des situations nouvelles et complexes. Il s'agit surtout d'adjoindre aux architectes, ingénieurs et géomètres existants un corps de techniciens et de professionnels formés spécifiquement à cet effet.

Le plus important des textes légaux a été la loi du 14 mars 1919, dite loi Cornudet, discutée de 1909 à 1919²³⁵ et suivie par des textes complémentaires²³⁶, qui obligea une partie des communes à élaborer et appliquer des Plans d'aménagement, d'embellissement et d'extension (PAEE). Elle s'inscrit dans la lignée de la loi du 19 avril 1919 relative au déclassement des

Paris, Armand Collin, 1915 ; AGACHE (Donat Alfred), *Nos agglomérations rurales, comment les aménager, étude monographique, analytique, comparée d'un concours de plans de bourg et villages*, Paris, Lib. de la Construction moderne, 1917 ; AUBURTIN (Jean-Marcel), BLANCHARD (Henri), *La Cité de demain dans les régions dévastées*, Paris, Armand Colin, 1917.

²³² FREY (Jean-Pierre), « Généalogie du mot 'urbanisme' », in : *Urbanisme*, n° 306, janvier/février 1999, p. 69.

²³³ Cf. Annexe « Congrès initiaux ayant trait à l'urbanisme et à l'hygiène sociale [1904-1919] », in : GAUDIN (Jean-Pierre), *L'Avenir en plan. Technique et politique dans la prévision urbaine 1900-1930*, Seyssel, Camp Vallon, coll. Milieux, 1985, pp. 195-196.

²³⁴ GOHIER (Jean), *L'Évolution de l'urbanisme en France. Suivi d'un répertoire chronologique des faits les plus marquants*, Paris, Centre de Recherche d'Urbanisme, 1965, p. 4 et pp. 10-11.

²³⁵ Cf. LUCAN (Jacques), « Chronique d'années de guerre », in : *AMC Architecture Mouvement Continuité*, n° 44, 1978, pp. 70-73 ; GAUDIN (Jean-Pierre), « Savoirs et savoir-faire dans l'urbanisme en France au début du siècle » in : GAUDIN (Jean-Pierre) (Sous la direction de), *Les premiers urbanistes français et l'art urbain 1900-1930*, Paris, In Extenso, Recherches à l'École d'Architecture Paris-Villemin, 1987, p. 52.

²³⁶ Circulaires du 5 mars, 14 juin et 20 août 1920 relatives aux plans d'aménagement et d'extension des villes et à l'application de la loi du 14 mars par les municipalités ; Circulaire du 27 mai 1921 relative aux projets d'aménagement des villes dévastées ; Circulaire du 17 décembre 1921 relative aux échelles des projets d'aménagement ; Circulaire du 17 août 1923 relative aux plans d'aménagement des stations balnéaires.

fortifications qui avait été longuement débattue publiquement dans les mêmes milieux réformateurs.

Il s'agissait bien pour les pouvoirs publics, municipalités et départements, de se doter des techniciens et professionnels capables d'appliquer la loi Cornudet ainsi que les nombreuses lois concernant le logement. Il s'agissait aussi de sensibiliser les employés de leurs services aux questions d'hygiène et de les familiariser avec la complexité de la vie urbaine. Paris et les communes de banlieue posait des problèmes spécifiques²³⁷, et ce n'est pas un hasard si c'est là qu'apparurent les premiers cours au sein d'établissements déjà existants, mais aussi par la création dès le début du XX^e siècle de nouvelles institutions destinées à accueillir des enseignements sur la ville. Quelques-uns des nouveaux établissements ont commencé à produire leurs propres publications pour assurer la diffusion de leurs doctrines²³⁸ et la visibilité de leurs réseaux²³⁹.

Par rapport à la rénovation générale des enseignements qui s'est produite au début du XX^e siècle, Catherine Bruant indique, au sujet du Collège libre des sciences sociales (CLSS), d'inspiration leplaysienne, fondé en 1895 et inaugure un cours d'urbanisme, que « en 1901, une première réforme de l'enseignement est entreprise, qui nécessite d'être replacée dans la perspective de l'émergence d'une demande de l'État puis du pouvoir mayoral des communes, d'une préparation aux métiers de l'administration ; attente qui accompagne, dans la première moitié du XX^e siècle, une tendance à la professionnalisation croissante des interventions sociales et au développement des techniques qui leur sont appropriées »²⁴⁰. L'urbanisme qui émerge fut bien le résultat de la mobilisation des élites engagées dans la réforme urbaine et ayant contribué à instaurer une discipline et une pratique « par le bas et au quotidien » selon Viviane Claude», en

²³⁷ Cf. <http://www.inventerlegrandparis.fr/> Bien que les complexités de Paris ont été abondamment étudiées, en 2012 s'est concrétisé un projet interdisciplinaire intéressé à l'aménagement de Paris métropolitain et sa banlieue, intitulé *Inventer Le Grand Paris*, et « à l'initiative d'un groupe d'enseignants-chercheurs issus d'écoles d'architecture, de paysage, d'urbanisme et de laboratoires de sciences humaines et sociales autour du centenaire du rapport Poëte/Bonnier (1913-2013) » (Cf. <http://www.inventerlegrandparis.fr/presentation/le-projet-scientifique/>), le collectif IGP a organisé depuis 2013 des colloques et journées d'études visant le rapprochement des points de vue, des corpus de sources et l'idéal d'une interdisciplinarité autour du Grand Paris. En 2013, colloque *IGP Relectures des travaux de la Commission d'extension de paris. Rapport et concours 1911-1919* (5 et 6 décembre à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine) ; en 2014 colloque *IGP Regards croisés sur Paris et les métropoles 1919-1944* (4 et 5 décembre au Petit-Palais) ; en 2015 colloque *IGP Regards croisés sur Paris et les métropoles des années 1940 à la fin des années 1960* (1^{er} et 2 décembre au Petit-Palais) ; en 2016 colloque *IGP Regards croisés sur les métropoles des années 1970 à l'an 2000* (1^{er} et 2 décembre à l'ENSA Paris Belleville).

²³⁸ Cf. FREY (Jean-Pierre), FOURCAUT (Annie), « L'Urbanisme en quête de revues », in : PLUET-DESPATIN (Jacqueline), LEYMARIE (Michel) & MOLLIER (Jean-Yves) (sous la direction de), *La Belle Époque des revues, 1880-1914*, actes du colloque tenu à l'abbaye d'Ardenne, Caen, les 20, 21 et 22 janvier, Caen, Editions de l'IMEC, 2002, 440 pp., pp. 285-304.

²³⁹ Cf. VACHER (Hélène), « La naissance de l'urbanisme ou 'l'art du stratège' », in : *Urbanisme* n° 306, 1999, pp. 27-31.

²⁴⁰ BRUANT, Catherine, « L'Ecole d'Art public au Collège libre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' » in : *Le Télémaque*, n° 3, 2008,1, pp. 85-86.

tenant compte des « pratiques de gestion et de la conception de la ville qui, quant à elles, assurent les fonctionnalités urbaines ordinaires »²⁴¹. Ils ont été les principaux récipiendaires des connaissances et des savoirs accumulés au long des trois premières décennies du XX^e siècle.

Il reste cependant difficile de déterminer comment démarre l'enseignement de l'urbanisme en France, notamment à Paris. Gaston Bardet, un des premiers ayant traité la question, disait que « l'enseignement de l'urbanisme a trouvé son berceau 29, rue de Sévigné, à l'Hôtel le Pelletier de Saint-Fargeau, Bibliothèque de la Ville de Paris, où un jeune chartiste, Marcel Poète, inaugure le 'Cours d'introduction à l'Histoire de la Ville de Paris', grâce auquel commence à se dégager l'évolution de cette ville »²⁴², alors que pour Jean Gohier, la formation de spécialistes a commencé avec la création d'une École [supérieure] d'Art public sous l'égide du Musée social en 1915 [sic]²⁴³ et de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines (IHGEU) de Paris en 1917²⁴⁴. Il s'agit des mêmes références mobilisées par divers auteurs²⁴⁵ et dont la précision diffère quant aux dates et aux noms, sans s'accompagner nécessairement d'une réflexion sur le statut des formations par rapport à leurs reconnaissances officielles²⁴⁶, la valeur des compétences délivrées, leurs débouchés sur un emploi, la division du travail, leur reconnaissance dans les administrations et une promotion sociale éventuelle²⁴⁷.

Sans doute convient-il de faire la distinction entre l'organisation de séries de conférences, de séminaires ou d'expositions s'adressant à un large public sur des thèmes précis, comme la reconstruction des villes ou l'évolution de Paris, et programmer des cours ou créer des formations conduisant à l'obtention de diplômes ou de certificats. Les cours à eux seuls présentent une difficulté dans la mesure qu'ils peuvent être optionnels ou imposés pour suivre une formation

²⁴¹ CLAUDE (Viviane), *Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme*, marseille, Éditions Parenthèses, coll. Eupalinos, 2006, p. 8.

²⁴² BARDET (Gaston), *Pierre sur Pierre. Construction du Nouvel Urbanisme*, 1946, Paris, Editions L.C.B. Section Bâtiment, 1951, p. 7. Il s'agit d'un rapport remis « le 3 novembre 1940 à M. Pierre Lavedan, nommé Directeur de l'Institut d'Urbanisme, et publié en 1943 dans la revue belge *La Reconstruction*, numéros 32 et 33 », Bardet, *Ibidem*.

²⁴³ Probablement il concerne le cours de Donat Alfred Agache au CLSS, de 1915, et pas l'École supérieure d'Art public, qui est fondée en 1917.

²⁴⁴ GOHIER (Jean), *L'Évolution de l'urbanisme en France. Suivi d'un répertoire chronologique des faits les plus marquants*, Paris, Centre de Recherche d'Urbanisme, 1965.

²⁴⁵ Cf. IHRIG (Dénes), « Évolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, 1969, Vol. 13. N° 3-4, Budapest, pp. 131-145 ; Cf. CHOAY (Françoise) : in DUBY (Georges) (sous la direction de), *Histoire de la France Urbaine. Tome 4, La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, 665 pp. ; Cf. CLAVAL (Paul), *Ennobler et embellir. De l'architecture à l'urbanisme*, Paris, Éditions Les Carnets de l'info, 2011, 296 pp.

²⁴⁶ GAUDIN (Jean-Pierre), « Une approche historique de la profession d'urbaniste » in : *Les Annales de la Recherche urbaine*, N° 13 janvier 1982, p. 33.

²⁴⁷ Cf. BELLANGER (Emmanuel), « L'École nationale d'administration municipale. Des 'sans-grade' devenus secrétaires généraux », *Politix*, numéro spécial « Le temps des mairies » coordonné par Frédéric SAWICKI, n° 53, mars 2001, pp. 145-171.

technique spécifique et accéder à un diplôme professionnel. Qui plus est cette question se pose également à propos des institutions et des établissements où se transmettent ces connaissances, ces savoirs et ces pratiques à cause des conditions d'approbation des études et de délivrance des grades, titres, diplômes et certificats. Au-delà du fait que l'enseignement de l'urbanisme n'a jamais été abordé de front, une histoire de cet enseignement doit tenir compte du fait qu'on peut avoir affaire à une simple spécialisation venant en complément d'une formation de base comme à des une formation spécifique d'urbanisme dont les divers cours couvrent un champ plus large permettant d'obtenir un diplôme ou d'un certificat de cette spécialité et débouchant sur un titre officiel permettant d'accéder à une profession reconnue. S'il n'est pas possible de faire avec précision cette distinction selon le statut des formations, on peut espérer identifier les divers établissements ou associations qui les dispensent entre 1894, année de la fondation du Musée social où émergent les débats sur la ville, et 1968. C'est en 1968 qu'est promulguée la loi d'orientation de l'enseignement supérieur²⁴⁸, dite loi Faure, qui reformera l'administration de l'université —en supprimant les facultés pour les remplacer par des unités d'enseignement et de recherche (UER)— et c'est dans ce cadre que se métamorphosent la formation des urbanistes. Seul l'EHEU/IUUP offre une réelle continuité alors que les autres formations qui n'ont existé que de façon furtive et discontinue en prenant place dans des établissements ou des associations éphémères ou manquant de reconnaissances institutionnelles. Les membres du corps enseignant peuvent aussi avoir suivi des parcours professionnels divers et variés selon les aléas de l'Histoire et avoir suivi des itinéraires difficiles à reconstituer comme les Belges de l'École supérieure d'Art public, Léon Rosenthal, qui part pour Lyon ou Donat-Alfred Agache qui part au Brésil.

On peut tout de même constater que la continuité des enseignements et la pérennité de certains cours, établissements et institutions étaient dus à de solides liens établis entre les professeurs, tenaient à la constitution de réseaux faisant le lien entre les enseignants, les élèves et les anciens élèves membres d'une même association professionnelle ou d'un même établissement, comme ce fut le cas de la Société des diplômés de l'IUUP (SDIUUP), de l'Atelier supérieur d'urbanisme appliqué (ASUA) et des diplômés de l'École nationale d'administration municipale, tous étroitement liés à l'EHEU/IUUP. Une petite partie des diplômés de l'ÉNAM vont continuer leurs études d'urbanisme à l'IUUP et certains élèves suivent en parallèle des cours dispensés dans plusieurs établissements, comme les diplômés de l'IUUP inscrits au Séminaire et atelier Tony Garnier (SATG) pendant la décennie 1960 ou font des stages au Centre de recherche d'urbanisme (CRU) dirigé par Jean Canaux, qui fut étudiant de l'IUUP sans ÉCOLE avoir soutenu de thèse.

²⁴⁸ Cf. Loi n° 68-978 du 12 novembre 1968 d'orientation de l'enseignement supérieur. JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE du 13 novembre 1968, pp. 10579-10584.

Mentionnons aussi l'existence tardive et spécifique des cours d'urbanisme de l'École supérieure des Beaux-Arts de Paris (ÉNSBA). Les architectes diplômés à cette école ont toujours parus proches de l'urbanisme par leur maîtrise de l'espace et de leur aptitude à faire des plans. Cependant, la formation de ces architectes souffre de quelque faiblesse sur le plan théorique visait une carrière autre et étaient « occupés à d'autres problèmes, confirmés et aggravés par leur confinement dans le vase clos de l'École des Beaux-Arts (créée en 1817) »²⁴⁹. Jean-Pierre Gaudin a signalé qu'après les discussions et les débats sur le projet de loi de 1913, qui ont précédé la loi Cornudet en 1919, la Chambre des Députés a dispensé les architectes de se charger d'exécuter les plans d'aménagement, et la Chambre des Sénateurs a éliminé la formule qui exigeait la réalisation de concours pour l'élection de l'homme de l'art, rôles pour lesquels les architectes pouvaient être plus qualifiés²⁵⁰. On a aussi supprimé du projet de loi conçu par le Musée social la formule qui permettait aux conseils municipaux de recruter des techniciens avec une expérience reconnue. Ainsi, au milieu de la décennie de 1910, quand la loi devait entrer en vigueur, seuls les membres de la Société française des architectes-urbanistes pouvaient espérer gagner des concours d'urbanisme internationaux au titre de cette association naissante. Par ailleurs, les formations et les spécialisations professionnelles étaient traversées par les rivalités qui opposèrent les architectes aux ingénieurs de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e²⁵¹. Ces deux professions dont les titres et diplômes sont diversement appréciés et protégés ne peuvent qu'aborder très différemment le marché potentiel du travail que représente l'application de la loi Cornudet potentiel²⁵².

Si on accepte l'idée que l'hygiène, et notamment l'hygiénisme, constitue un corps de doctrines qui préfigure l'urbanisme, on peut considérer, comme Frédéric Seitz²⁵³ que la chaire d'hygiène de l'École spéciale d'architecture (ESA)²⁵⁴ constitue un enseignement bien structuré, original et précurseur dans la formation des architectes. La chaire d'hygiène de l'ESA a eu pour titulaire, au début et brièvement, le chirurgien et enseignant à la Faculté de médecine, Ulysse Trélat et, plus tard, son fils. La chaire a compris dans les années 1900 :

²⁴⁹ CHOAY (Françoise), « Pensées sur la ville, arts de la ville » : in DUBY (Georges) (sous la direction de), *Histoire de la France Urbaine. Tome 4, La ville de l'âge industrielle, le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, p. 165.

²⁵⁰ GAUDIN (Jean-Pierre), op. cit., 1987, pp. 52-54.

²⁵¹ GAUDIN (Jean-Pierre), *L'Avenir en plan. Technique et politique dans la prévision urbaine 1900-1930*, Seyssel, Camp Vallon coll. Milieux, 1985, pp. 81-82.

²⁵² GAUDIN (Jean-Pierre), op. cit., 1985, p. 82 ; GAUDIN (Jean-Pierre), « Les premiers urbanistes français et l'art urbain. Introduction » in : GAUDIN (Jean-Pierre) (Sous la direction de), *Les premiers urbanistes français et l'art urbain 1900-1930*, Paris, *In Extensio*, Recherches à l'École d'Architecture Paris-Villemin, 1987, pp. 10-11.

²⁵³ SEITZ (Frédéric), *Une Entreprise d'idée. L'École spéciale d'architecture 1865-1930*, Paris, Picard, 1995, p. 85.

²⁵⁴ L'ESA pris son titre en 1870, après avoir été nommée École spéciale et générale d'architecture en 1870 et École Centrale d'architecture de 1865, année de sa fondation, à 1869.

« Trois parties : une première partie dans laquelle sont présentées les notions générales sur l'anatomie et la physiologie de l'homme ; une seconde partie incluant l'étude de l'influence qu'exercent sur la santé des individus la chaleur, le froid, l'humidité, la sécheresse, le voisinage du sol, l'altitude et l'exposition des lieux habités, la proximité des eaux courantes, le gaz délétère ou les miasmes putrides [...] ; une troisième partie au cours de laquelle sont précisées les conditions hygiéniques qu'il convient de ménager à l'homme et aux animaux domestiques dans les lieux d'habitation. »²⁵⁵

Si l'on en juge par les sujets des concours de sortie de l'ESA réalisés par les étudiants à la fin des trois années d'études d'un programme précis, on peut affirmer aussi que l'ESA fut également précurseur dans le champ urbain²⁵⁶ par l'intérêt porté à partir de la première moitié de la décennie de 1910 à des projets comme ceux d'une cité militaire (1914), d'une cité de la paix (1914-1918), ou des projets d'aménagement à différentes échelles, comme l'aménagement régional de Chauny (1920), un faubourg parisien ou une cité cinématographique (1928)²⁵⁷.

Sur le Musée social et la place qu'y joua la SHUR, Vincent Berdoulay et Oliver Soubeyran ont nuancé leur importance en disant que « il ne faut pas voir la section comme un cercle d'affinités au sens où nous l'entendons. La majorité des gens qui y passent relèvent des préoccupations, voire d'horizons idéologiques, qui diffèrent sensiblement. [...] Le fait que la plupart des grandes personnalités de l'urbanisme de l'époque aient assisté aux séances de la section ne doit pas faire illusion »²⁵⁸, notamment si on remarque que quelques-uns ont limité leur participation à une période courte ou ont participé seulement de façon occasionnelle²⁵⁹.

Il fallut une bonne décennie pour que, en 1903, l'archiviste paléographe diplômé de l'École nationale de Chartes Marcel Poète (1866-1950), puisse faire démarrer ce qu'on considère comme les premières formations concernant la ville. C'est dès 1903 que Marcel Poète fut nommé le bibliothécaire puis conservateur en chef de la bibliothèque²⁶⁰ et pu offrir une série de conférences portant sur la ville de Paris, sa genèse et sa croissance, souvent accompagnées d'expositions²⁶¹,

²⁵⁵ SEITZ (Frédéric), op. cit., pp. 86-87.

²⁵⁶ Créé pour sanctionner les études de la première génération d'étudiants diplômés en 1868.

²⁵⁷ Cf. SEITZ (Frédéric), op. cit., p. 96-99.

²⁵⁸ BERDOULAY (Vincent) et SOUBEYRAN (Olivier), *L'écologie urbaine et l'urbanisme. Aux fondements des enjeux actuels*, Éditions La Découverte, coll. Recherches, 2002, pp. 98-99.

²⁵⁹ Cf. BERDOULAY (Vincent) et SOUBEYRAN (Olivier), op. cit., p. 99 ; ils signalent que Hénard a participé de 1908 à 1910, Jaussely de 1914 à 1919, Auburtin de 1916 à 1924, Joyant de 1921 à 1922, alors que Louis Bonnier et Marcel Poète ont participé seul occasionnellement et il paraît que Henri Sellier et Auguste Bruggeman n'ont pas participé.

²⁶⁰ CALABI (Donatella), *Marcel Poète et le Paris des années vingt : aux origines de « l'histoire des villes »*, Paris, L'Harmattan, collections de l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg Villes, Histoire, culture, société, 1998, p. 15.

²⁶¹ CALABI (Donatella), op. cit., 1998, p. 15.

et de catalogues conçus par lui-même en 1903 puis 1907 sous le titre *Paris à travers les âges*²⁶². D'après Dénes Ihrig²⁶³, le premier cours de Poëte prit la forme de conférences ouvertes à un public général qui durèrent jusqu'en 1914. Il devint en 1906 un *Séminaire d'Histoire de Paris*, cycle annuel qui se déroulait à la BHVP et prit deux formes : d'une part des cours destinés à un public général et, de l'autre, des conférences hebdomadaires destinées aux étudiants inscrits, très probablement des spécialistes, comme les archivistes, paléographes et enseignants²⁶⁴. Sa connaissance de la ville et sa qualité de fonctionnaire de la ville de Paris n'ont pu que le rapprocher du travail de la Commission d'extension de Paris, de 1911 à 1913. Bien qu'il n'est pas signé par lui, il est très probable qu'il soit l'auteur, avec Louis Bonnier, du *Rapport de la Commission d'extension de Paris* publié en 1913, notamment son *Aperçu historique*²⁶⁵.

²⁶² IHRIG (Dénes), « Évolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, 1969, Vol. 13. N° 3-4, Budapest, p. 133.

²⁶³ IHRIG (Dénes), op. cit., p. 132.

²⁶⁴ CALABI (Donatella), op. cit., 1998, p. 17.

²⁶⁵ CLAUDE (Viviane) et (JAQUAND) Corinne, « Introduction générale » in : *Inventer le Grand Paris. Relectures des travaux de la Commission d'extension de Paris. Rapport et concours 1911-1919. Actes du colloque des 5 et 6 décembre 2013, Cité de l'Architecture et du Patrimoine*, Paris. Bière, 2016, p. 10.

« Formation et développement de l'enseignement de l'urbanisme en France », d'après Gaston Bardet, in : BARDET (Gaston) Problèmes d'urbanisme Paris, Dunod, 1941, p. 18.

« Enseignement de l'urbanisme dans les différentes institutions en France », d'après Dénes Ihrig, in : IHRIG (Dénes), « Évolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, Vol. 13. N° 3-4, Budapest, pp. 131-145. 1969.

En 1914, le séminaire de Poëte intégra l'École pratique des hautes études (EPHE) en donnant lieu à une chaire d'Histoire de la Ville de Paris²⁶⁶ qu'il occupa jusqu'à sa retraite en 1948. Il ÉCOLE a dispensé de bout en bout une méthode basée essentiellement sur la recompilation et la classification minutieuse de documents conçus et conservés par la ville²⁶⁷ qu'en tant que bibliothécaire il n'a cessé de vulgariser. C'est en sa qualité de Directeur d'études de la Section des Sciences Historiques et Philologiques de l'EPHE qu'en « 1917-1918, il a traité du phénomène urbain et de la manière de l'étudier et a dirigé des exercices d'interprétation de documents, de

²⁶⁶ Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, p. 224.

²⁶⁷ CALABI (Donatella), « Marcel Poëte, un militant de l'histoire urbaine », in : *Le Visiteur*, Numéro 2 1996, p. 88.

lecture de cartes et plans et observations sur place, et, en 1918-1919, il a expliqué des textes relatifs à l'économie urbaine de Paris au XIII^e siècle »²⁶⁸.

Si Première Guerre mondiale a interrompu le « coup de force symbolique et institutionnel des premières conférences de Marcel Poëte »²⁶⁹ à la BHVP, elle a permis de mobiliser d'autres forces soucieuse d'enseigner l'urbanisme, spécialement depuis 1915²⁷⁰, dès lors que l'ampleur des dévastations²⁷¹ laissèrent imaginer qu'il faudrait construire de nouveaux logements, moderniser les infrastructures et reconstruire les cités détruites. Jean-Claude Vigato signale que la guerre a affecté « une zone longue de cinq cents kilomètres et large de dix à vingt-cinq kilomètres [... Et qu'un] parc immobilier couvrant 350.000 hectares devait être remis en état »²⁷² et Marcel Roncayolo indique que dans la période 1914-1918 450.000 logements ont été détruits²⁷³, soit cent mille de moins que de 1939 à 1944, sans compter les bâtiments industriels, les infrastructures et les équipements collectifs. Il ajoute que d'un point de vue géographique²⁷⁴ :

« [...] les régions dévastées s'étendent à une dizaine de départements, groupés dans le nord et l'est de la France. C'est la proximité du Front, le balayage d'une zone relativement étroite, délimitée par les avances et reculs des armées qui expliquent la géographie des dommages. [...] Ce sont les moyennes et les petites villes du nord, de la somme de l'Aisne et de la Campagne, points d'appui et objectifs d'une guerre aux lentes progressions, qui font des duels d'artillerie et des bombardements aériens. Arras, Lens, Armentières, Soissons, Verdun sont en grande partie rasées. Mais si Reims est directement soumise aux tirs d'artillerie lourde allemande, Amiens ne sort que partiellement atteinte et Lille ne subit qu'un bombardement exceptionnel en octobre 1914. »²⁷⁵

²⁶⁸ Sans auteur, op. cit., p. 224-225.

²⁶⁹ Cf. FREY FREY (Jean-Pierre), « Quand les architectes et architectes-urbanistes parlent de la ville : deux définitions différentes de l'urbanisme ? », in : BOUDON (Philippe), *Langages singuliers et partagés de l'urbain*, Paris, L'Harmattan, 1999, pp. 45-73.

²⁷⁰ Cf. CHAMBARLHAC (Vincent), HOHL (Thierry), TILLIER (Bertrand), « Présentation », in : ROSENTHAL (Léon), *Villes et villages français après la Grande Guerre. Aménagement, restauration, embellissement, extension*, Gollion, Éditions Infolio, 2014, pp. 7-41.

²⁷¹ Cf. JAUSSELY (Léon), « Chronique de 'l'urbanisme' », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, pp. 181-202.

²⁷² VIGATO (Jean-Claude), *L'Architecture régionaliste. France 1890-1950*, Paris, Norma Éditions, coll. Essais, 1994, p. 75.

²⁷³ Jaussely, à la sortie du conflit, en 1919, comptait 410.000 immeubles détruits, dont 170.000 partiellement et 240.000 totalement. Cf. JAUSSELY (Léon), op. cit., p. 187.

²⁷⁴ RONCAYOLO (Marcel), « La production de la ville » : in DUBY (Georges) (sous la direction de), *Histoire de la France Urbaine. Tome 4, La ville de l'âge industriel, le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, p. 136.

²⁷⁵ *Ibidem*.

Pour préparer la Reconstruction, appelée « Reconstitution » dans l'Est de la France²⁷⁶, on ne compte pas moins de trois initiatives visant l'enseignement de l'urbanisme, malgré que ce terme désigne plus une pratique émergente que la constitution d'une discipline. La première a eu lieu au Collège libre des sciences sociales, où Donat-Alfred Agache a donné des cours à partir de 1905²⁷⁷ jusqu'en 1931. Il anima un cours d'urbanisme en dix leçons de janvier à juillet 1915, avant d'être mobilisé²⁷⁸. Agache avait déjà proposé avant guerre au CLSS un cours intitulé *Urbanisme, sociologie appliquée*²⁷⁹, qu'il n'a pas pu dispenser et qui l'amena à consacrer ses leçons de 1915 à la Reconstruction.

La deuxième initiative fut l'organisation du 23 mai au 15 août de l'exposition dite la *Cité reconstituée* par l'AGHT et le Musée social. L'exposition, qui s'est tenue au Jardin des Tuileries et dans la Salle de Jeu de Paume, a présenté des plans de projets villes en France et à l'étranger²⁸⁰ et a été accompagnée de conférences et d'un concours faisant suite aux débats publics rejoignant la préoccupation majeure des organisateurs depuis le début du siècle, celle « d'une échelle globale de l'aménagement urbain et la reconnaissance de la nécessité de réflexions prévisionnelles »²⁸¹. Une commission spéciale²⁸² composée de Français et de Belges fut chargée d'organiser l'exhibition que la Belgique avait à charge de monter, ce qui a contribué selon Uyttenhove à « concentrer les activités belges dispersées à l'étranger et les convertir en une approche pratique de la reconstruction après la guerre »²⁸³. Une sous-commission, qu'appelait de

²⁷⁶ LUCAN (Jacques), « Chronique d'années de guerre », in : *AMC Architecture, Mouvement, Continuité*, n° 44, 1978, p. 70.

²⁷⁷ BRUANT (Catherine), « Donat Alfred Agache (1875-1959) – L'architecte et le sociologue », in : *Les Études Sociales*, n° 122, 1994, pp. 23-65.

²⁷⁸ BRUANT, Catherine, « L'École d'Art public au Collège libre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' » in : *Le Télémaque*, n° 3, 2008,1, pp. 85-86.

²⁷⁹ *Ibidem*.

²⁸⁰ Léon Jaussely a présenté le Plan d'extension de Barcelone, Donat Alfred Agache, le Plan d'extension de Dunkerque, Henri Prost, l'agrandissement d'Anvers, Jacques-Marcel Auburtin a exposé ses plans de la zone fortifiée d'Anvers, de la porte Maillot et du Champ de mars et Tony Garnier son projet de Cité industrielle, ainsi que le projet d'abattoirs à Lyon, ont été aussi exposés les plans d'extension et reconstruction de Longwy, conçus par Bruneau-Pélisier, de Rehel conçu par Leroy et ceux de Clermont et Argonne, élaborés par Édouard Redont ; Cf. GAUDIN (Jean-Pierre), *L'Avenir en plan. Technique et politique dans la prévision urbaine 1900-1930*, Seyssel, Camp Vallon, coll. milieux, 1985, p. 194 et EPRON (Jean-Pierre) (sous la direction de), *Architecture. Une Anthologie. Tome 1, La Culture architecturale*, Liège, Institut Français d'Architecture, Groupe SCIC, Pierre Mardaga éditeur, 1992, p. 352.

²⁸¹ CLAUDE (Viviane), « Technique sanitaire et réforme urbaine : l'Association générale des hygiénistes et techniciens municipaux, 1905-1920 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, p. 270.

²⁸² La *Commission Exécutive d'Organisation de la Participation Belge à l'Exposition de la Cité reconstituée*, présidée par Georges Risler, et composée par des belges et des français.

²⁸³ UYTTEHOVE (Pieter), « L'entente franco-belge et le premier enseignement d'urbanisme en France », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, mars 1990, n° 11 / 12, p. 26.

ses vœux Georges Augustin Helleputte, Ministre de l'Agriculture et des Travaux publics de Belgique exilé avec tout le gouvernement au Havre. Fut ainsi créée :

« [...] la Commission exécutive d'organisation de la participation belge à l'Exposition de la Cité reconstituée, en vue de favoriser la création d'un enseignement spécialisé pour la reconstruction. Cette sous-commission comprenait les belges Oscar De Waele, Eugène Dhuicque, Charles Patris et Raphael Verwilghen, et les français Marcel Auburtin, Louis Bergeron, Louis Bonnier, Louis Gaultier et Georges Risler. »²⁸⁴

Elle joua un rôle essentiel, puisqu'elle permit de faire le lien avec les promoteurs de la première formation d'urbanisme dispensée en France. Lors de l'exposition, un concours dit *des villages* proposait une réflexion sur la *reconstitution* de trois cités détruites : Sommedieu (Meuse), Vailly-sur-Aisne (Aisne), au sud du Chemin-des-Dames, et Templeuve (Nord) ainsi que, *hors programme*, sur des localités proposées par les participants²⁸⁵. Les projets présentés à ce concours préfigurent en somme ce que la promulgation de la loi Cornudet²⁸⁶ ou de la loi du 17 avril 1919 dite « Charte des sinistres », sur la réparation des dommages causés par les faits de la guerre, appellerait de ses vœux. Des municipalités prirent aussi dans l'urgence des initiatives similaires sur leurs zones bombardées. Aucun des participants ayant reçu un prix à ce concours²⁸⁷, du reste sévèrement critiqués par Léon Rosenthal²⁸⁸ n'était un architecte de renom se disant urbaniste. À l'inverse, les conférenciers avaient déjà quelque notoriété en la matière comme Jacques-Marcel Auburtin (*Qu'est-ce que l'urbanisme*²⁸⁹), Donat-Alfred Agache (*Les grandes villes modernes et l'avenir*²⁹⁰), Louis Bonnier (*De l'urbanisme*), Georges Risler (*Portée sociale de*

²⁸⁴ UYTENHOVE (Pieter), op. cit., p. 26.

²⁸⁵ Cf. JAUSSELY (Léon), « Chronique de 'l'urbanisme' », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, pp. 200-201.

²⁸⁶ Cf. Annexe « Études d'aménagement et d'extension conduites avant la loi Cornudet », in : GAUDIN (Jean-Pierre), *L'Avenir en plan. Technique et politique dans la prévision urbaine 1900-1930*, Seyssel, Camp Vallon, coll. Milieux, 1985, p. 194.

²⁸⁷ Jaussely cite Fournier et Halmet ; [l'architecte] [Raymond] Monaert et [l'ingénieur urbaniste] [Raphaël] Verwilghen, belges tous deux ; Castel comme lauréats du concours concernant les villages, et Tissier-Grandpierre, Cochepain et Alexandre et Placide Thomas comme lauréats du concours hors programme. JAUSSELY (Léon), op. cit., p. 200.

²⁸⁸ Cf. ROSENTHAL (Léon), *Villes et villages français après la Grande Guerre. Aménagement, restauration, embellissement, extension*, Gollion, Éditions Infolio, 2014, 346 pp. Notamment, le Livre II, Chap. VIII. Le village, où l'on rapporte que l'organisation des villages n'implique pas des bouleversements, sinon une triple considération par rapport à l'hygiène, la vie économique et l'affaire esthétique, aspects que d'aucune façon n'avaient été révélés par les participants qui, au contraire, ont montré peu de respect par les lieux, les éléments structurants existant. ROSENTHAL (Léon), op. cit., pp. 257-258.

²⁸⁹ Cf. Cf. GAUDIN (Jean-Pierre), *Desseins de villes. « Art urbain » et urbanisme Anthologie*, Paris, Éditions L'Harmattan, 1991, pp. 68-72.

²⁹⁰ Cf. GAUDIN (Jean-Pierre), op. cit. pp. 29-30.

l'urbanisme)²⁹¹, Léon Rosenthal (*Une documentation intégrale*²⁹²), ou même l'architecte belge Charles Patris (*Le cœur de la cité*) ou le botaniste écossais Patrick Geddes (1884-1932)²⁹³, qui monta en 1910 l'exposition itinérante *Cities and town planning exhibition*²⁹⁴.

Naît aussi en 1916, dans le cadre de la Reconstruction, l'association *La renaissance des cités*²⁹⁵, qui regroupa quelques membres de la nébuleuse réformatrice associant des hommes de l'art (Bonnier, Agache, Auburtin, Jaussely) à des industriels (Risler). L'association, fondée le 3 août et dissoute vers 1935²⁹⁶, n'a que peu contribué à la réalisation de conférences. Elle avait pour principaux objectifs, d'une part, de constituer un bureau d'étude capable d'aider bénévolement les municipalités à concevoir des projets, de l'autre, de réfléchir plus globalement à la reconstruction. Pour cela, elle forma trois commissions de travail, une Commission théorique et technique présidée par Louis Bonnier, une Commission économique et sociale présidée par Georges Risler, et une Commission administrative et financière, sous la présidence de Ferdinand Larnaude, doyen de la Faculté de Droit à la Sorbonne²⁹⁷.

Une troisième initiative a été la création d'un établissement libre d'enseignement supérieur : l'École supérieure d'Art public, mais qui n'a fonctionné que du 21 mars 1917 à l'année 1919²⁹⁸. Il s'installa dans les locaux de l'IHGEU récemment créé à l'hôtel Lapeletier de Saint-Fargeau, 29 rue de Sévigné, dans le 3^e arrondissement de Paris. Léon Jaussely devait noter à cet égard que son « programme d'urbanisme remarquablement établi donne lieu à des cours et des conférences du plus haut intérêt »²⁹⁹. En fait, une grande partie de l'intérêt suscité par l'École supérieure d'Art public est qu'elle venait combler le vide d'une vraie formation de spécialistes destinée tant

²⁹¹ TOPALOV (Christian), « Nouvelles spécialités », in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des hautes études en Sciences Sociales, 1999, p. 454.

²⁹² Cf. GAUDIN (Jean-Pierre), op. cit. pp. 35-36.

²⁹³ LUCAN (Jacques), op. cit., p. 70.

²⁹⁴ BRUANT (Catherine), « Patrick Geddes, un 'étudiant voyageur' », in : *Les Études Sociales*, n° 123, 1995, pp. 37-38.

²⁹⁵ Cf. ROSENTHAL (Léon), op. cit., pp. 275-276.

²⁹⁶ Cf. BEDARIDA (Marc), « La 'Renaissance des cités' et la mission de Geo B. Ford », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, mars 1990, n° 11 / 12, p. 33-42.

²⁹⁷ BEDARIDA (Marc), op. cit., p. 36-37.

²⁹⁸ Cf. UYTENHOVE (Pieter), « L'entente franco-belge et le premier enseignement d'urbanisme en France », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, mars 1990, n° 11 / 12, pp. 21-32.

²⁹⁹ JAUSSELY (Léon), op. cit., p. 200.

Français qu'aux nombreux Belges exilés à Paris, objectif conforme aux désirs des politiciens et des techniciens de ces deux pays³⁰⁰.

Plus précisément, les promoteurs de l'École supérieure d'Art public voulaient qu'elle :

« [...] complète l'éducation professionnelle des architectes, ingénieurs, praticiens du bâtiment et des services publics pour l'enseignement des questions qui intéressent la reconstruction, après la guerre, des agglomérations détruites, le tracé, l'aménagement, l'extension et l'embellissement des villes et 28 agglomérations en général. »³⁰¹

Elle s'est organisée autour d'un Comité de direction³⁰² présidé par Georges Risler, comptant un Conseil des professeurs présidé par Bonnier, un secrétariat général, dont Léon Rosenthal (1870-1932) le secrétaire, et un président d'honneur, Léon Bourgeois (1851-1920)³⁰³, politicien et plusieurs fois ministre ; en plus de ceux-ci, les belges Raphaël Verwilghen et Charles Patris ont pris les postes de secrétaire et directeur-administrateur de la nouvelle institution. Le Comité de direction fut composé, entre autres, par Léon Eyrolles, Léon Jaussely, Marcel Poëte, Adolphe Dervaux et le belge Fernand Maertens, qui étaient des membres mais n'occupaient pas des postes spécifiques. Parmi les professeurs et les conférenciers français³⁰⁴, on trouvait des membres de la nébuleuse réformatrice, comme Agache, Auburtin, Forestier, Rosenthal, Raoul de Clément, l'architecte Adolphe Dervaux (1858-1945), des futurs enseignants comme Honoré-François-Joseph Cornudet (1861-1938) et Georges Augustin Helleputte (1852-1925), ainsi que des étrangers, comme les architectes belges Charles Patris, Raymond Monaert ou Raphaël Verwilghen. Parmi les étrangers on trouve aussi l'architecte DPLG et urbaniste américain George Burdett Ford (1879-1930), dit Géo Ford, directeur du Bureau de reconstruction de la Croix-Rouge et conseiller sur les questions de la reconstruction à l'Association La renaissance des cités de février 1919 à mai 1920³⁰⁵, qui publie en 1920 un de premiers manuels d'urbanisme, *L'Urbanisme en pratique*, où il a mis l'accent sur la valeur de transférer, dans le Musée social et l'École supérieure d'Art public, l'expérience américaine sur les matières concernées dans la nouvelle législation française et le travail de reconstruction que l'Europe devait entreprendre³⁰⁶.

³⁰⁰ Cf. UYTENHOVE (Pieter), op. cit., pp. 21-32.

³⁰¹ Cité par Pieter Uyttenhove, in : UYTENHOVE (Pieter), op. cit., pp. 27-28.

³⁰² Cf. UYTENHOVE (Pieter), op. cit., p. 28.

³⁰³ MARREY (Bernard), *Louis Bonnier 1856-1946*, Liège, Éditions Mardaga, coll. Architectes, 1988, 336 pp.

³⁰⁴ Pieter Uyttenhove rapporte une liste non exhaustive des enseignants français et étrangers, in : UYTENHOVE (Pieter), op. cit., p. 32.

³⁰⁵ BEDARIDA (Marc), op. cit., p. 37 ; pp. 37-40 [Mission Ford].

³⁰⁶ Ford (Géo), *L'urbanisme en pratique. Précis de l'urbanisme dans toute son extension. Pratique comparée en Amérique et en Europe*, Paris : E. Leroux, 1920, pp. I-II.

Selon Gaston Bardet³⁰⁷, l'enseignement comportait six domaines³⁰⁸ :

- Théorie générale et régionale des agglomérations, moyens d'étude et réalisation urbaine
- Hygiène urbaine
- Architecture et Génie Civil
- Économie politique, économie sociale, économie urbaine
- Législation et Droit administratif
- Esthétique générale de l'urbanisme et esthétique régionale

La classe de Droit réunissait les enseignements concernant les éléments constitutifs des cités, le domaine et les services publics, les constructions privées, mais principalement les aspects de ce que l'on considérait « le problème spécial des villes en reconstruction »³⁰⁹, étant donné qu'un des objectifs essentiels de cette formation de spécialistes était de préparer des techniciens français et belges à une Reconstruction qui devait se mettre en marche dans les deux pays.

Bien que les forces alliées aient commencé par libérer une partie de la Belgique, ce n'est qu'à partir du 11 novembre 1918, date de l'armistice, que le pays fut complètement débarrassé des forces d'occupation allemandes. C'est seulement alors que les exilés belges qui avaient contribué à la naissance de l'École supérieure d'Art public rentrèrent chez eux. Catherine Bruant ajoute que parmi les facteurs qui ont précipité la fin de l'enseignement se trouve aussi « l'engagement, à la sortie de la guerre, de la plupart des enseignants techniciens et architectes dans les commissions ministérielles qui accompagnent l'application de la loi Cornudet et dans les conférences interalliés pour la reconstruction des régions dévastées »³¹⁰.

Notons que l'École supérieure d'Art public eût une existence éphémère et céda sa place au sein de la BHVP à l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaine de Paris, en récupérant ses locaux et sa documentation en histoire urbaine mise en place par Marcel Poète. Soulignons aussi le fait que la plupart de ses protagonistes, directeurs, professeurs ou étudiants, passèrent d'une institution à l'autre en assurant la continuité des enseignements et la promotion de l'urbanisme.

L'enseignement de l'urbanisme en France et en Belgique est donc ce qui assure la pérennité des réseaux qui se sont constitués tout au long de la décennie de 1910. À Paris, Poète

³⁰⁷ BARDET (Gaston), *Pierre sur Pierre. Construction du Nouvel Urbanisme*, 1946 Paris, Éditions L.C.B. Section Bâtiment, 1951, p. 7.

³⁰⁸ Pieter Uyttenhove rapporte une liste non exhaustive et légèrement différente, in : UYTTEHNOVE (Pieter), op. cit., p. 32.

³⁰⁹ BARDET (Gaston), op. cit. p. 7.

³¹⁰ BRUANT, Catherine, « L'École d'Art public au Collège livre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' » in : *Le Télémaque*, n° 3, 2008,1, p. 99.

et Bonnier furent avec Henri Sellier les promoteurs de l'EHEU créé en 1919 alors qu'Agache et Rosenthal contribuèrent à l'intégration de l'École supérieure d'Art public au Collège Libre des Sciences Sociales en 1922. En Belgique, Raphaël Werwilghen inaugure son enseignement à l'Institut supérieur des Arts décoratifs de l'État (I.S.A.D.)³¹¹ à l'instar de Louis Van der Swaelmen, qui ne semble pas avoir enseigné à l'École supérieure d'Art public mais a joué un rôle important dans l'articulation des réseaux belges en France, en Angleterre et en Hollande par le biais du Comité Néerlandais-Belge d'Art civique³¹².

Une autre convergence se trouve dans l'apparition simultanée de ces deux revues que sont *La Vie urbaine*, créée à la suite d'une délibération du Conseil Municipal de Paris du 26 décembre 1916³¹³ et publiée par Ernest Leroux à partir mars 1919, et *La Cité : Urbanisme, architecture, Art public*³¹⁴, publiée à Bruxelles à partir de juin de la même année par la Librairie Lamertin. On trouve les noms des enseignants les plus expérimentés pour dispenser des cours d'urbanisme : Raymond Monaert et Raphaël Verwilghen publient divers articles dans *La Cité, tout comme* Léon Rosenthal en 1921³¹⁵. Qui plus est, le premier numéro contient des remerciements adressés aux Français pour leur solidarité en temps de guerre et un appel à leurs aides futurs³¹⁶. *La Vie urbaine*, mentionne comme collaborateurs de la revue les belges Fernand Maertens, présenté comme ingénieur et directeur général de l'Administration de la voirie communale au Ministère de l'agriculture et des Travaux publics de Belgique, et Raphaël Verwilghen, ingénieur dans ce même ministère. Paul Otlet³¹⁷ et Patrick Abercrombie, alors chef du Département d'Art civique à l'École d'architecture de l'Université de Liverpool et directeur de la *The town planning review*, étant les seuls étrangers mentionnés au même titre. Figurent parmi les collaborateurs français : Agache, Auburtin, Dervaux, Rosenthal (présenté comme secrétaire général de l'École

³¹¹ Cf. VERWILGHEN (Raphaël), « L'Enseignement de l'urbanisme », in : *La Cité : Architecture. Urbanisme, Enseignement de l'urbanisme*, Volume 11, Numéro 11, novembre 1933, Bruxelles, Librairie Dietrich & Co., pp. 201-210.

³¹² Cf. UYTENHOVE (Pieter), op. cit., p. 24.

³¹³ Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2, 1919, Paris, p. 206.

³¹⁴ Revue mensuelle Belge *La Cité : Urbanisme, Architecture, Art Public. Reconstruction des Régions dévastées*, Volume 1, Numéro 1, juillet 1919, Bruxelles, Librairie Lamertin, 22 pp.

³¹⁵ ROSENTAL (Léon), « L'Urbanisme en France du XVII^{ème} siècle à nos jours. Résumé historique », in : *La Cité : Urbanisme, Architecture, Art Public. Reconstruction des Régions dévastées*, Volume 2, Numéro 3, janvier 1921, Bruxelles, Librairie Lamertin, pp. 63-68.

³¹⁶ LA CITÉ, « Les Urbanistes des pays amis soutiennent nos efforts », in : *La Cité : Urbanisme, Architecture, Art Public. Reconstruction des Régions dévastées*, Volume 1, Numéro 1, juillet 1919, Bruxelles, Librairie Lamertin, pp. 4-6.

³¹⁷ Paul Otlet, présenté comme directeur de l'Institut international de bibliographie de Bruxelles, paraît ne pas avoir dispensé des enseignements à l'École supérieure d'Art public, mais fait partie, avec Louis Van der Swaelmen du Comité Néerlandais-Belge d'Art Civique.

supérieure d'Art public) sous la houlette de Bonnier et de Poète, en qualité de membres de la sous-commission d'Économie urbaine de l'IHGEU³¹⁸.

C - La nébuleuse Sévigné

Renaud Payre appelle cet ensemble hétérogène de professionnels qui, pour se rencontrer et diffuser leurs idées, élisent domicile à l'Hôtel Le Pelletier de Saint-Fargeau : la *nébuleuse Sévigné*³¹⁹. C'est là que l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbains de Paris s'installe conformément à l'arrêté préfectoral du 9 février 1917³²⁰ suite à la proposition faite au Conseil municipal le 21 novembre 1916 (1^{er} juillet 1911 - 27 avril 1918) par le Préfet de la Seine Marcel Delanney. Marcel Poète est pressenti pour diriger cette nouvelle institution. Jusque là, la BHVP³²¹ comprenait cinq services, celui de Bibliothèque, consacré au passé de Paris ; celui de Travaux historiques, institué par Haussmann pour mettre à jour les publications sur Paris ; celui d'Office de renseignements historiques et bibliographiques ; celui d'Expositions annuelles portant sur le passé de la ville ; et l'enseignement de l'Histoire de Paris, confié depuis 1903 à Poète. Néanmoins, dès 1917, on aspirait à transformer cette formation initialement consacrée à la seule capitale, en l'étendant aux études des villes et des phénomènes urbains en général avec des contributions renforcées à l'histoire, la géographie et l'économie. Ce faisant, avait comme ambition d'analyser les villes comme des organismes en évolution au prisme de disciplines universitaires. C'est l'argument invoqué dans le rapport préfectoral présentant la création de l'IHGEU, soulevait :

« On a été conduit à considérer la ville évoluant à travers les âges, comme un organisme vivant, dont le présent et l'avenir sont, par conséquent, solidaires du passé. Envisagée sous cet aspect, l'histoire d'une ville est devenue la recherche des conditions d'existence et de développement de cette cité à différents âges. Avec l'aide d'une science nouvelle : la géographie urbaine, qui s'occupe des phénomènes urbains dans leurs liens avec la surface terrestre, avec l'aide de cette autre science : l'économie urbaine, qui se rapporte à l'étude, du point de vue économique, des agglomérations que forment les cités, on arrive à déterminer ces causes des choses, que l'administrateur n'est pas moins forcé de

³¹⁸ Sans auteur, « Programme », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2, mars-juin 1919, Paris, pp. 1-5.

³¹⁹ PAYRE (Renaud) « Un savoir 'scientifique, utilitaire et vulgarisateur' : la ville de La vie urbaine, objet de science et objet de réforme (1919-1939) », in : *Genèse*, année 2005, Volume 60, pp. 5-30.

³²⁰ Arrêté préfectoral du 9 février 1917 [Transformation de la Bibliothèque et les Travaux historiques de la Ville de Paris en un Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de Paris]. Archives de Paris. Série Tri Briand 0317. « Urbanisme théorique » Comité de Perfectionnement de l'IUP [sic].

³²¹ Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, p. 203.

connaître que le savant. Ainsi, on sort de l'histoire pure et simple, pour entrer dans la réalité vivante. »³²²

S'il allait de soi que Paris devait continuer à être un objet privilégié d'étude, une approche comparative semblait s'imposer d'autant plus que la BHPV avait commencé depuis 1917 à alimenter son fonds d'une documentation plus élargie à d'autres villes. On parlait aussi de l'idée que cette nouvelle discipline intéresserait autant les étudiants étrangers que les français³²³.

Pour atteindre ces objectifs, l'IHGEU s'était dotée depuis 1917 d'une Commission administrative³²⁴ qui, entre autres choses, devait se prononcer sur l'admission des étudiants aux cours affichés « études urbaines »³²⁵ et sur la nature des travaux demandés sans pour autant concurrencer l'École supérieure d'Art public dans les mêmes locaux. Marcel Delanney, président de la commission en sa qualité de Préfet de la Seine, insiste clairement en mars 1918 sur le fait que même si la ville de Paris est intéressée au premier chef, [...] il faudrait que ceux de nos architectes et de nos fonctionnaires qui ont à faire de l'urbanisme deviennent des élèves et même, si possible, des professeurs de cette école. »³²⁶, idée nuancée au cours de l'année, une fois que les sous-commissions de l'IHGEU commencèrent à fonctionner et que Marcel Poëte insista pour que le programme de l'Institut qu'il dirigeait devait être considéré comme « un organe de recherches se rapportant à l'évolution de Paris, ou mieux un centre d'études urbaines appliquées à Paris »³²⁷.

Dans la foulée dès mars 1918, trois sous-commissions sont mises en place. La première est consacrée à l'Histoire urbaine. Présidée par Alphonse Aulard (1849-1928), professeur d'histoire à la Sorbonne, elle est composée par des historiens comme Camille Jullien, Georges Espinas ou Ferdinand Lot, les deux derniers également archivistes paléographes. La seconde sous-commission s'est consacrée à la géographie urbaine. Présidée par Lucien Gallois (1857-1941), professeur de géographie à la Sorbonne, elle compte d'éminents géographes comme Jean

³²² Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, p. 204.

³²³ *Ibidem*.

³²⁴ La Commission administrative était composée de six membres de droit, le Préfet de la Seine (président), le Président du Conseil municipal (vice-président), le Secrétaire général de la Préfecture de la Seine, le Président de la Commission d'enseignement du Conseil municipal (4^{ème} Commission), le Rapporteur du budget de l'IHGEU et le Directeur de l'IHGEU, et 24 membres désignés par le Préfet.

³²⁵ Cf. Article 4, in : Arrêté préfectoral du 9 février 1917 [Transformation de la Bibliothèque et les Travaux historiques de la Ville de Paris en un Institut d'Histoire, de géographie et d'économies urbaines de Paris]. Archives de Paris. Série Tri Briand 0317. « Urbanisme théorique » Comité de Perfectionnement de l'IUP [sic].

³²⁶ Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, p. 209.

³²⁷ *Ibidem*.

Brunhes, Albert Demangeon, Emmanuel de Margerie, Emmanuel de Martonne, Louis Raveneau et même Paul Vidal de la Blanche³²⁸, qui décéda avant de pouvoir ÉCOLE participe. La troisième concerne l'économie urbaine. Présidée par Georges Renard (1876-1943), professeur au Collège de France, elle réunit les membres de l'École supérieure d'Art public : Bonnier, Forestier, Jausse, Juillerat et Risler, mais s'adjoit l'économiste statisticien Fernand Faure et le statisticien Paul Meuriot.

Pour chacun de ces domaines, il s'agissait de faire le suivi des travaux en cours, de proposer de nouvelles recherches afin d'alimenter la revue prévue ou les collections de la BHVP. Leurs membres devaient aussi s'occuper de l'organisation d'un séminaire ou d'un laboratoire consacré à leur spécialité, tâches dont ils se dispensèrent. Marcel Poëte a continué à dispenser des cours ouverts à un large public à partir de ses publications : *Une vie de cité, Paris dans le passé et vers l'avenir* en 1917-1918, et *Les Débuts d'un grand siècle de l'évolution urbaine : Paris au sortir des guerres de la Révolution et de l'Empire*³²⁹ en 1918-1919, ce qui lui parut insuffisant. De plus, selon le Conseiller général de la Seine Henri Sellier (1833-1943)³³⁰, le travail de l'IHGEU, malgré les moyens dont il disposait, a eu du mal à sortir d'un cercle limité de spécialistes. On alors qu'il fallait constituer un « centre complet d'études urbaines », seul capable d'aller au-delà des expériences précédentes, que Sellier jugeait insuffisantes et fragmentées, en instaurant un véritable enseignement des questions urbaines³³¹.

Henri Sellier, diplômé de l'École des hautes études commerciales de Paris (HEC), syndicaliste, coopérateur, puis homme politique proche des idées d'Édouard Vaillant³³² et des convictions sociales de Léon Bourgeois³³³ s'intéressait particulièrement aux questions sociales, d'hygiène et urbaines. Élu Conseiller municipal de Puteaux en 1909 et Conseiller général de la Seine en 1910, puis maire de Suresnes (1914-1941), « il se prit de passion pour l'administration locale et particulièrement pour les problèmes de l'aménagement de la banlieue. »³³⁴. Selon Roger-

³²⁸ Cf. BERDOULAY (Vincent) et SOUBEYRAN (Olivier), *L'écologie urbaine et l'urbanisme. Aux fondements des enjeux actuels*, Éditions La Découverte, coll. Recherches, 2002, p. 205.

³²⁹ Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'Histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie Urbaine*, n° 1-2 1919, Paris, p. 224.

³³⁰ Cf. PENNETIER (Claude), « Henri, Charles Sellier », in : MAITRON (Jean) (sous la direction de), *Dictionnaire biographique du Mouvement Ouvrier Français. Tome XLI, Quatrième partie 1914-1939. De la Première à la Seconde Guerre Mondiale*, Paris, Les Éditions Ouvrières, 1991, pp. 219-225.

³³¹ Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un enseignement public des questions urbaines. Série D2N1 489. Bulletin Municipal Officiel du jeudi 10 juillet 1919, pp. 2462-2463.

³³² PENNETIER (Claude), « Henri, Charles Sellier », op. cit., p. 220.

³³³ GUERRAND (Roger-Henri) et MOISSINAC (Christine), *Henri Sellier, urbaniste et réformateur social*, Éditions La Découverte, Paris, 2005, pp. 46-47.

³³⁴ Cf. PENNETIER (Claude),

Henri Guerrand et Christine Moissinac, sa compréhension des complexités urbaines a été progressive et s'est ancrée dans sa forte conviction que la population de la banlieue avait besoin d'une vie saine. Dans cet esprit, depuis l'adoption de la loi du 22 décembre 1912, dite loi Bonnevey, il a demandé la création d'un Office public d'habitations à bon marché pour le Département de la Seine (OPHBM de la Seine), ce qu'il a obtenu en 1914³³⁵. Il en charge immédiatement l'institution en qualité d'administrateur-délégué, secondé par Édouard Fuster, chargé d'une des vice-présidences, alors que Donat Alfred Agache et Ambroise Rendu ÉCOLE occupèrent des postes d'administrateurs³³⁶. Tous, Sellier en tête, appartenaient à la nébuleuse réformatrice³³⁷.

En temps qu'homme politique, Sellier s'est abondamment penché sur la question sociale stimulée par une critique de la vie des banlieues et a fait montre d'une infatigable action concernant l'hygiène, la santé, le travail, l'habitat de la classe ouvrière et la professionnalisation des fonctionnaires de l'administration municipale et préfectorale. Sa longue carrière est ponctuée de multiples mandats politiques et de contribution à des associations qui l'ont rendu familier des questions urbaine et du logement et de cultiver de nombreuses relations sociales. Il fit partie de nombreuses associations et de commissions en lien direct avec la ville, comme l'Union Internationale des Villes, dont il occupa la vice-présidence, ou la Commission des habitations ouvrières et du plan d'extension créée à son initiative le 9 juillet 1913³³⁸. Figure emblématique de la nébuleuse réformatrice et fer de lance du municipalisme, il fut surtout, comme le souligne Emmanuel Bellanger, un « praticien émérite »³³⁹ porteur de l'urbanisme en gestation.

³³⁵ L'Office public d'habitations à bon marché pour le Département de la Seine est créé le 1^{er} juillet 1914.

³³⁶ Cf. SELLIER (Henri), *Une cité pour tous*, présentation de Bernard Marey, Paris, Éditions du Linteau, 1998, 267 pp.

³³⁷ TOPALOV (Christian), « Patronages » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 384-385.

³³⁸ TOPALOV (Christian), « Les 'réformateurs' et leurs réseaux : enjeux d'un objet de recherche » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 28-29.

³³⁹ Cf. BELLANGER (Emmanuel), « Personnel communal et épurations ou l'improbable 'chasse aux sorcières' ». Entre dynamique professionnelle, continuité administrative et acquis statutaires : l'exemple de la banlieue parisienne (années 1880-1950) », in Marc BERGÈRE, Jean LE BIHAN (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente. Épurations administratives et transitions politiques à l'époque contemporaine*, Genève, L'Équinoxe Georg éditeur, 2009, pp. 179-220. In : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01451221/document>

En 1913, en s'engageant auprès du Conseil général de la Seine en faveur de la création d'une Commission des habitations ouvrières et du plan d'extension, il insistait sur l'importance que prenait l'École française d'urbanisme³⁴⁰ en disant :

« Tandis qu'en France la science édilitaire nouvelle est complètement ignorée de nos administrations, que les allemands ont édifié sur elle des traités monumentaux, que leurs villes en appliquent les excellents principes presque partout, dès qu'un concours est international, c'est le projet d'un français qui est toujours adopté. Cela s'est passé ainsi [...] pour Guayaquil, dont le vainqueur, M. André Bérard, avait été déjà victorieux dans le concours pour l'immense université de Berkeley. Cela s'est passé de même pour Barcelone, dont le plan primé fut celui de M. Léon Jausseley, alors encore à l'École de Rome. Ce fut le cas dans les projets de Chicago signés de M. F. Janin [...] et M. Jules Guérin. Les projets de ville ouvrière les plus originaux sont encore ceux de M. T. Garnier, alors élève de Rome, aujourd'hui constructeur à Lyon [...]. »³⁴¹

Rapidement sensible à l'audience obtenue par les urbanistes français à l'étranger, contrairement à ce qui se passait en France où les pouvoirs publics tardaient à institutionnaliser le champ urbain, Sellier fut très tôt considéré « comme l'élusocialiste le plus informé et le plus actif sur la question du logement et de la planification des villes »³⁴² et comprit très tôt les enjeux d'une professionnalisation des agents de l'administration.

C'est ainsi que, au nom de la Commission des habitations ouvrières et du plan d'extension, Henri Sellier en vint à demander au Conseil de la Seine, réuni le 9 juillet 1919³⁴³, la création d'un enseignement public départemental des questions urbaines. Il était soutenu en la matière par Pierre Dormoy, Louis Sellier, Frédéric Brunet, Barthélemy Mayéras, Valentin Vendrin et Jean Martin³⁴⁴. Les raisons évoquées furent tout d'abord le besoin de réparer ce que la guerre avait

³⁴⁰ Cf. CHOAY (Françoise), « Pensées sur la ville, arts de la ville » : in DUBY (Georges) (sous la direction de), *Histoire de la France Urbaine. Tome 4, La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, pp. 253-254.

³⁴¹ SELLIER (Henri), op. cit., p. 54.

³⁴² BELLANGER (Emmanuel), *Du socialisme au Grand Paris solidaire, Henri Sellier ou la passion des villes*. Histoire urbaine, Société française d'histoire urbaine (SFHU), 2013, Henri Sellier, pp.31-52. In : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01450987>

³⁴³ Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un enseignement public des questions urbaines. Archives de Paris. Série D2N1 489. *Bulletin Municipal Officiel du jeudi 10 juillet 1919*, pp. 2462-2463.

³⁴⁴ On peut noter que tous ceux qui ont fait la proposition étaient des militants socialistes, dont la majorité étaient membres du parti d'Henri Sellier, la Section française de l'Internationale Ouvrière (SFIO), à l'exception de Pierre Dormoy (1876-1970), né Parenthou d'Ormo y [dit] qui a été Conseiller municipal de Paris de 1913 à 1919, représentant du Parti Socialiste français ainsi que fonctionnaire de la ville de Paris. Louis Sellier (1885-1978) fut Conseiller municipal de Paris de 1914 à 1940 ; Frédéric Brunet (1868-1932) fut Conseiller municipal de Paris de 1907 à 1925 ; Barthélemy Mayéras (1879-1942) fut Conseiller municipal de Paris de 1912 à 1919 ; Valentin Vendrin (1867-1934) fut Conseiller municipal de Paris de 1912 à 1934 et Jean Martin (1863-1926) fut Conseiller municipal de Paris de 1904 à 1908 puis de 1912 à 1925.

ravagé, en deuxième lieu l'application de la loi Cornudet et finalement l'extension du Grand Paris dont la croissance démographique de ses 78 communes s'accélérait, la question de la gestion et surtout les complexités d'un espace où se jouaient l'avenir des relations économiques et sociales.

D'après le rapport présenté par Sellier, l'enseignement de l'urbanisme devait s'appuyer sur le programme de l'IHGEU et compter sur sa collaboration en vertu de « l'intérêt particulier que présente cet ordre de questions au regard de communes de la Seine, qui ne disposent actuellement d'aucun personnel qualifié pour l'application de la loi du 14 mars 1919 [loi Cornudet]³⁴⁵ ». Et d'argumenter :

« [...] pour répondre aux besoins de l'heure présente, doit avoir un triple objet : scientifique, utilitaire, vulgarisateur.

Il doit :

- 1° Contribuer à faire progresser la science des villes ;*
- 2° Étudier ou préparer les applications pratiques de cette science ;*
- 3° En assurer la divulgation. »³⁴⁶*

Sellier établit les bases de la nouvelle formation autour de quatre questions essentielles. En premier lieu, l'enseignement de cette discipline devait faire advenir une science en restant « utilitaire » et être « vulgarisée ». En deuxième lieu, l'enseignement devait développer trois axes de réflexion : l'évolution des villes, l'art urbain et l'organisation de la vie urbaine. Troisièmement, la direction et l'administration du nouvel établissement devaient être confiées à un organe collégial composé de représentants des institutions publiques. Quatrièmement, les étudiants sélectionnés devaient suivre un cursus de formation étalé sur deux ans à l'issue desquels ils auraient à rendre un travail de fin d'études. Néanmoins, en l'absence de reconnaissance des diplômes et d'engagement de la part l'Administration pour l'emploi des diplômés, l'enseignement n'aurait aucun sens. C'est la raison pour laquelle il fallait que les diplômés puissent accéder aux concours et aux examens de la fonction publique.

Le Conseil Général approuva toutes les propositions du rapport de Sellier. On peut ainsi lire dans l'article premier de l'arrêté préfectoral adopté du 5 septembre 1919 : « Il est institué, à compter d'octobre 1919, un enseignement public des questions urbaines près l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaine de la Ville de Paris »³⁴⁷. De plus, il alloua à l'IHGEU un

³⁴⁵ *Ibidem.*

³⁴⁶ *Ibidem.*

³⁴⁷ Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Institution d'un enseignement public des questions urbaines] [Création d'un Comité de perfectionnement de cet enseignement public des questions urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

budget sous forme de crédit inscrit au budget général du département de la Seine³⁴⁸, décida les sujets dispensés par la formation et constitua un Comité de perfectionnement de l'enseignement public des questions urbaines³⁴⁹ composé de 10 membres de droit et 12 membres désignés par le Préfet jusqu'en 1924.

Composition du Comité :

Le Préfet de la Seine,

Le Secrétaire général de la Préfecture de la Seine,

Six membres du Conseil général de la Seine, désignés par le Préfet,

Quatre membres de la Commission administrative de l'IHGEU, désignés par le Préfet,

Un membre de l'Office public d'habitations à bon marché de la Ville de Paris désigné par le Préfet,

Le Directeur administratif des Travaux à la Préfecture de la Seine,

Le Directeur de l'Extension de Paris,

L'Inspecteur général des services techniques d'Architecture et d'Esthétique,

Le Directeur de l'Hygiène, du Travail et de la Prévoyance sociale,

L'inspecteur principal, chef du service des HBM

Le Directeur de l'IHGEU

Deux fonctionnaires de l'Administration préfectorale, désignés par le Préfet.

Bien que l'arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 ne sanctionnât pas le premier diplôme d'urbanisme, il établit les bases de l'organisation des études et leur sanction à partir des principes invoqués par Sellier dans son rapport et ratifiés dans un règlement élaboré par l'administration préfectorale après l'avis du Comité de perfectionnement :

Admission des élèves à l'Institut [IHGEU] sur avis du Comité de perfectionnement,

Deux ans d'enseignement,

Examens à la fin de la première année et de la seconde année,

Élaboration d'un « travail personnel, dont le choix sera soumis à l'approbation du Comité [de perfectionnement] et des professeurs »³⁵⁰,

Un diplôme délivré à la suite du travail de fin d'études.

Afin d'assurer la prompte constitution et le fonctionnement du Comité de perfectionnement, un nouvel arrêté préfectoral désigna les membres ajoutés aux membres de droit³⁵¹, ce qui permis

³⁴⁸ Cf. Lettre de M. Auguste Bruggeman à M. le Doyen de la Faculté de Droit du 12 juillet 1923. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁴⁹ *Ibidem.*

³⁵⁰ *Ibidem.*

au Comité de se réunir pour la première fois le 6 et le 11 septembre 1919 dans le but urgent d'organiser l'enseignement et de réfléchir à la valeur à accorder au diplôme.

Cependant, il fallut attendre la réunion suivante du 15 novembre 1919 pour que le bureau du Comité soit constitué. La présidence fut assurée par le préfet de la Seine, Auguste Autrand (10 mai 1918 - 22 octobre 1922), la vice-présidence par le secrétaire général de la préfecture et le secrétariat général par Henri Sellier³⁵². Le Secrétaire général avait à charge de « provoquer les ordonnances de paiement, signer les bons de commande et soumettre à l'administration toutes pièces comptables »³⁵³. Il était assisté par un secrétaire de l'enseignement chargé de « rechercher les documents didactiques en France et à l'étranger et faciliter la coordination dont il peut être question »³⁵⁴, fonction exercée par Auguste Bruggeman³⁵⁵. Lors de cette rencontre on proposa au Préfet de transformer le nom de l'établissement en : « École Départementale des Hautes Études Urbaines et de l'Administration Municipale »³⁵⁶. On décida finalement de l'appeler « École des Hautes Études Urbaines près l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaines »³⁵⁷ (EHEU) d'après un arrêté pris l'année suivante. Par rapport à l'intitulé qui signale que l'établissement se trouve près l'IHGEU, Auguste Bruggeman, Secrétaire de l'enseignement de l'EHEU, précise que ceci ne correspond pas à un rattachement et que « l'École, institution départementale, est admise à faire usage des locaux de l'Institut d'Histoire [IHGEU], institution municipale [et] en fait, la direction et l'administration des deux organismes sont absolument distinctes. »³⁵⁸

³⁵¹ Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Relatif à la nomination des membres du Comité de perfectionnement d'un enseignement public des questions urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 21 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

³⁵² Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 8-9.

³⁵³ Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁵⁴ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 5.

³⁵⁵ Arrêté préfectoral du 17 novembre 1920. [Relatif à l'indemnité du Secrétaire de l'enseignement à l'École des Hautes Etudes Urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 4 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

³⁵⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 11.

³⁵⁷ Arrêté préfectoral du 22 juin 1920 [Changement de dénomination de « Enseignement public des questions urbaines »]. Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

³⁵⁸ Lettre de M. Auguste Bruggeman à M. le Doyen de la Faculté de Droit du 12 juillet 1923. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

En plus des cours de l'EHEU, Sellier obtint lors de la même séance du Conseil général la création d'un Service technique de plans communaux d'extension³⁵⁹. Il invoqua une fois de plus l'obligation d'appliquer la loi Cornudet, insistant sur l'intérêt de faire travailler de concert les communes de banlieue et le Département de la Seine pour fixer les principes de l'aménagement de l'agglomération. L'étude des divers PAEE communaux supposait un minimum de concertation et de coordination pour avoir des chances d'être adoptés et mis en œuvre. Situation pleine de contradictions puisque les communes de banlieue avaient peu de chance de disposer des compétences requises compte tenu du fait que « les personnes qui, en France, connaissent ces problèmes, sont extrêmement rares, [et que] les municipalités sont totalement ignorantes des principes élémentaires expérimentés à l'étranger »³⁶⁰ et que c'est le Département de la Seine était le mieux placé pour mettre en place et gérer une équipe technique de spécialistes. Par conséquent, en plus d'un bureau d'études chargé des PAEE de l'agglomération parisienne, Sellier réclama l'organisation « d'un cours spécial d'une durée de quatre mois »³⁶¹ fait par les enseignants de l'IHGEU afin de préparer au concours d'admission aux emplois qui seraient créés à la Préfecture de la Seine. Ce cours, appelé *Enseignement spécial destiné au personnel de la Direction de l'extension de Paris à la Préfecture de la Seine*, a été confié à Louis Bonnier et Georges Legros³⁶², architecte voyer en chef de la Préfecture de la Seine. Ce fut, par conséquent, l'un des premiers cours de formation continue de fonctionnaires appelés « par le bas et au quotidien » à travailler sur une question typiquement urbaine : le Plan d'extension de Paris. Il s'agissait d'un cours succinct de 10 leçons d'une heure chacune, portant sur les aspects démographiques, historiques, hygiéniques et réglementaires de la ville, la dernière leçon étant consacrée à la loi Cornudet³⁶³.

A partir de 1922, l'EHEU mis en place une nouvelle formation³⁶⁴ en créant « une section élémentaire de perfectionnement administratif à l'intention des employés des services

³⁵⁹ Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un service technique de plans communaux d'extension. Archives de Paris. Série D2N1 489. *Supplément au Bulletin Municipal Officiel du mercredi 23 juillet 1919*, pp. 2695-2696.

³⁶⁰ *Ibidem*.

³⁶¹ *Ibidem*.

³⁶² *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 42.

³⁶³ En particulier : I.- L'Urbanisme à Paris ; II.- Le mouvement de la Population au XIX^e siècle à Paris ; III.- Le mouvement de la population au XIX^e dans la banlieue (cartes isochrones) ; IV.- La circulation à Paris ; V.- Les espaces libres à Paris ; VI. - Le casier archéologique de Paris ; VII.- L'alignement, le tracé des voies à Paris ; VIII.- Les règlements de construction à Paris ; IX.- l'hygiène à Paris ; X.- La loi du 14 mars 1919 [loi Cornudet]. Cf. SELLIER (Henri), « École des Hautes Études Urbaines », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, pp. 184-185.

³⁶⁴ Cf. BELLANGER (Emmanuel), « L'École nationale d'administration municipale. Des "sans -grade" devenus secrétaires généraux », *Politix*, numéro spécial « Le temps des mairies » coordonné par Frédéric SAWICKI, n° 53, mars 2001, pp. 145-171.

départementaux et communaux et de préparation à l'enseignement de l'École »³⁶⁵, en réponse à une nouvelle demande d'Henri Sellier au Comité de perfectionnement de février de la même année³⁶⁶. Elle se justifiait à cause des mauvais résultats obtenus dans le cadre du concours consacré au recrutement du personnel administratif des mairies de banlieue. Les employés municipaux avaient en effet bien besoin d'une préparation pour être en état de suivre la formation dispensée à l'EHEU, d'où le nom de Section préparatoire. Sellier estimait que la première année d'études de la section de perfectionnement administratif s'adressait au premier chef à de simples commis alors que la deuxième année visait plutôt des secrétaires de mairies³⁶⁷. Dans les faits, la section de perfectionnement administratif ne dispensa pas un véritable cours d'urbanisme mais plus modestement 30 heures annuelles d'enseignement sanctionnées par l'obtention d'un certificat annuel de fin d'études. On y enseignait les notions de base du Droit civil et du Droit administratif, appliqués à l'administration confié à J.-B. Émile Graille, Docteur en Droit et Secrétaire administratif au cabinet du Préfet. Jean Lelandais³⁶⁸, licencié en Droit et Sous-chef de bureau à la Préfecture de la Seine³⁶⁹, traitait des notions élémentaires de Droit civil approfondies par Robert Lainville³⁷⁰, Docteur en Droit et Chef de bureau à la Préfecture de la Seine. Le succès de cette section de perfectionnement administratif, qui compta 140 employés de banlieues en novembre 1922 était dû à la forte publicité qui avait été faite mais répondait surtout à une demande sociale³⁷¹, incitât Sellier à proposer un nouveau cours allégé des matières que les étudiants étaient censés déjà connaître³⁷².

Sellier mit le Comité de perfectionnement devant une alternative : soit modifier le programme de la section de perfectionnement administratif (proposition rejetée) soit « élaborer un

³⁶⁵ Arrêté préfectoral du 10 mai 1922. [Instituant à l'École des Hautes Etudes Urbaines une Section élémentaire de perfectionnement administratif à l'intention des employés des services départementaux et communaux]. Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

³⁶⁶ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 96-98.

³⁶⁷ *Ibidem*.

³⁶⁸ Arrêté préfectoral du 10 mai 1922. [Relatif à la nomination de M. J. B. Emile Graille et de M. Jean Lelandais, chargés de cours dans la Section préparatoire de l'École des Hautes Etudes Urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 2 du Répertoire des Minutes.

³⁶⁹ Arrêté préfectoral du 10 mai 1922. [Instituant à l'École des Hautes Etudes Urbaines une Section élémentaire de perfectionnement administratif à l'intention des employés des services départementaux et communaux]. Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

³⁷⁰ Arrêté préfectoral du 10 août 1923. [Relatif à la nomination de M. Eugène, Robert, Lainville, chargé en qualité de suppléant, du cours de Notions élémentaires d'administration dans la Section préparatoire de l'École des Hautes Etudes Urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

³⁷¹ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 127-128.

³⁷² *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 134-136.

véritable programme de notions élémentaires pour les cours fondamentaux pour lesquels cela apparaît nécessaire »³⁷³. C'est ce deuxième terme de l'alternative qui fut approuvé par le Préfet en 1923 sous le nom de section complémentaire³⁷⁴, mais uniquement à titre d'essai³⁷⁵.

La section complémentaire fut divisée en deux parties A et B.

La Partie A consistait en une formation de 30 heures de cours préparant « spécialement aux épreuves des concours de sous-chef de bureau ou de service dans les mairies. »³⁷⁶ et se soldait par l'obtention d'un certificat pour ceux qui réussissaient les examens finaux. Jean Lelandais était chargé de donner une série de conférences concernant *l'Étude et la pratique de questions intéressant le fonctionnement des services intérieurs des Mairies*³⁷⁷, tandis qu'Émile Graille et Robert Lainville – en tant que suppléant – se chargèrent des *Travaux pratiques sur le budget et la comptabilité des communes*³⁷⁸. Bien qu'il ne s'agissait plus d'administration municipale que d'urbanisme, les conférences de Lelandais touchaient à des questions urbaines comme la voirie vicinale et rurale, les rues, les alignements, les servitudes de voiries, les services techniques de voirie et les bâtiments communaux. Son exposé sur les travaux publics traitait de l'expropriation pour cause d'utilité publique et de l'exécution des travaux du point de vue de la procédure, de l'adjudication et des marchés.

³⁷³ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 135.

³⁷⁴ Arrêté préfectoral du 12 novembre 1923. [Instituant à titre d'essai à l'École des Hautes Études Urbaines une section complémentaire à la section élémentaire de perfectionnement administratif]. Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 7 du Répertoire des Minutes.

³⁷⁵ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 162.

³⁷⁶ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Études Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, p. 67. Cf. Archives Nationales Cote 19870206/42.

³⁷⁷ (I) Répercussion sur le régime administratif des communes de la banlieue du régime spécial au Département de la Seine. (II) Le personnel communal. (III) Le domaine communal. (IV) Les travaux publics communaux. (V) L'assistance publique communale. (VI) Dons et legs communs. Établissements publics, établissements d'utilité publique. (VII) Rôle du Maire en matière de police et d'hygiène. (VIII) Les élections. Listes électorales. Éligibilité et incompatibilités. Procédure des élections. Cf. ÉCOLE HAUTES ÉTUDES URBAINES, *Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Études Urbaines et le Programme des cours année 1923-1924*, École des Hautes Études Urbaines sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], pp. 45-46. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

³⁷⁸ ((I) Le budget communal. (II) Exécution du budget. (III) Le compte administratif (IV) Le budget supplémentaire. Cf. ÉCOLE HAUTES ÉTUDES URBAINES, *Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Études Urbaines et le Programme des cours Année 1923-1924*, École des Hautes Études Urbaines sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], p. 46. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

La partie B s'adressait aux étudiants souhaitant poursuivre leurs études à l'IUUP et était divisé en quatre grands enseignements³⁷⁹ :

L'Évolution des villes, Marcel Poète, chargé de conférences : (I) Éléments de géographie urbaine. (II) Éléments d'économie urbaine. (III) Données générales sur l'asservissement progressif de la nature par l'homme. (IV) Grandes lignes directrices touchant l'évolution de l'humanité dans l'antiquité. (V) Notions élémentaires sur l'évolution de l'humanité depuis le moyen âge jusqu'à nos jours.

L'Organisation sociale des villes, Édouard Fuster, chargé de conférences : (I) Notions élémentaires d'économie politique et d'histoire économique (économie urbaine, industrie et commerce, entreprise et salariat). (II) Notions élémentaires de législation sociale (notamment : Code du travail, lois sur la prévoyance. L'hygiène et l'instruction, réglementation internationales). (III) Notions élémentaires sur la statistique et ses procédés.

Art et technique de la construction des villes, Jacques Gréber, chargé de conférences : (I) But et nécessité des études de construction des Villes, (II) Définition et description des différents éléments du plan des Villes. (III) Analyse des organes qui constituent l'agglomération urbaine. (IV) Constitution du dossier urbain. (V) Étude des traces.

L'Art de l'Ingénieur municipal, François Sentenac, chargé de conférences : (I) Les matériaux de construction naturels et artificiels (bois, pierre et agglomérés de toute nature, acier, métaux non ferreux). Notions d'essais préliminaires à leur emploi. Action des intempéries. (II) Les liants (plâtre, chaux et ciment). Qualités, limites d'emploi et essais préliminaires. Confection de la maçonnerie, du béton et du ciment armé. Règles de fabrication. Précautions à prendre. (III) Notions générales sur les diverses natures de force motrice et leur utilisation. Moteurs hydrauliques, à vapeur, à gaz pauvre, à explosion électrique. Limites d'emploi et règles d'utilisation. (IV) Notions d'hydraulique. Pression et vitesse. Perte de charge. Roulement libre et en pression. Unités pratiquement employées en mécanique et en hydraulique. (V) De la constitution et de l'utilité des graphiques. Notions d'ordre économique sur les prix de premier établissement, d'entretien, d'amortissement, permettant de déterminer la valeur d'une installation. Recherche du prix de revient.

À partir de 1929, l'enseignement de perfectionnement administratif prend le nom d'École Nationale d'Administration Municipale (ÉNAM) près l'Institut d'Urbanisme³⁸⁰. Un an plus tôt, on a

³⁷⁹ ÉCOLE HAUTES ÉTUDES URBAINES, *Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Études Urbaines et le Programme des cours année 1923-1924*, École des Hautes Études Urbaines sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], pp. 47-48. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

demandé au Ministère de l'instruction publique et des Beaux-arts qu'il attribue aux titulaires du certificat de la section de perfectionnement administratif le titre de « Gradué de l'ÉNAM », et aux titulaires de la section complémentaire, le titre de « Diplômé de l'ÉNAM »³⁸¹.

D – De l'école municipale à un Institut d'Université

Le processus d'intégration de l'EHEU à l'Université de Paris intervint entre 1921 et 1924, en application du décret du 31 juillet 1920 portant une réforme des universités. Cette réforme a permis notamment la création d'instituts de faculté ou d'instituts universitaires, et prévoit que « des établissements d'enseignement supérieur et des services scientifiques dépendant d'autres administrations publiques, de départements, de municipalités ou de chambres de commerce et de fondations privées peuvent, sous réserve des droits de ces administrations et des fondateurs et en vertu de conventions spéciales, être réunis par décrets aux facultés, sur la proposition de leurs conseils et après avis favorable du conseil d'université et de la section permanente du conseil supérieur de l'instruction publique »³⁸². Selon le rapport du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-arts de l'époque, André Honnorat, l'axe de la réforme universitaire était d'offrir la possibilité aux établissements dépendant de diverses tutelles et traitant de divers domaines d'intégrer l'université³⁸³.

Gérard Chevalier a abondamment détaillé les contours du processus qui ont permis de passer de « l'École des Hautes Études Urbaines » à « l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », ce qui permet de développer de nouveaux champs d'investigation au sein de l'université tout en offrant une reconnaissance institutionnelle à de nouvelles disciplines par la création des chaires universitaires³⁸⁴. Il insiste aussi sur le rôle d'une évaluation scientifique qui, malgré les faiblesses de la nouvelle discipline présentée, représente un gain de prestige et de légitimité pour les personnes et institutions qui l'ont initiée et en furent les promoteurs. Ainsi, l'entrée de l'EHEU dans l'Université aurait été déterminée par la somme des relations existantes entre les membres

³⁸⁰ BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 Nouvelle série 15 novembre 1930, Paris, p. 399.

³⁸¹ BRUGGEMAN (Auguste), « L'Organisation et le fonctionnement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 Nouvelle série 15 janvier 1930, Paris, pp. 46-47.

³⁸² MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS, décret du 31 juillet 1920. Journal Officiel de la République Française du 6 août 1920, pp. 11292-11293.

³⁸³ HONORAT (André), Rapport au Président de la République du 29 juillet 1920, Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts. Journal Officiel de la République Française du 6 août 1920, p. 11292.

³⁸⁴ Cf. CHEVALIER (Gérard), « L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'Urbanisme (1921-1924) », in : *Genèse*, année 2000, Volume 39, Numéro 1, pp. 98-120.

appartenant au domaine de la réforme, de l'université, du monde politique et de la haute administration³⁸⁵.

Ce changement de statut ne semble pas avoir été débattu au sein du Comité de perfectionnement avant le 25 février 1924, date à laquelle le secrétaire de l'enseignement, Auguste Bruggeman et deux de ses membres, François Latour et Henri Sellier – tous deux conseillers généraux – ne fussent chargés de s'enquérir des conditions dans lesquelles un rattachement pourrait être obtenu³⁸⁶. Cependant, Auguste Bruggeman s'était enquis dès le 21 janvier 1921 auprès du Recteur de l'Académie de Paris, Paul Appell, des conditions d'application du décret du 31 juillet 1920, question abordée par le Conseil de l'Université de Paris du 7 mars 1921. Compte tenu de l'intérêt que la question a pu susciter, une première commission, composée des doyens des Facultés de Lettres, Droit, Sciences et Médecine et d'un membre du Conseil en sa qualité de Conseiller municipal de Paris, Auguste Deville, a été constituée. Le Conseil de l'Université est revenu sur cette question les 2 et 31 mai³⁸⁷ sans que le Comité ait pris une décision, mais ses membres avaient noté : « 1^e que le rattachement de l'EHEU à l'Université de Paris est souhaitable dans l'intérêt de l'École comme dans l'intérêt de l'Université; 2^e que rien ne s'oppose en principe à ce rattachement; 3^e mais que l'Université ne saurait l'accepter qu'après des modifications qui auraient pour effet de lui donner, tant dans le choix des maîtres que dans l'organisation des programmes et la direction générale, une part correspondante à sa responsabilité. ».³⁸⁸

Le conseiller municipal Auguste Deville, avait fait remarqué que l'EHEU n'avait pas encore de statut bien établi. Pour Deville et pour le Conseil de l'Université, le rattachement n'était envisageable qu'à condition que le Comité de perfectionnement puisse disposer d'un pouvoir légal par la nomination officielle de ses membres³⁸⁹. La question du rattachement fut à nouveau traitée par le Conseil de l'Université le 24 octobre 1921 en présence d'Auguste Bruggeman, qui affirma que l'EHEU et son Comité de perfectionnement fonctionnaient régulièrement et demanda que les diplômes puissent être délivrés officiellement par l'Université de Paris en vue de parvenir à un

³⁸⁵ CHEVALIER (Gérard), op. cit. 116-118.

³⁸⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 167.

³⁸⁷ Cf. CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 7 mars 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172 ; et CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 2 mai 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁸⁸ CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 30 mai 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁸⁹ *Ibidem*.

accord³⁹⁰. Cette question revint sur le tapis le 28 mai 1923, soit quatre ans plus tard. Entre temps, la scolarité et les modalités d'attribution du diplôme ont été précisées alors trois sessions de soutenances de thèse avaient eu lieu les 16 novembre 1922, 18 décembre 1922 et 8 juin 1923, et qu'étaient sortis les huit premiers urbanistes diplômés. En conséquence, le Conseil de l'Université demanda qu'un nouveau rapport fasse le point sur la question³⁹¹ et élabore une proposition à discuter ? Ce furent Ferdinand Brunot, doyen de la Faculté des Lettres et Henry Berthélemy, doyen de la Faculté de Droit qui en furent chargés. Ils présentèrent dès novembre 1922 les résultats de leur travail en vue du Conseil de l'Université du 28 mai 1924. Cependant, le Conseil de la Faculté de Droit, à la demande de Berthélemy, avait déjà délibéré sur « un projet de règlement de l'Institut d'urbanisme de la Faculté de Droit et un projet de convention concernant l'EHEU »³⁹², en émettant à l'unanimité un avis favorable³⁹³.

D'après les courriers qu'Auguste Bruggeman a adressé au Doyen de la Faculté de Droit entre 1923 et 1924³⁹⁴ et le Rapport au Préfet³⁹⁵ présenté le 15 mai 1924 (dont les auteurs sont certainement François Latour et Henri Sellier³⁹⁶), on peut conclure qu'Henry Berthélemy souhaitait manifestement que l'École puisse être rattachée à la Faculté de Droit et devienne « un Institut de Faculté d'applications pratiques d'urbanisme. »³⁹⁷ Selon le Rapport au Préfet :

« Des conversations officieuses eurent lieu avec Monsieur le Doyen [Henry] Berthélemy, de la Faculté de Droit. Après avoir réétudié minutieusement le programme de chacun des différents enseignements donnés à l'École et avoir pris connaissance des travaux des élèves et des thèses présentés par eux, Monsieur le Doyen Berthélemy considéra les titres et les qualités des professeurs de l'École n'appartenant pas déjà à l'Université ainsi que leurs travaux scientifiques. Il ne dissimula pas alors le désir qu'il avait de voir

³⁹⁰ CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 24 octobre 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁹¹ CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 28 mai 1923. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁹² CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 28 mai 1924. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁹³ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 178-179.

³⁹⁴ Cf. Lettres du Secrétaire de l'enseignement A. Bruggeman à M. H. Berthélemy, Doyen de la Faculté de Droit du 12 juillet 1923 ; du 6 décembre 1923 ; du 4 mars 1924 ; du 14 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁹⁵ Rapport à Monsieur Le Préfet, relatif au rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924, p.10. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

³⁹⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 179.

³⁹⁷ Rapport à Monsieur Le Préfet, op. cit., p.12. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

rattacher l'EHEU à l'Université, ni l'intérêt que présenterait cette réunion pour l'Université aussi bien que pour l'École »³⁹⁸

De plus, le même document considère que le premier projet de convention, qui fut soumis presque simultanément à trois corps collégiaux, expliquait que l'idée première de rattacher l'École à la Faculté des Lettres avait été abandonnée puisque dans le programme d'études d'urbanisme – à l'exception du cours sur l'évolution des villes – , « consiste dans l'étude de l'organisation [souligné dans le texte] des villes aux divers points de vue juridique, administratif, économique et social, et que ces études d'organisation selon les règles du droit positif ou de recherche des lois économiques et sociales sont uniquement de la compétence des Facultés de Droit. »³⁹⁹, ce qui a également permis de comprendre la présence de Gaston Jèze, Joseph Barthélemy, William Oualid et Louis Rolland à l'EHEU.

Le projet de règlement et le projet de convention présentés par Henry Berthélemy, bien qu'accepté par le Comité de perfectionnement de l'EHEU en vue de sa soumission au recteur de l'Université, a été rejeté par le Conseil de l'Université, estimant qu'il était plus logique de créer un Institut d'Université qu'un Institut de Faculté, car, malgré l'avis du doyen, cette solution correspondait mieux aux intérêts de l'Université⁴⁰⁰. En conséquence de quoi un second projet fut élaboré par Brunot, Deville et Berthélemy et soumis au Conseil du 30 juin 1924 mais auquel Raymond Poincaré, membre du Conseil de l'Université, objecta que l'enseignement dispensé par l'EHEU ne pouvait pas être considéré comme de l'enseignement supérieur et, en conséquence, exigea que le mot « rattachement »⁴⁰¹ ne fut pas utilisé. Malgré tout, les deux propositions furent approuvées à deux réserves près : en premier lieu, dans le projet de convention l'expression « rattachée à » devait être remplacée par la formule « placée sous le patronage de l'Université »⁴⁰² et, deuxièmement, il devrait être clairement établi que la direction du futur institut allait être confiée à un secrétaire de l'enseignement.

Lors de sa séance du 11 juillet 1924, Le Conseil Général de la Seine a fini par adopter les deux projets proposés par Berthélemy conformément au rapport présenté par Henri Sellier⁴⁰³ sans

³⁹⁸ *Ibidem.*

³⁹⁹ Rapport à Monsieur Le Préfet, op. cit., p.13. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰⁰ Cf. Lettre du Recteur de l'Académie de Paris à M. H. Berthélemy, Doyen de la Faculté de Droit du 2 juin 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰¹ CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 30 juin 1924. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰² *Ibidem.*

⁴⁰³ CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE, Compte rendu de la séance du vendredi 11 juillet 1924 : Rattachement de l'École des Hautes Études Urbaines à l'Université de Paris. Désignation de membres du Conseil. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42. Supplément au Bulletin Municipal Officiel du vendredi 25 juillet 1924, pp. 3527-3530.

plus s'appesantir sur la question, ce qui incita le préfet de la Seine, Hippolyte Julliard (1^{er} novembre 1922 – 25 août 1924) à exprimer à Appell son souhait de voir le nouveau régime de l'EHEU entrer en vigueur dès la rentrée d'octobre 1924⁴⁰⁴.

L'EHEU a dû faire face à une dernière difficulté dans la transformation de l'école départementale en institut d'université étant donné que le Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts contesta plusieurs articles des projets, notamment ceux du Conseil de l'Université et notamment ceux de Raymond Poincaré. Le Ministre, à travers la Direction de l'enseignement supérieur – qui ne considérait pas l'approbation ministérielle contenue dans le décret du 31 juillet 1920 comme une pure formalité – a signifié au Recteur de l'Académie de Paris, Paul Appell, qu'il ne donnerait pas son accord tant que les projets ne seraient pas modifiés puisqu'ils ne lui sembleraient pas cohérents avec la lettre et l'esprit du décret⁴⁰⁵. En conséquence, le Ministre de l'Instruction Publique a exigé qu'on se conforme au décret en évitant les exceptions ou dérogations faisant que « l'Université ne donnerait qu'un patronage au sens véritable du mot. Par suite, toute l'administration financière serait réservée au Conseil d'Administration et rattachée aux finances municipales. Ce serait une forme d'accord spéciale à l'Université de Paris, que je me contenterais, par une simple lettre ministérielle, de laisser s'établir entre l'Université et la Ville, sans engager ma responsabilité. Le personnel ne pourrait pas par la suite être rattaché aux cadres normaux du personnel des Universités »⁴⁰⁶.

En application du décret, les institutions seront tenues de modifier leur libellé, en évitant de l'expression de patronage au profit de formules telles que « l'EHEU est constitué ou devient un Institut de l'Université »⁴⁰⁷. Elles devraient également remplacer l'expression "Secrétaire de l'enseignement" par celle "Directeur de l'enseignement". Par ailleurs la gestion financière de la future institution devra dépendre du Conseil de l'Université et non de son Président sous couvert du Recteur d'Académie. Enfin, il a été demandé qu'on justifie de l'intitulé des cours fondamentaux dès lors que les professeurs seraient des membres officiels du corps enseignant.

Les réserves émises par l'Université et les objections soulevées par le Ministère n'ont permis au Conseil de l'Université de Paris de conclure sur ce rattachement que le 24 novembre

⁴⁰⁴ Lettre du Préfet de la Seine à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 19 août 1924. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

⁴⁰⁵ Cf. Lettres du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-arts à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 18 août 1924 et du 5 septembre 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰⁶ Lettre du Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-arts à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 18 août 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰⁷ *Ibidem*.

1924 où il fut enfin convenu d'adopter les projets du rapport final d'Henry Berthélémy⁴⁰⁸, en ÉCOLE apportant les changements destinés à satisfaire l'administration et à se conformer au décret de 1920. Décision communiquée au Préfet de la Seine, en l'occurrence Armand Naudin (25 août 1924 – 25 septembre 1925). Après avoir pris connaissance des modifications apportées au projet lors de sa séance du 18 décembre 1924, le Comité de perfectionnement de l'EHEU les a entérinées dans l'urgence afin d'éviter une nouvelle intervention du Conseil Général⁴⁰⁹. C'est ainsi que le Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts fut en mesure de publier au JO le décret du 19 décembre 1924 où « est approuvé le projet de convention intervenue entre l'Université de Paris et le Département de la Seine, en vue de rattacher à cette université (facultés de droit et des lettres), sous le titre d'institut d'urbanisme, l'école départementale des hautes études urbaines [sic] »⁴¹⁰, convention signée par le Recteur de l'Académie et le Préfet de la Seine le 10 janvier 1925.

En application du décret du 19 décembre 1924, la convention entre l'EHEU et l'Université de Paris⁴¹¹ précise que :

Les diplômes et certificats déjà délivrés par le Préfet de la Seine, seront homologués par le Président du Conseil de l'Université ;

L'Université mettra à la disposition de l'École, les locaux nécessaires à l'enseignement à l'Institut d'Art et d'Archéologie ;

Le Département de la Seine supprime la subvention qu'elle octroyait à l'École (85.000 F.) pour prendre en charge les inscriptions semestrielles de 85 étudiants dans chacune des filières suivantes : Section préparatoire (1^{ère} et 2^{ème} année), Section complémentaire et l'École proprement dite (1^{ère} et 2^{ème} année) ;

La rubrique des diplômes ou certificats obtenus à l'EHEU devient celle des « titres universitaires et diplômes » figurant dans les fiches signalétiques des employés ou agents de la Préfecture de la Seine.

Le règlement approuvé⁴¹² fixait les modalités de la nouvelle organisation administrative de l'établissement et établissait clairement les droits d'inscription et les conditions d'examen auxquels

⁴⁰⁸ CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 24 novembre 1924. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁰⁹ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 187-188.

⁴¹⁰ Décret du 24 décembre 1924. Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts. Approbation d'un projet de convention entre l'université de Paris et le Département de la Seine. Journal Officiel de la République Française du 4 janvier 1925, p. 229.

⁴¹¹ Convention (approuvée par décret du 29 décembre 1924) concernant l'École des Hautes Études Urbaines. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴¹² Règlement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École des Hautes Études Urbaines et de l'Administration Municipale). Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

étaient soumis les étudiants. Ainsi, à partir de 1924, l'IUUP est dirigé par un Conseil de perfectionnement chargé d'examiner les rapports du Conseil d'Administration. Ce Conseil se composait du Président de l'Université, de six membres désignés par le Conseil de l'Université parmi le personnel de l'Université et six membres désignés par le même Conseil mais extérieur à l'Université, six membres du Conseil Général de la Seine, six fonctionnaires de la Préfecture de la Seine et n'occupant aucun emploi rétribué au sein de l'Université et le Directeur du Personnel de la Préfecture de Police. D'autre part, l'IUUP comporte un Conseil d'administration qui a pour objet de délibérer sur tous les sujets concernant l'institut, de gérer le budget et d'organiser les études, par exemple se prononcer sur les admissions, nommer les membres des jurys ou ratifier les procès-verbaux des examens. Ce Conseil d'administration était chargé du programme pédagogique, ce qu'il a fait en reprenant les enseignements établis par l'EHEU, ce à quoi n'était pas favorable le Ministère de l'Instruction et auquel il préféra un Directeur de l'enseignement.

Le premier règlement de l'IUUP, qui avait fait l'objet d'une délibération au sein du Conseil de l'Université le 30 juin 1924 et le 24 novembre 1924, fut approuvé par le Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts le 26 octobre 1925. Il fut suivi du Règlement spécial n°1, statuant sur des questions en attente comme les admissions, les examens, les diplômes et les certificats de l'IUUP. Il fut approuvé par la Section permanente du Conseil supérieur de l'Instruction Publique le 1^{er} décembre 1925⁴¹³.

1. La Société des diplômés de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris

Le 19 mai 1928, un groupe formé par Gustave Malette, Jean Royer, Antoinette Bonnaud, Jean Descoutures, Maurice Bonnefond, Fernand Prémont, Léon Giot, Louis-Georges Pineau, Albert Curtet, André Bruel, Carlos della Paolera⁴¹⁴ – tous diplômés de l'IUUP – fonda la Société des diplômés de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (SDIUUP), dont l'objet était de promouvoir et défendre cette nouvelle discipline qu'était l'urbanisme. La Société subsista jusqu'en 1969 où elle fut dissoute pour rejoindre la SFU « à la suite du Protocole d'accord du 8 mai 1969 passé entre notre Association [SDIUUP] et la Société Française des Urbanistes et à notre Assemblée du 21 juin 1969 »⁴¹⁵. Bien que faisant suite à l'Association Amicale des élèves et anciens élèves de l'EHEU créée en 1922⁴¹⁶, la Société des diplômés de l'IUUP joua un rôle

⁴¹³ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Études Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, p. 67. Cf. Archives Nationales Cote 19870206/42.

⁴¹⁴ SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Statuts et Règlement Intérieur* [sans date]. Fonds Gaston Bardet (1907-1989) 161 IFA BARGA.

⁴¹⁵ Lettre SUD [sic] à la Préfecture de Police. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴¹⁶ *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 105-106.

beaucoup plus actif. D'après le *Compte-rendu de l'Assemblée Générale de la SDIUUP*⁴¹⁷ et la liste figurant dans un tapuscrit de Roger Puget⁴¹⁸, elle démarra avec 15 adhérents en 1928, pour en compter 36 en 1934⁴¹⁹, 110 en 1957⁴²⁰, 88 en 1967 et 126 en janvier 1968. L'augmentation manifeste des sociétaires accompagne en fait celle des diplômés due à la réforme d'octobre 1967.

La SDIUUP était une organisation plutôt discrète dont l'objet principal était de resserrer les liens d'amitié entre les anciens diplômés et défendre leurs intérêts professionnels, la valeur du diplôme et protéger le titre de diplômé de l'IUUP. Elle a donc cherché à stimuler la diffusion de l'urbanisme en organisant des conférences et des séminaires, des promenades, des visites et des expositions. En 1932, elle fait partie des cinq associations fondatrices de la revue *Urbanisme*⁴²¹. Entre 1928 et 1934, la SDIUUP a été amenée à organiser une série de conférences témoignant de l'expérience professionnelle de membres tels que Maurice Bonnefond⁴²², diplômé en 1922, chef du Bureau d'Études de l'Extension de Paris qui présenta *Le Zonage et l'aménagement des villes*, ou Antoinette Bonnaud⁴²³, diplômée en 1927, Chef du Service de Documentation et de Propagande à l'OPHBM du Département de la Seine, qui présenta *Les Offices Publics d'habitations à bon marché et l'Urbanisme*⁴²⁴. D'autres conférences permirent d'aborder d'autres sujets comme *Le problème des ordures ménagères*⁴²⁵, *La circulation à Paris*⁴²⁶, *L'évolution de Fontainebleau*⁴²⁷ et

⁴¹⁷ SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Compte-rendu de l'Assemblée Générale de la SDU qui s'est tenue à l'Institut d'Urbanisme 3 rue Michelet, le 27 janvier 1968, sous la présidence de R. Puget ». Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴¹⁸ SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Membres de la Société [1966-1969] ». Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴¹⁹ SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Conférences et Annuaire 1934*. Fonds Gaston Bardet (1907-1989) 161 IFA BARGA.

⁴²⁰ SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Liste des Adhérents à la Société », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 (Nouvelle série) janvier-mars 1957, Paris, pp. 78-80.

⁴²¹ Revue *Urbanisme*, Numéro 1, avril, 1932.

⁴²² Le travail de Maurice Bonnefond reste perdu ; BONNEFOND (Maurice), *Les Colonies de bicoques de la banlieue parisienne* [Thèse Non trouvée], Thèse IUUP dirigée par E. Fuster, Université de Paris, 1922.

⁴²³ Cf. (BONNAUD) Antoinette, (Th 19), *Contribution à l'étude de l'évolution de Clermont-Ferrand depuis les origines jusqu'à la fin de l'Ancien Régime*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1927, 277 p.

⁴²⁴ Cf. SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Membres de la Société [1966-1969] ». Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴²⁵ Cf. BRUEL (André) (Th 16), *Enquête comparative des différents modes d'exploitation des services d'enlèvement d'ordures ménagères dans la région parisienne*, Thèse IUUP dirigée par W. Oualid, Université de Paris, 1927, 70 p.

⁴²⁶ Cf. PINEAU (Louis-Georges) (Th 13), *La circulation à Paris*, Thèse IUUP dirigée par H. Sellier, Université de Paris, 1927, 74 p.

⁴²⁷ Cf. PRÉMONT (Fernand) (Th 18), *L'Évolution de Fontainebleau*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1927, 102 p.

*La Rome de Mussolini*⁴²⁸. Dans les années 1960, le SDIUUP a cherché à élargir le nombre de ses membres et à renforcer son travail critique en modifiant ses statuts et en créant trois groupes de travail chargés d'enquêter sur la situation des étudiants diplômés travaillant auprès des mairies, comme fonctionnaires ou exerçant une profession libérale⁴²⁹. De plus, Jean Royer, président de l'association, a tenté en vain dans les années 1960 de créer un centre d'études et de recherche sur les sujets abordés dans les thèses de l'EHEU/IUUP⁴³⁰ depuis les années 1920. En 1967, la SDIUUP a de nouveau joué un rôle actif en cherchant à défendre le diplôme et une issue favorable à la crise de l'IUUP.

2. L'École Supérieure d'Art Public

Entre la création de l'EHEU et l'ouverture de sa Section préparatoire en 1921, l'École Supérieure d'Art Public rouvre ses portes, cette fois au Collège Libre des Sciences Sociales, à l'initiative de Donat Alfred Agache et de León Rosenthal⁴³¹. Ce dernier en assure le secrétariat et continue à s'intéresser à l'urbanisme en contribuant dès 1919 à l'ambitieuse collection que consacre à ce domaine la maison d'édition Ernest Leroux⁴³². La formation dispensée s'assure la collaboration de professeurs de renom, comme Adolphe Dervaux, qui en assura la présidence⁴³³, et Paul Juillerat, qui chercha à se différencier de l'EHEU en se rapprochant des sciences sociales pour mieux viser un public plus large que le personnel administratif, en particulier les « élites de la société civile »⁴³⁴. Les cours ont été intégrés dans l'organisation générale et la réglementation du CLSS et comportent deux sections, l'une orientée vers la connaissance des doctrines et des réalisations, l'autre vers l'hygiène publique et la technique municipale⁴³⁵. Les études débouchaient sur un Certificat d'Études Sociales obtenu après deux années de formation et l'obtention de trois attestations d'assiduité délivrées par un des professeurs de leur spécialité. En outre, une des

⁴²⁸ Cf. BARDET (Gaston) (Th 70), *La Rome de Mussolini, Contribution à l'étude du plan régulateur*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1932, 212 p.

⁴²⁹ CHRONIQUE, « La Société des diplômés de l'Institut d'Urbanisme », in : *La Vie urbaine*, Numéro 3 (Nouvelle série) juillet-septembre 1961, Paris, p. 238.

⁴³⁰ ROYER (Jean), « Le Centre d'Études et de Recherche de la Société des Urbanistes diplômés de l'Institut d'Urbanisme » in : *Urbanisme*, Numéro 77, 1962, p. 39.

⁴³¹ BRUANT (Catherine), « L'École d'art public au Collège libre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' » in : *Le Télémaque*, n° 3, 2008,1, p. 100.

⁴³² FREY (Jean-Pierre) « Liminaire. L'invention du manuel d'urbanisme » : in UNWIN (Raymond), *Étude pratique des plans des villes. Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension*, marseille, Éditions Parenthèse, 2012, pp. 11-12.

⁴³³ BRUANT (Catherine), op. cit., p. 100-103.

⁴³⁴ *Ibidem*.

⁴³⁵ *Ibidem*.

attestations rendait compte d'un mémoire validé après discussion publique⁴³⁶ : « les épreuves comportent à la fois un interrogatoire sur les sujets traités par les professeurs dans leurs cours et une soutenance de thèse qui sert de base pour la délivrance du certificat »⁴³⁷. La nouvelle expérience se termine en 1924 et coïncide avec le départ de Léon Rosenthal à Lyon, où il remplace Henri Focillon comme directeur du Musée des Beaux-arts⁴³⁸, poste qu'il occupera jusqu'en 1933 et qui le coupe de l'enseignement de l'urbanisme, des réflexions sur la Reconstruction. Au CLSS, Donat Alfred Agache a continué à donner des conférences jusqu'au milieu des années 1930, date à laquelle il est parti au Brésil.

Au cours des années 1920 et 1930, l'urbanisme fait son apparition dans d'autres formations, notamment dans certaines spécialités des enseignements de l'École Spéciale des Travaux Publics de Léon Eyrolles (1861-1945), ingénieur des Ponts et Chaussées ayant fait partie des fondateurs de l'École Supérieure d'Art Public en 1917. Il proposait des cours par correspondance et des devoirs à domicile existants depuis 1891 en plus de ceux « de l'externat », dispensés à Paris et au polygone d'application d'Arceuil inauguré en 1903⁴³⁹. Sont également parties prenantes l'École Supérieure des Travaux Publics, qui délivrait un diplôme d'Ingénieur de TP, l'École Supérieure de Topographie, délivrant les diplômes d'Ingénieur-géomètre et d'Ingénieur-topographe et l'École Supérieure du Bâtiment, qui délivrait un diplôme d'Ingénieur-architecte⁴⁴⁰.

L'ESTP avait introduit l'urbanisme dans la grille de son enseignement pour faciliter l'accès de ses diplômés au marché du travail qu'offrait cette discipline. Ce fut d'autant plus le cas dès lors que l'on fit appel à des experts comme René Danger, Édouard Joyant, Jacques-Marcel Auburtin ou Raoul Dautry. Hélène Vacher a souligné à juste titre le rôle décisif joué par l'ESTP dans le développement de l'aménagement urbain de l'entre-deux-guerres en contribuant à établir, à travers la maison d'édition Eyrolles, un corpus de référence dans la discipline et en organisant la

⁴³⁶ BERGERON (Joseph), *Le Collège Libre des Sciences Sociales. Ses origines, son fonctionnement. Suivi de la liste des Professeurs ayant enseigné au Collège depuis sa fondation, avec indication, par année, des sujets traités*, Paris, V. Giard & E. Brière Libraires Editeurs, 1910, p. 42.

⁴³⁷ BERGERON (Joseph), *op. cit.*, p. 43.

⁴³⁸ CHAMBARLHAC (Vincent), HOHL (Thierry), TILLIER (Bertrand), « Présentation », in : ROSENTHAL (Léon), *Villes et villages français après la Grande Guerre. Aménagement, restauration, embellissement, extension*, Gollion, Éditions Infolio, 2014, p. 40.

⁴³⁹ Cf. ÉCOLE SPÉCIALE DES TRAVAUX PUBLICS, *L'Enseignement par Correspondance*, Paris, École spéciale des travaux publics, 1918, 92 p.

⁴⁴⁰ L'ESTP était composé aussi de l'École supérieure de mécanique et d'électricité et l'École supérieure de mines et de métallurgie.

circulation des connaissances aussi bien durant la formation des étudiants que tout au long de leurs vies professionnelles⁴⁴¹.

Entre 1922 et 1928, la responsabilité de l'enseignement des matières liées à l'urbanisme à l'Ecole Supérieure de Topographie revient à Édouard Joyant, qui donne les cours *Plans des villes et législations des plans des villes* correspondant à la première année et *Étude technique de l'aménagement des villes*, pour les étudiants de deuxième année. Jacques-Marcel Auburtin a fait de même à l'Ecole Supérieure du Bâtiment du début de la décennie jusqu'à sa mort en 1926, en ÉCOLE dispensant également des cours d'architecture⁴⁴². On peut partir de l'idée que l'enseignement de Joyant, ingénieur aux Ponts et Chaussées, était calqué sur le manuel d'urbanisme qu'il avait publié en 1923 dans le cadre de la collection Encyclopédie Industrielle et Commerciale publiée par Léon Eyrolles, et qui fut réédité en 1929 et 1933, enrichi par une large culture opérationnelle en partie acquise avec Henri Prost au Maroc entre 1913 et 1920⁴⁴³. Auburtin, membre de la SHUR et fondateur de la SFAU, avait une vaste expérience en tant qu'architecte et co-auteur de deux manuels sur la Reconstruction, et a contribué à l'enseignement de l'urbanisme à travers un cours structuré en cinq parties qui correspondent aux grandes divisions de l'agglomération, à savoir : circulation ; hygiène ; esthétique ; et les agglomérations rurales⁴⁴⁴, qui évoquent en principe le désir de concilier des sujets dissemblables et celui d'offrir une vue d'ensemble de la diversité de la profession.

À partir de 1928, René Danger (1872-1954) remplace Joyant, fort de ses imposantes réalisations d'urbaniste en France et à l'étranger, de ses réseaux professionnels et des cours de topométrie qu'il dispensait à Casablanca et à l'ESTP. Fondateur et associé principal de la Société des plans régulateurs de villes créée en 1919, René Danger, membre de SHUR depuis 1919 et fondateur de plusieurs associations du champ réformateur urbain, a joué un rôle majeur dans la professionnalisation du métier de géomètre au point que la Direction de l'Enseignement Technique finit par reconnaître officiellement le diplôme de Géomètre Expert⁴⁴⁵. Ça ouvrit les portes à la délivrance du titre de Géomètre DPLG en 1929 et à la création de l'Ordre des Géomètres-experts

⁴⁴¹ Cf. VACHER (Hélène), *Rationaliser la ville. L'Ecole spéciale des travaux publics de Léon Eyrolles et la formation aux techniques et disciplines de l'aménagement (1898-1939)*, Paris, Plan urbanisme, construction et architecture, Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et du Tourisme (Lettre de commande n° 13, 1998), novembre 1999, 125 p.

⁴⁴² VACHER (Hélène), op. cit., 1999, p. 85.

⁴⁴³ VACHER (Hélène), « L'Ecole supérieure de Topographie et le géomètre urbain (1900-1939) Les débuts de l'enseignement technique de l'aménagement » in : *Les Annales de la recherche urbaine*, décembre 2000, n° 88, p. 126.

⁴⁴⁴ VACHER (Hélène), op. cit., 1999, p. 85.

⁴⁴⁵ Cf. FREY (Jean-Pierre), « Figures et plans d'Oran 1931-1936, ou les années de tous les dangers », *Insaniyat*, n° 23-24, 2004, pp. 111-134 ; RISLER (Georges), « Préface » in : *Cours d'urbanisme*, Paris, Librairie de l'enseignement technique Léon Eyrolles Éditeur, 1947, pp. 1-6.

en 1946⁴⁴⁶. Danger a publié plusieurs articles sur la défense de sa profession et sur la pratique de l'urbanisme de l'entre-deux-guerres dans différentes revues. De plus il publie son *Cours de topométrie urbaine* en 1921 et son *Cours d'urbanisme* en 1933 (réédité en 1947), toujours chez Eyrolles, fort des expériences accumulées tout au long de sa carrière professionnelle et alimenté par la séries de conférences qu'il donne aux étudiants de l'ESTP.

Les années 1920 se terminent avec la création d'un cours d'urbanisme à l'ESA à la faveur de l'arrivée d'Henri Prost à la tête de l'établissement, tandis que les années 1930 s'ouvrent avec l'organisation de conférences sur l'urbanisme à l'École Nationale des Ponts et Chaussées (ENPC). Si Dénes Ihrig défend l'idée que le premier responsable d'un cours d'urbanisme à l'ÉSA fut Jean Royer en 1932⁴⁴⁷, c'est l'arrivée d'Henri Prost à la direction de l'École d'Architecture en 1929 qui rend possible l'existence de ce type d'enseignement. Prost estimait que la discipline « après tant d'années de services, avait bien droit de cité dans la maison [l'ÉSA], et créa un cours spécial d'urbanisme dont il se chargea, [et dont] la nouvelle fut accueillie avec enthousiasme »⁴⁴⁸. De plus, il escomptait confier à Jean-Claude Nicolas Forestier des conférences sur l'art du jardin mais mourut avant d'y parvenir.

L'influence croissante de l'IUUP à partir des années 1930 à l'ÉSA, d'abord avec le recrutement de Jean Royer, architecte DÉSA et diplômé de l'IUUP en 1924⁴⁴⁹, qui assura la direction de la revue *Urbanisme* dès sa création en 1932, celle de l'organisation administratif de l'école et de son *cours d'urbanisme*⁴⁵⁰. Roger-Louis Puget⁴⁵¹, DIUUP en 1945, fut responsable du même enseignement dans les années 1950 et 1960⁴⁵². Édouard Utudjian⁴⁵³ prit le même chemin avec un cours *Salubrité, Confort, Sécurité. Techniques des équipements urbains, industriels,*

⁴⁴⁶ CLAUDE (Viviane), *Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme*, marseille, Éditions Parenthèses, coll. Eupalinos, 2006, pp. 60-64.

⁴⁴⁷ IHRIG (Dénes), « Evolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, 1969, Vol. 13. N° 3-4, Budapest, p. 139.

⁴⁴⁸ ROYER (Jean), « L'Attrait de l'Urbanisme pour les 'Jeunes'. À propos de quelques observations sur l'enseignement de l'Urbanisme et de l'Hygiène à l'École Spéciale d'Architecture » in : *Le Musée Social*, n° 4 Nouvelle série, avril 1932, pp. 115-116.

⁴⁴⁹ Cf. ROYER (Jean), (Th 3), *Libourne, son passé, son état actuel, son avenir*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1924, 284 p.

⁴⁵⁰ Cf. École Spéciale d'Architecture, *Cours d'urbanisme*, cours professé par Monsieur Royer [sans date], 16 p. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴⁵¹ Cf. PUGET (Roger-Louis), (Th 230), *À la recherche d'une politique de l'urbanisme*, Thèse IUUP dirigée par P. Remaury, Université de Paris, 1945, 206 p.

⁴⁵² Cf. École Spécial d'Architecture, *Cours urbanisme, Année 1965-1966*. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴⁵³ Cf. UTUDJIAN (Édouard), (Th 277), *Urbanisme souterrain. Essai d'application au sous-sol des données générales d'Urbanisme*, Thèse IUUP dirigée par P. Lavedan, Université de Paris, 1951, 633 pages (Volume 1 : 385 p. Volume 2 : 248 p.)

*ruraux de l'habitat et du cadre de l'activité sociale*⁴⁵⁴, approfondissant au passage les questions d'urbanisme souterrain, des réseaux, de la circulation, de l'habitat et du logement.

A l'ENPC, les conférences d'urbanisme ont été données par des urbanistes et non par des ingénieurs – comme Viviane Claude l'a fait remarquer – et ce ne sera qu'en 1964 qu'apparaîtra un Atelier Régional Urbain sous la responsabilité de l'architecte DPLG Guy Lagneau, du géographe Michel Coquery et de l'ingénieur ENPC Georges Pébereau⁴⁵⁵. Ihrig précise que l'atelier dispensait un enseignement général et obligatoire pendant la deuxième année d'études de l'ENPC. Il était organisé autour de stages effectués pour la plupart en province, des cours magistraux et des conférences⁴⁵⁶. Dans le même temps, les étudiants de l'ENPC pouvaient suivre un cours optionnel, auquel pouvaient accéder des étudiants d'autres écoles et disciplines, organisé sur la base de cours magistraux, de travaux dirigés, du travail sur le terrain dans des chantiers de construction et, surtout, d'un voyage d'études à l'étranger⁴⁵⁷.

La dernière expérience originale de formation des urbanistes dans les années 1930 fut celle de l'Atelier Supérieur d'Urbanisme Appliqué (ASUA) inauguré et dirigé par Gaston Bardet (1907-1989) en octobre 1938 à la demande d'un groupe d'étudiants de l'IUUP entrés en 1937 ou 1938 et qui en étaient à leur deuxième année d'études ou déjà engagé dans leur thèse. Il s'est maintenu jusqu'en 1945 malgré les graves difficultés causées par la guerre, la mobilisation d'une partie de ses membres français, puis par l'Occupation. Parmi les étudiants figurent Robert Auzelle, diplômé en 1941, Roger Deutère, diplômé en 1942, Manuel Marchant-Lyon, étudiant chilien diplômé en 1941. Roger Millet⁴⁵⁸ et Paul-Henri Dufournet (1905-1994)⁴⁵⁹ n'ont pas terminé leur thèse et Jean de Maisonseul n'a déposé aucun sujet. Bardet, diplômé de l'IUUP le 24 juin 1932 et lauréat de l'IUUP pour son travail sur la Rome de Mussolini le 27 juin 1932, était assistant du cours *Évolution des villes*, au moment de la création de l'ASUA, poste qu'il a occupé de 1937 à 1942. Il

⁴⁵⁴ Cf. École Spéciale d'Architecture, *Salubrité, Confort, Sécurité. Techniques des équipements urbains, industriels, ruraux de l'habitat et du cadre de l'activité sociale* [sans date]. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁴⁵⁵ CLAUDE (Viviane), op. cit., p. 167.

⁴⁵⁶ IHRIG (Dénes), op. cit, p. 142.

⁴⁵⁷ *Ibidem*.

⁴⁵⁸ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 417/Nom du candidat : Roger, Jean, Raymond MILLET. Sujet du mémoire : *Essai sur l'organisation d'un service d'urbanisme* (Projet déposé le 20 juillet 1943/Président : Remaury).

⁴⁵⁹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 340/Nom du candidat : Paul DUFOURNET. Sujet du mémoire : *Contribution à l'étude de la formation rurale française* (Projet déposé le 5 mai 1939/Président : Picard) ; *L'Urbanisme rural* (Projet déposé le 12 mars 1943/Président : Remaury).

avait 30 ans au moment de sa nomination, venait de publier sa thèse⁴⁶⁰ et ne disposait d'aucune expérience pédagogique, mais a bénéficié du souhait du Conseil d'Administration de :

« [...] recruter le personnel enseignant, lorsque l'occasion se présente, parmi les meilleurs éléments produits par l'Institut. [Et] ne se dissimule pas, toutefois, que l'intéressé n'a pas encore acquis l'expérience étendue et l'autorité indispensables dans l'enseignement d'une des branches les plus importantes des études de l'Institut [le cours Évolution des villes]. Il souhaite que M. Bardet, sous une direction éclairée et grâce à l'activité dont il a donné des preuves nombreuses, puisse acquérir l'ascendant sans lequel la mission de l'éducateur ne peut être exercée utilement. »⁴⁶¹

Dans l'association qu'il a fondée, il était chef d'atelier, tandis que le Groupe des élèves fondateurs, ont constitué un Conseil des Cinq⁴⁶², chargé de sa gestion. En accord avec son règlement général, l'atelier participait des études supérieures d'urbanisme en traitant de cas concrets et d'études de terrain. Compte tenu de l'affiliation de ses fondateurs, il s'adressait exclusivement aux étudiants de l'IUUP régulièrement inscrits et voulant se doter de compétences pratiques et se familiariser avec des exercices leur permettant de synthétiser les connaissances acquises dans les cours. Il fonctionnait comme un atelier de l'ÉNSBA, c'est-à-dire qu'il était composé d'un Chef d'atelier, d'un Conseil, du Conseil de Cinq et composé d'au moins deux membres fondateurs et de deux groupes d'étudiants appartenant à la Masse de l'Atelier. La Masse était composée pour partie des d'étudiants régulièrement inscrits à l'ASUA et d'un groupe d'Anciens ayant plus de deux ans de présence effective à l'Atelier. Elle était dirigée par un Massier, élu pour un an parmi les élèves de deuxième année de l'IUUP, et d'un sous-Massier, élu pour une durée identique parmi les élèves de première année.

L'ASUA n'a pas délivré de certificats ou de diplômes spécifiques, mais a permis à ses étudiants de s'en revendiquer, à condition d'en avoir suivi les travaux pendant au moins deux ans, sur la base d'une formule qui, selon le Règlement :

« [...] s'est révélée la seule qui convienne pour les recherches collectives que nécessitent la Science et l'Art de l'Urbanisme dans leurs balbutiements actuels. L'Atelier permet en effet le contact entre élèves d'années et de formations différentes, il suscite des échanges de vues instructifs pour nous tous. Pour enrichir encore cette atmosphère, en dehors des

⁴⁶⁰ Cf. BARDET (Gaston), *La Rome de Mussolini. Une nouvelle ère Romaine sous le signe du faisceau*, Paris, Ch. Massin, 1937.

⁴⁶¹ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 159.

⁴⁶² ATELIER SUPÉRIEUR D'URBANISME APPLIQUÉ. *Règlement général*, [sans date], 5 p. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO.

*corrections régulières, les élèves auront l'avantage de recevoir des précurseurs de l'urbanisme l'initiation directe. »*⁴⁶³

C'est dans ce contexte que certains étudiants de l'ASUA ont gagné en visibilité, en participant au VI^e Salon des Urbanistes organisé par la SFU en juillet 1939 à Paris, opportunité de remporter le Prix Prost. L'équipe composée des membres fondateurs de l'ASUA Robert Auzelle, Jean de Maisonseul et Manuel Marchant-Lyon, rejoints par Henri Delcourt⁴⁶⁴, a présenté un travail sur l'assainissement du quartier du Marais⁴⁶⁵. Quelques mois plus tard, la guerre qui gronde amena la dispersion des membres et a empêché l'ASUA de fonctionner normalement. Gaston Bardet, lieutenant au 60^e Bataillon du Génie, a alors commencé à communiquer avec ses élèves par le biais d'un bulletin tapuscrit publié entre novembre 1939 et septembre 1940 et comportant au moins 12 numéros⁴⁶⁶. Il fut appelé *Les Nouvelles de l'Atelier ASUA*⁴⁶⁷ et ne fut adressé qu'aux membres de l'Atelier sous le slogan « Je maintiendrai », reprenant le slogan de Guillaume de Nassau lors de l'occupation des Pays-Bas par les Espagnols.

463 ATELIER SUPÉRIEUR D'URBANISME APPLIQUÉ. Règlement général, [sans date], p. 1 Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO.

464 Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971). n° d'enregistrement : 405/Nom du candidat : Henri, Jean DELCOURT. Sujet du mémoire : Etude des Programmes d'aménagement types applicables aux Communes de la Seine-et-Oise (Projet déposé le 11 janvier 1943/Président : Remaury) ; Étude des mesures à prendre en vue de l'amélioration de l'habitation familiale à Hallain (Projet déposé le 9 janvier 1945/Président : Lavedan).

465 Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO.

466 Bulletin Les Nouvelles de l'Atelier ASUA, n° 1, novembre 1939 ; Les Nouvelles de l'Atelier ASUA, n° 11-12, août-septembre 1940. Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 16 [Dossiers Gaston Bardet/Chemise ASUA].

467 Cf. Les Nouvelles de l'Atelier ASUA in : BARDET (Gaston), Pierre sur Pierre. Construction du Nouvel Urbanisme, 1946 Paris, Editions L.C.B. Section Bâtiment, 1951, pp. 208-210.

II - L'ENSEIGNEMENT DE L'URBANISME A L'EHEU/IUUP

A - Organisation administrative et direction

Les organisations de l'EHEU et de l'IUUP se distinguent facilement parce qu'elles dépendent de deux institutions différentes, l'une du Département de la Seine et l'autre de l'Université de Paris. Bien que le passage d'école départementale à un institut d'université n'implique aucun changement dans l'organisation des cours, du point de vue de la scolarité ou du corps enseignant – accrédité par l'Université – il comporte un changement dans l'organigramme administratif, ce qu'il convient de noter.

L'EHEU comportait un Comité de perfectionnement composé de 10 membres de droit et de 12 membres désignés par le Préfet. La gestion des réunions et de l'établissement était assurée par un bureau composé du Préfet de la Seine (Président), du Secrétaire général de la Préfecture (Vice-président) et d'un Secrétaire général. Malgré le grand nombre de hauts fonctionnaires, de politiciens et de professionnels qui faisaient partie du Comité de perfectionnement de l'EHEU, il convient de noter que les réunions tenues entre le 15 novembre 1919 et le 18 décembre 1924 n'ont pas réuni tous ses membres, avec une présence moyenne de dix conseillers. En pratique, cela signifie que l'IHGEU était surtout représentée par le directeur comme membre de droit, en l'occurrence Marcel Poëte, ainsi que par 4 membres de sa Commission administrative : Gide, Jaussely, Juillerat et Forestier nommés par le Préfet, pratiquement toujours présents aux réunions. Louis Bonnier, en sa qualité d'Inspecteur Général des services techniques d'architecture et d'esthétique, faisait également partie de la Commission administrative de l'IHGEU depuis 1917.

S'agissant d'une école départementale, toute décision du Comité de perfectionnement devait être soumise au préfet, qui les acceptait sans problème et les ratifiait au moyen d'un arrêté. C'est à travers cet acte administratif à caractère légal que toute l'organisation de l'enseignement fut organisée. Notons qu'entre 1919 et 1924, aucune réglementation précise, en particulier sur scolarité et les diplômes, n'a été ni discutée ni soumise au préfet. C'est pourquoi le Comité d'administration de l'IUUP lors de sa première réunion du 4 avril 1925 eût l'occasion de noter que :

« Il paraît difficile d'appeler le Conseil à délibérer au sujet de toutes et chacune des questions relatives à l'organisation de l'enseignement et de l'administration. Au cours de cinq années de l'ancien régime ces questions ont été résolues par des arrêtés préfectoraux pris à des dates très diverses. On ne pourrait d'ailleurs prendre des décisions immédiates dans ces domaines sans bouleverser un état de choses existant.

[...] Le Conseil chargerait le Directeur de codifier purement et simplement toutes les décisions préfectorales en les rapprochant d'après leur matière. »⁴⁶⁸.

Une troisième différence fondamentale entre le Comité de perfectionnement et le Conseil d'administration de l'IUUP tient au rôle très actif joué au départ par les conseillers de l'EHEU. On peut connaître les acteurs et les termes des débats à travers les comptes-rendus du Conseil de Perfectionnement de l'EHEU. Les arrêtés préfectoraux donnent quant à eux une idée précise de l'évolution des règlements ayant permis à l'EHEU de fonctionner régulièrement et faciliter la validation par le Conseil de l'Université de Paris le règlement de l'IUUP dans son nouveau statut.

Autrement dit, le Comité de perfectionnement d'un enseignement public d'urbanisme a joué un rôle pionnier sans être soumise pour autant aux règles établies officiellement dans l'enseignement supérieur. Ce n'est cependant que progressivement qu'il a pu adopter un cadre original adapté à la formation d'administrateurs et de constructeurs de villes. Et ce n'est qu'en tirant des leçons de l'enseignement, des résultats aux examens, du fonctionnement des jurys, des faiblesses et performances des étudiants qu'elle a pu modifier son programme, améliorer la pédagogie et les conditions de délivrance des diplômes.

Une fois rattachée à l'Université, l'IUUP a dû se conformer aux dispositions du décret du 31 juillet 1920 en se plaçant sous le patronage d'un Haut Conseil de direction et en étant géré par un Conseil d'administration, instances composées différemment. En pratique, le Conseil d'administration statuait sur le fonctionnement de l'IUUP, sans qu'il existe aucun registre des réunions et sans que les membres du Conseil de direction aient été tous nommés lors de l'installation de l'IUUP⁴⁶⁹.

Pour sa part, le Conseil de Perfectionnement de l'IUUP comportait les 26 membres suivants⁴⁷⁰ :

- Président : le Président du Conseil de l'Université de Paris,

*Six membres désignés par le Conseil de l'Université parmi les membres de l'Université,
Six membres désignés par le Conseil de l'Université et n'occupant aucun emploi rétribué
dans l'Université :*

Un membre de la Chambre de commerce de Paris, présenté par elle,

Un membre du Conseil d'administration de l'OPHBM de la Ville de Paris, présenté par lui,

⁴⁶⁸ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 205-206.

⁴⁶⁹ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 203.

⁴⁷⁰ Règlement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École des Hautes Études Urbaines et de l'Administration Municipale). Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Un membre du Conseil d'administration de l'OPHBM du département de la Seine, présenté par lui,

Un membre de la Commission administrative de l'IHGEU de la Ville de Paris, présenté par elle,

Un membre de la Commission de surveillance de l'Office d'hygiène sociale, présenté par elle,

Un membre de la Commission administrative de l'Office départementale du placement et de la statistique du travail de la Seine, présenté par elle.

Six membres du Conseil général de la Seine désignés par lui,

Six fonctionnaires de la Préfecture de la Seine n'occupant aucun emploi rétribué dans l'Université et désigné par le Préfet de la Seine,

Un membre désigné par le Préfet de Police et n'occupant aucun emploi rétribué dans l'Université : Le Directeur du personnel à la Préfecture de Police.

Par ailleurs, sous certaines conditions, on pouvait ajouter des membres reconnus pour leur travail ou proposés par les pouvoirs publics, la Mairie de Paris, les départements ou des colonies à condition d'établir des conventions justifiant de leur présence.

De son côté, le Conseil d'administration de l'IUUP était composé de 9 membres, dont 3 membres de droit et 6 membres élus⁴⁷¹ :

Président : le Président du Conseil de l'Université de Paris ;

Le Doyen de la Faculté de Droit ;

Le Doyen de la Faculté des Lettres ;

Deux membres de l'Université désignés par le Conseil ;

Trois membres du Conseil général de la Seine, désigné par lui ;

Un membre désigné par le Préfet de la Seine.

La nouvelle structure de fonctionnement considérait une troisième instance : l'Assemblée des professeurs. Elle semble avoir eu un rôle consultatif et était composée des responsables des 5 cours fondamentaux déjà mis en place en 1924 : l'évolution des villes, (Marcel Poëte), l'organisation sociale des villes (Édouard Fuster), l'organisation administrative des villes, (Gaston Jèze), l'organisation économiques des villes, (Auguste Bruggeman) et l'art et la technique de la construction des villes, dont le responsable en titre était Léon Jaussely, souvent remplacée par Jacques Gréber.

Du point de vue du règlement, la mutation d'École Départementale en Institut d'Université conféra une plus grande représentation à l'Université de Paris, au détriment de l'IHGEU, maintint

⁴⁷¹ *Ibidem.*

l'équilibre entre l'Université, garante du développement de l'enseignement et de la recherche, et les institutions intéressées par la pratique de l'urbanisme et de l'administration municipale comme le Conseil général et les bureaux publics HBM, et introduisit des éléments démocratiques non prévus dans la structure de l'UESEU, soit directement, comme la durée des mandats, soit indirectement, par le système d'élection des autorités universitaires. Cependant, dans la pratique, elle a donné un pouvoir excessif au Conseil d'administration, contrôlé d'abord et ensuite par des juristes, professeurs de la Faculté de Droit, de préférence nommés par le Conseil de l'Université et qui ne pouvaient pas compter sur la présence de juristes appartenant au Département de la Seine, comme cela avait été le cas avec le Conseil de Perfectionnement de l'EHEU.

D'un point de vue académique, on peut noter que dans le nouveau schéma organisationnel et opérationnel, les professeurs devaient être désignés en fonction du classement universitaire⁴⁷², en séparant les professeurs des chargés de conférences et des chargés de cours suppléants, par opposition au statut précédent qui ne distinguait qu'entre « chargé du cours » et « chargé de conférence ». De plus, le diplôme devait compter sur l'avis favorable de la section permanente du Conseil Supérieur d'Instruction Publique, dans l'objet de l'inscrire sur un registre spécial au Ministère de l'Instruction Publique. Dans un dernier temps survint la figure ambiguë de Directeur de l'Enseignement entre 1919 et 1924. Néanmoins, c'est à partir de ce moment que le Directeur de l'Enseignement de l'IUUP a pu siéger au Conseil d'Administration avec une voix consultative et chargé d'assurer l'exécution de ses décisions, accompagné dans certaines périodes par un assistant qui, sous le chapeau de Directeur-adjoint, participait à la gestion de l'IUUP et de l'ÉNAM.

Il est clair qu'au fil du temps, le poste de Directeur de l'Enseignement est devenu plus important, principalement parce que ceux qui ont occupé ce poste étaient des personnalités bien connues, à ce quoi s'est ajouté l'absence de véritables délibérations et débats au sein du Conseil d'Administration, en particulier dans les années 1930. Le Conseil semble avoir agi comme un organisme chargé de sanctionner les décisions déjà prises ou envisagées par les directeurs et non d'administrer et, par conséquent, d'organiser toutes les variables de la formation universitaire en matière d'urbanisme à l'IUUP. Force est de noter que dans une période qui s'étend depuis le milieu des années 1930 jusqu'aux années 1940, l'absence d'une partie importante des membres était permanente. Des séances ont même eu lieu dans le cabinet du Recteur avec la présence du Président, du Recteur lui-même, du Directeur de l'Enseignement ou bien du Directeur-adjoint et en absence du reste des membres (8). Cette situation insolite ne semble avoir provoqué aucune réaction de la part du Conseil de perfectionnement, de l'Assemblée des professeurs, des enseignants ou même des étudiants. Par ailleurs, les membres de droit, les doyens des Facultés de Droit et de Lettres ainsi que le Conseil Général de la Seine, s'excusaient régulièrement

⁴⁷² Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 207.

d'assister aux réunions. A partir du milieu des années 1940, le Conseil d'administration a pu compter sur une plus grande présence de ses membres aux réunions, mais cela n'a pas empêché Janine Alexandre-Debray (1910-2000), Conseillère générale de la Seine, d'exprimer son mécontentement quant à son fonctionnement lors de la séance du 6 décembre 1955 en déclarant qu' « elle regrette l'insuffisante fréquence des réunions [et] rappelle que le Conseil doit être statutairement réuni deux fois par ans et suggère que ces réunions aient lieu en dehors des sessions du Conseil municipal »⁴⁷³.

Entre 1919 et 1924, les principaux responsables du fonctionnement de l'EHEU étaient Henry Sellier, en sa qualité de Secrétaire général, et Auguste Bruggeman de Byleveld (1867-1940), qui fut presque immédiatement nommé Secrétaire de l'Éducation et non Marcel Poète, comme d'autres auteurs l'ont souligné⁴⁷⁴. On peut aussi le déduire des comptes-rendus de l'époque, où Sellier et Bruggeman étaient les principaux animateurs de l'École lorsqu'il s'agissait de proposer des orientations et de suggérer des animateurs pour les cours et les conférences.

Bruggeman était alors Chef du service des études et publications sociales à l'OPHBM du département de la Seine et, après Baudouin⁴⁷⁵, peut être considéré comme l'enseignant le plus proche des idées de réforme de Sellier, qui proposa son nom pour assumer le poste de chargé de cours suppléant pour le cours Organisation de la Vie urbaine à l'étranger⁴⁷⁶ et responsable général des conférences sur la vie urbaine à l'étranger en deuxième année intitulées Les principes de la cité-jardin et leurs applications en Angleterre. A partir de 1922, les sujets des conférences font partie d'un nouveau cours fondamental appelé Organisation économique des villes, également établi par Bruggeman⁴⁷⁷, sur proposition de Sellier, qui souligne au Conseil d'administration la nécessité de compléter les conférences et de combler les lacunes présentées dans le programme de l'EHEU.

De 1925 à 1939, Bruggeman a continué la fonction qu'il avait déjà occupée à l'EHEU entre 1919 et 1924, lorsqu'il a commencé à travailler comme Directeur de l'enseignement de l'IUUP à

⁴⁷³ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 328.

⁴⁷⁴ Cf. BUSQUET (Grégory), CARRIOU (Claire), COUDROY DE LILLE (Laurent), *Un ancien institut... Une histoire de l'Institut d'Urbanisme de Paris* Créteil, Université de Paris XII-Val-de-Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2005, 35 p. [Brochure], p. 7.

⁴⁷⁵ BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, p. 37.

⁴⁷⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 6.

⁴⁷⁷ ÉCOLE HAUTES ÉTUDES URBAINES, Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Études Urbaines et le Programme des cours année 1923-1924, Ecole des Hautes Études Urbaines Sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], 66 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

partir du 1er janvier 1925⁴⁷⁸, poste qu'il a occupé jusqu'au 1er juillet 1939⁴⁷⁹. Auparavant, en raison de son état de santé, il fut autorisé à avoir un Directeur-adjoint ou collaborateur. On proposa alors au Recteur, le nom de William Oualid, juriste qui à partir du 1er janvier 1930 a commencé à travailler dans cette fonction⁴⁸⁰.

William Oualid (1880-1942), membre de la SHUR, professeur agrégé d'économie politique à la Faculté de Droit et Chef du service de la main d'œuvre étrangère au Ministère du Travail et de la Prévoyance Sociale⁴⁸¹, n'était pas un inconnu de l'IUUP puisqu'il était chargé depuis 1920 de la conférence Le Municipalisme ou l'intervention municipale à l'EHEU⁴⁸². Il occupa le poste de Directeur adjoint de l'IUUP du 1er janvier 1930 au 1er juillet 1939⁴⁸³, lorsqu'il substitua Bruggeman au poste de Directeur. Cependant, le régime de Vichy le destitua en raison de la loi du 3 octobre 1940 « portant sur le statut des juifs », étant l'accès et l'exercice des fonctions publiques interdits aux membres juifs des corps enseignants. À partir de cette année-là, bien que les comptes du Conseil d'administration ne soient pas explicites à ce sujet, il est clair qu'il a été remplacé par Pierre Lavedan (1885-1982), qui signe la documentation de l'époque en tant que « directeur par intérim », au moins jusqu'en 1942, date à laquelle il a commencé à travailler comme Directeur de l'enseignement. La dernière réunion du Conseil d'administration à laquelle participa William Oualid eut lieu le 18 janvier 1940, la première depuis le début de la guerre ; l'ordre du jour de la séance ne considéra aucune discussion exceptionnelle en raison de cette

⁴⁷⁸ Arrêté rectoral du 26 février 1925. [Relatif à la nomination de M. Auguste Bruggeman en tant que Directeur de l'Enseignement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « M. Bruggeman, Secrétaire de l'enseignement de l'École départementale des hautes études Urbaines, est nommé à compter du 1^{er} janvier 1925, Directeur de l'enseignement de l'Institut d'Urbanisme. »

⁴⁷⁹ Arrêté rectoral du 7 février 1939. [Concernant la démission de M. Auguste Bruggeman et sa nomination en tant que Directeur Honoraire de l'IUUP]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « Est acceptée la démission, à compter du 1^{er} juillet 1939, de M. A. Bruggeman, Directeur de l'enseignement de l'Institut d'Urbanisme. M. Bruggeman est nommé Directeur Honoraire dudit Institut. »

⁴⁸⁰ Arrêté rectoral du 19 décembre 1929. [Relatif à la nomination de M. William Oualid en tant que Directeur adjoint de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « William Oualid est nommé Directeur adjoint de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris à compter du 1^{er} janvier 1930 ». Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 488-489.

⁴⁸¹ *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 53.

⁴⁸² Arrêté préfectoral du 7 août 1920. [Concernant la désignation du personnel enseignant à l'École des Hautes Études Urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 3 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines.

⁴⁸³ Arrêté rectoral du 20 mai 1939. [Relatif à la nomination de M. William Oualid en tant que Directeur de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « William Oualid Directeur adjoint de l'Institut d'urbanisme, est nommé, à compter du 1^{er} juillet 1939, Directeur dudit Institut en remplacement de M. Bruggeman, nommé Directeur Honoraire ». Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, pp. 488-489.

situation, qui durait déjà depuis près de cinq mois, à l'exception des informations données sur les étudiants universitaires mobilisés. La séance précédente s'était tenue le 27 juin 1939, deux mois avant le début du conflit, au cours de laquelle la nomination de Oualid au poste de directeur de l'IUUP avait été confirmée : « faite par arrêté de M. le Recteur [Gustave Roussy] en date du 20 mai 1939 en remplacement de M. A. Bruggeman nommé Directeur Honoraire. »⁴⁸⁴

Le rapport de l'Année scolaire 1940-1941 n'apporte pas de réponses vis-à-vis de la situation de la Direction de l'école et celle des enseignants, se contentant d'affirmer qu'il avait été possible d'assurer une année normale et que les enseignants absents avaient été remplacés par leurs collègues⁴⁸⁵. Dans les Archives nationales, le dernier document signé par William Oualid est daté du 2 avril 1940, a été adressé au Recteur et concerne l'indemnité forfaitaire des enseignants de l'ÉNAM, tandis que le premier document signé par Pierre Lavedan en tant que « Directeur par intérim » est daté 28 octobre 1940⁴⁸⁶, poste qu'il a conservé jusqu'à la séance du 26 février 1940, quand le Conseil d'administration, sur proposition du Recteur Gilbert Gidel (1er octobre 1941-19 août 1944) le confirme en tant que Directeur⁴⁸⁷. Il est à noter que depuis juillet 1940, le Ministère de l'Instruction Publique a suspendu toutes les élections universitaires et a pu se prononcer sur les nominations des autorités et que plus tard, au moment de la promulgation de la loi sur le statut des juifs, le Secrétaire d'État à l'Instruction Publique et à la Jeunesse était Georges Ripert. Membre du Conseil national de Vichy pendant la guerre, juriste et universitaire, Georges Ripert (1880-1958) n'était pas seulement chargé d'exécuter et d'exclure les étudiants et les professeurs juifs des universités, tâche qu'il accomplissait probablement avec le zèle d'un haut fonctionnaire, mais plus tard, en tant que membre de la Faculté de droit, il était également membre du Conseil d'administration de l'IUUP.

Au milieu de l'année 1941, l'IUUP se retrouva sans Directeur et sans aucun membre du Conseil d'Administration, situation qui est devenue évidente après la destitution de Oualid. Ceci est indiqué par la note manuscrite du 9 juillet 1941 de l'Archive National qui avertissait de la situation et proposait une nouvelle formation pour le Conseil : « La retraite de M. Oualid en tant que professeur à la Faculté de Droit (retraite statut des juifs), pose la question de la Direction de L'Institut d'Urbanisme. La Direction est actuellement assumée par intérim par M. Lavedan, Professeur à la Faculté de Lettres. Aux termes des statuts de l'Institut, le Directeur est nommé par

⁴⁸⁴ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 212.

⁴⁸⁵ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 245. Cf. Rapport de l'Année scolaire 1940-1941, pp. 245-254.

⁴⁸⁶ Cf. Lettre du Directeur de l'Institut d'Urbanisme à M. le Recteur de l'Université de Paris du 2 avril 1940, signé W. Oualid et Lettre du Directeur P.I. de l'Institut d'Urbanisme à M. le Recteur de l'Université de Paris du 28 octobre 1940. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁸⁷ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 237.

le Recteur sur la proposition du Conseil d'administration. Ce [non lisible] Conseil est amputé de membres [non lisible], révoqués (M. ÉCOLE. Sellier). Il semble qu'il ÉCOLE aurait lieu de réunir [non lisible] Conseil les membres encore en exercice pour [non lisible] quatre nominations et Directeur. [Signature non lisible] »⁴⁸⁸.

Bien que les noms de ceux qui étaient membres du Conseil d'administration avant la guerre ne soient pas connus, il est clair que la note a permis, d'après les documents d'archives, de former un nouveau Conseil, qui était composée du Recteur, Charles Maurin (5 mars 1941-30 septembre 1941), mais qui n'a pas réussi à le rassembler, de Georges Rippert, doyen de la Faculté de Droit, Joseph Vendryes, doyen de la Faculté de Lettres, Louis Rolland et André Cholley, membres de l'Université, Georges Bernard, André Puech, Louis Lazeu de Peyralade, membres du Conseil général de la Seine, Maurice Baudot, Directeur des services d'architecture de la Préfecture de la Seine et désigné par le Préfet et de Pierre Lavedan, proposé pour occuper le poste de Directeur et confirmé en février de l'année suivante.

Lavedan s'est joint à l'IUUP à la place de Marcel Poëte, pour dispenser le cours Évolutions des villes à partir de 1937-1949, présenté comme suit lors du Conseil d'administration tenu le 8 juin de la même année :

*« Maître de conférences à la Sorbonne et professeur à l'Institut d'art et d'archéologie où il occupe avec autorité la chaire de l'Art Catalan. Il a publié il ÉCOLE a dix ans, où à une époque où le monde des Urbanistes français était encore infime, un ouvrage qui lui a conquis d'emblée une autorité incontestable. D'autres publications relatives au même objet ainsi que ses études préférées n'ont fait qu'accentuer sa compétence. C'est en pleine confiance que la responsabilité d'un des enseignants qui forment la base de notre établissement peut lui permettre être confié. »*⁴⁹⁰.

En effet, lorsque Lavedan⁴⁹¹ a remplacé Poëte dans son cours, il avait développé pendant près d'une décennie une carrière de professeur aux universités de Toulouse, Montpellier et Paris. diplômé de l'École Normale Supérieure et Docteur ès-lettres après avoir soutenu la thèse intitulée *Histoire de l'architecture urbaine, Antiquité-Moyen Âge* en 1926, il avait publié une douzaine

⁴⁸⁸ Note manuscrite. *I. d'Urbanisme. Direction*. [Signature non lisible], 9 juillet 1941. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

⁴⁸⁹ *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration*, pp. 155-156.

⁴⁹⁰ VACHER (Hélène), *Rationaliser la ville. L'École spéciale des travaux publics de Léon Eyrolles et la formation aux techniques et disciplines de l'aménagement (1898-1939)*, Paris, Plan urbanisme, construction et architecture, Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et du Tourisme (Lettre de commande n° 13, 1998), novembre 1999, p. 83.

⁴⁹¹ Cf. GRUDET (Isabelle) *L'Histoire de l'urbanisme de Pierre Lavedan de 1919 à 1955 : entre savoir et action*, Thèse dirigée par Yannis Tsiomis, Université de Paris VIII, 2005.

d'ouvrages, dont *La géographie des villes*⁴⁹² apparu en 1936, *l'Histoire de l'urbanisme*⁴⁹³ ou *Qu'est-ce-que l'urbanisme ?*⁴⁹⁴, tous les deux de 1926, qui lui ont permis de devenir un personnage reconnu parmi les urbanistes au même temps qu'il était considéré une autorité en ce qui concerne les approches historiques dans le domaine des villes.

Et, s'il est vrai qu'au moment du remplacement d'Oualid, Pierre Lavedan avait accumulé une expérience suffisante en tant que professeur d'université et professeur de l'IUUP, dans un cours jugé pertinent dans le cadre de la grille d'enseignement, il est également vrai que parmi les enseignants, il n'y avait pas beaucoup de candidats pour occuper temporairement ce poste. Il est fort probable qu'aucun architecte n'ait été pensé pour un poste qu'ils n'avaient jamais eu l'occasion d'occuper, faute d'expérience universitaire, alors que parmi les autres professeurs, les alternatives étaient limitées. Henri Sellier, chargé du cours annexe *Organisation des grands services de la banlieue parisienne* et membre du Conseil d'administration – socialiste et contraire au régime de Vichy – sera, l'année suivante, démis de ses fonctions de Maire de Suresnes et emprisonné pendant un certain temps. Gaston Jèze, responsable du cours *l'Organisation administrative de la ville*, était sur le point de prendre sa retraite, qu'il prit en 1941, quittant l'IUUP, tandis que l'ingénieur François Sentenac et le Dr. Robert Hazemann se retrouvaient dans une position similaire à celle des architectes, de sorte que les alternatives ont été réduites aux juristes Louis Rolland et Joseph Barthélemy, qui ont dispensé quelques heures dans deux cours annexes, *Autonomie locale en Angleterre et aux États-Unis* et *Questions législatives actuelles sur l'organisation des capitales*, respectivement. Rolland est nommé membre du Conseil d'administration et Barthélemy, s'il est admis que la décision a été prise vers juillet 1941, occupe le poste de ministre de la Justice à partir du 27 janvier 1941 où il restera jusqu'au 26 mars 1943.

De 1942 à 1965, Lavedan a été Directeur de l'IUUP, exerçant sa fonction sans contrepoids majeurs et, durant cette période, il a occupé d'autres postes et responsabilités⁴⁹⁵, dont celui de directeur de la revue *La Vie urbaine* de 1950 à 1968 et celui de professeur d'histoire à l'ÉNSBA de 1940 à 1953, en remplacement de Louis Hauteœur. Depuis la fin des années 1950, l'augmentation du nombre d'étudiants à l'IUUP a forcé la création d'un nouveau poste pour collaborer avec son administration ; c'est ainsi que dans l'intention de diminuer la charge de travail de Lavedan et de centraliser les 1.400 étudiants de l'École d'Administration, lors de sa séance du 11 décembre 1959 le Conseil d'administration prend la décision de nommer George Burdeau

⁴⁹² Cf. LAVEDAN (Pierre), *Géographie des villes*, Paris, Gallimard, 1936.

⁴⁹³ Cf. LAVEDAN (Pierre), *Histoire de l'urbanisme. Antiquité, Moyen Âge*, Paris, H. Laurens, 1926.

⁴⁹⁴ Cf. LAVEDAN (Pierre), *Qu'est-ce-que l'urbanisme ? Introduction à l'histoire de l'urbanisme*, Paris, H. Laurens, 1926.

⁴⁹⁵ Cf. PINON (Pierre), « Pierre Lavedan, de l'histoire de l'art à l'architecture urbaine », in : *Le Visiteur*, Numéro 2 1996, pp. 112-127.

(1905-1988) Directeur-adjoint chargé de l'ÉNAM⁴⁹⁶, qui était responsable du cours *Législation urbaine* depuis 1958 en tant que juriste et spécialiste des sciences politiques.

Depuis le milieu de 1960, Lavedan a soulevé à maintes reprises la question de sa décision de prendre sa retraite, au point que Georges Burdeau a été nommé pour le remplacer en octobre 1963⁴⁹⁷. Cependant, les difficultés de l'IUUP, liées aux besoins économiques croissants, à l'augmentation soutenue du nombre d'étudiants, à la critique d'une éducation considérée comme obsolète, à la nécessité d'améliorer la grille d'enseignement, de modifier la grille des enseignants et de changer la réglementation, ont rendu difficile et impossible le départ du Directeur, ce qui ne s'est produit qu'à la fin de l'année scolaire 1964-1965, d'après la réunion du Conseil d'Administration du 4 février 1965⁴⁹⁸. Burdeau est devenu Directeur en 1965 et l'année suivante, par suggestion du Doyen de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines, Marcel Durry, la nomination du géographe Pierre George⁴⁹⁹ a été acceptée comme Directeur adjoint de l'IUUP. Tous deux ont démissionné en 1968, alors qu'il leur était impossible de faire face à une crise et de consolider les réformes entreprises par le Directeur de l'IUUP avec l'accord du Conseil depuis 1965, ÉCOLE compris un nouveau règlement, entré en vigueur en octobre 1967.

En mars 1968, George Burdeau résume ainsi la situation lorsqu'il démissionne du Recteur de l'Académie de Paris, Jean Roche :

« Faute de locaux et de crédits, aucune transformation sérieuse de l'enseignement n'est possible. L'Institut demeure donc, ce qu'à juste titre on lui reprochait d'être : une école du soir donnant quelques teintures d'urbanisme à des étudiants dont l'activité principale se situe ailleurs.

La situation s'est même aggravée puisque les cours qui débutaient à 17h, ne peuvent plus, à défaut de salles commencer qu'à 18h. Il ne m'apparaît pas que dans un avenir proche cet état de chose puisse être corrigé. Certes, Monsieur le Ministre de l'Éducation Nationale a bien voulu me faire savoir que le problème du relogement de l'Institut est en cours d'étude par la Direction des enseignements supérieurs. [...]

Si la question des locaux demeure ainsi sans réponse, celle des crédits en reçoit une qui n'est pas consolante. Le projet de budget de l'Institut qui m'a été communiqué par vos services est en effet, réduit d'approximativement 10% par rapport à celui de l'année en cours.

⁴⁹⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 352.

⁴⁹⁷ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 372.

⁴⁹⁸ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 374.

⁴⁹⁹ Réunion du Conseil d'administration du 5 janvier 1966. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Au moment que j'ai pris la direction de l'Institut, je croyais qu'il serait progressivement possible de lui faire la place qui lui revient dans une société où le problème de l'urbanisation occupe une place primordiale. Malgré l'appui que j'ai trouvé auprès de professeurs et de personnalités qui veulent bien donner un enseignement à l'Institut, je me suis obligé de constater mon échec. »⁵⁰⁰

Depuis la démission de Burdeau, la situation s'est aggravée et il est probable que le Conseil d'Administration ait renoncé à se réunir de nouveau, dépassé non seulement par la suspension des cours en 1968, mais aussi par les événements de mai 1968. Busquet a souligné que pendant la crise de l'IUUP, « les revendications, qui se développeront jusqu'en 1968-1969 sont d'ordre techniques, organisationnels et institutionnels. »⁵⁰¹, ce qui provoqua en premier lieu la radicalisation des étudiants de 2^{ème} année, qui ont commencé une grève contestant l'enseignement à l'Institut.

Entre janvier et mai, les étudiants mobilisés ont maintenu leur position. A travers l'Association des Élèves de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris créée en 1964⁵⁰², ils ont signalé au Ministre de l'Éducation Nationale que la situation à l'établissement été comme suit :

« Pas de locaux: l'Institut est sous-locataire de 18 à 22 heures, cinq jours par semaine, de quelques locaux de l'Institut d'Art et d'Archéologie 3, rue Michelet, Paris 6^e. Des crédits inexistantes : un maigre budget de fonctionnement pris sur celui de l'Académie. Une Direction très ouverte aux problèmes originaux soulevés par la matière même, mais lassé par l'impossibilité de se faire entendre des hautes instances. Un Corps professoral multidisciplinaire, hautement qualifié (...). Des élèves venant d'horizons différents (architectes, ingénieurs, étudiants de formation universitaire, sciences humaines, économie) et le plus souvent engagés dans une voie professionnelle active [...] conscients qu'un véritable enseignement de l'Urbanisme ne peut se faire au sein de l'Université qui seule peut offrir un cadre de réflexion et de recherche à l'échelle du problème majeur de notre temps, et assurer l'échange et la confrontation des idées, la circulation des informations et une formation permanente. »⁵⁰³

⁵⁰⁰ Lettre du 18 mars 1968 de M. Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP, à M. Jean Roche, Recteur de l'Académie de Paris [concernant sa démission]. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fond Puget 054 IFA 2/2.

⁵⁰¹ BUSQUET (Grégory), *Idéologie urbaine et pensée politique dans la France de la période 1958-1981*, Thèse pour l'obtention du Doctorat Nouveau Régime en Urbanisme et Aménagement, sous la direction de Jean-Pierre Frey, Université de Paris XII – Val de Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2007, p. 277.

⁵⁰² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Chronique », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 3 (nouvelle série) juillet-septembre 1964, p. 237.

⁵⁰³ Lettre de l'Association des élèves de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris à Monsieur le Ministre de l'Éducation Nationale du 28 mars 1968. Archives Nationales Cote 19870206/42.

Parmi les enseignants, Roger-Louis Puget, responsable de travaux dirigés du cours *Art et technique de la construction des villes*, congédié par Burdeau en janvier 1968 n'a pas hésité à faire connaître son opinion après être renvoyé⁵⁰⁴, soulignant que l'origine du problème résidait en une réforme en grande partie avortée, inapplicable d'un point de vue matériel et incapable d'apporter des améliorations radicales dans la formation, comme la création d'un 3^{ème} cycle dès 1963⁵⁰⁵ pour les étudiants intéressés à terminer une thèse de doctorat. Pour Puget, la nouvelle direction n'avait pas réussi à fournir à l'IUUP une meilleure organisation que celle qu'elle était destinée à remplacer et, en conséquence, n'était en mesure « en aucune façon de donner à la formation d'urbaniste les garanties de rigueur et de haut niveau qu'il faudrait exiger »⁵⁰⁶. Le mois suivant, en prévision des événements, il en a profité pour signaler à Burdeau qu'en ce qui a trait à l'arrêt des activités que :

*« L'esprit de contestation systématique qui anime les élèves de 2^{ème} année me parait rendre vaine, actuellement, toute forme d'enseignement efficace. [Étant] persuadé que ce désordre ne résisterait pas à une invitation ferme de votre part d'avoir à reprendre le dialogue. »*⁵⁰⁷

En effet, le 3 mai, la totalité des étudiants votent la grève à l'IUUP et saisissent l'opportunité pour manifester leur soutien à la grève déjà commencée au sein de l'Université. Le 14 mai, l'Assemblée Générale des étudiants, réunie en Comité d'action, renouvelle son engagement et sa solidarité envers le mouvement étudiant et décide de poursuivre la grève pour une durée indéterminée. Au même temps, elle détermine « l'occupation des locaux pendant les heures de cours pour ne pas se contenter d'une grève passive et afin de faire participer l'ensemble des étudiants, des professeurs [...] »⁵⁰⁸. Le 15 mai et le 16 mai se tiennent consécutivement deux assemblées générales d'étudiants et d'enseignants de l'IUUP, qui se déclarent solidaires du

⁵⁰⁴ Lettre de Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP à M. Roger-Louis Puget du 24 janvier 1968. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁵⁰⁵ Cf. Séance du Conseil d'administration du 25 octobre 1963, in : *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration*, pp. 368 et 372. Cf. Séance du Conseil d'administration du 9 mai 1966, signalant l'adoption d'un projet modifiant le régime d'études de l'IUUP, selon lequel « l'article 7 prévoit la possibilité de poursuivre les études en 3^{ème} cycle et de préparer une thèse de doctorat de 3^{ème}. » distribué aux membres du Conseil de l'Université de Paris lors de sa séance du 27 octobre 1966 et examiné lors de sa séance du 19 décembre 1966. Archives Nationales Cote 19870206/42.

⁵⁰⁶ Lettre de M. Roger-Louis Puget à l'Assemblée Générale SDIUUP du 27 janvier 1968. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fond Puget 054 IFA 2/2.

⁵⁰⁷ Lettre du [non lisible] février 1968 de M. Roger-Louis Puget à M. Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fond Puget 054 IFA 2/2.

⁵⁰⁸ COMITÉ D'ACTION DE L'INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Lettre de Convocation au débat du Mercredi 15 mai*, [sans date]. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.

mouvement de contestation engagé au sein de l'Université, tout en mettant en avant l'idée de continuer avec leurs actions.

Le 15 mai, il a été décidé de mettre en place trois comités de travail portant sur l'urbanisme et la société, la finalité et les moyens de l'enseignement de l'urbanisme ainsi que les modalités de contrôle de la formation reçue pendant l'année 1968⁵⁰⁹. Le jour d'après, étudiants et enseignants décident de créer un Conseil d'autogestion expérimental⁵¹⁰, dont le but était de gérer l'IUUP, c'est-à-dire, d'organiser les aspects prévus par la réforme, son fonctionnement, sa conception et sa pédagogie de l'enseignement, en s'ouvrant à un processus sans précédent impliquant les étudiants, les enseignants et le personnel administratif de l'établissement⁵¹¹ et qui a commencé la dernière phase de l'administration de l'Institut d'Urbanisme à l'Université de Paris, avant son démembrement et son transfert à l'Université de Paris IX Dauphine sous le nom d'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris (13 mars 1969-6 novembre 1972)⁵¹².

⁵⁰⁹ COMITÉ D'ACTION DE L'INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Communique* [sic] à la presse, [sans date]. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.

⁵¹⁰ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Création d'un Conseil d'autogestion expérimental* [jeudi 16 mai à 18 heures]. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.

⁵¹¹ *Ibidem*.

⁵¹² Cf. Décret n° 69-227 du 13 mars 1969 Relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris. Journal Officiel de la République Française du 15 mars 1969, p. 2666 et Décret n° 72-1008 du 6 novembre 1972. Relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris. Journal Officiel de la République Française du 15 mars 1969, p. 2666.

TABLEAU n° 2.1 : Organisation et administration EHEU (1919/1924)-IUUP (1924-1969)						
École Départementale/ Institut d'Université	Organisation et administration	Directeurs et directeurs adjoints de l'EHEU/IUUP				
EHEU (1919 ⁹ -1924 ¹⁰)	Comité de perfectionnement de l'enseignement public des questions urbaines (22 membres) et Bureau du Comité (Préfet de la Seine [président] ; Secrétaire général de la Préfecture [vice-président] ; Secrétaire général)	Secrétaire général du Comité de perfectionnement	Henri Sellier (1919-1924) ¹			
		Secrétaire de l'enseignement (directeur de l'enseignement)	Auguste Bruggeman (1919-1924) ¹			
IUUP (1924 ¹⁰ -1969 ¹¹)	Comité de perfectionnement (Haute Direction/26 membres) et Conseil d'administration (Président du Conseil de l'Université de Paris [Président], Doyens Facultés de Droit et des Lettres, 2 membres désignés parmi le Conseil de l'Université, parmi les membres de l'Université, 3 membres du Conseil général de la Seine, désigné par lui, 1 membre désigné par le Préfet de la Seine)	Directeur de l'enseignement IUUP	Auguste Bruggeman (1 ^{er} janvier 1925-1 ^{er} juillet 1939) ²	Directeur adjoint ¹ (Collaborateur du Directeur)	William Oualid ¹ (1 ^{er} janvier 1930-1 ^{er} juillet 1939) ²	
			William Oualid (1 ^{er} juillet 1939-1940/Loi du 3 oct. 1940, Statut des juifs ⁵)			
		Directeur de l'enseignement par intérim ³	Pierre Lavedan (1940-1942) ^{3 4}			
		Directeur de l'enseignement IUUP	Pierre Lavedan (1942 ⁵ -fin année scolaire 1965 ⁵)	Directeur adjoint chargé de l'ÉNAM ⁵ (Collaborateur du Directeur)	Georges Burdeau (1959 ⁵ -1965)	
			Georges Burdeau (1965-18 mars 1968/démission ⁶)	Directeur adjoint (Collaborateur du Directeur)	Pierre George (1966 ⁷ -1968)	
Conseil d'autogestion expérimental (1968-1969) Décidé par les étudiants et les enseignants de l'IUUP réunis en Assemblée Plénière le jeudi 16 mai 1968 ⁸						
Institut d'urbanisme de l'académie de Paris – Université de Paris IX Dauphine (1969 ¹¹ -1972 ¹²)	Conseil d'administration	Directeur de l'IUP (UER d'Urbanisme)	Robert de Caumont (1969-22 octobre 1971/démission)			
¹ Cf. <i>Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924</i> , p. 9 [Sellier] ; p. 50 [Bruggeman] ; p. 488 [Directeur adjoint] ; p. 489 [Oualid].						
² Cf. Arrêté rectoral du 26 février 1925. [Relatif à la nomination de M. Auguste Bruggeman en tant que Directeur de l'Enseignement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « M. Bruggeman, Secrétaire de l'enseignement de l'École départementale des hautes études Urbaines, est nommé à compter du 1 ^{er} janvier 1925, Directeur de l'enseignement de l'Institut d'urbanisme. » Cf. Arrêté rectoral du 7 février 1939. [Concernant la démission de M. Auguste Bruggeman et sa nomination en tant que Directeur Honoraire de l'IUUP]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « Est acceptée la démission, à compter du 1 ^{er} juillet 1939, de M. A. Bruggeman, Directeur de l'enseignement de l'Institut d'urbanisme. M. Bruggeman est nommé Directeur Honoraire dudit Institut. » Cf. Arrêté rectoral du 19 décembre 1929. [Relatif à la nomination de M. William Oualid en tant que Directeur adjoint de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris]. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. Signalant « William Oualid est nommé Directeur adjoint de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris à compter du 1 ^{er} janvier 1930 ».						
³ Cf. Lettre du Directeur de l'Institut d'Urbanisme à M. le Recteur de l'Université de Paris du 2 avril 1940, signé ÉCOLE. Oualid et Lettre du Directeur P.I. de l'Institut d'Urbanisme à M. le Recteur de l'Université de Paris du 28 octobre 1940. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.						
⁴ Cf. Note manuscrite. <i>I. d'Urbanisme. Direction</i> . [Signature non lisible], 9 juillet 1941. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.						
⁵ Cf. Cf. <i>Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration</i> , p. 237 [Lavedan], p. 352 [Burdeau/Adjoint], Lavedan [p. 374].						
⁶ Cf. Lettre du 18 mars 1968 de M. Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP, à M. Jean Roche, Recteur de l'Académie de Paris [concernant sa démission]. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX ^{ème} Siècle. Fond Puget 054 IFA 2/2.						

⁷ Cf. Réunion du Conseil d'administration du 5 janvier 1966. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172. [Nomination de Pierre George, professeur à la Faculté des lettres et sciences humaines, titulaire de la chaire d'urbanisme à ladite Faculté]
⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, <i>Création d'un Conseil d'autogestion expérimental</i> [jeudi 16 mai à 18 heures]. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.
⁹ Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Institution d'un enseignement public des questions urbaines] [Création d'un Comité de perfectionnement de cet enseignement public des questions urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.
¹⁰ Décret du 24 décembre 1924 Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. Approbation d'un projet de convention entre l'université de Paris et le Département de la Seine. Journal Officiel de la République Française du 4 janvier 1925, p. 229.
¹¹ Décret n° 69-227 du 13 mars 1969 Relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris. Journal Officiel de la République Française du 15 mars 1969, p. 2666.
¹² Décret n° 72-1008 du 6 novembre 1972. Relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris. Journal Officiel de la République Française du 15 mars 1969, p. 2666.

B - Objet de l'enseignement

L'émergence précipitée de l'EHEU, l'absence d'un modèle à suivre et la nécessité de mettre en œuvre dans les plus brefs délais la formation des urbanistes ont contraint le Comité de perfectionnement de l'enseignement public des questions urbaines, en l'occurrence Henri Sellier et Auguste Bruggeman, à proposer en toute hâte en 1919 l'objet de son enseignement et les cours à suivre pendant deux ans que durerait la scolarité, sans définir de manière précise les conditions d'organisation et d'obtention du Diplôme d'Urbanisme⁵¹³.

Très tôt l'enseignement s'est simplement appelé sur le cadre social et historique de l'émergence de cette discipline, c'est-à-dire les débats engagés sur l'histoire de la ville et sa nécessaire planification. Mais il fallait élargir le cercle des rares intellectuels du début à un nouveau public d'administrateurs et de techniciens à qui ces connaissances faisaient défaut pour faire face aux enjeux de la gestion et de la planification de la ville. Dès les premières publications de l'EHEU en 1919, les intéressés pouvaient savoir à quoi s'en tenir :

« Le nouvel Enseignement se rapporte à l'ensemble des matières visant l'étude des villes, leur aménagement, leur embellissement et leur extension, leur organisation administrative, économique et sociale. Il n'envisage point, dans la cité, les données sociales qui déterminent. Il traite la ville comme un être collectif dont les fonctions économiques et sociales commandent les organes.

Il a un triple caractère scientifique, utilitaire et vulgarisateur. Il faut d'abord faire la science pour en tirer ensuite les applications qu'elle comporte dans la vie courante, et il faut la divulguer largement afin que puisse s'exercer plus vite et de façon plus complète son

⁵¹³ Cf. Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Institution d'un enseignement public des questions urbaines] [Création d'un Comité de perfectionnement de cet enseignement public des questions urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

*action bienfaitrice sur l'existence humaine. L'enseignement en question s'adresse donc, sous forme scientifique, à ceux qui ont le souci de faire progresser une science qui tire une particulière importance du rôle considérable que joue la ville dans la civilisation contemporaine. Il s'adresse, sous la forme utilitaire, à tous ceux qui se préparent à des carrières ou occupent des fonctions administratives ou techniques, nécessitant la connaissance des applications pratiques de cette science. Il s'adresse enfin, sous la forme vulgarisatrice, à l'ensemble du public qui a besoin de se familiariser avec les notions occupant une place de plus en plus grande dans la vie de chaque jour. »*⁵¹⁴

De 1919 et 1924 le programme pédagogique comportant cours fondamentaux, cours complémentaires et, exceptionnellement, des cours annexes pour remplacer des enseignants décédés ou démissionnaires, n'a pas subi de modifications majeures jusqu'en 1928.

Sans abandonner l'objectif initial de la formation consistant à s'adresser aux administrateurs et aux constructeurs de villes, la direction de l'IUUP a cherché à mieux expliciter certaines questions et à préciser des éléments de doctrine touchant à l'étude du passé, à la gestion de la ville ou au rôle social des urbanistes au sein d'une communauté.

Ainsi, à partir de 1928, les textes précisent les points suivants :

« L'enseignement de l'Institut, à l'encontre des institutions similaires de l'étranger, qui ne visent la plupart qu'un ou plusieurs aspects des problèmes urbains, comprend l'ensemble des problèmes généralement représentés par l'expression "urbanisme".

Son programme constitue une véritable synthèse de l'organisation de la ville recherchant les exemples du passé en vue de constater l'état présent et d'indiquer les solutions d'avenir dans des questions infiniment complexes en ce qu'elles touchent le phénomène moderne de l'urbanisation.

Son enseignement vise à former à la fois des constructeurs et des administrateurs de villes, et cela de telle sorte que les matières des deux ordres de connaissances correspondantes soient familières à tous. Quelle que soit la spécialité que le diplômé de l'Institut puisse adopter, sa préparation sera assez complète pour qu'il ne s'expose pas à compromettre ses travaux par la méconnaissance des éléments aussi importants que nombreux intéressant l'aménagement de la ville et son administration.

L'Urbanisme n'est point une science nouvelle lorsqu'on la considère comme représentant l'observation des faits qui résultent de l'urbanisation. Si, pour d'aucuns, il semble né d'hier parce qu'ils le circonscrivent dans l'aménagement et l'embellissement de la cité, l'Institut voit en lui l'étude dans le passé de tous les phénomènes et la recherche pour l'avenir de

⁵¹⁴ SELLIER (Henri), « Ecole des Hautes Etudes Urbaines », in : *La Vie urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, pp. 163-164.

tous les progrès résultants ou pouvant résulter de la constitution des agglomérations humaines. Si, au cours du dernier siècle, l'urbanisation à outrance, provoquée par un développement inouï de l'industrie, a concentré l'attention sur la nécessité d'une ordonnance meilleure des villes, il n'en résulte pas que les préoccupations supérieures puissent être détournées de l'ensemble des problèmes provenant du fait que l'homme est un être qui ne peut vivre seul. Du jour où plus de deux hommes vivent en commun, ils ont à satisfaire à des nécessités, à des besoins communs. La satisfaction de ces besoins donnera lieu à des règles, à des conventions qui ne sont pas autre chose que l'origine du droit, c'est-à-dire l'ordre, l'organisation, signes de la civilisation. Plus s'étendra l'agglomération, plus se multiplieront les relations entre individus, plus aussi s'affirmera la nécessité de la réglementation de ces relations et plus complexe s'imposera la difficulté d'établir l'ordre dans tous les domaines.

Toutes les races, toutes les civilisations, à toutes les époques, éprouvent ce besoin qui a fait dire que l'abondance de la réglementation est une des manifestations de la civilisation.

On ne peut donc concevoir que l'Urbanisme représente le domaine exclusif de l'architecte, des constructeurs de villes, et moins encore admettre qu'il se résume à l'élaboration de plans de quartiers de villes, de plans de villes, de plans d'extension de villes ou à la conception de projets d'embellissement de villes, qui ne sont que la manifestation des revendications d'hygiène, de bien-être, résultant du développement inconsidéré de nos villes industrielles modernes.

Le problème s'étend à toutes les conditions infinies et multiples de l'existence humaine, principalement mais non exclusivement, dans les agglomérations surpeuplées et haletantes que l'industrie développe, pour ainsi dire, sous nos yeux.

A ce titre, il appartient aussi à l'administrateur, à celui qui, à un titre quelconque, est appelé à exercer une influence ou une mission dont la répercussion retentit dans la vie commune.

Il appartient encore à chacun des membres de la communauté, dont le devoir et l'intérêt sont de connaître les conditions d'existence de celle-ci en vue de rendre la sienne meilleure.

C'est donc à l'étude de l'ordre dans les agglomérations, de ses transformations dans le passé et de ses formes actuelles que se consacre l'Institut pour ÉCOLE rechercher les éléments des formes de l'ordre futur. »⁵¹⁵

⁵¹⁵ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, Publication n° 11, s.d. [1928], Secrétariat à la Sorbonne, pp. 18-20.

Ce texte ne semble pas avoir été débattu au sein du Conseil d'administration de l'IUUP, qui ne rend pas compte d'une discussion sur la question comme c'était le cas lorsqu'il s'agissait de modifier des cours et changer de programme ou d'enseignants. Rien de tel non plus après 1932⁵¹⁶ ni dans les présentations de la formation des urbanistes à l'IUUP ni dans les rapports publiés par Auguste Bruggeman dans *La Vie urbaine* jusqu'à sa démission à la fin des années 1930. Seule la crise des années 1960 à l'occasion la réforme confiée à Georges Burdeau voit ressurgir les réflexions sur l'enseignement au sein du Conseil d'administration et du SDIUUP. En mai 1968 c'est le Conseil d'autogestion expérimentale qui a décidé d'entreprendre des travaux en commissions sans qu'aucune des mesures proposées pour réformer l'enseignement ne se soit concrétisée au avant qu'on décide de son transfert à Dauphine. Robert de Caumont (1930-2017) prend alors la direction de l'IUUP à Dauphine et cet énarque saura reprendre, comme Busquet, « à sa charge le discours gauchiste de 1968 en s'alliant ainsi la majeure partie de l'opinion étudiante de l'IUUP. [À l'Institut] L'équipe [d'enseignants] est largement renouvelée et rajeunie et les revendications de 68 sont largement prise en compte. »⁵¹⁷, ce qui a été considéré comme des acquis des mobilisations.

C - Conditions d'obtention et reconnaissance des diplômes

En l'absence d'une réglementation spécifique régissant les études d'urbanisme en général, les conditions d'obtention du diplôme délivré par l'EHEU ont été déterminées en fonction de diverses expériences et alternatives possibles. Au départ, Sellier et les membres du Conseil de perfectionnement ont clairement indiqué que la scolarité devait durer deux ans, cependant ils n'ont pas spécifié la démarche à suivre pour obtenir le Diplôme d'urbanisme. Contrairement à la pédagogie de l'EHEU, les conditions d'attribution du diplôme ont été débattues et adoptées au sein du Conseil au vu des premiers résultats, ce qui a conduit à la mise en place, à partir de 1922, d'un rendu de fin d'études appelé thèse. La création de l'IUUP n'a pas modifié ses conditions d'obtention, mais le règlement adopté en 1925 a subi diverses modifications jusqu'en 1967.

De 1919 à 1969, il a existé trois façons d'obtenir ce diplôme. Il ÉCOLE eut d'abord des arrêtés préfectoraux. Puis conformément à des règlements instaurés par le ministère de l'Éducation, on recouru soit à un système de certificats et de brevets permettant d'assurer un contrôle continu, soit la soutenance d'une thèse pour obtenir le diplôme. Enfin, la réforme de 1967 supprime la thèse pour les nouveaux inscrits qui devront désormais passer divers examens

⁵¹⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, Publication n° 16^{bis}, s.d. [1932], pp. 6-8.

⁵¹⁷ BUSQUET (Grégory), *Idéologie urbaine et pensée politique dans la France de la période 1958-1981*, Thèse pour l'obtention du Doctorat Nouveau Régime en Urbanisme et Aménagement, sous la direction de Jean-Pierre Frey, Université de Paris XII – Val de Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2007, p. 284.

terminaux. Les thèses déjà engagées et soutenues ultérieurement ont permis l'obtention du diplôme jusqu'en 1972.

Un premier débat sur les diplômes a eu lieu dès novembre 1919 prévoyait que les cours devaient donner lieu à un certificat et que l'attribution du diplôme serait assujéti à l'obtention de tous les certificats requis, ce qui permettrait aux étudiants de gérer librement l'inscription et la validation des cours⁵¹⁸, formule qui n'a pas été adoptée. L'année suivante, un deuxième débat imaginait à établir un système permettant de sanctionner les cursus de façon plus diverse par l'obtention de certificats, diplômes et grades de l'EHEU⁵¹⁹, règles qui furent fixées par un arrêté préfectoral qui envisageait⁵²⁰ :

*Des certificats octroyés « à ceux qui, ayant régulièrement fréquenté les cours, ont en outre subi avec succès devant le Jury à la fin de la première année d'enseignement d'une branche déterminée, un examen pour admission en seconde année [et ont] présenté et fait apprécier favorablement par le Jury à la fin de la seconde année d'enseignement sur un sujet choisi par l'intéressé et agréé par le Comité de perfectionnement et les professeurs »*⁵²¹

La création de deux brevets, le brevet relatif à l'organisation municipale aux porteurs de certificats concernant les branches Organisation administrative des villes et Organisation sociale des villes et le brevet concernant l'aménagement des villes aux porteurs de certificats concernant les branches Évolution des villes et Art urbain.

La création d'un « diplôme consacré l'urbanisme » aux porteurs de deux brevets de l'EHEU.

Les premiers examens de passage de première en deuxième année ont eu lieu avant la publication de l'arrêté, en absence d'un règlement et par le biais d'examens « au choix de l'élève, soit en la présentation d'un travail écrit, soit en un examen oral pour chacune des branches de l'enseignement »⁵²². Cette première expérience, à laquelle 35 élèves (dont 323 reçus) ont participé, s'est faite en concertation avec les enseignants des quatre cours fondamentaux, en l'occurrence : Marcel Poète, Édouard Fuster, Gaston Jèze et Léon Jaussely. Au sujet des

⁵¹⁸ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 39.

⁵¹⁹ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp. 44-45.

⁵²⁰ Arrêté préfectoral du 17 novembre 1920. [Relatif à la sanction des études]. Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

⁵²¹ *Ibidem*.

⁵²² Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 55.

épreuves aboutissant à l'octroi des certificats, des brevets et des diplômes, le compte-rendu publié par Bruggeman précise lors de la séance du 23 mars 1921 :

*« Que l'octroi des distinctions diverses était de nature à les déconsidérer ainsi qu'à diminuer le prestige de l'École. Qu'il y avait lieu en présence du succès obtenu par l'enseignement d'encourager par tous les moyens la fréquentation de l'enseignement complet et de provoquer, chez les élèves une formation intellectuelle qui ne peut être complète et qui n'est susceptible de devenir étendue que par la fréquentation normale de l'enseignement complet. Qu'il y a lieu en conséquence à renoncer à l'octroi de brevet qui ne correspondent qu'à la fréquentation de deux cours. »*⁵²³

Bruggeman a suggéré que les étudiants qui avaient participé aux quatre cours de base pendant les deux années de scolarité envoient au Secrétariat un sujet de mémoire sur une question relative à l'enseignement entre juin et novembre de chaque année. Les sujets seraient communiqué pour avis aux professeurs des cours fondamentaux et soumis au Comité de perfectionnement pour approbation. Le travail final devra donner lieu à une présentation orale en soutenance devant un jury composé des professeurs des cours fondamentaux.

Cette formalité ne fut adoptée que l'année suivante, lors de la séance du 1^{er} février 1922, au cours de laquelle le Comité de perfectionnement adopta le projet de Bruggeman amélioré par les propositions transmises par Henri Sellier. Un arrêté préfectoral modifia en conséquence le règlement précédent en étendant la durée de la scolarité, instaurant un examen oral pour chacun des cours pour espérer passer en 2^{ème} année et un examen de fin d'études qui comprenait deux épreuves. La première épreuve consistait en un examen oral qui devait être passé en une ou plusieurs séances devant les professeurs siégeant en assemblée de trois au minimum, tandis que la seconde épreuve prévoyait l'instauration d'une thèse soutenue devant un jury composé d'un président choisi par l'étudiant, de trois professeurs désignés par le Comité de perfectionnement et du Secrétaire de l'École⁵²⁴. 39 étudiants ont ainsi pu présenter une thèse entre 1921 et mai 1924, date du dernier bilan connu de l'EHEU⁵²⁵, avant l'entrée en vigueur de la nouvelle réglementation dans le cadre du système universitaire.

⁵²³ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, pp 78-79.

⁵²⁴ Arrêté préfectoral du 20 octobre 1922. [Relatif à l'attribution des diplômes à l'École des Hautes Etudes Urbaines]. [Abrogation de l'arrêté du 17 novembre 1920]. Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 6 du Répertoire des Minutes.

⁵²⁵ Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924, p.10. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Lors de la création de l'IUUP, le règlement spécial n°1⁵²⁶ modifie certains aspects des règlements de l'EHEU établis et approuvés. C'était le premier des six textes destinés à réglementer les admissions, les examens, les diplômes de la IUUP et les certificats de la Section du perfectionnement administratif, suivis par d'autres en 1929⁵²⁷, 1932⁵²⁸, 1935⁵²⁹, 1959⁵³⁰ et 1967⁵³¹. La durée de la scolarité et le passage d'une année à l'autre, ainsi que les conditions d'obtention du diplôme, n'ont été modifiées de façon significative qu'en 1959 et surtout en 1967, lorsque la réglementation a été radicalement changée et que les thèses ont été supprimées.

Un premier aspect intéressant de la nouvelle réglementation de l'IUUP a été la création en 1925 du Diplôme d'Études Spéciales d'Urbanisme (DIUUP) et en 1929 la distinction de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (LIUUP). Un changement discret est introduit dans les conditions d'admission en 2^{ème} année et maintenu en 1932 et 1935, prévoyant que les élèves passent un examen oral portant sur les cours de 1^{ère} année devant un jury comprenant les professeurs des cours fondamentaux et ceux qui ont dirigé les travaux pratiques. N'étaient admis aux cours de 2^{ème} année que les étudiants ayant réussi au moins 5 épreuves, dont 3 relatives aux cours fondamentaux. Il fallait en outre qu'ils aient corrigé leurs devoirs de 1^{ère}. Chaque note allait de 0 à 20, inférieur à 6 était éliminatoire, ce qui freinait la progression des étudiants et les obligeait à redoubler en cas d'échec. Pour être admis, l'étudiant devait avoir la moyenne à chaque épreuve.

Un deuxième aspect intéressant porte les examens de la deuxième année, les épreuves orales ainsi que la rédaction et la soutenance d'un mémoire, dont on dit que : « Au cours de ses études l'étudiant peut faire choix d'un sujet de mémoire ; il doit y être autorisé par le Conseil d'administration. Ce sujet doit être approuvé par le professeur que l'étudiant a choisi comme président du jury. Il n'est pas obligatoirement emprunté au programme d'enseignement de l'Institut [...]. Le mémoire constitue un travail destiné à permettre au jury de se rendre compte des connaissances acquises par l'étudiant pendant ses études à l'Institut ; il doit faire preuve de

⁵²⁶ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 1^{er} décembre 1925, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵²⁷ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 28 décembre 1929, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵²⁸ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 10 décembre 1932, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵²⁹ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 17 janvier 1935, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵³⁰ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 8 avril 1959, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵³¹ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 16 octobre 1967, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

recherches et de travaux personnels. »⁵³². La soutenance est ouverte au public et le jury composé du Président choisi par le candidat, de trois professeurs désignés par le Conseil d'administration et du Directeur. Les notes vont de 0 à 20 et il faut obtenir au moins 13 pour que le diplôme soit attribué, note ramenée à 10 à partir de 1959 et jusqu'en 1967. Administrativement, les travaux devaient être déposés au Secrétariat de l'IUUP (sauf dérogation exceptionnelle) en cinq exemplaires au plus tard le 31 mars pour pouvoir être présenté lors de la session de juin et au plus tard le 30 septembre pour la session de décembre. Les plans et documents originaux pouvaient être présenté qu'en un seul exemplaire.

Le règlement de 1959 n'a pas établi de différences majeures avec les normes précédentes, à l'exception de la modification de la note éliminatoire des épreuves orales abaissée de 6 à 5 et le fait que la différence est plus marquée entre les examens de la 1^{ère} et ceux de 2^{ème} année. Il est précisé en outre que « Le titre de diplômé de l'Institut d'Urbanisme est accordé aux étudiants qui après avoir satisfait aux examens précédents, ont présenté et soutenu un mémoire dactylographié portant sur une matière étudiée à l'Institut et dont le sujet a été agréé par le Professeur choisi par l'étudiant comme président du jury. »⁵³³. Cela signifiait abandonner les sujets éloignés des matières enseignées, alors que c'était possible antérieurement.

En 1967, les conditions d'obtention du diplôme changent significativement pour tous les nouveaux entrants à partir du 1^{er} octobre 1966. L'assiduité aux cours reste exigée, mais n'est contrôlée que pour les travaux dirigés du cours *l'Art et la technique des villes*. Par ailleurs les examens de première année sont supprimés et la thèse n'est plus exigée pour obtenir le Diplôme d'Études Spéciales d'Urbanisme. Le règlement précise que :

« Les examens comportent deux compositions écrites d'une durée de trois heures, portant sur l'ensemble du programme des deux années. L'une porte sur un sujet relevant des sciences humaines appliquées à l'urbanisme et sur les études théoriques de l'urbanisme, l'autre sur un sujet d'orientation économique ou juridique ;
- une épreuve pratique portant sur l'étude d'un dossier ou d'un plan d'aménagement urbain ou régional, communiqué au candidat six heures avant sa convocation par le jury, hors de toute communication avec l'extérieur. La présentation durera quarante minutes et sera suivie de questions posées par le jury pendant une durée de 15 minutes ;

⁵³² Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvées par lettres ministérielles du 1^{er} décembre 1925, du 28 décembre 1929, du 10 décembre 1932, du 17 janvier 1935.

⁵³³ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 8 avril 1959, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

- deux interrogations orales portant l'une sur les matières d'ordre historique, géographique, sociologique, démographique et urbanistique, l'autre sur les matières d'ordres économique, juridique et technique n'ayant pas fait l'objet d'exercices écrits. Pour se présenter aux épreuves orales, les candidats devront avoir obtenu d'une part la moyenne aux deux épreuves écrites, d'autre part, la moyenne à l'épreuve pratique. Les coefficients sont respectivement 2, 2 et 3 pour les épreuves écrites et l'épreuve pratique. Chacune des épreuves orales est notée sur 20 (coefficient 2). »⁵³⁴

Ces nouvelles conditions ont été critiquées par les architectes et en particulier par Roger-Louis Puget, qui a regretté la suppression de la thèse et la nouvelle orientation en rupture ouverte avec la tradition dans une lettre adressée à Georges Burdeau dans laquelle il trouve déraisonnable de prendre en considération une épreuve en chambre consistant à analyser un plan d'aménagement, surtout facile à lire⁵³⁵. Opposé à Burdeau sur l'importance qu'il convenait de donner au droit dans les études d'urbanisme, il est allé jusqu'à affirmer que « dans un travail de construction le béton représente 15%, le reste est de l'administration [...], quant à l'aménagement du territoire après les études théoriques indispensables il se résume dans un statut. »⁵³⁶ [sic]

Les conditions d'obtention du diplôme d'urbaniste dans les derniers temps de l'IUUP juste avant 1969 ont été affectées par une procédure dont les enseignants reprochaient la lenteur au Directeur et qui brimait les étudiants. Pour avoir aboli les examens de passage d'une année à l'autre, la direction fut débordée le nombre trop élevé d'étudiants accédant à la 2^{ème} année, ce qui l'a obligé à improviser une série d'épreuves hors normes en 1966 et 1967⁵³⁷. Elle portèrent sur quatre thèmes différents : Urbanisme et équipements urbains, Sciences humaines, Aspects juridiques et financiers, et Commentaire de plan de ville ou photographie aérienne.

Aussi bien sous la direction de Burdeau que celle de Robert de Caumont à Dauphine, les règles de 1959 ayant été maintenues, un nombre grandissant d'étudiants ont continué à préparer une thèse. Les conditions d'obtention du diplôme restaient difficiles, les cours d'une heure et demie à deux heures ayant lieu l'après-midi, à partir de 18 heures puis de 17 heures, surtout le samedi, en particulier pour les examens et la présentation des travaux. L'obtention du diplôme de l'EHEU

⁵³⁴ Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 16 octobre 1967, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵³⁵ Lettre du [non lisible] décembre 1967 de M. Roger-Louis Puget à M. Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

⁵³⁶ Cf. Séance du 4 février 1965. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration*, p. 377.

⁵³⁷ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Note d'information sur les décisions prises lors de la réunion du 18 décembre 1967*. Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle. Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO.

et de l'IUUP devint essentiel pour valider le cursus suivi et auquel on pouvait ajouter les prix et récompenses dépendant notamment de la note attribuée à la thèse. L'obtention d'une thèse enregistrée par le secrétariat de l'IUUP et couronnant deux années de scolarité permettait seule de porter le titre d'Ancien élève de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris (AEIUUP).

Sellier avait déclaré dès le début qu'il ne fallait pas s'attendre à ce que tous les étudiants de l'EHEU/UIUUP obtiennent un diplôme, c'est pourquoi il avait mis en place des cours de formation continue s'adressant prioritairement aux employés municipaux et en insistant sur le fait « que la thèse doit représenter, aux termes du règlement, un travail personnel de recherche ou observation et qu'elle exige par conséquent, un effort qui ne peut être tenté que par des étudiants d'une intelligence et d'une activité au-dessus de la moyenne »⁵³⁸ reconnaissant d'emblée que tous les étudiants ne sauraient être logés à la même enseigne. Certains ne peuvent assister régulièrement au cours, tandis que d'autres sont dépourvus des « moyens intellectuels pour affronter les épreuves »⁵³⁹ propres à une formation d'élite. dès le début, les étudiants ont pu faire valoir à la rubrique *Titres universitaires et diplômes* figurant sur les fiches signalétiques du secrétariat⁵⁴⁰ autre chose que le diplôme officiel d'urbaniste⁵⁴¹ lors des concours permettant de trouver un emploi auprès de la Préfecture de la Seine et des administrations annexes⁵⁴².

La rigueur de la formation académique apparaît bien dans les informations transmises au Préfet lors des quatre premières années car on y précise le résumé des thèses en cours et les résultats obtenus par les étudiants jusqu'au 24 mai 1924. Sur les 38 travaux de fin d'études enregistrés à cette date, 9 ont été rejetés, 16 en cours n'ont jamais été soutenus et seuls 14 ont été validés (8 à l'EHEU de 1922 à 1923 et 6 à l'IUUP)⁵⁴³.

⁵³⁸ CONSEIL GENERAL DE LA SEINE, Compte rendu de la séance du vendredi 11 juillet 1924 : Rattachement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris. Désignation de membres du Conseil. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42. Supplément au Bulletin Municipal Officiel du vendredi 25 juillet 1924, p. 3527.

⁵³⁹ *Ibidem*.

⁵⁴⁰ Arrêté préfectoral du 17 novembre 1920. [Relatif à la sanction des études]. Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

⁵⁴¹ INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (Ecole Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement*, Publication n° 11, s.d. [1928], Secrétariat à la Sorbonne, p. 39.

⁵⁴² Rédacteur à Préfecture de la Seine, Commissaire-répartiteur adjoint des Contributions directes de la Ville de Paris, Ingénieur géomètre adjoint au Plan de Paris, Rédacteur à la Caisse de Crédit municipal de Paris, Rédacteur à l'Assistance publique ; Secrétaire administratif à l'Office public d'hygiène, par exemple.

⁵⁴³ Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Malgré la fragilité du diplôme de l'IUUP, les responsables de l'établissement ne pouvaient guère faire meilleure figure auprès de ce que Lavedan appelait les Ministères utilisateurs des étudiants admis et des étudiants diplômés. C'est ce que confirma l'impasse entre l'IUUP et le Ministère de la Construction lors de la création du Corps des Urbanistes de l'État en 1962⁵⁴⁴. Lavedan reprochait légitimement aux règles fixant les conditions d'accès au statut d'élève-urbaniste de ne pas accorder suffisamment de points aux candidats détenteurs du diplôme de l'IUUP. Pour le directeur de l'institut, les 5 points accordés aux détenteurs du diplôme non seulement étaient insuffisants, mais étaient une atteinte au prestige de l'établissement qu'il dirigeait. Cette situation l'emmena à demander du Recteur de l'Université de Paris⁵⁴⁵ d'intervenir auprès du Ministère de l'Éducation pour qu'on concède une bonification de 15 points aux diplômés de l'IUUP et 5 points aux anciens étudiants admis à présenter leur mémoire de fin d'études. Cette demande a été refusé sous prétexte que « [...] le diplôme de l'IUUP, quelles soient les difficultés de son obtention, peut, à la différence des diplômes de l'enseignement supérieur, être délivré sans considérations de la formation générale précédemment acquise par les candidats »⁵⁴⁶. En effet, l'EHEU et l'IUUP ont toujours été ouverts aux étudiants pouvant arguer de connaissances suffisantes bien que n'étant détenteurs que d'un brevet de l'enseignement primaire, de certificats, de diplômes de fin d'études secondaires mais pas de l'enseignement supérieur. Une commission d'enseignants jugeaient en effet les candidatures cas par cas en décidant d'admettre des élèves ne rentrant pas dans les critères imposés par l'Université, notamment ceux d'origine étrangère.

Au-delà des diplômes d'Études Spéciales d'Urbanisme, la thèse représentait une réelle plus value. À partir de 1925, le règlement prévoit que les travaux des étudiants méritants pouvaient être récompensés par un prix de thèse, des bourses d'études ou des bourses de voyage et, à partir de 1929 par l'octroi du titre de Lauréat, décerné aux étudiants ayant soutenu une thèse digne d'éloges. Dans les années 1930, l'IUUP a instaurer des jurys spécifiques pour décerner d'autres prix comme celui consacré « aux meilleurs élèves spécialisés dans la Construction des Villes »⁵⁴⁷, octroyé par l'association *La Renaissance des Cités* en 1939 ainsi que le prix du Dr Gommès, consistant en une prime en argent qui visait « à récompenser le meilleur mémoire relatif à

⁵⁴⁴ Cf. MINISTERE DE LA CONSTRUCTION, Décret n° 62-511 du 13 avril 1962 portant statut particulier du corps des urbanistes de l'Etat, Journal Officiel de la République française du 13 avril 1962, pp. 4087-4089 et arrêté du 3 novembre 1962, fixant les modalités du concours pour l'emploi d'Urbaniste élève.

⁵⁴⁵ Lettre du Directeur de l'Institut d'Urbanisme à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 25 juin 1963. Archives Nationales Cote 19870206/42.

⁵⁴⁶ Lettre du Ministère de la Construction à M. le Ministre de l'Éducation nationale du 29 août 1963 [Objet : Concours pour l'emploi d'Urbaniste-élève. Bonification de points accordée aux candidats justifiant du diplôme de l'Institut d'urbanisme]. Archives Nationales Cote 19870206/42.

⁵⁴⁷ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 480 et p. 530.

l'hygiène social ou à un sujet le rapprochant »⁵⁴⁸. Ce don permettait d'honorer la mémoire du docteur Marcel Gommès⁵⁴⁹, décédé en 1936, médecin adjoint à la Préfecture de la Seine, médecin inspecteur des écoles, spécialiste de la psychiatrie infantile, responsable du cours annexe *Hygiène de l'habitation* à partir de 1930 en remplacement de Georges Guihaud. Le prix Docteur Gommès fut octroyé pour la première fois en 1938 à Jean Sabatou⁵⁵⁰ pour une thèse soutenue en décembre 1937 et intitulée *Un centre de sports de montagne pour la jeunesse laborieuse*.

Enfin, on peut évoquer deux formes académiques de reconnaissance du travail et des qualifications des étudiants de l'IUUP. D'abord, celles qui ont trait à la circulation et à la diffusion des connaissances qu'ils ont produites, soit parce qu'ils ont publié leurs travaux de thèse sous forme de livres ou d'articles dans des revues (en particulier *La Vie urbaine*). Ensuite, celles qui ont permis à des diplômés de l'IUUP, en particulier ceux détenteurs d'un diplôme d'architecture ou les étrangers, de faire une carrière remarquable dans leurs pays d'origine, notamment en devenant enseignants du supérieur.

TABLEAU n° 2.2 : Répertoire des Arrêtés Préfectoraux et Règlements de l'EHEU/IUUP concernant les admissions, examens, diplômes et certificats (1919-1967)

n°	Année Établissement	Document
/	1919 EHEU	Arrêté du 5 septembre 1919 .Cf. Article 5 relatif au règlement préfectoral ultérieur.
1	1920 EHEU	Arrêté du 17 novembre 1920.
2	1922 EHEU	Arrêté du 20 octobre 1922.
3	1925 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle 1^{er} décembre 1925 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
4	1929 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle 28 décembre 1929 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
5	1932 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 10 décembre 1932 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
6	1935 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 17 janvier 1935 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
7	1959 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 8 avril 1959 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
8	1966 IUUP	Modification de l'Article 2 du Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 8 avril 1959 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.
9	1967 IUUP	Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 16 octobre 1967 , qui annule et remplace les précédentes dispositions.

⁵⁴⁸ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 153.

⁵⁴⁹ Dr. Marcel Manheimer (1870-1936), puis il prend le nom de Marcel Gommès.

⁵⁵⁰ Cf. SABATOU (Jean), (Th 141) *Un centre de sports de montagne pour la jeunesse laborieuse*, Thèse IUUP dirigée par L. Bonnier, Université de Paris, 1937, 236 pages (Tome 1 : 209 p. Tome 2 : 27 p.).

D - Évolution de l'enseignement

Le programme pédagogique de l'EHEU comportait les trois axes d'enseignement tel qu'ils mentionnés dans l'arrêté du 5 septembre 1919⁵⁵¹ : l'évolution des villes, l'art urbain et l'organisation de la vie urbaine. Avec la création de l'IUUP en 1924 et la nomination du Comité de perfectionnement, la grille des enseignements et le corps enseignant se sont stabilisés et les premières années de l'EHEU/IUUP sont probablement les plus connues et on peut s'appuyer sur les travaux publications de Rémi Baudouin⁵⁵², Grégory Busquet, Claire Carriou⁵⁵³, Laurent Coudroy⁵⁵⁴ et Gérard Chevalier⁵⁵⁵

⁵⁵¹ Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Relatif à la nomination des membres du Comité de perfectionnement d'un enseignement public des questions urbaines]. Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 21 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

⁵⁵² Cf. BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p.

⁵⁵³ Cf. BUSQUET (Grégory) et CARRIOU (Claire) « *Entre art et science, l'histoire à l'Institut d'urbanisme de l'université de Paris (1919-1971)* », in : *Espaces et société*, n° 130, 2007, pp. 57-70.

⁵⁵⁴ Cf. BUSQUET (Grégory), CARRIOU (Claire), COUDROY DE LILLE (Laurent), *Un ancien institut... Une histoire de l'Institut d'urbanisme de Paris*, Créteil, Université de Paris XII-Val-de-Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2005, 35 p. [Brochure].

⁵⁵⁵ Cf. CHEVALIER (Gérard), « *L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924)* », in : *Genèse*, année 2000, Volume 39, Numéro 1, pp. 98-120.

TABLEAU n° 2.3 : Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1919/1920 à 1920/1921

		1 ^{ère} Année 1919-1920				2 ^{ème} Année 1920-1921				
		Cours	Enseignant(s)	Conférence	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Conférence	Enseignant(s)	
Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1919/1920 à 1920/1921		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 30 heures/puis 20 heures	Marcel Poëte (1919-août 1937/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 15 heures	Marcel Poëte (1919-1937/retraite)	-	-	
		Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941) 15 heures	Édouard Fuster (1919-1935/décède)	Municipalisme ou l'interventionnisme en France et à l'étranger (dès mars 1920) 5 heures	William Oualid (dès 1920-1940)	Organisation sociales des villes 15 heures	Édouard Fuster (1919-1935/décède)	-	-	
				Hygiène de l'habitation 3 heures	Paul Juillerat (1919-déc. 1925/démission)					
		Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 10 heures	Paul Etevenon (1919-1920/démission)	Législation urbaine de demain (de 1920 à 1923) 5 heures	Paul Grunebaum-Ballin (1919-12 oct. 1920)	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 10 heures	Gaston Jèze (1920-1941/retraite)	-	-	
		Art Urbain (Art et technique de la construction des villes dès 1923) (de 1919 à 1966) 30 heures (puis 40 heures)	Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 6 heures	Georges Bechmann (1919-1920/démission) Léon Hermann (25 oct. 1921-1921)	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1966) 30 heures (puis 40 heures)	Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 6 heures	Georges Bechmann (1919-1920/démission) Léon Hermann (25 oct. 1921-1921)	
										Théorie 15 heures
	Série général de Conférences sur la vie urbaine à l'étranger 1^{ère} année					Série général de Conférences sur la vie urbaine à l'étranger 2^{ème} année				
		-	-	L'Administration urbaine à l'étranger (1919-1920) (puis L'Autonomie Communale) (15 heures)	Désiré Pasquet (1919-1920/démission)	-	-	-	-	
		-	-	-	-	-	-	Les conditions générales de la vie urbaine (1920-1921) (puis Le Maintien de l'ordre) (15 heures)	Désiré Pasquet (1919-1920/démission)	
		-	-	-	-	-	-	Les Principes de la Cité-jardin et leurs applications en Angleterre 5 heures	Auguste Bruggeman (1919)	
Cours spécial destiné au personnel de la Direction de l'extension de Paris										
	-	-	Enseignement spécial 10 heures	Louis Bonnier Georges Legros	-	-	-	-		

TABLEAU n° 2.4 : Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1920/1921 à l'année scolaire 1921/1922

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année				
		Cours	Enseignant(s)	Conférence	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Conférence	Enseignant(s)	
		Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1920/1921 à l'année scolaire 1921/1922	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 30 heures (arrêté du 7 août 1920)	Marcel Poète (1919-août 1937/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé)	Marcel Poète (1919-1937/retraite)	-	-
Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941) 15 heures (arrêté du 7 août 1920)	Édouard Fuster (1919-1935/décède)		Municipalisme ou l'interventionnisme en France et à l'étranger (dès mars 1920) 5 heures (arrêté du 7 août 1920)	William Oualid (dès 1920-1942)	Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941)	Édouard Fuster (1919-1935/décède)	-	-		
			Hygiène de l'habitation 3 heures (arrêté du 7 août 1920)	Paul Juillerat (1919-déc. 1925/démissionne)						
Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 10 heures (arrêté du 7 août 1920)	Gaston Jèze (1920-1941/retraite)		Législation urbaine de demain (de 1920 à 1923) (arrêté du 7 août 1920) 5 heures	Paul Grunebaum-Ballin (1920-9 août 1922)	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955)	Gaston Jèze (1920-1941/retraite)	-	-		
Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1969) 30 heures (arrêté du 7 août 1920)	Théorie 15 heures		Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 6 heures (arrêté du 7 août 1920)	Georges Bechmann (1920-1920/démission) Léon Hermann (25 oct. 1921-1921)	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1969) 30 heures	Théorie 15 heures	Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)	Georges Bechmann (1919-1920/démission) Léon Hermann (25 oct. 1921-1921)
	Exercices pratiques 6 heures		Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927- 1962/décède)				Exercices pratiques 6 heures	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927- 1962/décède)		
Série général de Conférences sur la vie urbaine à l'étranger 1^{ère} Année (arrêté du 7 août 1920)					Série général de Conférences sur la vie urbaine à l'étranger 2^{ème} Année (arrêté du 7 août 1920)					
-	-		L'Autonomie Communale à l'étranger (particulièrement en Angleterre et aux États-Unis) (dès 1921] (15 heures) (arrêté du 25 oct. 1921)	Désiré Pasquet (1919-1920/démission) Louis Rolland (dès oct. 1921)	-	-	-	-	-	
-	-		-	-	-	-	Le Maintien de l'ordre dans la cité (particulièrement en Angleterre et aux États-Unis) (15 heures) (arrêté du 7 août 1920)	Désiré Pasquet (1919-1920/démission) Louis Rolland (dès oct. 1921)		
-	-		-	-	-	-	Les Principes de la Cité-jardin et leurs applications en Angleterre (5 heures) (arrêté du 7 août 1920)	Auguste Bruggeman		

TABLEAU n° 2.5 : Grille d'enseignements à l'EHEU/IUUP de l'année scolaire 1922/1923 à l'année scolaire 1927/1928

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année													
		Cours		Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours		Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)								
		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927		Marcel Poëte (1919-1937/retraite)		-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927		Marcel Poëte (1919-1937/retraite)		-	-						
Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941)		Eduard Fuster (1919-1935/décès) Roger Picard (1935-1941) (suppléant de Fuster dès 1934)		Législation urbaine de demain (de 1920 à 1923)	Joseph Barthelemy (9 août 1922-1942)	Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941)		Eduard Fuster (1919-1935/décès) Roger Picard (1935-1941) (suppléant de Fuster dès 1934)		-									
				Hygiène de l'habitation	Georges Guilhaud (déc. 1925-1930/décès) Dr. Marcel Gommès (1930- déc. 1936/décède)														
Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955)		Gaston Jèze (1920-1941/retraite)		Autonomie communale à l'étranger, spécialement en Angleterre et aux États-Unis (arrêté du 9 août 1922)		Louis Rolland (25 oct. 1921-3 mars 1955)		Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955)		Gaston Jèze (1920-1941/retraite)		Organisation des grands services de la banlieue parisienne (4) 3 heures (arrêté du 28 août 1923)	Henri Sellier (1923-1943/ décède)						
												Questions législatives actuelles sur l'organisation des capitales (de 1923 à 1942) (arrêté du 28 août 1923)	Joseph Barthelemy (9 août 1922-1942)						
												Maintien de l'ordre dans la cité particulièrement en Angleterre et aux États-Unis (arrêté du 25 oct. 1921)	Louis Rolland (25 oct. 1921-1940)						
Organisation économique des villes (1) (de 1922 à 1941) (arrêté du 9 août 1922)		Auguste Bruggeman (1922-1937/démissionne)		Municipalisme (Étude de l'action économique des municipalités) Le Municipalisme en général		William Oualid (1920-1940)		Organisation économique des villes (2) (de 1922 à 1941)		Auguste Bruggeman (1922-1937/démissionne)		Municipalisme (Étude de l'action économique des municipalités) Étude su Municipalisme dans un pays (3)		William Oualid (1920-1940)					
Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1969)		Théorie 15 heures		Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)		Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)		François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)		Art Urbain (Art et technique de la construction des villes dès 1927)		Théorie 15 heures		Léon Jaussely (1919-1921/quitte l'enseignement/ 1927/quitte l'IUUP)		Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)		François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	
		Exercices pratiques 6 heures								Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)		Exercices pratiques 6 heures							
(1) Les Principes de la Cité-jardin et leurs applications en Angleterre (1 ^{ère} Année)																			
(2) Le régime foncier de Letchworth [Garden City] et ses conséquences. Les réalisations de Letchworth [Garden City] (2 ^{ème} Année)																			
(3) En 1920-1921 : le municipalisme en Angleterre ; en 1921-1922 : le municipalisme en Allemagne ; en 1922-1923 : le municipalisme en Italie ; en 1923-1924 : le municipalisme aux États-Unis																			
(4) L'Organisation administrative, juridique et technique des grands services publics d'intérêt commun dans la banlieue parisienne																			

TABLEAU n° 2.6 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1927/1928 à l'année scolaire 1936/1937

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
		Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)
Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1927/1928 à l'année scolaire 1936/1937		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Marcel Poëte (1919-1937/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Marcel Poëte (1919-1937/retraite)	-	-
		Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941)	Eduard Fuster (1919-1935/décès) Roger Picard (1935-1941) (suppléant de Fuster dès 1934)	Législation urbaine de demain (de 1920 à 1923)	Joseph Barthelemy (9 août 1922-1942)	Organisation sociales des villes	Edouard Fuster (1919-1935/décès) Roger Picard (1935-1941) (suppléant de Fuster dès 1934)	-	-
				Hygiène de l'habitation	Georges Guilhaud (déc. 1925-1930/décès) Dr. Marcel Gommès (1930- déc. 1936/décès)				
		Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955)	Gaston Jèze (1920-1941/retraite)	Autonomie locale en Angleterre et aux États-Unis	Louis Rolland (25 oct. 1921-1940)	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955)	Gaston Jèze (1920-1941/retraite)	Organisation des grands services de la banlieue parisienne 3 heures (de 1923 à 1943)	Henri Sellier (1923-1943/ décès)
								Questions législatives actuelles sur l'organisation des capitales (de 1923 à 1942)	Joseph Barthelemy (9 août 1922-1942)
								Maintien de l'ordre dans la cité	Louis Rolland (1922-1940)
Organisation économique des villes (de 1922 à 1941)	Auguste Bruggeman (1922-1937/démissionne)	Municipalisme (Étude de l'action économique des municipalités) Le Municipalisme en général	William Oualid (1920-1940)	Organisation économique des villes (de 1922 à 1941)	Auguste Bruggeman (1922-1937/démissionne)	Municipalisme (Étude de l'action économique des municipalités) Étude su Municipalisme dans un pays	William Oualid (1920-1940)		
Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1969)	Théorie	Louis Bonnier (1 ^{er} mai 1927- août 1937/retraite)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	Art Urbain (Art et technique de la construction des villes dès 1927)	Théorie	Louis Bonnier (1 ^{er} mai 1927- août 1937/retraite)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)
	Composition générale	Henri Prost (1 ^{er} mai 1927-1937)							
	Composition particulière	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)							

TABLEAU n° 2.7 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1937/1938 à l'année scolaire 1941/1942

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
		Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1937/1938 à l'année scolaire 1941/1942	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (arrêté du 29 juin 1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (arrêté du 29 juin 1937-1963/retraite)	-	-	-
		Assistant Gaston Bardet (arrêté du 29 juin 1937-1942/poste supprimé)				Assistant Gaston Bardet (arrêté du 29 juin 1937-février 1942/ poste supprimé)			
	Organisation sociales des villes (de 1919 à 1941)	Roger Picard (1935-1941)	Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	Organisation sociales des villes	Roger Picard (1935-1941)	-	-	-
	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Gaston Jèze (1920-1941/retraite) Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	Autonomie locale en Angleterre et aux États-Unis (Autonomie communale)	Louis Rolland (25 oct. 1921-1940)	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Gaston Jèze (1920-1941/retraite) Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	Organisation des grands services de la banlieue parisienne 3 heures (de 1923 à 1943)	Henri Sellier (1923-1943/ décède)	
							Questions législatives actuelles sur l'organisation des capitales (de 1923 à 1942)	Joseph Barthelemy (9 août 1922-1942)	
							Maintien de l'ordre dans la cité (arrêté du 9 août 1922)	Louis Rolland (1922-1940)	
	Organisation économique des villes (de 1922 à 1941)	William Oualid (arrêté du 29 juin 1937-1940)	Principes de la Cité-jardin et leur application en Angleterre 6 heures	Etienne de Groër (arrêté du 29 juin 1937-1940/Statut des Juifs)	Organisation économique des villes	William Oualid (arrêté du 29 juin 1937-1940)	Principes de la Cité-jardin et leur application en Angleterre 10 heures	Etienne de Groër (arrêté du 29 juin 1937-1940 Statut des Juifs)	
Art Urbain (Art et technique de la construction des villes) (de 1919 à 1969)	Théorie	Pierre Rémaury (arrêté du 29 juin 1937-1956)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie	Pierre Rémaury (arrêté du 29 juin 1937-1956)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)
	Directeur des Travaux techniques	Georges Sébille (arrêté du 29 juin 1937-1946)				Directeur des Travaux techniques	Georges Sébille (arrêté du 29 juin 1937-déc. 1946)		
	Exercices pratiques	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)				Exercices pratiques	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)		
	Exercices pratiques	Henri Bahrmann (arrêté du 29 juin 1937-1945)				Exercices pratiques	Henri Bahrmann (arrêté du 29 juin 1937-1945)		
	Exercices pratiques	Marcel Chappey (arrêté du 29 juin 1937-1966)				Hygrométrie et l'hygiène de l'habitation (1939/1940)	Achille Knapen		

TABLEAU 2.8 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1942/1943 à l'année scolaire 1944/1945

	1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année				
	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1942/1943 à l'année scolaire 1944/1945	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927 (Comprend l'enseignement relatif aux Cités Jardins/3 leçons)	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	
	Organisation sociales et économiques des villes 20 heures	René Maunier (arrêté du 25 mars 1942-1945)	Hygiène sociale des villes 4 heures dès 1943	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	Organisation sociales et économiques des villes 20 heures	René Maunier (arrêté du 25 mars 1942-1945)	Hygiène sociale des villes 3 heures dès 1943	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	
	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	-	-	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	Organisation des grands services de la banlieue parisienne 3 heures	Henri Sellier (1943/ décède)	
							Géographique des grandes capitales 6 heures [Le cours remplace celui de Barthélemy]	René Clozier (1942/1943 seulement puis cours à part entière)	
	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie 14 heures	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	Théorie 16 heures	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)
		Composition d'ensemble 10 heures	Georges Sébille (8 juin 1937-déc. 1946)				Georges Sébille (8 juin 1937-déc. 1946)		
Composition analytique 10 heures		Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)	La Technique du géomètre 3 heures	Maurice Bonnefond (1942-1956/ décède)	Composition analytique 10 heures	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)	L'Art des jardins 6 heures	Jacques Gréber (1942/1943 seulement)	
Chef des travaux techniques 10 heures		Henri Bahrmann (27 juin 1937-1945)				Henri Bahrmann (27 juin 1937-1945)			
Chef des travaux techniques 10 heures		Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)	Fond de plans 3 heures	Gaston Bardet (1942-1944)	Chef des travaux techniques 10 heures	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)	L'Art des jardins 6 heures	Jacques Gréber (1942/1943 seulement)	
Chef des travaux techniques		Gaston Bardet (arrêté du 25 mars 1942-juillet 1942)			Chef des travaux techniques	Gaston Bardet (arrêté du 25 mars 1942- juillet 1942)			

TABLEAU n° 2.9 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1944/1945 à l'année scolaire 1948/1949

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
		Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1944/1945 à l'année scolaire 1948/1949		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-
		Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	-	-	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	-	-
		Hygiène sociale des villes 5 heures	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	Hygiène sociale des villes 5 heures	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-
		Géographie des grands centres urbains (puis Géographie des villes) 20 heures	René Clozier (1942- dès 1945/nommé Inspecteur Général de l'Éducation National) Max Sorre (1945/assure la moitié de l'enseignement-1954)	-	-	Géographie des grands centres urbains (puis Géographie des villes) 20 heures	René Clozier (1942- dès 1945/nommé Inspecteur Général de l'Éducation National) Max Sorre (1945/assure la moitié de l'enseignement-1954)	-	-
		Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-
		Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie 10 heures	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)	La Technique du géomètre 3 heures	Maurice Bonnefond (1942-1956/ décède)	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie 10 heures	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)
Composition d'ensemble 20 heures	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-)		Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-)						
	Georges Sébille (8 juin 1937-déc. 1946)		Georges Sébille (8 juin 1937-déc. 1946)						
	André Gutton (déc. 1946-1963) (remplace Georges Sébille)		André Gutton (déc. 1946-1963) (remplace Georges Sébille)						
Composition analytique 20 heures	Robert Auzelle (1945-1966) (remplace Henri Bahrmann)		Robert Auzelle (1945-1966) (remplace Henri Bahrmann)						
	Jean Royer (1945-1966)	Jean Royer (1945-1966)							
<p>3^{ème} Année : Compositeur de plans Séance du 28 juin 1944 du Conseil d'administration de l'IUUP et approuvé le 31 juillet 1944 par le Conseil de l'Université de Paris. Il s'agit d'une 3^{ème} année technique ouverte aux étudiants ayant satisfait les examens normaux de la 2^{ème} année. Comporte 32 heures d'exercices pratiques et il est sanctionné par un examen concours, dont le succès est constaté par une mention spéciale sur le diplôme de l'IUUP.</p>									

TABLEAU n° 2.10 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1949/1950 à l'année scolaire 1954/1955

	1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année				
	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	
	Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1949/1950 à l'année scolaire 1954/1955	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-
Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures		Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	-	-	Organisation administrative des villes (de 1919 à 1955) 20 heures	Louis Rolland (25 mars 1942-3 mars 1955)	-	-	
Hygiène sociale des villes		Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	
Géographie des villes		René Clozier (1942-1964)	-	-	Géographie des villes	René Clozier (1942-1964)	-	-	
		Max Sorre (1945-1954)				Max Sorre (1945-1954)			
Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures		François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	
Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)		Théorie	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)	La Technique du géomètre 3 heures	Maurice Bonnefond (1942-1956/ décède)	Théorie	Pierre Rémaury (27 juin 1937-1956)	-	-
		Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-)			Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-)		
		Composition d'ensemble	André Gutton (déc. 1946-1963)			Composition d'ensemble	André Gutton (déc. 1946-1963)		
		Composition analytique	Robert Auzelle (1945-1966)			Composition analytique	Robert Auzelle (1945-1966)		
	Composition analytique	Jean Royer (1945-1966)	Composition analytique			Jean Royer (1945-1969)			
	Composition	Jacques Gréber (1950/1951 seulement)	Composition			Jacques Gréber (1950/1951 seulement)			
3^{ème} Année : Compositeur de plans									

TABLEAU 2.11 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1955/1956 à l'année scolaire 1958/1959

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année				
		Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1955/1956 à l'année scolaire 1958/1959		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite) et Jeanne Huguenev (de 1959 à 1961)	-	-	
		Initiation au cours théoriques (de 1958 à 1963)	Jeanne Huguenev (1958-1963)	-	-	-	-	-	-	
		Législation urbaine (de 1955 à 1966)	René Capitant (1955-1957) Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application	Législation urbaine (de 1955 à 1966)	René Capitant (1955-1957) Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application	
		Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	
		Géographie des villes	René Clozier (1942-1964)	-	-	Géographie des villes	René Clozier (1942-1964)	-	-	
			Georges Chabot (1955-1964)				Georges Chabot			
		Sociologie urbaine (de 1955 à 1966)	Max Sorre (1955-1960)	-	-	Sociologie urbaine (de 1955 à 1969)	Max Sorre (1955-1960)	-	-	
		Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) (20 heures)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	Art de l'Ingénieur municipal (de 1919 à 1966) (20 heures)	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	
		Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)	La Technique du géomètre 3 heures	Maurice Bonnefond (1942-1956/ décède) Bernard Dubuisson (1956-1966)	Théorie	Jacques Gréber (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)	L'Art des jardins 6 heures	R. Joffet (12 juin 1958-1961)
			Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)			Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)		
	Composition d'ensemble		André Gutton (déc. 1946-1963)	Composition d'ensemble			André Gutton (déc. 1946-1963)			
	Composition analytique		Robert Auzelle (1945-1966)	Composition analytique			Robert Auzelle (1945-1966)			
	Composition analytique		Jean Royer (1945-1966)	Composition analytique			Jean Royer (1945-1966)			
3^{ème} Année : Compositeur de plans										

TABLEAU n° 2.12 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1960/1961 à l'année scolaire 1964/1965

		1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
		Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1960/1961 à l'année scolaire 1964/1965		Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite)	-	-	Évolution des villes (de 1919 à 1961/change intitulé) 20 heures dès 1927	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite) et Jeanne Huguenev (de 1959 à 1961)	-	-
		Histoire de l'urbanisme et évolution économique des villes (de 1961 à 1966)	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite) et Jeanne Huguenev (de 1961 à 1966)	-	-	Histoire de l'urbanisme et évolution économique des villes (de 1961 à 1965)	Pierre Lavedan (1937-1963/retraite) et Jeanne Huguenev (de 1961 à 1966)	-	-
		Initiation au cours théoriques (de 1958 à 1963)	Jeanne Huguenev (1958-1963)	-	-	-	-	-	-
		Législation urbaine (de 1955 à 1966)	Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application (12 heures)	Législation urbaine (de 1955 à 1966)	Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application (12 heures)
		Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-
		Géographie des villes	René Clozier (1942-1964)	-	-	Géographie des villes	René Clozier (1965-1965)	-	-
			Georges Chabot (1955-1964)				Georges Chabot (1965-1965)		
		Sociologie urbaine (de 1955 à 1966)	Max Sorre (1955-1960)	-	-	Sociologie urbaine (de 1955 à 1969)	Max Sorre (1955-1960)	-	-
			Jean Stoetzel (1960-1964)				Jean Stoetzel (1960-1964)		
		Art de l'Ingénieur municipal	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-	Art de l'Ingénieur municipal 20 heures	François Sentenac (9 août 1922-1965/dérogation le 25 oct. 1963)	-	-
	Ch. Bouleisteix (1964-1966)		Ch. Bouleisteix (1964-1966)						
	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Théorie	Robert Auzelle (1945-1966) (remplace au poste de théorie Jacques Gréber 1958/1962/décède)	La Technique du géomètre 3 heures	Bernard Dubuisson (1956-1966)	Théorie	Robert Auzelle (1945-1966) (remplace au poste de théorie Jacques Gréber 1958/1962/décède)	L'Art des jardins 6 heures	R. Joffet (12 juin 1958-1961) Chasseraud (1961-1966)
		Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)			Composition d'ensemble	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)		
		Composition d'ensemble	Henri Bahrmann (1963-1966) (remplace André Gutton déc. 1946-1963)			Composition d'ensemble	Henri Bahrmann (1963-1966) (remplace André Gutton déc. 1946-1963)		
		Composition analytique	Roger-Louis Puget (1963-1966)			Composition analytique	Roger-Louis Puget (1963-1966)		
		Composition analytique	Jean Royer (1945-1966)			Composition analytique	Jean Royer (1945-1966)		
3^{ème} Année : Compositeur de plans									

TABLEAU n° 2.13 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1965/1966

Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1965/1966	1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année			
	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours annexe	Enseignant(s)
	Histoire de l'urbanisme et évolution économique des villes (de 1961 à 1966)	Jeanne Hugueney (de 1961 à 1966)	-	-	Histoire de l'urbanisme et évolution économique des villes (de 1961 à 1966)	Jeanne Hugueney (de 1961 à 1966)	-	-
Législation urbaine (de 1955 à 1966)	Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application (12 heures)	Législation urbaine (de 1955 à 1966)	Georges Burdeau (1958-1966)	-	Pierre-Armand Thiébaud (1955-1966) Application (12 heures)	
Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	Hygiène sociale des villes	Dr. Robert-Henri Hazemann (8 juin 1937-1966)	-	-	
Géographie urbaine	Jacqueline Beaujeu-Garnier (1965-1966)	-	-	Géographie urbaine	Jacqueline Beaujeu-Garnier (1965-1966)	-	-	
	Philippe Pinchemel (1965-1966)				Philippe Pinchemel (1965-1966)			
Sociologie urbaine (de 1955 à 1966)	Jean Margot-Duclot (1964-1966)	-	-	Sociologie urbaine (de 1955 à 1969)	Jean Margot-Duclot (1964-1966)	-	-	
Art de l'Ingénieur municipal 20 heures	Ch. Bouleisteix (1965-1966)	-	-	Art de l'Ingénieur municipal 20 heures	Ch. Bouleisteix (1965-1966)	-	-	
	J. Devault ? (1965-1966)				J. Devault ? (1965-1966)			
Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)	La Technique du géomètre 3 heures	Bernard Dubuisson (1956-1967/69 ?)	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	Marcel Chappey (1 ^{er} août 1937-1966)	L'Art des jardins 6 heures	Chasseraud (1961-1966)	
	Roger-Louis Puget (1963-1966)				Roger-Louis Puget (1963-1966)			
	Robert Auzelle (1945-1966)				Robert Auzelle (1945-1966)			
	Jean Royer (1945-1966)				Jean Royer (1945-1966)			
	Henri Bahrmann (1963-1966)				Henri Bahrmann (1963-1966)			
3^{ème} Année : Compositeur de plans								

TABLEAU n° 2.14 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1966/1967 à l'année scolaire 1968/1969

	1 ^{ère} Année				2 ^{ème} Année	
	Cours	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)	Cours	Enseignant(s)
Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1966/1967 à l'année scolaire 1968/1969	Histoire de l'urbanisme (1966-1969)	Jeanne Huguenev (1966-1969)	-	-	Accroissement Urbain (1966-1969)	[Jean] Canaux (1966-1969)
		Gilbert Picard (1966-1969)				Viot (1966-1969)
	Morphologie et dynamique urbaine (1966-1969)	Jacqueline Beaujeu-Garnier (1967-1969)	-	-	Vie quotidienne et besoins de la population (1966-1969)	Henri Lefebvre et Georges-Hubert de Radkowski (1966-1969)
		Philippe Pinchemel (1966-1969)				Dr. Robert-Henri Hazemann (1966-1969)
		Maurel (1966-1969)				Joffre Dumazedier (1966-1969)
	Le cadre et le nombre [Éléments de démographie urbaine] (1966-1969)	Jean Bastié (1967-1969)	-	-	Expériences 1950-1965 (1966-1969)	Henri Bahrmann (1966-1969)
		[Alain ?] Girard (1966-1969)				Marcel Chappey (1967-1969)
	La société urbaine (1966-1969)	Henri Lefebvre (1966-1969)	-	-	Critique et théorie (1966-1969)	Roger-Louis Puget (1966-1969)
		Antoine Haumont (1966-1969)				Jean Royer (1966-1969)
	Les équipements urbains (1966-1969)	J. Devault (1967-1969)	-	-	Opération de construction et d'aménagement urbain (1966-1969)	[Jacqueline] Sialelli (1966-1969)
		Ch. Boulesteix (1966-1969)				
	Partis urbanistiques et partis architecturaux [Intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement] (1966-1969)	Robert Auzelle (1967-1969)	-	-	Aménagement du territoire (par la délégation à l'Aménagement du Territoire et l'Action Régionale (DATAR)) (1966-1969)	Conférenciers de la DATAR (1966-1969) : Mr. Antoine, Mr. Weill, Mr. Essig, Mr. Dumoulin, Mr. Colot, Mr. Yvan Chéret, Mr. Saillet, Mr. Durand
		Ivan Jankovic (1966-1969)				
		Robert Joly (1966-1969)			Étude comparatives (1966-1969)	Pierre George (1966-1969)
Claude Aubert (1966-1969)						
Éléments de droit foncier, de droit administratif, d'économie urbaine et de finances urbaines (1966-1969)	Georges Burdeau [Droit administratif] (1966-1969)	-	-	Droit de l'urbanisme (1966-1969)	Georges Burdeau, Perrot, Yves Nicolas (1966-1969)	
	[Jacqueline] Sialelli [Droit administratif] (1966-1969)					
-	-	La documentation topographique et la photo-interprétation aérienne pour l'urbanisme	Bernard Dubuisson (1967-1969)	Travaux dirigés (1966-1969)	Première série	Étude de plans et projets
Travaux dirigés (1966-1969)	-	Première série : Travaux d'histoire urbaine, de géographie urbaine et de sociologie urbaine	Conférences : Hubert Tonka (1966-1969)		Deuxième série	Pour les élèves ayant une formation juridique ou économique : étude technique de l'enquête sociologique et démographique.
		Deuxième série : Urbanisme et architecture/Travaux pratiques	Robert Auzelle (1966-1969)	Pour les élèves ayant une formation acquise en Faculté des Lettres et des Sciences Humaines : Dossier administratifs, problèmes institutionnels, juridiques, calcul des coûts.		

III - FORMATIONS INITIALE DES DIPLÔMÉS DE 1922 à 1972

A - Eventail des formations

Les informations sur la formation ont été tirées principalement des Fichiers d'inscription, mais aussi d'autres sources telles que *La Vie urbaine*, les *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1*, les *Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, les *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2* ou les *Comptes-rendus du Conseil d'administration*. Leur analyse et leur interprétation diffèrent selon la qualité de l'information disponible, l'exactitude des données fournies par les étudiants et, enfin, selon la diversité des variables utilisées, sachant que tous les formulaires d'inscription ne sont pas disponibles et que quelques fiches ne contiennent pas d'informations sur les études effectuées par les étudiants. À cet égard, on peut noter que, sur les 429 diplômés de l'EHEU/IUUP, seules les études entreprises par 360 étudiants nous sont connues (soit 86%), et que sur les 60 étudiants restants (14%), nous ne disposons d'aucune information. Une partie importante de l'information manquante correspond à la période allant des années 1920 aux années 1940 et concerne 46 diplômés et nous ne savons rien de 14 diplômés des années 1950 et 1960 à cause de l'absence de fiches.

D'un point de vue méthodologique, nous indiquons pour chaque étudiant le diplôme le plus élevé ou la qualification la plus haute. En cas d'ambiguïté et en l'absence d'autres sources, nous n'en disons rien.

L'interprétation de la formation retenue et analysée est délicate. Une première difficulté est liée à la modification des cursus et à la transformation des professions, en particulier celles qui prédominent, comme l'architecture et l'ingénierie. À cet égard, il convient de rappeler que la protection des titres d'ordres professionnels⁵⁵⁶ est ultérieure à la création de l'EHEU/UIUUP. Les ingénieurs ont été protégés par la création en 1934 de la Commission des titres d'ingénieur⁵⁵⁷, alors que les architectes ne seront dotés d'un Ordre des architectes qu'en 1940⁵⁵⁸ et que les géomètres, moindre nombre que les étudiants de l'EHEU/IUUP, n'ont vu leur titre protégé qu'à partir de 1946, date de création de l'Ordre des géomètres-experts.⁵⁵⁹

Si la protection de certaines qualifications professionnelles et l'interdiction d'exercer des professions sans diplôme est tardive, elle n'empêche en aucun cas la reconnaissance de certaines formations et de certains établissements, notamment dans le domaine de l'architecture, où la lutte

⁵⁵⁶ Cf. CLAUDE (Viviane), *Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme*, marseille, Éditions Parenthèses, coll. Eupalinos, 2006, p. 49.

⁵⁵⁷ Cf. Loi du 10 juillet 1934, relative aux conditions de délivrance et à l'usage du titre d'ingénieur diplômé.

⁵⁵⁸ Cf. Loi du 31 décembre 1940 instituant l'ordre des architectes et réglementant le titre et la profession d'architecte.

⁵⁵⁹ Cf. Loi n° 46-942 du 7 mai 1946 instituant l'Ordre des géomètres experts.

pour défendre la profession a été longue. En effet, les architectes formés à l'ÉNSBA depuis 1867 bénéficient d'un diplôme de fin d'études, confirmé par un règlement de 1874 et légalisé par décret en 1914, ce qui donne droit au titre d'architecte diplômé par le gouvernement (DPLG). Le diplôme de l'ENSAD sera reconnu en 1922 et celui de l'ESA en 1934, alors que le diplôme de l'ESTP n'aura jamais été reconnu. De plus, depuis 1940, les seuls à pouvoir porter le titre sont « les architectes DPLG (Beaux-arts), DESA (École spéciale [d'architecture]), ainsi que les architectes diplômés avant cette date [1940] par l'École des arts décoratifs (DPE), et par l'École des travaux publics (DETP). »⁵⁶⁰

Une difficulté majeure tient à la nature des études d'urbanisme qui, entre 1919 et 1969, ont toujours été conçues pour s'adresser à des étudiants disposant déjà d'un ou de plusieurs diplômes, à des étudiants inscrits en parallèle dans d'autres établissements et à des employés, techniciens ou fonctionnaires de la Ville de Paris ou du Département de la Seine. Relevons le fait qu'un nombre important d'étudiants en urbanisme ont déjà suivi une formation en architecture ou en ingénierie, la thèse venant ne compléter de leur diplôme professionnel. Une dernière difficulté tient au fait que les formulations peuvent être partielles, incomplètes, abrégées ou utilisent des abréviations variables pouvant prêter à confusion en restant évasive quant à la formation exacte, n'indiquant qu'un lieu de travail, une fonction ou une association.

Nous avons retenu essentiellement 18 formations. Elles peuvent être définies selon trois critères : 1. le niveau de formation en fonction de la durée des études ; 2. la certification de la formation telle que formulée par les étudiants ; 3. leur lien avéré avec l'urbanisme. Soulignons que les étudiants issus des sciences sociales comme l'histoire, l'économie ou la géographie sont rares alors que ces disciplines ont constitué l'assise institutionnelle aussi bien de l'IHGEU que de l'EHEU et de l'IUUP. Les juristes sont également peu nombreux, ce qui contraste avec le nombre d'avocats et de professeurs contribuant à la formation.

Six niveaux de formation initiale apparaissent. Au niveau supérieur, on peut distinguer les études doctorales, suivies d'études conduisant aux diplômes d'architecte, d'ingénieur et de géomètre, puis les licences ou diplômes délivrés essentiellement par les universités et les établissements d'enseignement supérieur postsecondaire sanctionnés par des diplômes. Au niveau intermédiaire se trouvent les études correspondant à la fin du cycle secondaire, certifiées essentiellement par le baccalauréat, auxquelles s'ajoutent des études incomplètes, comme la formation des architectes et celles de l'École spéciale des travaux publics et autres études du

⁵⁶⁰ EPRON (Jean-Pierre) (sous la direction de) *Architecture. Une Anthologie. Tome 2 Les Architectes et le projet* Liège, Institut Français d'Architecture, Groupe SCIC, Pierre Mardaga éditeur, 1992, p. 135.

secondaire. Enfin, au niveau inférieur, les études correspondant à la fin du premier cycle du secondaire, normalement attestées par un brevet, certificat ou diplôme de fin d'études.

Le groupe d'étudiants le plus important est constitué par ceux qui possèdent des compétences académiques et/ou professionnelles attestées par un diplôme ou une qualification professionnelle émanant d'un établissement d'enseignement supérieur français ou étranger, à savoir les architectes, ingénieurs et géomètres, avec un total de 193 étudiants, soit 45% du nombre total de diplômés. Parmi eux, le groupe le plus important est celui des architectes, qui représente 135 étudiants et 31,5 % de tous les étudiants des cycles supérieurs. Un deuxième groupe important est celui des étudiants ayant un diplôme de deuxième cycle, avec 87 diplômés, soit 20,3% du total ; en distinguant ceux qui ont obtenu un diplôme ou un certificat universitaire (2 en tout) et ceux qui sont simplement bacheliers français ou d'un titre étranger équivalent (28 au total) ce qui représente une proportion importante. Le nombre d'étudiants affichant un enseignement correspondant au niveau secondaire supérieur est élevé (57 étudiants) la majorité faisant des études d'architecture (50 personnes, soit 11,7 % du total).

Un troisième groupe est d'un niveau intermédiaire (56 en tout) incluant ceux qui disposaient d'une licence (8 étudiants). Parmi ces diplômés, on peut citer le diplôme de l'ÉNAM (la majorité) et ceux de formations proches de l'urbanisme, comme les Brevets de l'Institut Technique Sanitaire ou d'Enseignement Industriel que détenait Michel Steinbach en 1956 pour son inscription, ou le Diplôme en planification régionale de l'Institut International de Recherche et de Formation, Éducation et Développement (IRFED), fondé par Louis-Joseph Lebret en 1958, cas de Jean-Pierre Murret lors de son inscription en 1959.

En considérant ainsi globalement les diplômés de l'EHEU/IUUP, on peut se faire une idée du rapport entre la formation initiale et la quête d'une compétence complémentaire. Bien qu'il nous manque des données sur le nombre total d'étudiants de 1919 à 1969 pour établir une relation précise entre le niveau de formation initiale et l'apport respectif de ces deux établissements, on peut néanmoins affirmer que plus de la moitié des étudiants en urbanisme disposent déjà d'un diplôme du supérieur. Ainsi, 47,8 % des diplômés en urbanisme sont titulaires d'une licence, d'un titre professionnel ou d'un doctorat, et ce chiffre passe à 60,1 % si l'on tient compte des étudiants en architecture et en ingénierie. Viennent ensuite tous ceux qui ont une formation intermédiaire et qui ne peuvent bénéficier que d'un diplôme de deuxième cycle (143 étudiants, soit le tiers des diplômés). Les moins qualifiés représentent 4,9% des diplômés. Ceux qui disposent d'un simple brevet sont commis ou dessinateurs.

Il est possible d'identifier 4 groupes parmi les 18 formations initiales indépendamment du niveau d'éducation. Un premier groupe se compose exclusivement d'architectes, (135, soit à eux seuls 31,5% des diplômés ; 136 si l'on ajoute Louis Cornille, diplômé DPLG en 1945 et par ailleurs

Docteur en droit, titre retenu pour notre analyse). Ce chiffre peut varier si l'on tient compte de ceux ayant obtenu leur diplôme d'architecte après leur formation en urbanisme, comme ce fut le cas d'Aron Harun Angel, diplômé de l'ÉSA la même année, ou d'architectes étrangers inscrits également à l'ÉNSBA ou à l'ESA, comme les roumains Traian Popesco et Constantin Mihaesco, diplômés de l'IUUP en 1927, ou le canadien Claude Beaulieu, diplômé de l'IUUP en 1949.

TABLEAU n° 2.15 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP

N°	Niveau de formation	Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP selon scolarisation	Pourcentage d'étudiants EHEU/IUUP selon scolarisation	Formation		Nombre d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	Pourcentage d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale
1	Doctorat	4	0,93	Doctorat		4	0,93
2	Compétences académiques et/ou professionnelles	193	45	Architecte		135	31,5
3				Ingénieur		51	11,9
4				Géomètre		7	1,6
5	Licence ou équivalent	8	1,9	Licence ou Grade		8	1,9
6	Enseignement supérieur de cycle court ou post-secondaire	56	13,1	Diplôme	Diplôme ÉNAM	42	9,8
7					Diplôme	10	2,3
7				Technicien ou Conducteur		4	0,9
8	Deuxième cycle du secondaire	87	20,3	Études	Études d'architecture	50	11,7
9					Études à l'École spéciale des travaux publics	3	0,7
9					Autres études secondaires	4	0,9
9	Premier cycle du secondaire	21	4,9	Baccalauréat	Capacité ou Certificat Université	2	0,5
10					Baccalauréat	28	6,5
10	Premier cycle du secondaire	21	4,9	Certificat ou Diplôme fin d'étude		9	2,1
11				Brevet		4	0,9
12				Dessinateur		5	1,2
13				Commis		2	0,5
14				Autre		1	0,2
15	Formation/ Scolarisation inconnue	60	14	Formation/ Scolarisation inconnue		60	14
Total général		429	100	Total général		429	100

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

Un deuxième groupe est composé de 51 ingénieurs, soit 11,9 %, et de 50 étudiants en architecture, soit 11,7 %, qui, additionnés, ne sont pas en mesure d'approcher le groupe des architectes. Un troisième groupe est constitué des 42 diplômés de l'ÉNAM et des 28 bacheliers,

respectivement 9,8% et 6,5%. Un quatrième groupe se compose de différents types de formation qui, pris séparément, atteignent à peine 2,1 % et qui comptent au total 63 diplômés, soit 14,7 %.

Dans le groupe des architectes, des étudiants en architecture et des ingénieurs, il est également possible de reconnaître différents établissements de formation, même si certains d'entre eux ne sont inscrits qu'en tant qu'architectes, 32 d'entre eux, soit 7,5%, 27 en tant qu'ingénieurs, soit 6,3%, et seulement 4 en tant qu'étudiants en architecture, soit 0,9% du nombre total d'étudiants. Dans le groupe des architectes et des étudiants en architecture, l'ÉNSBA est l'établissement d'où provient le plus grand nombre de personnel qualifié, atteignant 51 étudiants titulaires du diplôme, et 28 étudiants exclusivement, un groupe dans lequel il est le plus probable qu'il soit possible de trouver des architectes titulaires de diplômes étrangers. Viennent ensuite les 18 architectes ayant fait des études dans des écoles étrangères des beaux-arts et des facultés d'architecture et les 18 architectes diplômés de l'ESA, soit 4,2 % du total. Parmi ces établissements étrangers déclarés sites de formation, seuls deux se répètent, l'École des Beaux-arts de Lisbonne, où ils obtiennent leur diplôme João Faria da Costa, diplômé de l'IUUP en 1937, et Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos, diplômé de l'IUUP en 1959, et l'École Supérieure d'Architecture d'Athènes, où Charilaos Antoniades et Athanase Hadjopoulos, tous deux diplômés de l'IUUP en 1947, ont obtenu leur diplôme.

Parmi les architectes, le nombre d'effectifs provenant de l'École Nationale des Arts Décoratifs (ENSAD) et de l'ESTP reste moindre, avec 11 et 4 étudiants respectivement, tandis qu'un seul étudiant s'est inscrit en tant qu'architecte de l'École Nationale d'Ingénieurs de Strasbourg (ENIS), actuellement Institut National des Sciences Appliquées de Strasbourg (INSA Strasbourg). Même cas pour les étudiants en architecture parmi lesquels la proportion d'étudiants de l'ESA et de l'ENSAD reste faible avec 8 et 7 inscrits à l'Institut d'Urbanisme respectivement.

Il est également possible d'identifier différentes formations parmi les ingénieurs, bien qu'il y ait un groupe important d'entre eux qui ne s'inscrivent qu'en indiquant de manière générale qu'ils sont ingénieurs, ingénieurs civils ou bien ingénieurs-géomètres. Le groupe le plus nombreux, parmi ceux qui s'identifient à un établissement d'enseignement, sont les 13 étudiants issus de l'École spéciale des travaux publics, soit 3 %, sans nécessairement identifier les études précises qu'ils y effectuent, bien que cinq d'entre eux aient spécifiquement indiqué qu'ils étaient architectes-ingénieurs et deux d'entre eux ont indiqué qu'ils étaient ingénieurs-géomètres. Viennent ensuite les professionnels qui indiquent qu'ils sont Ingénieurs de Travaux Publics de l'État ou bien Ingénieurs de Travaux Publics de la Ville de Paris, avec un total de 11 diplômés de 1922 à 1971.

Hélène Vacher avait déjà identifié les anciens diplômés de l'ESTP inscrits à l'IUUP dans les années 1920 et 1930, notamment Léon Giot, diplômé de l'IUUP en 1926, Léon Rimasson et Jean Raymond, diplômés en 1931 et 1932, ainsi que l'architecte Robert Léon, exerçant à Bordeaux,

diplômé en 1937. À eux nous pouvons ajouter, les français Lucien Dumagen et Jean de Bigault de Casanove, diplômés en 1935 et 1937, Jean Revillard, diplômé en 1942, Gilbert Étard et Jean Duminy, diplômés en 1959 et 1966 respectivement ; également l'étudiant égyptien Jules Regenstreif diplômé en 1930 avec un travail sur l'urbanisme et la tuberculose sous la direction de Louis Bonnier, et l'étudiant tunisien Albert Lellouche qui a obtenu son diplôme en 1960 dans le cadre d'un projet de ville en Tunisie, sous la direction de Jean Royer. En 1935, obtient son diplôme la seule femme identifiée comme ingénieur et formée à l'ESTP, Simone Philippe, qui, sous la direction de Louis Bonnier, réalise un projet de PAEE.

Un groupe particulier d'ingénieurs est constitué de ceux qui ont étudié à l'École nationale supérieure d'horticulture (ENH), et qui, avant de réaliser leur thèse, avaient travaillé au Maroc, au Service de l'urbanisme dirigé par Michel Écochard⁵⁶¹. Il s'agit notamment de Pierre Mas, diplômé de l'IUUP en 1951, Elie Mauret, diplômé de l'IUUP en 1952, Pierre Pelletier, diplômé de l'IUUP en 1954 et de Lucien Gendre, diplômé de l'IUUP en 1955. Tous les quatre ont choisi le Maroc comme site pour leurs travaux, et tous ont eu le géographe Max Sorre comme directeur de thèse, à l'exception de Mauret, qui a fait son travail final avec Robert Auzelle. Leurs parcours à l'IUUP sont similaires, Mas, Mauret et Gendre ont été enregistrés en 1947, ont été admis en 2^{ème} Année en 1948 et ont réalisé leurs thèses entre 1949 et 1950, tandis que Pelletier a été enregistré en 1948, pour être admis à faire une thèse en 1951.

Parmi les ingénieurs étrangers, seuls cinq d'entre eux ont présenté des diplômes obtenus hors de France au moment de l'inscription, la plupart d'entre eux ayant seulement indiqué qu'ils étaient ingénieurs ou qu'ils avaient présenté des diplômes sanctionnés par une institution française. De même, il n'y a que trois ingénieurs issus d'une école d'ingénieurs : Ricardo Humbert d'Argentine, ancien élève de l'École Centrale de Paris et diplômé de l'IUUP en 1948, Jean Winghart, ingénieur de l'ENPC et diplômé de l'IUUP en 1962 et Jean-François Parent, ingénieur à l'École d'électricité industrielle de Paris (EEIP) et Ingénieur Mécanique de la Marine, diplômé de l'IUUP en 1966.

⁵⁶¹ Cf. ESTIENNE (Isabelle), *L'aménagement comme stratégie professionnelle*, publié dans Projets de paysage le 19/07/2011, in : http://www.projetsdepaysage.fr/l_amenagement_comme_strategie_professionnelle#citation

TABLEAU n° 2.16 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP

N°	Formation	Nombre d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	Pourcentage d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	Formation	Nombre d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	Pourcentage d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale
1	Architecte	135	31,5	Architecte ÉNSBA	51	11,9
				Architecte	32	7,5
				Architecte Diplôme étranger	18	4,2
				Architecte ESA	18	4,2
				Architecte ENSAD	11	2,6
				Architecte ESTP	4	0,9
2	Ingénieur	51	11,9	Architecte ENIS ¹	1	0,2
				Ingénieur	15	3,5
				Ingénieur ESTP	14	3,3
				Ingénieur Travaux Publics	10	2,3
				Ingénieur Diplôme étranger	5	1,2
				Ingénieur ENH ²	4	0,9
3	Études d'architecture	50	11,7	École d'ingénieur (ENPC, ECP, EEIP)	3	0,7
				Études d'architecture ÉNSBA	28	6,5
				Études d'architecture ESA	8	1,9
				Études d'architecture ENSAD	7	1,6
				Études d'architecture Étudiant École étranger	3	0,7
4	Diplôme ÉNAM	42	9,8	Diplôme ÉNAM	42	9,8
5	Baccalauréat	28	6,5	Baccalauréat	28	6,5
6	Diplôme	10	2,3	Diplôme	10	2,3
7	Certificat ou Diplôme fin d'étude	9	2,1	Certificat ou Diplôme fin d'étude	9	2,1
8	Licence ou Grade	8	1,9	Licence ou Grade	8	1,9
9	Géomètre	7	1,6	Géomètre	7	1,6
10	Dessinateur	5	1,2	Dessinateur	5	1,2
11	Doctorat	4	0,93	Doctorat	4	0,93
12	Technicien ou Conducteur	4	0,9	Technicien ou Conducteur	4	0,9
13	Autres études secondaires	4	0,9	Autres études secondaires	4	0,9
14	Brevet	4	0,9	Brevet	4	0,9
15	Études à l'École spéciale des travaux publics	3	0,7	Études à l'École spéciale des travaux publics	3	0,7
16	Capacité ou Certificat Université	2	0,5	Capacité ou Certificat Université	2	0,5
17	Commis	2	0,5	Commis	2	0,5
18	Autre	1	0,2	Autre	1	0,2
19	Formation/ Scolarisation inconnue	60	14	Formation/ Scolarisation inconnue	60	14
Total général		429	100	Total général	429	100

¹ Actuellement Institut national des sciences appliquées de Strasbourg (INSA Strasbourg).

² École nationale supérieure d'horticulture (ENH).

³ École d'électricité industrielle de Paris (EEIP), actuellement École supérieure d'ingénieurs en génie électrique

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

Parmi les diplômés de l'EHEU/IUUP entre 1922 et 1972 se trouvent tous ceux qui ont été formés dans le même établissement, d'abord dans la Section de perfectionnement administratif puis, à partir de 1929, à l'ÉNAM⁵⁶². Tout d'abord, il faut souligner que, pour des raisons de commodité, nous avons nommé ce groupe « diplômés de l'ÉNAM », même si les premiers à s'inscrire comme étudiants en urbanisme à l'IUUP le font dans le but d'obtenir un Certificat de fin d'études de la Section de Perfectionnement, délivré après deux ans d'études, ou un Diplôme, délivré après avoir réussi une troisième année supplémentaire, tel le cas d'André Bruel et de Maurice Salabert, inscrits en 1925 et de Jean Pardies, inscrit en 1926. Il s'agit notamment de 42 étudiants, soit 9,8% du nombre total de diplômés, qui, après avoir terminé leur thèse, ont achevé une longue carrière académique à l'IUUP de plus de cinq ans de formation, généralement dans des mairies de la banlieue parisienne, parallèlement à leur travail.

Une première caractéristique des diplômés de l'ÉNAM et de l'IUUP qui les distingue des autres étudiants est la forte présence des femmes, cinq sur un total de 28 diplômés de l'IUUP, représentant le groupe le plus important, suivies par les bachelières et par les étudiantes diplômées en architecture, qui ne sont que trois. Les diplômées de l'ÉNAM sont inscrites en première année d'études entre les années 1930 et 1950, mais malgré une scolarité normale de deux ans, elles tardent à achever et à soutenir leurs travaux de thèse. C'est ainsi que Hélène Duranton, Chef de Bureau à Neuilly-sur-Seine, et Yvonne Cousin, Sous-Chef du Service d'Hygiène d'Ivry-sur-Seine, enregistrées en 1938, ont présenté leurs travaux respectivement en 1942 et 1943, Marie-Antoinette Vallier, enregistrée en 1945, a présenté sa thèse en 1950, Louise Borniche, enregistrée en 1952, a obtenu son diplôme en 1957, et enfin Marie-Thérèse Batmalle née Lucat, enregistrée en 1934 et diplômée depuis juin 1936, n'a pu déposer sa thèse qu'en 1958.

Une deuxième caractéristique du groupe d'étudiants de l'ÉNAM est sa forte concentration dans les années 1930 et 1940, avec respectivement 11 et 21 diplômés, ce qui contraste avec les six diplômés des années 1950 et le seul diplômé des années 1960, qui obtint son diplôme au tout début de la décennie, le 10 juin 1960. En 1920, il n'y avait que peu de diplômés de la Section de perfectionnement, malgré le fait que la formation existait depuis le début de l'EHEU. Enfin, notons l'absence d'étrangers dans ce groupe pertinent de diplômés.

Le cas des bacheliers présente des particularités qui rendent le groupe difficile à analyser, car bien qu'ils soient titulaires d'un diplôme reconnu qui les accrédite comme titulaires d'un niveau de formation, il est possible de partir de l'idée qu'ils n'ont pas eu un apprentissage spécifique qui leur permet d'être liés à un marché du travail ou à une discipline universitaire qui, à son tour, leur

⁵⁶² BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 Nouvelle série 15 novembre 1930, Paris, p. 399.

permet d'être mieux classés et compris. Parmi les 28 étudiants qui ont déclaré être titulaires du baccalauréat ou qui ont indiqué qu'ils étaient bacheliers *es sciences, es lettres*, en philosophie ou en mathématiques, la forte présence d'étrangers et l'âge des étudiants se sont distingués. En ce qui concerne la nationalité, seuls 16 étudiants qui se sont inscrits à l'IUUP et qui ont indiqué qu'ils étaient en possession du baccalauréat sont français, les 12 autres sont étrangers, le groupe de quatre étudiants colombiens se distinguant, sur les six diplômés de l'Institut. En ce qui concerne l'âge, il est intéressant de noter qu'il ne s'agissait pas de jeunes étudiants, et donc, fraîchement sortis de l'école secondaire. En fait, quatre ont au moment de la soutenance de thèse entre 22 ans et 24 ans, 15 étudiants ont entre 22 et 29 ans, 11 ont entre 30 et 39 ans, tandis que deux ont plus de 40 ans. Contrairement à ce que l'on pourrait penser, les diplômés qui se sont présentés comme bacheliers ne se trouvaient pas au stade initial de leurs études, et il est très probable que leur scolarité à l'IUUP et leurs travaux de thèse devaient plus à l'expérience qu'à la certification d'un diplôme obtenu à une période assez distante du début de leurs études en urbanisme.

Parmi les étudiants qui ont indiqué qu'ils étaient détenteurs d'un certificat ou d'un diplôme de fin d'études, il est difficile de trouver des éléments en commun. C'est pourquoi nous les avons placés comme faisant partie des étudiants qui avaient au moment de l'inscription à l'EHEU/IUUP une formation équivalente au premier cycle du secondaire. Il est cependant possible qu'une partie de ce groupe de 10 diplômés ait eu un niveau de formation plus élevé, comme Jacques Sgard, inscrit en 1949 en première année par le biais de son Certificat d'études de la Section du Paysage de l'ENH, ou l'étudiant suisse Claude Schmidlin, inscrit en 1952 en première année, attestant d'un Certificat de Technicien Cantonal [de] Bienne.

Une dernière approche possible, et qui explique probablement la capacité de certains des étudiants diplômés à terminer leurs travaux de fin de cours, est le pourcentage élevé d'entre eux qui sont mieux préparés à faire face à un long travail, ce qui implique des approches qui exigeaient la capacité de comprendre, voire produire, des outils de représentation tels que des cartes, des plans ou des photographies aériennes.

En ce sens, nous avons déjà souligné l'importance des architectes et des étudiants en architecture, des ingénieurs et des géomètres, mais il faut ajouter les étudiants qui se sont inscrits à partir de l'attestation d'une formation, mais qui avaient clairement – étant donné leur travail ou leurs études parallèles – d'autres compétences et aptitudes. C'est le cas de ceux qui se sont inscrits en tant que dessinateurs ou dessinateurs-projeteurs, de ceux qui se sont inscrits en tant que commis ou qui attestent de divers diplômes et brevets.

B - Évolution des formations initiales

Si l'on analyse l'évolution des études que les diplômés de l'EHEU/IUUP ont présentées pour bénéficier d'une inscription dans l'établissement – à l'exclusion des années 1970 qui ont

exceptionnellement prolongé les examens des étudiants – il est possible de constater qu'il n'y a que quatre formations bien représentées au fil des années : l'architecture, l'ingénierie, les études d'architecture et les études à l'ÉNAM ; soit 278 étudiants, ce qui équivaut à 64,8% des 18 formations identifiées.

Parmi ces quatre formations, les plus stables dans le temps sont les études menées par les architectes, les ingénieurs et les étudiants en architecture, qui sont bien représentés sur cinq décennies. Ils représentaient à eux seuls 58 % des diplômés dans les années 1920, 57,4 % des diplômés dans les années 1930, 53,9 % dans les années 1940, 50,9 % dans les années 1950 et 57 % dans les années 1960.

Les années 1930 ont été la décennie au cours de laquelle les formations furent le mieux représentées avec 13 des 18 formations généralement identifiées. En même temps, elle possède la plus forte proportion d'étudiants d'origine inconnue, de sorte que l'on pourrait supposer que le groupe d'architectes, d'ingénieurs et d'étudiants en architecture pourrait être encore mieux représenté. Quoi qu'il en soit, entre les années 1940 et 1960, il y a eu une plus grande diversité parmi les études menées par les diplômés en urbanisme, ce qui contraste avec les années 1920, lorsque le degré de représentation était plus faible.

Si nous regardons l'évolution des principaux cours de formation un par un, nous pouvons voir l'importance des 135 diplômés inscrits comme architectes. Bien qu'ils fussent peu nombreux dans les années 1920, lorsqu'ils ont terminé leurs études à l'EHEU/IUUP, soit 16 au total, ils ont plus que doublé au cours de la décennie suivante, atteignant 49, ce qui représente 11,4% du nombre total de diplômés dans l'histoire de l'établissement. Ce chiffre est tombé à 36 au cours de la décennie suivante, à 10 dans les années 1950 et à 24 dans les années 1960.

Dans le groupe des ingénieurs, il est possible de constater qu'il n'est que relativement constant dans le temps, fluctuant entre huit diplômés dans les années 1940 et 1950 et 13 dans les années 1930. Alors que parmi les étudiants en architecture, peu nombreux dans les années 1920, ils se stabilisent entre les années 1930 et 1950 mais augmentent considérablement dans les années 1960, période au cours de laquelle la préparation à l'urbanisme s'accélère avec le Séminaire et Atelier Tony Garnier (SATG) dirigé par deux professeurs de l'IUUP, Robert Auzelle et André Gutton ou le Centre de Recherche d'Urbanisme (CRU), dirigé par Jean Canaux, ancien diplômé de l'IUUP, et où il est possible de réaliser des stages.

TABLEAU n° 2.17 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP par année de soutenance									
N°	Formation	Nombre d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	Pourcentage d'étudiants EHEU/IUUP selon formation générale	1920	1930	1940	1950	1960	1970
1	Architecte	135	31,5	16	49	36	10	24	/
2	Ingénieur	51	11,9	10	13	8	8	11	1
3	Études d'architecture	50	11,7	3	8	11	9	18	1
4	Diplôme ÉNAM	42	9,8	3	11	21	6	1	/
5	Baccalauréat	28	6,5	/	5	5	4	10	4
6	Diplôme	10	2,3	1	1	2	2	4	/
7	Certificat ou Diplôme fin d'étude	9	2,1	1	3	2	2	1	/
8	Licence ou Grade	8	1,9	/	3	1	3	1	/
9	Géomètre	7	1,6	2	2	/	1	1	1
10	Dessinateur	5	1,2	/	/	/	1	4	/
11	Doctorat	4	0,93	/	1	3	/	/	/
12	Technicien ou Conducteur	4	0,9	/	1	/	/	2	1
13	Autres études secondaires	4	0,9	/	2	1	1	/	/
14	Brevet	4	0,9	/	/	/	/	4	/
15	Études à l'École spéciale des travaux publics	3	0,7	/	/	1	/	2	/
16	Capacité ou Certificat Université	2	0,5	/	1	/	1	/	/
17	Commis	2	0,5	/	/	/	1	1	/
18	Autre	1	0,2	1	/	/	/	/	/
19	Formation/ Scolarisation inconnue	60	14	13	22	11	4	9	1
Total général		429	100	50	122	102	53	93	9

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

IV - PRODUIRE DES CONNAISSANCES

A - La soutenance de thèse : un jugement de pairs ?

Comme expliqué ci-dessus, à la fin de la deuxième année, les étudiants de l'EHEU et de l'IUUP ont été soumis à une série d'examens basés sur le programme de l'école, ce qui, en cas de réussite, leur permettrait d'être admis pour soutenir une thèse. Le règlement considérait cet exercice comme faisant partie intégrante des examens de deuxième année, et il était inhabituel pour les étudiants de subir à la fois les études et la rigueur imposée par la thèse. Strictement parlant, l'option d'effectuer ce travail académique a été écartée par certains étudiants pour des raisons inconnues, même s'il est probable que la difficulté, le temps requis, la faible valeur ou reconnaissance que l'on peut attribuer au diplôme auquel il donne accès, la nécessité d'accéder au marché du travail, ont contribué à la réalisation d'un nombre limité de thèses. Nous savons par le *Registre des Projets Mémoire*⁵⁶³ des Archives Départementales du Val-de-Marne que 770 étudiants ont enregistré un thème, ce qui s'est fait à travers un projet, souvent annexé au début du travail final, corrigé et approuvé par un Président de thèse.

En ce sens, il est possible de reconnaître un groupe d'étudiants admis à une thèse, qui n'a jamais présenté un sujet, et un autre groupe plus petit d'étudiants candidats au diplôme, composé de ceux qui ont réfléchi sur la possibilité de l'obtenir à travers un sujet et d'un directeur, un professeur de l'IUUP, qui les guiderait dans leur travail. Il est également possible de reconnaître parmi les étudiants ceux qui ont présenté deux matières ou la même matière avec deux professeurs différents.

En ce qui concerne le règlement, il avait une certaine liberté dans le choix des matières, puisqu'ils établissaient spécifiquement que les aspects non pris en compte dans le programme d'études pouvaient être étudiés. Cependant, à partir de 1959, il est devenu obligatoire de se conformer aux matières enseignées à l'IUUP. Au milieu des années 1950, la Direction de l'Institut a publié l'un des rares documents connus visant à clarifier certains aspects de la thèse par rapport aux périodes pendant lesquelles les sujets devaient être soumis, les conditions matérielles dans lesquelles les travaux devaient être soumis et, surtout, à préciser la procédure d'enregistrement du projet de thèse, en signalant qu' « avant de fixer définitivement un choix sur un sujet de mémoire, tout candidat doit obtenir l'approbation de ce choix par son Président de thèse. Cette approbation est donnée sous forme de signature du président au bas du plan sommaire présenté par le candidat. Ce plan, revêtu de la signature du Président est déposé aussitôt au Secrétariat. »⁵⁶⁴

⁵⁶³ ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

⁵⁶⁴ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 320. [IUUP juillet 1954. Avis concernant les Mémoires de fin d'études].

La thèse devait répondre à une double condition. D'une part, rendre compte d'une maîtrise transversale de l'urbanisme, telle qu'elle a été enseignée à l'EHEU ou à l'IUUP et, d'autre part, démontrer la capacité des étudiants à mener des recherches. A partir de 1924, les deux compétences sont mises à l'épreuve devant un jury de thèse, nommé et approuvé par le Conseil d'administration, composé du directeur de l'établissement, du président du jury choisi par l'étudiant et d'un comité composé de trois professeurs. Ni les débats qui ont eu lieu au Conseil de Perfectionnement de l'EHEU ni au Conseil d'administration de l'IUUP n'ont approfondi les lignes directrices pour la production de connaissances d'une discipline qui, lorsque l'EHEU et l'IUUP ont été créés, était encore en construction. Par conséquent, nous ne connaissons pas les termes du débat concernant les critères sur lesquels l'œuvre a été jugée. Nous ne connaissons pas non plus les rapports de soutenances établis par le jury, qui ont été rédigés par l'IUUP pour être transmis au Conseil d'Administration pour ratification des examens, et qui auraient permis de connaître les discussions des commissions et l'évolution des modes de jugement. En tout état de cause, la soutenance de thèse, telle qu'elle était prévue, et telle que les jurys ont été configurés, ne peut être considérée comme un jugement des pairs. Il est évident que les premiers à juger de la valeur du travail de fin d'études n'étaient pas des urbanistes, et quand l'EHEU ou l'IUUP ont commencé à les produire, ils ne les ont pas immédiatement incorporés dans l'établissement, ni dans les différentes matières ou dans un nombre suffisant d'enseignants. En effet, l'insertion des diplômés de l'IUUP dans l'enseignement au sein de l'Institut correspond à des cas isolés et limités à des enseignants responsables du cours *l'Art et la technique des villes*, comme ce fut le cas des architectes-urbanistes Henri Barman diplômé de l'IUUP en 1935 et Chef des travaux techniques à l'IUUP de 1937 à 1945, Jean Royer, diplômé de l'IUUP en 1924, et Robert Auzelle, diplômé de l'IUUP en 1941, arrivé en 1945, André Gutton qui a rejoint l'IUUP l'année suivante et a obtenu son diplôme en 1935, et Roger-Louis Puget, diplômé en 1945 et entré à l'IUUP en 1963. C'est aussi la situation de l'architecte-urbaniste Gaston Bardet, diplômé en 1932, qui fait figure d'exception lorsqu'il est nommé assistant du cours *l'Évolution des villes* entre 1937 et 1942 et plus tard Chef des travaux du cours *l'Art et la technique des villes*, qu'il n'occupait qu'en 1942, au même titre que le géomètre et urbaniste de l'IUUP Maurice Bonnefond (1886-1956), diplômé de l'EHEU en 1922, responsable des trois leçons du cours *La Technique du géomètre* entre 1942 et 1946.

Mais même si cela avait été souhaité, la diversité des formations disponibles parmi les étudiants diplômés aurait rendu difficile, ou même impossible, un jugement par pairs, surtout si l'on considère que la majorité du corps enseignant était composée d'étudiants universitaires et que le diplôme d'études spéciales d'urbanisme n'a jamais été conçu comme un moyen d'accès à l'académie, mais plutôt comme la sanction d'un enseignement à maîtriser : « la construction et l'organisation des villes ». La conformation des jurys semble avoir été plus due au prestige des enseignants qu'aux matières traitées par le candidat pour l'obtention de son diplôme.

De plus, et de façon paradoxale, on peut dire que les candidats se sont présentés comme des spécialistes d'une discipline, l'urbanisme, sans être jugés, en général, par des pairs experts de la même discipline, mais venant d'horizons ou de sujets connexes tels que la géographie, l'histoire, l'architecture, le municipalisme ou l'hygiénisme. En ce sens, il est intéressant de noter que deux professeurs, le Dr Robert-Henri Hazemann et Marcel Chappey, étaient membres de diverses commissions en tant que présidents de jury, bien qu'ils n'aient jamais terminé leurs études à l'IUUP. Hazemann, un hygiéniste médical renommé, avait terminé sa première année d'études entre 1926 et 1927, et s'inscrivant pour sa deuxième année d'études⁵⁶⁵ cette même année, mais sans passer les examens. Chappey avait étudié à l'IUUP entre 1931 et 1933, présentant un sujet de thèse en 1935, sous la direction d'Henri Prost, qui portait sur *'Influence des autoroutes sur les groupements urbains'*, mais lorsqu'il fut nommé professeur à l'IUUP, son statut d'architecte DPLG et deuxième prix de Rome fut pris en compte, une distinction qui "suffisait à elle-même" selon les conseillers⁵⁶⁶, et qui négligeait son statut de candidat au diplôme.

B – Le choix des enseignants

TABLEAU n° 2.18 : Enseignants ayant dirigé une thèse à l'EHEU/IUUP de 1922 à 1972								
	Domaine d'enseignement (Cours ou conférence)	n°	Enseignant	Profession	Dates	Période à l'EHEU/IUUP	Dates extrêmes direction de thèse	Total de thèses
1	Évolution des villes	1	Marcel Poète	Archiviste-paléographe et Directeur IHGEU	(1866-1950)	(1919-1937 retraite)	1922-1943	43
		2	Pierre Lavedan	Historien	(1885-1982)	(1937-1964/retraite)	1939-1961	37
		3		Directeur IUUP par intérim (1940-1942) Directeur de l'enseignement IUUP (1942-1965)				
3	Jeanne Huguency	Historienne	(1921-2008)	(1958-1969)	1964-1966	4		
2	Organisation sociales des villes	4	Édouard Fuster	Juriste. Collège de France : Prévoyances et assistance sociales (1917-1935)	(1869-1935)	(1919-1935/décède)	1922-1935	15
		5	Roger Picard	Juriste et économiste	(1884-1950)	(1935-1941)	1936-1940	5
3	Hygiène sociale des villes	6	Dr. Robert-Henri Hazemann	Médecin et hygiéniste	(1897-1976)	(1937-1969)	1942-1967	13
4	Organisation administrative des villes	7	Gaston Jèze	Juriste spécialiste de droit public et des questions financières	(1869-1953)	(1920-1941/retraite)	1924-1936	5
		8	Louis Rolland	Professeur de droit à la Faculté de Paris	(1877-1956)	(1922-1955)	1932-1948	7
5	Organisation des grands services de la banlieue parisienne	9	Henri Sellier	Secrétaire général du Comité de perfectionnement de l'EHEU Homme politique/ Maire de Suresnes	(1883-1943)	(1923-1943/décède)	1932-1942	12
6	Organisation Économique des villes	10	Auguste Bruggeman de Bileved	Etudes de droit en Belgique et Angleterre	(1867-1940)	(1919-1937/démission)	1928-1931	3
				Secrétaire de l'enseignement EHEU (1919-1924) Directeur de l'enseignement IUUP (1 ^{er} janvier 1925-1 ^{er} juillet 1939)				
11	René Maunier	Sociologue	(1887-1951)	(1942-1945)	1942-1944	5		
7	Municipalisme	12	William Oualid	Juriste et économiste	(1880-1942)	(1920-1940/Statut des Juifs)	1925-1940	10
				Directeur de l'enseignement IUUP (1 ^{er} juillet 1939-1940/Loi du 3 oct. 1940, Statut des juifs)				
8	Art et technique de la construction des villes (Art Urbain)	13	Jacques Gréber	Architecte-Urbainiste	(1882-1962)	(non continu) (suppléant dès 1922-1927/1944 puis 1958/1962/décède)	1922-1962	18

⁵⁶⁵ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 340 et p. 375.

⁵⁶⁶ Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, p. 158-159.

		14	Louis Bonnier	Architecte-Urbaniste	(1856-1946)	(1927-1937/retraite)	1927-1940	38
		15	Henri Prost	Architecte ESA/ENSBA-Urbaniste	(1874-1959)	(1927-1937)	1927-1940	15
		16	Pierre Rémaury	Architecte DPLG-Urbaniste	(1877-1959)	(1937-1956)	1939-1950	18
		17	Georges Sébille	Architecte-Urbaniste	(1870-1962)	(1937-1946)	1937-1947	19
		18	Marcel Chappey	Architecte DPLG 1922-Urbaniste	(1896- ?)	(1937-1969)	1957-1966	6
		19	Henri Bahrmann	Architecte-Urbaniste IUUP	(1904-1973)	(non continu) (1937-1945 et 1963-1969)	1944-1967	4
		20	Robert Auzelle	Architecte DPLG 1936-Urbaniste IUUP	(1913-1983)	(1945-1969)	1947-1969	26
		21	André Gutton	Architecte-Urbaniste IUUP	(1927-2000)	(1946-1963)	1948-1951	4
		22	Jean Royer	Architecte ESA-Urbaniste IUUP	(1903-1981)	(1945-1969)	1949-1969	30
		23	Roger-Louis Puget	Architecte-Urbaniste IUUP	(1897-1991)	(1963-1969)	1964-1968	11
9	Art de l'Ingénieur municipal	24	Léon Hermann	Ingénieur	?	(1921-1922)	1922	2
		25	François Sentenac	Ingénieur	(1885-1973)	(1922/ suppléant-1965)	1924-1961	10
		26	Ch. Bouleisteix	?	?	(1965-1969)	1967	1
10	Principes de la Cité-jardin et leur application en Angleterre	27	Etienne de Groër	Architecte-Urbaniste	(1882-?)	(1937-1940 Statut des Juifs)	1939	1
12	Sociologie urbaine	29	Jean Margot-Duclot	Sociologue	?	(1964-1966)	1966	3
		30	Henri Lefebvre	Sociologue	(1901-1991)	(1966-1969)	1967	4
			Antoine Haumont	Sociologue	(1935-2016)	(1966-1969)	1969	1
			Henri Lefebvre et Hubert de Radkowski	Cours : Vie quotidienne et besoins de la population (1966-1969)				1968 (Thèse non trouvée)
13	Géographie des villes/Géographie urbaine	28	René Clozier	Géographe	(1888-1987)	(1942-1964)	1944-1964	13
		31	Max Sorre	Géographe	(1880-1962)	Géographie (1945-1954) Sociologie urbaine (1955-1960)	1951-1961	13
		32	Georges Chabot	Géographe	(1890-1975)	(1955-1964)	1959-1964	4
		34	Philippe Pinchemel	Géographe	(1923-2008)	(1965-1969)	1967	2
		35	Jacqueline Beaujeu-Garnier	Géographe	(1917-1995)	(1965-1969)	1964-1969	13
		36	Pierre George	Directeur adjoint (1966-1968) Géographe Cours : Étude comparatives (1966-1969)	(1909-2006)	(1966-1969)	1969 (Th 407)	1
14	Législation urbaine	37	Georges Burdeau	Juriste Directeur de l'enseignement IUUP (1965-1968)	(1905-1988)	(1958-1969)	1959	1
		38	Yves Nicolas	?		(1966-1969)	1971 (Thèse non trouvée)	1
15	Aménagement du territoire (1966-1969)	39	Yvan Chéret	Ingénieur	?	(1966-1969)	1969 (Th 411)	1
16	Cas exceptionnel : Morphologie et dynamique urbaine (1966-1969) J. Beaujeu-Garnier/ Critique et théorie (1966-1969) J. Royer	40	J. Beaujeu-Garnier et J. Royer	/	/	/	1969 (Th 408)	1
17	Cas exceptionnel : Sans enseignant	41	Signalé : En captivité. OFLAG XVII-A, Autriche	/	/	/	1946 (Th 239)	1
18	Rapporteurs	42	Fourquier (Rapporteur)	/	/	/	1970 (Thèse non trouvée)	1
		43	[Claude ?] Pradel-Lebar (Rapporteur)	/	/	/	1971 (Thèse non trouvée)	1
		44	ROYER (Rapporteur)				1972 (Thèse non trouvée)	1
19	Cas exceptionnels : Deux enseignants signalés dans des sources différentes	45	Gréber signalé par l'auteur Bonnier signalé en compte-rendu	/	/	/	1927 (Th 15) (Th 17)	2
		46	Sellier signalé par l'auteur Prost signalé en compte-rendu	/	/	/	1927 (Th 13)	1
		47	Signalé : Sébille, sous la présidence de Oualid (décédé en 1942)	/	/	/	1943 (Th 198)	1
Source : MATUS (Daniel), <i>Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.</i>								

C – Le choix des sujets

Rendre compte des sujets de thèses présentées à l'EHEU/IUUP n'est pas chose aisée à cause des jugements qui ne manquent pas d'intervenir, mais nous pouvons difficilement nous dispenser de cet exercice. Travailler sur un échantillon est une facilité que nous nous sommes offerte en ne considérant que 19 travaux publiés de 1925 à 1939 et 16 travaux publiés de 1950 à 1968. Ces 35 textes malgré leur nombre restreint sont tout de même représentatifs des 429 thèses soutenues et par rapport à l'arche surtout si nous recoupons les informations avec les articles de la revue *La Vie urbaine* et l'éventail des sujets traités et la nature des approches qui y apparaissent tout au long de cette période.

Dès les premiers comptes rendus signés Bruggeman en 1930⁵⁶⁷ les thèses sont classés selon les cours des enseignants chargés de la direction des travaux de fin d'études : l'évolution des villes avec Marcel Poète, l'art urbain avec Louis Bonnier ou d'Henri Prost, l'organisation sociale des villes avec Édouard Fuster et l'organisation économiques des villes avec Bruggeman. D'ailleurs, Rémi Baudoui signale que « de manière générale ces derniers [les enseignants] semblent se répartir les étudiants inscrits en thèse en fonction même de leurs compétences reconnues »⁵⁶⁸, tout en soulignant que toute analyse « rappelle que les différentes lignes pédagogiques offertes par la thèse sont d'abord fonction des différentes messages élaborés par l'un ou l'autre des enseignants de l'institution. »⁵⁶⁹ Renaud Payre signale à son tour que « de 1923 à 1940, sur 166 thèses soutenues, 28% se rattachent aux cours d'organisation économique, sociale ou administrative des villes (elles sont dirigées par Édouard Fuster, Roger Picard, Auguste Bruggeman, Henri Sellier, William Oualid ou Gaston Jèze), 25% portent sur l'évolution urbaine et sont dirigées par Marcel Poète, enfin 45 % traitent de l'art urbain et de l'aménagement des villes »⁵⁷⁰.

En 1959, Raymond Hammer propose dans son index analytique⁵⁷¹ de rendre compte des articles de *La Vie urbaine* en opérant un classement des thèmes traités selon trois grands niveaux de rubriques en remontant du particulier au général. Dans les 22 thèses portant sur des sujets variés de thèmes convenus, Hammer adopte la hiérarchie suivante : « Ville, étude générale.

⁵⁶⁷ BRUGGEMAN (Auguste), « L'Organisation et le fonctionnement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1 Nouvelle série 15 janvier 1930, Paris, pp. 36-62.

⁵⁶⁸ BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARLU, 1988, 229 p., p. 66.

⁵⁶⁹ *Ibidem*, p. 66.

⁵⁷⁰ PAYRE (Renaud), « Un savoir « scientifique, utilitaire et vulgarisateur » : la ville de *La Vie urbaine*, objet de science et objet de réforme (1919-1939) », in : *Genèse*, année 2005, Volume 60, p. 123-178, p. 22.

⁵⁷¹ HAMMER (Raymond), *Index analytique des articles parus dans la revue « La Vie urbaine » depuis sa création en 1919 jusqu'en 1958*, Mémoire de fin d'études présenté à l'Institut National des Techniques de la Documentation, Paris, 1959.

Aménagement des Villes » avec « Évolution urbaine-Histoire » pour la plupart d'entre elles, sans plus de précision. Les sujets peuvent ensuite être déclinés en « Problèmes Généraux d'urbanisme », « Domaine bâti » et « Législation urbaine », moins fréquents. Il regroupe dans « Problèmes particuliers » les sujets qui ne correspondent pas aux diplômes de l'IUUP.

Un classement semblable, dont le but reste de fournir des pistes de réflexions et un matériau pédagogique, amène en 1995 Yankel Fijalkow⁵⁷² à proposer six catégories distinctes qui ressortent de l'analyse des 319 articles, notes et chroniques publiés dans *La Vie urbaine* de 1919 à 1939. Ainsi « Urbanisme », « Hygiène publique et sociale », « Logement », « Géographie », « Histoire des villes » et « Droit, administration, gestion » seraient les sujets de privilégiés qui permettraient de classer notamment les thèses ainsi portées à la connaissance du public. Parmi les 19 travaux publiés et analysés par Fijalkow, 10 sont classés dans la rubrique « Géographie » et consistent essentiellement en des monographies de pays, de régions de villes ou de quartiers ; 7 sont classés dans la rubrique « Urbanisme » et portent sur des plans d'aménagement, incluant les Plans d'aménagement, d'embellissement et d'extension des villes (PAEE) prescrits par la loi Cornudet du 14 mars 1919 et 19 juillet 1924 ; 2 sont classés dans la rubrique « Logement ».

Grégory Busquet et Claire Carriou s'y prennent autrement. Ils analysent la façon « dont l'histoire est mobilisée dans les mémoires de fin d'études de l'Institut [...] [car] ils [les mémoires] offrent un angle de vue privilégié sur ce qui est transmis et retenu de l'enseignement, les sujets relevant autant des tendances collectives – donc des jeux d'influence au sein du corps enseignant –, que des choix personnels et des contextes urbanistiques »⁵⁷³. Leur approche se justifie du fait que l'histoire est portée à l'IUUP par Marcel Poète, Pierre Lavedan et Jeanne Huguency, qui assurent la direction de onze travaux publiés dans *La Vie urbaine*.

Dans leur livre consacré à Henri Sellier, Roger-Henri Guerrand et Christine Moissinac⁵⁷⁴ classent les travaux des années 1920 et 1930 en « histoire et l'aménagement urbain » d'une part, et d'autre part « grands services publics », comme les transports et le traitement des ordures ménagères. Sellier dirigera douze thèses à l'IUUP de 1932 à 1942 sans qu'aucune d'elles ne soit diffusée dans la revue malgré sa présence marquante à l'Institut et ses investissements dans *La Vie urbaine*.

⁵⁷² FUJALKOW (Yankel), *La Vie urbaine Recueil exhaustif des articles, notes et chroniques (1919-1939) Illustrations François Mohrt*, photocopié, 1995, p. 38.

⁵⁷³ BUSQUET (Grégory) et CARRIOU (Claire), « Entre art et science, l'histoire à l'Institut d'urbanisme de l'université de Paris (1919-1971) », in : *Espaces et société*, n° 130, 2007, pp. 57-70, p. 65.

⁵⁷⁴ GUERRAND (Roger-Henri) et MOISSINAC (Christine), *Henri Sellier, urbaniste et réformateur social*, Éditions La Découverte, Paris, 2005, p. 78.

Les approches d'Emmanuel Bellanger et de Rémi Baudoui sont plus précises. Bellanger⁵⁷⁵ analyse les travaux de fin d'études des diplômés de l'ÉNAM et de l'IUUP et bien qu'aucun d'eux figurent dans la revue, l'approche est intéressante. Il distingue « les études d'évolution urbaine » de « l'action municipale » et tient compte de « l'échelle d'observation plus vaste : [qu'est] l'agglomération parisienne ». Baudoui⁵⁷⁶ fait de même en se penchant également sur les thèses portant sur la région parisienne de 1919 à 1939. La plupart des articles établissent un lien entre les sujets et les terrains géographiques. La Ville de Paris n'a droit à aucun article et seule la région parisienne est mentionnée, à l'exception de l'article de Berson en 1933.

TABLEAU n° 2.19 : Sujets de Thèse					
Sujets		Nb Thèses	%	Total	%
Projet	Principes d'aménagement d'un territoire	57	13,3	117	27,2
	Projet de ville	22	5,1		
	Projet PAEE proposé par l'auteur	22	5,1		
	Ville ex nihilo	16	3,7		
Monographie	Évolution d'une ville	66	15,4	275	64,1
	Droit, administration, gestion	54	12,6		
	Transports, mobilité, logistique	34	7,9		
	Aménagement du territoire et paysage	26	6,1		
	Habitat et logement	26	6,1		
	Histoire de l'urbanisme	14	3,3		
	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale	10	2,3		
	Art urbain	9	2,1		
	Équipement	9	2,1		
	Géographie urbaine	9	2,1		
	Guerre	3	0,7		
	Réseaux urbains	8	1,9		
	Rénovation urbaine, remembrement	7	1,6		
Doctrine	Doctrine	11	2,6	11	2,6
Thèses Non trouvées	Thèses Non trouvées	26	6,1	26	6,1
Total		429	100	429	100

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

⁵⁷⁵ Cf. BELLANGER (Emmanuel), *Administrer la « banlieue municipale ». Activité municipale, intercommunalité, pouvoir mayoral, personnel communal et tutelle préfectoral en Seine banlieue des années 1880 aux années 1950*, Thèse Université de Paris VIII Vincennes-Saint-Denis, 2004, pages 919-920.

⁵⁷⁶ BAUDOUI (Rémi), « L'Institut d'Urbanisme de Paris et le problème parisien (1919-1939) », in : Les Cahiers de l'IHTP. Centre National de la Recherche Scientifique, Cahier N° 12 octobre 1989 pp.119-127.

V - DIFFUSER ET TRANSMETTRE LES CONNAISSANCES

A - La diffusion des thèses

1. La Vie urbaine

Bien que créée « à la suite d'une délibération du Conseil Municipal en date du 26 décembre 1916 »⁵⁷⁷, la revue *La Vie urbaine*⁵⁷⁸ ne sera publiée à Paris qu'à partir de mars/juin 1919 par la maison d'édition Ernest Leroux sous la direction de Louis Bonnier (1856-1946) et Marcel Poëte (1866-1950), auxquelles s'ajoute Henri Sellier (1883-1943) partir du numéro 4 de décembre 1919. Loin d'être homogène, la publication de *La Vie urbaine* reste assez disparate et discontinue. 23 numéros sont publiés de 1919 à 1923 ; l'année 1924 reste sans publication tandis qu'un seul volume paraîtra en 1927, 5 en 1928 et aucun l'année suivante. À partir de 1930, sa parution sera régulière avec une nouvelle série commençant avec le numéro 1 du 15 janvier. Elle s'arrête en 1931, pour redémarrer en 1932 avec le numéro 7 du 15 janvier et finira par s'arrêter aux numéros 53-54 de septembre/octobre/ novembre/décembre de 1939 au bout de sa dix-sept ans.

Une décennie plus tard, dans le numéro 55 mars/juin 1950, nous lisons : « Après dix années de silence, *La Vie Urbaine* reprend sa publication. Elle reste organe de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, mais elle bénéficie désormais d'une subvention du Centre National de la Recherche Scientifique »⁵⁷⁹, ouvrant ainsi une longue période de stabilité qui se caractérise par une direction assurée par Pierre Lavedan, directeur de l'IUUP, et l'accueil à la rédaction de Robert Auzelle, Charles Chabot ou encore de Max Sorre au comité de rédaction pour plusieurs années. La publication fait une place considérable à l'illustration, selon les aveux des rédacteurs et la périodicité se réduit à quatre numéros par an, un par trimestre, publiés de façon régulière jusqu'à la fin de 1968 tout au long de quatre-vingt pages où se succèdent environ sept articles. Désormais la régularité fléchit et *La Vie urbaine* n'est pas publiée de 1969 et 1970. Quatre numéros voient le jour en 1971, au moment où l'IUUP intègre sous la direction de Robert de Caumont le Centre universitaire Dauphine, qui devient l'Université de Paris IX le 1^{er} janvier 1971. Aucun numéro ne voit le jour dans les années 1972, 1973 et 1974, lorsque l'IUUP devient Institut d'Urbanisme de Paris (IUP) en étant transféré à l'Université de Paris XII Val-de-Marne qui vient tout juste de naître. À partir de 1975, la revue, confiée aux bons soins de René Houin au titre de la

⁵⁷⁷ « Programme », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2 mars-juin 1919, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 1, 226 p.

⁵⁷⁸ FREY (Jean-Pierre), FOURCAUT (Annie) « L'Urbanisme en quête de revues », in : PLUET-DESPATIN (Jacqueline), LEYMARIE (Michel) & MOLLIER (Jean-Yves) sous la dir. de, *La Belle-Epoque des revues, 1880-1914*, actes du colloque tenu à l'abbaye d'Ardenne, Caen, les 20, 21 et 22 janvier 2000, Caen, Editions de l'IMEC, 2002, pp. 285-304.

⁵⁷⁹ « Avertissement », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2 mars-juin 1950, Paris, Vincent, Fréal et Cie. Editeurs, p. 1, 80 p.

direction de l'IUP, reprend régulièrement, mais cesse définitivement en 1981 alors que Anna Fournié en est la rédactrice et Gabriel Dupuy le directeur.

De 1919 à 1981, la revue adoptera différents formats et que se succèdent différentes maison d'éditions, toutes parisiennes. En effet, l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economies Urbaines de la Ville de Paris (IHGEU) s'adresse à Ernest Leroux pour publier la revue de 1919 à 1922 et Payre de noter que « *La Vie urbaine* voit sa publication suspendue en 1923, lorsque le département de la Seine décide de réduire considérablement ses subventions. L'Union des villes et communes de France reprend par la suite le déficit »⁵⁸⁰ et douze numéros sortiront de 1923 à 1926. En 1925, « cette association qui ne poursuit aucun but intéressé met ladite revue à la disposition de l'Institut d'urbanisme, sans conditions, pour la publication des travaux des professeurs, des thèses d'étudiants, etc. »⁵⁸¹. Le Conseil d'administration du 4 avril enregistre : Président M. Louis Dausset, Secrétaire général M. Henri Sellier, Directeur M. Bruggeman⁵⁸². Pourtant le projet n'abouti pas et il faut attendre la lettre d'Henri Sellier adressé au recteur de l'Université de Paris du 18 mai 1927 et la délibération du Conseil d'administration du 23 mai de la même année pour que soit acceptée « la cession, sans condition ni réserve à l'IUUP, de la propriété de la revue *La Vie urbaine* »⁵⁸³, datant du 1^{er} janvier 1927. Cette année, Bruggeman est autorisé en tant que Directeur de l'Institut à négocier avec Henri Leduc, imprimeur à Villeneuve-Saint-Georges pour convenir d'un contrat d'exploitation⁵⁸⁴, qui cessera avec le n° 35 de 1928.

L'éditeur Georges Sauvaget du 23, rue Michel Lecomte à Paris prend alors le relais, et la couverture des fascicules indiquent que la domiciliation administrative de la revue est à la Sorbonne à partir de 1927⁵⁸⁵. De 1930 à 1932, c'est le tour de l'éditeur René Blamon, Jean Kahane et Cie., et les fascicules signalent alors que l'administration de la revue est domiciliée au 52, rue Sébastien Mercie. Vincent, Fréal et Cie. prend le relais de 1933 à 1939 et de 1950 à 1952, puis ce seront les Presses Universitaires de France de 1953 à 1955 et enfin Dunod de 1956 à 1968 et en 1971. En désespoir de cause, compte tenu de ces avatars éditoriaux, la revue agonisante finira par être éditée et administrée à Créteil directement par l'IUP.

⁵⁸⁰ PAYRE (Renaud), « Un savoir « scientifique, utilitaire et vulgarisateur » : la ville de *La Vie urbaine*, objet de science et objet de réforme (1919-1939) », in : *Genèse*, année 2005, Volume 60, p. 16.

⁵⁸¹ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 224.

⁵⁸² *Ibidem*, p. 224.

⁵⁸³ *Ibidem*, pp. 338-339.

⁵⁸⁴ Concernant les éditeurs de la revue *La Vie urbaine* : *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 339, 480-481 et 611 et la lettre d'Auguste Bruggeman au Recteur du 18 avril 1931 p ; 597-601.

⁵⁸⁵ Cf. Revue *La Vie urbaine* du n° 30 1927/1928 au n° 35 1928 et du n° 1 Nouvelle série du 15 janvier 1930 au n° 5 Nouvelle série du 15 septembre 1930.

Quoi qu'il en soit, la revue aura eu deux moments forts, d'abord la période 1925-1939, et celle de 1950-1968. Ces périodes d'apogée sont ceux de moments très différents de l'IUUP aussi bien pour les équipes d'enseignants que pour les enseignements dispensés, mais aussi en ce qui concerne la pratique de l'urbanisme.

Ainsi, l'urbanisme avec lequel se familiarise la population estudiantine de 1925 à 1939 est « défini comme un art et une science par ses premiers théoriciens, se veut d'emblée une pratique raisonnée de la planification des villes. Il fait appel d'un côté à une connaissance de l'histoire des villes, des caractéristiques du bâti, de leurs populations et des activités qu'elles accueillent, de l'autre des façons de les aménager, de les embellir et de planifier leur extensions, pour reprendre les principaux termes de la première loi d'urbanisme dite « Cornudet » votée en 1919 et instaurant les fameux PAEE, notamment pour les besoins de la première Reconstruction »⁵⁸⁶.

Entre 1950 et 1968 tant *La Vie Urbaine* que *Urbanisme* « donnent toutes les deux la priorité à la reconstruction puis à la construction massive de logements »⁵⁸⁷ et « les noms associés aux travaux de *La Vie Urbaine* font autorité. Il s'agit d'universitaires ou de chercheurs tels que le sociologue Paul-Henry Chombart de Lauwe ou les géographes Max Sorre et Georges Chabot »⁵⁸⁸ et dont « les rapprochements sont organisés par Robert Auzelle (1913-1983), responsable entre 1947 et 1958 du Centre d'études générales au ministère de la Construction, et qui, outre ses fonctions d'urbaniste en chef, exerce ses activités privées tout en enseignant à la fois à l'Institut d'urbanisme et à l'École nationale des beaux-arts »⁵⁸⁹. D'un point de vue institutionnel, c'est le moment où l'État qui met en place une longue série de lois, de dispositifs et d'institutions concernant non seulement l'urbanisme, mais aussi l'aménagement du territoire.

2. Les périodes de la revue et les articles publiés

Malgré les fluctuations, nous pouvons considérer que *La Vie urbaine* passe par quatre phases en tenant compte des continuités de la publication et des responsables successifs de sa direction et de sa rédaction : une première période va de 1919 à 1923, une deuxième de 1925 à 1939, une troisième de 1950 à 1968 et une quatrième et dernière de 1971 à 1981.

De 1919 à 1923, la revue est l'organe officiel de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris dont Bonnier, Poëte et Sellier sont responsables. Aucune thèse n'a été diffusée dans les 23 premiers numéros (dont trois n^{os} doubles). Au demeurant, les premières soutenances n'ont eu lieu que les 16 novembre et 18 décembre 1922, puis le 18 juin

⁵⁸⁶ FREY (Jean-Pierre), FOURCAUT (Annie), op. cit., p. 291.

⁵⁸⁷ CLAUDE (Viviane), *Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme*, marseille, Éditions Parenthèses, coll. Eupalinos, 2006, p. 119.

⁵⁸⁸ *Ibidem*, p. 119.

⁵⁸⁹ *Ibidem*, p. 119.

1923 et on aurait guère pu publier des résumés ou des chapitres qu'à partir du numéro 18, du 15 février 1923, alors que seulement huit thèses avaient été soutenues.

Une deuxième période allant de 1925 à 1939 voit la revue devenir l'organe de l'IUUP. Auguste Bruggeman en prend la direction et les responsables successifs de la rédaction sont Henri Sellier, de 1924 à 1933, et Bruggeman et William Oualid, en tant que directeur adjoint de l'IUUP, de 1935 à 1939. La revue gagne en régularité et on y trouve en moyenne quatre à cinq articles d'une soixantaine de pages. C'est à partir de 1932 que les résumés de thèse paraissent régulièrement. On démarre avec un article sur Les colonies de bicoques dans la région parisienne, à cheval sur les numéros 25 et 26 de 1925. Son auteur, Maurice Bonnefond, est du reste le premier étudiant figurant dans le Registre de diplômés de l'EHEU et est le seul de cette période allant de 1919 à 1924 à avoir droit à une publication. Malheureusement, la thèse de Bonnefond a disparu.

Dans le n° 5 de la nouvelle série du 15 septembre 1930, un deuxième article provenant d'une thèse est publié. Il s'agit d'un Essai sur l'Évolution d'une Ville de Banlieue immédiate de Paris "Clichy-le-Garenne" de Jean Pardies, qui a soutenu le 2 mars 1929 sous la direction de Marcel Poète. Contrairement au texte de Bonnefond, rien n'y renvoie à l'IUUP. L'évolution des villes, texte qui le précède dans le même numéro, est signé Marcel Poète. Ignorant le sujet de son étudiant, il expose la doctrine mise en place à l'IUUP et renvoi à son livre Introduction à l'urbanisme⁵⁹⁰ publié en 1929 qui correspond à son enseignement. Il y précise : « à la base de l'urbanisme, est la science de l'évolution des villes, autrement dit l'étude des modalités d'existence d'une cité au cours des âges où cette existence s'est déroulée. Une telle étude permet de marquer les étapes d'une vie urbaine et de connaître à quel point de son évolution une ville [...] est parvenue. Il s'agit de toute autre chose que l'histoire proprement dite de cette agglomération. De cette histoire il ne faut retenir que les faits susceptibles d'éclairer, par des lueurs du passé, l'état présent de la ville. Tous les autres sont inutiles. »⁵⁹¹

Le numéro 7, nouvelle série, du 15 janvier 1932 marque un tournant décisif. Il s'agit d'un numéro entièrement dédié au travail de thèse d'Alexandre Zamphiropol, fait exceptionnel qu'on ne retrouvera qu'avec les articles de Paul Lascombe en 1955 et Claude Muyard en 1965. Son sujet : Une cité du Pétrole en Roumanie. Étude économique de l'industrie Pétrolière. Organisation rationnelle de l'exploitation d'un gisement, est exceptionnellement précédé par un éditorial signé Auguste Bruggeman expliquant que le fascicule est consacré « à une étude d'urbanisme

⁵⁹⁰ POETE (Marcel) *Introduction à l'urbanisme*, Paris, Boivin, 1929.

⁵⁹¹ POETE (Marcel), « L'évolution des villes », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 (Nouvelle série) 15 septembre 1930, Paris, pp. 297-298.

correspondant au programme de l'enseignement de celui-ci à Paris »⁵⁹². Bruggeman ajoute que ce diplôme a valu à cet étudiant le titre de Lauréat de l'IUUP « octroyé à cause des conditions particulièrement brillantes dans lesquelles il a soutenu cette discussion [de sa thèse] et des qualités exceptionnelles que révélait la connaissance approfondie des aspects divers du sujet qu'il s'était proposé de traiter »⁵⁹³.

Zamphiropol inaugure ainsi en 1932 une ligne éditoriale qui durera jusqu'en 1938 et voulant que la revue publie chaque année au moins un article ou la suite d'un article, comme dans le cas de Bonnefond, portant sur des thèses remarquables soutenues récemment. Seront ainsi mis à l'honneur Atilio Corrêa-Lima, Fernand Prémont, Sun-Ching Wu, Claude Berson et Georges Meyer-Heine⁵⁹⁴ (dont le nom apparaît à deux reprises dans les sommaires de la revue). Ils signent en général un article unique, de même que Pierre Boulanger et Alfred Ledent⁵⁹⁵ mais dont les textes s'échelonnent sur trois numéros successifs. La taille de chacun de ces articles peut varier considérablement et occuper la totalité d'un numéro. Ceux de Zamphiropol, Corrêa-Lima et Meyer-Heine font 94 pages, tandis que les articles de Boulanger et Ledent font respectivement 105 p. et 79 p. Sur les 17 articles publiés de 1932 à 1938, 5 dépassent les 79 pages, 9 font entre 31 et 55 pages et 3 entre 21 et 29 pages.

De 1950 à 1968, *La Vie urbaine* sous la direction de Pierre Lavedan sort sans interruption et compte quatre numéros par an, numéros doubles pour les années 1953, 1954 et 1955. Contrairement à la période précédente, les articles renvoient rarement à des travaux soutenus à l'IUUP. Dans les années 1950, c'est seulement le cas de Jean Lemoine dans le numéro 57 de juillet-septembre 1950, d'Édouard Utudjian dans le numéro 64 d'avril-juin 1952 et de Paul Lascombe dans le numéro 2, nouvelle série, de 1955. C'est l'inverse dans les années 1960, où un article par an concerne une thèse. Dans les années 1960, certains diplômés ont droit à un résumé de leur thèse à cheval sur deux numéros, ce qui fait qu'ils apparaissent à deux reprises dans les sommaires de la revue. C'est le cas d'Omer Akçura, José-Rafael Botelho, Jean Winghart et Jean Carail. La taille des articles reste très variable, et les plus volumineux occupent un numéro entier, comme c'est le cas du numéro 2, nouvelle série, d'avril/juin 1955 consacré au texte de Paul Lascombe sur *Camping et Auberges de jeunesse* (78 p.) et du numéro 2, nouvelle série, d'avril/juin 1964 réservé à Claude Muyard (80 p.).

⁵⁹² BRUGGEMAN (Auguste), « Editorial », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 7 Nouvelle série 15 janvier 1932, Paris, Administration de la Revue, p. 3.

⁵⁹³ *Ibidem*, p. 3.

⁵⁹⁴ Georges Meyer-Heine publie un article issu de son parcours professionnel, voir *La Vie Urbaine*, Numéro 66 octobre-décembre 1952, Paris, Vincent Féal et Cie. éditeurs, p. 296-311.

⁵⁹⁵ Alfred Ledent publie un article issu de son parcours professionnel, voir *La Vie Urbaine*, Numéro 4 Nouvelle série octobre-décembre 1958, Paris, Dunod, p. 286-314.

La quatrième et dernière période de la revue est la plus hétérogène de toutes. Elle va de 1971 à 1981, avec des interruptions en 1972, 1973 et 1974. Elle continue à être l'organe de l'IUUP, mais les changements pédagogiques de Mai 1968, le changement du statut de l'établissement en Unité d'Enseignement et de Recherches de 3^{ème} cycle à Dauphine, puis le déménagement en octobre 1972 de ce qui devient l'Institut d'Urbanisme de Paris (IUP) de l'Université de Paris XII Val-de-Marne à Créteil. Pendant les directions de Robert de Caumont, René Houin et Gabriel Dupuy, aucun des numéros édités ne renvoie à quelque diplômé que ce soit.

Nous ignorons les conditions de publication des articles tout au long de l'histoire de la revue. Une certaine constance éditoriale dès 1933 semble avoir contribué à la diffusion des thèses. Le Conseil d'administration avait déjà à la fin des années 1920 envisagé d'accorder une subvention annuelle à l'éditeur Georges Sauvaget compte tenu des services que la revue pouvait rendre à l'IUUP par la publication de travaux de professeurs et d'étudiants. En 1931, Auguste Bruggeman avait averti le Recteur de l'Université de Paris de la possible disparition de la revue en soulignant l'intérêt primordial que présentait la diffusion de travaux de premier ordre contribuant à l'éducation de l'opinion et des pouvoirs publics⁵⁹⁶, et demandait en conséquence une subvention annuelle destinée à soutenir le secrétariat de rédaction de la revue.

Durant les sept années de publication de la revue par Vincent, Fréal et Cie., 14 thèses sont présentées au long des 42 fascicules et Bruggeman publie systématiquement ses rapports sur les résultats scolaires de l'IUUP et de l'ÉNAM).

Autant on peut comprendre la place privilégiée des thèses entre 1919 et 1939 par l'émergence d'un nouveau type de connaissances au principe de l'institutionnalisation de l'urbanisme comme champ disciplinaire original, autant la période allant de 1950 à 1968 semble négliger cet enjeu symbolique malgré les subventions du CNR.

⁵⁹⁶ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 599.

TABLEAU n° 2.20 : Éditeur/Maison d'édition et thèses diffusées dans la revue La Vie urbaine							
Année de publication	Éditeur/Maison d'éditions	Quantité de numéros publiés		Thèses diffusées		Période	
1919-1922	Éditions Ernest Leroux	17	89	0	19	4	21
1923-1926	Union des Villes et Communes de France	12		1		4	
1927-1932	Éditeur Henri Leduc	18		4		6	
	Éditeur Georges Sauvaget						
1933-1939	Vincent, Fréal et Cie. Éditeurs	42	14	7			
1950-1952	Vincent, Fréal et Cie. Éditeurs	12	76	2	16	3	19
1953-1955	Presses Universitaires de France	12		1		3	
1956-1968	Dunod	52		13		13	
		165 Numéros		35 Thèses		48 ans	
Source : Revue <i>La Vie urbaine</i> 1919 à 1968.							

3. Sujets et terrains

Parmi les travaux publiés de 1925 à 1939 quatre sujets privilégiés s'imposent. Ainsi, la revue a publié six articles concernant l'évolution d'une ville, travail de type monographique axé sur le passé et dont cinq sont réalisés sous la direction de Marcel Poète, et pour cause, c'est lui qui fut chargé du cours *Évolutions des villes* à l'IUUP⁵⁹⁷. Nous remarquons que c'est la France continentale qui est privilégiée par cette doctrine concernant l'urbanisme et non l'histoire des villes. Seul Sun-Ching Wu, de nationalité chinoise, s'intéresse à une ville de l'étranger : Shanghai, en traitant la question de la concession française de la ville. Notons qu'il ne s'agit pas de travaux d'historiens patentés.

Six articles concernent un Plan d'aménagement ou un PAEE et deux articles portent sur un projet de ville ex nihilo. En règle générale, il s'agit de travaux à visée opérationnelle, notamment des projets, auxquels préparent le cours l'Art Urbain, appelé aussi Art et technique de la construction des villes, dont Léon Jaussely fut le responsable avant que Louis Bonnier, Henri Prost et Jacques Gréber prennent le relais en 1927. Les auteurs de ces articles ont justement eu comme

⁵⁹⁷ De 1922 à 1937, et parmi les 150 thèses soutenues à l'EHEU et à l'IUUP, 42 travaux de fin d'études ont en tant qu'objet de recherche l'Évolution d'une ville ; parmi ces travaux, 30 ont été réalisés sous la direction de Marcel Poète, dont la revue *La Vie urbaine* en publie cinq et 6 ont été réalisés sous la direction de Louis Bonnier dont la revue *La Vie urbaine* en publie un. Des travaux concernant ce sujet et réalisés sous la direction Edouard Fuster, Henri Prost, Jacques Gréber et Georges Sébille ne furent pas publiés. Cf. MATUS (Daniel), *La Thèse en urbanisme de 1922 à 1937 : les étudiants et les sources bibliographiques*, Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'Urbanisme de Paris, sous la direction de Jean-Pierre FREY, 2009, p. 58.

directeurs de thèse soit Bonnier, soit Prost. On trouve bien des villes françaises comme Corbeil / Essonne et Lisieux, mais la plupart des travaux publiés portent sur des villes du pays d'origine des étudiants, ainsi de Niteroi le Brésil (Niteroi), la Suisse (Neuchâtel), la Belgique (Bruxelles), l'Égypte et la Roumanie (où Hussein Shafey propose de créer une cité industrielle et Alexandre Zamphiropol une cité du pétrole). Léo Craste est le seul français de cette période à publier un travail sur une ville étrangère (Hanoï) mais sans prendre en compte les caractéristiques de l'espace urbain vietnamien des années 1930. À l'exception de Shafey, qui est ingénieur, et de Beauvais, dont nous ignorons la formation, tous les auteurs sont des architectes diplômés.

Trois textes renvoient à un quatrième sujet concerne l'organisation sociale d'une ville à partir de l'enseignement d'Édouard Fuster. Son cours traitait de l'urbanisation du point de vue la démographique et du cadre matériel de la vie urbaine, et traitait notamment de la réforme de l'habitation et des données sociales de la production urbaine. Dans la même optique, les articles publiés par ses étudiants ont porté sur les problèmes de l'habitation et les caractéristiques de l'industrialisation. Le cours de Fuster portait sur la France, Paris en particulier, et on ne sera pas étonné que l'articles de Bonnefont ait porté sur *Les Colonies de bicoques dans la région parisienne* et celui de Berson sur *L'Action de l'Office Public d'Habitations à Bon Marché de la ville de Paris dans le domaine de la construction* et soient les seuls à s'intéresser à la capitale.

Parmi les 19 articles parus, 2 articles ont des sujets généraux sans terrain particulier. Il s'agit des travaux d'Henri Bahrmann (*L'Urbanisme et la défense du pays* et *Urbanisme et esthétique*) et de Georges Meyer-Heine (*Essai pratique de réglementation d'aspect*) dirigés par Louis Bonnier. Bahrmann traité de la France en général et Meyer-Heine se réfère en plus à divers pays Européens. En revanche, les articles publiés de 1925 à 1939 sont tous territorialisés. Les étudiants travaillent en effet sur des villes spécifiques. 10 de ces villes sur 19 (soit le 52,6 %) sont françaises et les 7 autres (36,8 %) sont des villes étrangères : trois en Europe, deux en Asie et une pour l'Afrique et l'Amérique Latine.

De 1950 à 1968 cinq sujets ressortent et diffèrent de la période de 1925 à 1939 en délaissant les projets d'aménagement (ce qui est logique avec l'abandon des PAEE) au profit de l'aménagement du territoire. Ainsi Cusset (architecte DPLG) axe sont article sur l'aménagement du littoral du Languedoc, et Winghart (ingénieur ENPC) essaye de montrer que l'avenir urbain de l'Agglomération Lyonnaise devrait se déplacer dans les prochaines décades vers le Nord-Est.

Six articles concernent la géographie urbaine qui domine à l'IUUP dès les années 1950. Ainsi, Il est moins question de villes proprement dites que de territoires où se déploient des fonctions diverses, y compris l'habitat. Seul Omer Akçura vise Ankara, les autres s'intéressant à la totalité d'un pays ou d'une région. Parmi eux, Tartary et Delaire se penchent assez tôt sur des questions morphologiques et typologiques, comme nous dirons aujourd'hui. Tartary analyse

l'habitat rural en Algérie en orientant sa réflexion sur l'évolution de l'habitat traditionnel et sur l'œuvre des « Bureaux arabes » de la fin du XIX^e siècle aux années 1920. Delaire vise aussi large et son article riche d'illustrations (il est dessinateur projecteur de formation) étudie les cabanes rondes, ovales ou quadrangulaires qu'on trouve dans la vallée de Calavon, notamment les éléments architectoniques d'une cellule.

Quatre articles portent sur l'habitat et le logement, avec des titres forts évocateurs, faisant allusion dans la plupart des cas à la crise du logement surtout dans le contexte français. Seul, Gonzalez, étudiant vénézuélien se penche sur les problèmes des habitations à Caracas à partir de données historiques, géographiques et démographiques, pour axer ensuite son travail sur un cas concret.

Deux articles seulement concernent l'histoire de l'urbanisme, *seulement* alors que Pierre Lavedan, puis Jeanne Huguenev dispensent leurs cours dans ce domaine et qu'ils sont responsables de la plus part des travaux publiés par les étudiants. Ainsi, Dadet, dirigé par Lavedan, présente un article sur Le Creusot et Carail, suivi par Huguenev, traite de l'urbanisation d'une Cité Résidentielle d'Hassi-Messaoud en Algérie.

Finalement, deux articles concernent directement l'aménagement du territoire. José-Rapahel Botelho se penche sur la question de la conservation de la nature à travers les Parcs Nationaux. Il souligne l'importance et la nécessité de la protection de la nature en prenant ses exemples sur tous les continents, mais son projet concerne la création d'un Parc National en face de Lisbonne, sa ville natale. Plus engagé, l'article d'Édouard Utudjian porte sur l'urbanisme souterrain, champ d'expertise et de combat de cet architecte d'origine arménienne naturalisé français. Utudjian milite sans ambiguïté pour un urbanisme souterrain, dont il deviendra le principal théoricien, le jugeant vaste et riche de potentialités pour offrir des remèdes à la ville en crise.

TABLEAU n° 2.21 : Les sujets et les géographies privilégiés 1925-1939								
n°	Sujet de l'article (2)	Total	Article (1)	Année publication (1)	Auteur (1)	Ville	Pays	Directeur/Président du jury de thèse
1	Évolution d'une ville	6	<i>Essai sur l'Évolution d'une Ville de Banlieue immédiate de Paris "Clichy-le-Garenne"</i>	1930	Pardies	Clichy-le-Garenne	France	Poète
2			<i>L'évolution de Fontainebleau (Illustré)</i>	1932	Prémont	Fontainebleau	France	Poète
3			<i>L'évolution de Shanghai (Illustré)</i>	1933	Sun Ching-Wu	Shanghai	Chine	Poète
4			<i>Une Évolution de ville : Cahors en Quercy</i>	1933	Baudel	Cahors en Quercy	France	Poète
5			<i>Laon. Sa vie. Son évolution. Son avenir (Illustré)</i>	1935	Kopp	Laon	France	Poète
6			<i>Une ville malade : Calais. Son évolution, sa crise actuelle, son avenir, contribution à l'étude de son plan d'extension</i>	1935	Gondolo	Calais	France	Bonnier
7	Plan d'aménagement et	6	<i>Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de "Niteroi" Capitale de l'État de Rio-de-Janeiro (Illustré)</i>	1932	Corréa-Lima	Niteroi	Brésil	Prost

8	PAEE		<i>Un nouvel Hanoï</i>	1934	Craste	Hanoï	Vietnam	Bonnier
9			<i>Corbeil. Essonne</i>	1936	Rameau	Corbeil. Essonne	France	Prost
10			<i>Aménagement de la Ville de Neuchâtel en Suisse</i>	1936	Müller	Neuchâtel	Suisse	Bonnier
11			<i>Lisieux, son passé, son état actuel, son avenir, étude sur l'évolution, l'aménagement, l'embellissement, l'extension</i>	1937	Beauvais	Lisieux	France	Bonnier
12			<i>Esquisse d'urbanisation d'une capitale. Bruxelles, son passé, son avenir (Illustré)</i>	1937 et 1938	Ledent	Bruxelles	Belgique	Bonnier
13	Ville ex nihilo	2	<i>Une cité du Pétrole en Roumanie</i>	1932	Zamphiropol	/	Roumanie	Bruggeman
14			<i>Une cité industrielle en plein désert (Illustré)</i>	1934	Shafey	Quattara [lieu dit]	Égypte	Bonnier
15	Organisation sociale d'une ville	3	<i>Les colonies de bicoques dans la région parisienne</i>	1925	Bonnefond	Paris	France	Fuster
16			<i>L'Action de l'Office Public d'Habitations à Bon Marché de la ville de Paris dans le domaine de la Construction</i>	1933	Berson	Paris	France	Fuster
17			<i>L'Industrialisation régionale rouennaise</i>	1936	Boulangier	Région de Rouen	France	Fuster
18	Autre	2	<i>L'Urbanisme et la défense du pays</i>	1936	Bahrmann	Cas pays	France	Bonnier
19			<i>Urbanisme et esthétique. Essai pratique de réglementation d'aspect (Illustré)</i>	1937	Meyer-Heine	France/Europe	France/Europe	Bonnier

Source (1) : Revue *La Vie urbaine* 1919 à 1968.

Source (2) : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

TABLEAU n° 2.22 : Les sujets et les géographies privilégiés 1950-1968								
n°	Sujet de l'article (2)	Total	Article (1)	Année publication (1)	Auteur (1)	Ville	Pays	Directeur/Président du jury de thèse
1	Histoire de l'urbanisme	2	<i>Les Débuts du Creusot</i>	1963	Dadet	Creusot	France	Lavedan
2			<i>La Création urbaine au Sahara pétrolier. Hassi-Messaoud (1956-1962) - Le Programme d'urbanisation de la Cité Résidentielle d'Hassi-Messaoud (avril 1961) de L'O.C.R.S</i>	1964	Carail	Hassi-Messaoud	Algérie	Huguency
3	Géographie urbaine et rural [analyse des lieux habités]	6	<i>Camping et Auberges de jeunesse</i>	1955	Lascombe	Cas pays	France	Lavedan
4			<i>Ankara et ses fonctions urbaines</i>	1960	Akçura	Ankara	Turquie	Chabot
5			<i>L'Habitat rural en Algérie</i>	1963	Tartary	Cas pays	Algérie	Royer
6			<i>Les "Boris" du pays d'Apt</i>	1964	Delaire	Région d'Apt	France	Lavedan
7			<i>Villes moyennes au Québec</i>	1966	Routaboule	Région de Québec	Canada	Huguency
8			<i>Origines et Développement des villes colombiennes</i>	1968	Avila Bernal	Cas pays	Colombie	Beaujeu-Garnier
9	Aménagement du territoire	2	<i>Organisation souterraine des villes</i>	1952	Utudjian	/	Sans pays	Lavedan
10			<i>La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux</i>	1962	Botleho	Divers pays	Divers pays	Auzelle
11	Projet	2	<i>Lyon 1980</i>	1962	Winghart	Lyon	France	Clozier
12			<i>Aménagement d'une station climatique et balnéaire sur le site de Gruissan-la Clape</i>	1965	Cusset	Gruissan-la Clape [lieu dit]	France	Chappey
13	Habitat et logement [Hygiène des villes]	4	<i>Problèmes d'habitation à Caracas</i>	1961	Gonzalez	Caracas	Venezuela	Sorre
14			<i>Espace familial et problèmes d'habitabilité</i>	1965	Muyard	Cas pays / Dijon	France	Hazemann
15			<i>Recherches sur la santé mentale dans les "Grands Ensembles"</i>	1967	Michel	Cas pays	France	Hazemann
16			<i>La Crise du logement et la procédure administrative d'approbation des projets d'Habitations à Loyer Modéré</i>	1950	Lemoine	Cas pays	France	Rolland

Source (1) : Revue *La Vie urbaine* 1919 à 1968.

Source (2) : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

Dans un autre volet d'analyse, nous avons calculé le nombre d'articles qui prennent un pays particulier comme terrain ou, à l'inverse, sont sans assise territoriale précise. De même, nous avons fait la distinction entre les articles selon qu'ils portent sur une ville, une région ou un lieu-dit aussi bien dans le cas de la France que d'autres pays. Dans la plupart des articles, ces lieux sont repérables dans le titre des articles, souvent identiques à celui de la thèse, mais parfois plus précis. Par exemple Jean Carail intitule sa thèse sous la direction de Jeanne Huguenev *Exemple de création urbaine au Sahara pétrolier, Hassi-Messaoud 1956/1962*. Le premier article publié en avril/juin 1964, porte comme titre : *La Création urbaine au Sahara pétrolier. Hassi-Messaoud (1956-1962)* tandis que pour le second, publié en juillet/septembre 1964 on aura : *Le Programme d'urbanisation de la Cité Résidentielle d'Hassi-Messaoud (avril 1961) de L'O.C.R.S.*

La France comme terrain d'étude domine largement (Voir Tableaux n° 2.21, n° 2.22, N ° 2.23 et n°2.24) :

- de 1925 à 1939, sur 19 articles, 12 articles portent sur la France (soit 63,15 %), les autres concernent d'autres pays. Tous les articles se réfèrent à un pays en particulier.
- de 1950 à 1968, la moitié des articles portent sur la France (8/16), 6 autres portent sur d'autres pays et les deux restants sont sans ancrage territorial particulier. L'article de José-Rafael Botelho, publié en janvier/mars 1962 et en avril/juin 1962, sur *La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux* renvoie à plusieurs pays, tandis que celui d'Édouard Utudjian, publié en avril/juin 1952 n'est localisé nulle part ;
- Globalement de 1925 à 1968, c'est toujours la France qui domine.

TABLEAU n° 2.23 : Géographie d'analyse selon les pays 1925-1968										
	Articles publiés		Pays							
	Total	% (par rapport au total)	France	% (par rapport aux périodes)	Autre pays	% (par rapport aux périodes)	Divers pays	% (par rapport aux périodes)	Sans pays	% (par rapport aux périodes)
1925-1939	19	54,28	12	63,15	7	36,85	0	0,0	0	0,0
1950-1968	16	45,72	8	50,0	6	37,5	1	6,25	1	6,25
1925-1968	35	100	20	57,15	13	37,15	1	2,85	1	2,85

Source : Revue *La Vie urbaine* 1919 à 1968.

En ce qui concerne les villes et les régions on peut constater que :

- de 1925 à 1939, sur 19 articles, seuls celui d'Henri Bahrmann et celui de Georges Meyer-Heine ne s'attachent pas à une ville en particulier ;
- de 1950 à 1968 sur 16 articles, seuls 4 (soit ¼) s'attachent à une ville, une région ou une localité particulière. Les autres portent sur le monde rural (comme c'est le cas de *L'Habitat rural en*

Algérie, publié en 1963 par Jacques Tartary) ou l'urbanisation d'un pays (comme c'est le cas des *Origines et Développement des villes colombiennes*, publié en 1968 par Alvaro Avila Bernal). On tend donc à s'émanciper de l'exercice monographique pour appréhender l'espace à une autre échelle.

- Globalement de 1925 à 1968, c'est bien à des portions bien délimitées de territoire qu'on s'intéresse principalement, mais les analyses attentives à un aménagement plus global ou à des questions théoriques se posant partout progressent, témoignant ainsi d'une maturité croissante des réflexions sur l'urbain en général.

TABLEAU n° 2.24 : Géographie d'analyse selon les villes et les régions 1925-1968												
	Articles publiés		Villes en France				Villes à l'étranger				Divers pays/Sans pays	
	Total	% (par rapport au total)	Ville/Région/lieu dit	% (par rapport aux périodes)	Cas pays	% (par rapport aux périodes)	Ville/Région/lieu dit	% (par rapport aux périodes)	Cas pays	% (par rapport aux périodes)	Divers pays /Sans pays	% (par rapport aux périodes)
1925-1939	19	54,28	10	52,63	2	10,52	7	36,85	0	0,0	0	0,0
1950-1968	16	45,72	4	25,00	4	25,00	4	25,00	2	12,5	2	12,5
1925-1968	35	100	14	40,0	6	17,15	11	31,43	2	5,71	2	5,71

Source : Revue *La Vie urbaine* 1919 à 1968.

TABLEAU n° 2.25 : Directeurs de thèse des articles publiés dans la revue <i>La Vie urbaine</i>																	
	Articles publiés	De 1925 à 1939					De 1950 à 1968										
		Louis Bonnier	Marcel Poète	Édouard Fuster	Henri Prost	Auguste Bruggeman	Pierre Lavedan	Jeanne Huguéney	Dr. Robert-Henri Hazemann	Louis Rolland	Georges Chabot	Max Sorre	Robert Auzelle	René Clozier	Jean Royer	Chappey	Jacqueline Beaujeu-Garnier
1925-1939	19	8	5	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1950-1968	16	0	0	0	0	0	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
1925-1968	35	8	5	3	2	1	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Direction de travaux	35	5 Enseignants					11 Enseignants										

Source : Revue *La Vie urbaine* 1919 à 1968.

Le tableau ci-dessus montre clairement que le noyau initial des fondateurs de la discipline (Bonnier, Poète, Fuster, Prost et Bruggeman) abandonnent progressivement leurs prérogatives au profit d'un nombre accru de collègues, ce qui accompagne une ouverture des sujets traités à des problématiques plus diversifiées.

B - Transmettre des connaissances : d'étudiant à enseignant

TABLEAU n° 2.26 : Repères des diplômés de l'EHEU/IUUP devenu enseignants					
Nom	Prénom	diplômé le	Lieu d'enseignement (Dates de référence)	Catégorie Enseignement	Pays
AUZELLE (1913-1983)	Robert	10 mai 1941	IUUP	Professeur	France
			SATG/ÉNSBA	Professeur	France
BARDET (1907-1989)	Gaston	24 juin 1932	IUUP	Assistant	France
			Atelier Supérieur d'Urbanisme Appliqué (ASUA) (octobre 1938- 1940)	Fondateur/ professeur- chef d'atelier	France
			Institut International et Supérieur d'Urbanisme Appliqué (25 octobre 1947-1977)	Fondateur/Professeur	Belgique
			Institut Supérieur d'Urbanisme de l'Université de Buenos Aires	Professeur	Argentine
			Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger (1945-1958)	Fondateur/Professeur	Algérie
			Lieux divers	Conférencier	Argentine, Brésil, Chili
BAHRMANN (1904-1973)	Henri	14 décembre 1935	IUUP		France
BONNEFOND (1886-1956)	Maurice	16 novembre 1922	IUUP		France
CORREA LIMA (1901-1943)	Attilio	13 décembre 1930	Escola Nacional de Bela Artes (ENBA)	Urbanisme (premier cours concernant la discipline à l'ENSBA) (1931-1937)	Brésil (Rio de Janeiro)
GUTTON (1927-2000)	André	16 décembre 1935	IUUP		France
			SATG/ÉNSBA		France
PUGET (1897-1991)	Roger-Louis	2 juin 1945	IUUP	Cours d'urbanisme	France
			ESA (dès 1957)	?	
			Ecole Nationale Supérieure d'Horticulture/Section paysage	?	France
ROYER (1903-1981)	Jean	31 mai 1924	IUUP	?	
			ESA	Directeur/Cours d'urbanisme	France
ALAURENT (1908-1999)	Jean	13 décembre 1952	Institut de l'Urbanisme de Montréal, Québec	Directeur (1963-1967) Professeur titulaire (1963-1973)	Canada
AKCURA (AKÇORA) (1924-1984)	Tugrul	21 décembre 1959	METU Département d'urbanisme et d'aménagement régional (1964)	Assistant professeur	Turquie (Ankara)
			Institut d'urbanisme de Paris (IUP) (1981-1983) Séminaire DEA <i>Villes des pays islamiques</i>	?	France
BEAULIEU (1913-2002)	Claude	25 juin 1949	Ecole des Beaux-Arts de Montréal (1953-1964)	Professeur d'architecture et d'urbanisme	Canada

BOUDON (né en 1941)	Philippe	13 décembre 1967	École d'architecture de Nancy École d'architecture de Paris La Villette	Professeur	France
GOHIER	Jean	14 décembre 1946	ÉNAM	?	France
GRANGER	Jean-Maurice	15 décembre 1969	Institut de l'Urbanisme de Montréal, Québec	Professeur associé	Canada
GUBUK (né en 1935)	Mehmet	24 juin 1966	Académie des beaux-arts d'Istanbul (U. Mimar Sinan/Faculté d'architecture) (1966- 2002/retraite)	Assistant, Maître de conférences, Professeur associé	Turquie (Istanbul)
			Université Mimar Sinan, (fondateur en 1983 du Département de planification urbaine et régionale)	Fondateur/Directeur	
LE VAN	Lam	16 décembre 1957	Ecole Supérieure d'Architecture de Saïgon (appelée Hanoï, puis Dalat)	Professeur d'urbanisme	Vietnam
LEDENT (1906-1996)	Alfred	21 décembre 1936	Institut d'Urbanisme de l'Université Libre de Bruxelles (rattaché à la Faculté de Sciences Appliqués)	?	Belgique
MARCHANT- LYON	Manuel	27 mars 1941	Faculté d'Architecture PUC	?	Chili
MARINOVIC- UZELAC	Antun	17 juin 1963	Faculté d'Architecture de l'Université de Zagreb	Assistant des cours	Croatie (Ex Yougoslavie)
MARTÍNEZ JIMÉNEZ (1906-1991)	Carlos	13 décembre 1930	Faculté d'Architecture de la Universidad Nacional de Colombia	Fondateur (1939)/Doyen	Colombie
MEYER-HEINE (1905-1984)	Georges	22 décembre 1936	Institut d'Urbanisme et d'Aménagement Régional d'Aix-en- Provence (1969)	Cofondateur/Professeur associé/Directeur adjoint	France
MOREIRA DA SILVA (1909-2002)	David	17 juin 1939	Ecole de Beaux-Arts de Porto (1946-1957)	Professeur	Portugal
PAOLLERA DELLA (1890-1960)	Carlos	31 mars 1928	Institut Supérieur d'Urbanisme de l'Université de Buenos Aires	Professeur	Argentine
PINEAU (1898-1987)	Louis- Georges	24 juin 1927	Ecole Supérieure d'Architecture de Saïgon (appelée Hanoï, puis Dalat)	Chargé de cours Professeur Titulaire de 1 ^{er} Classe (Histoire Général de l'Architecture). Chef d'Atelier	Vietnam
ROUGE (1899-1980)	Maurice- François	17 mars 1945	École Pratique des Hautes Etudes (cours de Géonomie 1953- 1964/retraite)	Chargé de conférence à la VI ^e Section (Sciences économiques et sociales)	Paris
ROUTABOULE (née en 1938)	Danièle	24 juin 1966	Institut de l'Urbanisme de Montréal, Québec (Ecole d'Architecture du paysage) (1968-1996)	Professeure adjoint à mi-temps Professeure plein temps Professeure titulaire	Canada
			Lieux divers (1996-2010)	Professeure invitée à l'Université Centrale du Venezuela (Caracas) ; Université Autonome de Mexico (UNAM) ; Instituto Nacional de Capacitación (INACAP, Chili) ; Pontificia	Venezuela, Mexique, Chili, Angleterre

				Univeridad Católica (PUC) Chili ; École d'architecture du paysage de Glouster	
SGARD (né en 1929)	Jacques	20 décembre 1958	Ecole National d'Agriculture de Versailles		France
SIMÕES DE CARVALHO (né en 1929)	Fernão, Lopes	15 décembre 1965	Faculté d'Architecture de l'Université Technique de Lisbonne (1979-1995)	?	Portugal
SOCARD (1901-1996)	Tony	20 juin 1937	Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger	Professeur	Algérie
TONEFF	Lubain	30 juin 1930	?		Bulgarie ?
UTUDJIAN (1905-1975)	Édouard	22 décembre 1951	ÉNSBA Section architecture	Section architecture	France
			ESA Salubrité, Confort, Sécurité	Salubrité, Confort, Sécurité	
			Institut de technique sanitaire (CNAM)		
VIEIRA DA COSTA	Vasco	18 décembre 1948	Ecole d'Architecture de Luanda (1979)	Fondateur/Directeur	Angola
ZAMPHIROPOL	Alexandre	8 décembre 1928	?		Roumaine ?
Source : MATUS (Daniel), <i>Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969</i> .					

TROISIEME PARTIE

LES DIPLÔMÉS EN URBANISME

I - CARACTERISTIQUES GENERALES DES DIPLÔMÉS

A - Évolution des soutenances

Les soutenances de thèse ont commencé en 1922, dès lors que les premiers cursus arrivaient à terme après l'acceptation des sujets. L'analyse de ce processus présente deux difficultés méthodologiques. En premier lieu, on peut avoir une idée précise de la date de soutenance en recoupant les informations figurant dans le *Registre des diplômés* des années 1920 à 1950, dans les rapports d'Auguste Bruggeman publiés dans *La Vie Urbaine* et dans les fiches des étudiants. Il s'agit d'informations fiables, en revanche les sources sont incomplètes ou absentes pour sept étudiants dont on ne peut que supputer la date exacte de l'examen, et on peut hésiter sur l'explication à donner. Il s'agit de :

René Talazac : *L'Urbanisme des stations thermo-climatiques*, dir. Henri Sellier.

Deux dates et deux jurys sont mentionnés :

Le 16 décembre 1939, avec comme jury: Ripert, Vendryès, Oualid, Remaury, Gréber et le 20 décembre 1941, avec un jury composé de: Lavedan, Sellier, Maunier, Sébille.

Son cursus est validé le 14 juin 1939 et il dépose son sujet de thèse deux jours après.

Nous retenons la première date dans nos données.

Jean Cazin : *L'urbanisation des campagnes du Calvados*, dir. Max Sorre

Il soutient probablement en décembre 1955.

Marcel Aubert : *Étude d'une haute vallée alpestre : le Queyras*, dir. Robert Auzelle

La fiche d'enregistrement⁵⁹⁸ de l'étudiant indique 1959 comme année de soutenance mais le jour et le mois ne sont pas précisés.

Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos : *Contribution à l'aménagement des centres de pèlerinage, Fatima et son aménagement*, dir. Robert Auzelle.

*Idem*⁵⁹⁹.

René Viguié : *Essai pratique de mise en forme de ville neuve, Contribution à l'étude des secteurs Nord-Ouest de Toulouse*, dir. Jean Royer,

Thèse enregistrée sous la cote Th 338 en 1962, année que nous retiendrons.

Georges Gomez : *Analyse de l'habitat pour « le plus grand nombre » au Chili*, dir. Jacqueline Beaujeu-Garnier

⁵⁹⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4547 Aubert, Fichier administratif 1933 -1967.

⁵⁹⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3884 Lorenzini Borges Campos, Fichier administratif 1933 -1967.

La Fiche d'enregistrement⁶⁰⁰ indique 1966 comme date de soutenance sans préciser ni le jour ni le mois.

Antoine de Roux : *Le centre de Fort-de-France, ses possibilités d'adaptation à la vie moderne, dir. Jacqueline Beaujeu-Garnier*

Thèse enregistrée sous la cote Th 410, en 1969, année que nous retenons.

Pour ce qui concerne René Talazac et les deux dates mentionnées, la situation reste ambiguë mais n'est pas gênante pour l'analyse de l'ensemble du corpus. Cependant, on ne peut s'empêcher de penser que nous sommes au début de la guerre, période trouble, et que Oualid va disparaître.

D'autre part, nos tableaux d'analyse sont construits en tenant compte de l'année civile et non de l'année universitaire, conformément aux statistiques élaborées à partir de 1930 par la direction de l'IUPP, et telles qu'elles ont été publiées dans *La Vie Urbaine*.

⁶⁰⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5625 Gomez, Fichier administratif 1933 -1967.

TABLEAU n° 3.1 : Sessions EHEU/IUUP 1922-1972

	Année	Total Sessions par an	%	Total Soutenances par année	Pourcentage par année (%)	Année	Sessions	%	Sessions																						
									1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
1920	1922	7	1,63	50	11,7	1922-1924	12	2,8																							
	1923	1	0,23																												
	1924	4	0,93																												
	1925	3	0,70																												
	1926	5	1,17																												
	1927	10	2,33																												
	1928	12	2,80																												
1929	8	1,86																													
1930	1930	16	3,73	122	28,4	1930-1935	55	12,8																							
	1931	13	3,03																												
	1932	11	2,56																												
	1933	3	0,70																												
	1934	12	2,80																												
	1935	17	3,96																												
	1936	16	3,73																												
	1937	12	2,80																												
	1938	7	1,63																												
	1939	15	3,50																												
1940	1940	5	1,17	102	23,8	1940-1945	60	14,0																							
	1941	13	3,03																												
	1942	14	3,26																												
	1943	14	3,26																												
	1944	14	3,26																												
	1945	12	2,80																												
	1946	9	2,10																												
	1947	7	1,63																												
	1948	9	2,10																												
	1949	5	1,17																												
1950	1950	1	0,23	53	12,4	1950-1955	26	6,1																							
	1951	10	2,33																												
	1952	5	1,17																												
	1953	5	1,17																												
	1954	5	1,17																												
	1955	6	1,40																												
	1956	5	1,17																												
	1957	6	1,40																												
	1958	5	1,17																												
	1959	5	1,17																												
1960	1960	6	1,40	93	21,7	1960-1965	35	8,2																							
	1961	9	2,10																												
	1962	6	1,40																												
	1963	5	1,17																												
	1964	9	2,10																												
	1965	6	1,40																												
	1966	22	5,13																												
	1967	15	3,50																												
	1968	10	2,33																												
	1969	5	1,17																												
1970	1970	3	0,70	9	2,1	1970-1972	9	2,1																							
	1971	3	0,70																												
	1972	3	0,70																												
Total		429	100	429	100																										

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

Le Tableau n° 3.1⁶⁰¹ offre une vue globale de l'évolution des diplômés sur les soixantaine premières années de formation à l'urbanisme. Sur la totalité de la période allant de 1919 à 1972, 429 thèses ont été soutenues, ce qui fait une moyenne annuelle d'environ 8 diplômés par an. L'interprétation des fluctuations historiques est un peu délicate car l'image est celle des de la sortie de la formation par le haut et ne tient compte ni des pertes en ligne (ce qui supposerait de comptabiliser le ratio des diplômés par rapport aux inscrits de chaque promotion) ni des événements historiques intervenant lors du choix de l'inscription en première année d'études.

Les trois premières années, celle de l'EHEU, témoignent des incertitudes de l'organisation pédagogique et des débouchés, une partie des étudiants ayant déjà une carrière engagée par ailleurs. Dès le nouveau statut acquis au sein de l'université en 1924, une cohorte croissante de diplômés indique un net intérêt pour ce nouveau domaine d'activité professionnelle, avec peut-être un petit coup d'arrêt en 1929 à cause sans doute de la crise économique.

Les années 1930, avec 122 thèses soutenues, indiquent une sorte d'apogée de la formation. Étonnamment, la période la guerre permet de continuer sur la lancée, ce qui fait que de 1935 à 1945, l'IUUP peut se targuer du fait que cette décennie aura fourni le plus grand nombre de diplômés (127) de toute l'histoire de l'IUUP. Après le net fléchissement de 1940, manifestement dû à la mobilisation et une drôle de guerre détournant une classe d'âge des études supérieure, la formation suit une étrange vitesse de croisière, juste avant un inéluctable déclin allant de 1945 à 1950. On peut évidemment considérer que la formation offre une sorte de refuge pendant toute la durée de la guerre pendant laquelle le marché du travail offre peu d'emplois, de la même façon que la perspective d'une Deuxième reconstruction incite certain à anticiper une demande de compétences à laquelle ils entendent rapidement répondre au mieux. L'année 1950 représente une sorte de trou avec un seul diplômé, le 24 juin. Les soutenances ont sans doute été différées à l'année d'après, puisque les années 50 et 51 totalisent 11 soutenances, moyenne annuelle pratiquement identique aux 15 années qui suivent.

Un nouveau point de rupture apparaît fin 1966. La deuxième moitié des années 60 indique une sorte de chamboulement qui ne touchera pas uniquement l'urbanisme, puisque c'est la société tout entière qui s'en trouvera profondément transformée. Nul doute que la fin de la Guerre d'Algérie et les grands travaux d'urbanisme engagés dans la foulée dans un marché de la consommation en pleine expansion n'aient incité un nombre important d'étudiants à s'intéresser aux questions de construction et d'aménagement. N'oublions pas non plus la forte augmentation de la population estudiantine à la fois par contrecoup du baby-boom de l'après Seconde guerre et à cause de la hausse générale des qualifications professionnelles. Rappelons aussi que, jusqu'au règlement de 1967, l'obtention du diplôme d'urbaniste supposait la présentation du travail de thèse

601 Cf. Tableau n° 3.1 : Sessions EHEU/IUUP 1922-1972.

auprès d'un jury réuni en juin et en décembre de chaque année. L'organisation des soutenances en dehors de ces mois sont rares, mais peuvent se justifier par le retour au pays des étudiants d'origine étrangère, voire accessoirement par des problèmes de gestion du calendrier universitaire. Concernant les exceptions à cette règle et concernant les étrangers, on peut mentionner :

Carlos Della Paolera, de nationalité argentine, qui soutient le 31 mars 1928 ;

Ahmed Moukhtar, de nationalité égyptienne, qui travaille à l'Administration des bâtiments, au Ministère des Travaux Publics au Caire, et **Jean Pardies**, de nationalité française, travaillant en France, qui soutiennent le 2 mars 1929 ;

Toufic Dlaican, de nationalité syrienne, qui soutient le 31 janvier 1931 ;

Manuel Marchant-Lyon, de nationalité chilienne, qui soutient le 27 mars 1941 ;

Arthur-Georges Heaume, de nationalité française, qui soutient le 8 avril 1943 ;

Aimé-Louis Pichon et Maurice-François Rouge, de nationalité française, qui soutiennent le 17 mars 1945 ;

Selim Abdul Hak, de nationalité syrienne, qui soutient le 12 octobre 1945 ;

Paul Damaz, de nationalité française, qui soutient le 19 mars 1946 et qui avait écrit son travail en captivité le long de la guerre, en particulier à l'OFLAG XVII-A, en Autriche, et qui est libéré en avril 1945 ;

Pedro-José González, de nationalité vénézuélienne, qui soutient le 23 janvier 1961.

Il est impossible de savoir si les élèves d'origine étrangère ont quitté la France après leur examen. En tout cas, malgré le nombre d'élèves étrangers, il faut constater qu'ils se sont adaptés aux règles de l'institution malgré les difficultés qu'ils n'ont pas manqué de rencontrer comme étrangers pour se loger, subvenir à leurs besoins et fournir un travail de qualité équivalente à celle des nationaux.

La capacité de l'IUUP à maintenir le rythme des soutenances à partir du 20 décembre 1967 est réduite et annonce la fermeture de l'institution et la délocalisation de la formation.

Une partie de l'intérêt d'étudier les étudiants et leurs travaux réside dans l'importante proportion d'étrangers. Rémy Baudouï, en analysant différentes générations de diplômés avait été confronté aux mêmes difficultés que nous à cause de sources lacunaires. Pour déterminer l'origine géographique des étudiants, le *Registre de diplômés*⁶⁰² et les *Fiches d'inscriptions*⁶⁰³ sont particulièrement utiles. Le premier indique la ville et le pays de naissance mais pas sa nationalité. Le second indique la ville et le pays d'origine, la ou les nationalités de l'étudiant, notamment en

⁶⁰² Cf. Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.

⁶⁰³ INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne, Fichier administratif 1925 - 1932 : Série A 1925/29 et Série B 1930/32 et Fichier administratif 1933 -1967 : Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/59 et Série F 1960/67.

vertu de naturalisations ou de changements de nationalité, aussi enregistrés dans la fiche. Pour certains étudiants pour lesquels les informations manquaient dans ces sources de départ, nous avons complété leur biographie dès lors qu'ils avaient pu accéder à une certaine notoriété comme architectes ou architectes-urbanistes dans les pays où ils avaient eu l'occasion de travailler.⁶⁰⁴

Sur les 429 étudiants diplômés, nous ne connaissons pas la nationalité de 59 d'entre eux, mais nous connaissons leur lieu de naissance par le biais de la thèse. Ceci suppose de recouper la nationalité avec le lieu de naissance. À ne tenir compte que de la nationalité nous ne travaillerions avec précision que sur 370 diplômés (soit 86,25% des effectifs) en excluant les 59 restants, comme on peut voir dans le Tableau n° 2⁶⁰⁵, de 1922 à 1972.

Si nous nous ignorons la nationalité de 59 diplômés, nous pouvons dire que 52 d'entre eux sont nés en Europe, dont 46 en France. Les 3 étudiants nés à Temesvar, Ulies et Galatz sont vraisemblablement roumains⁶⁰⁶. Ceux nés à Koutays [actuelle Koutaïssi] en Géorgie, et Tsarskoïe Selo [aujourd'hui Pouchkine ville] sont sans doute russes et celui né à Pully, suisse⁶⁰⁷. Les autres sont nés en Afrique et en Asie et leurs villes de naissance comme Gia Dihn⁶⁰⁸, les villes chinoises laissent peu de doute sur leur nationalité⁶⁰⁹. Pour ceux nés dans l'Empire Ottoman, c'est plus discutable⁶¹⁰ et celui qui est né à Addis-Abeba est sans doute éthiopien.

Le tableau n° 3.2 recense les nationalités dans les données concernant les diplômes attribués entre 1922 et 1972. Le tableau suivant, n° 3.3, intégrera les lieux de naissance, et le tableau n° 3.4⁶¹¹ offre une vue synthétique par continents.

⁶⁰⁴ Il s'agit de Carlos della Paolera, né à Buenos Aires le 7 septembre 1890, de nationalité argentine ; Attilo Correa Lima, né à Rio de Janeiro le 8 avril 1901, de nationalité brésilienne ; Roberto Humeres Solar, né à San Felipe le 12 juillet 1903, de nationalité chilienne.

⁶⁰⁵ Cf. Tableau n° 3.2 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité.

⁶⁰⁶ Il s'agit de Tibériu Häring, né à Temesvar le 5 juin 1908 ; Alexandre Adam, né à Ulies le 13 mai 1904 ; et Emmanuel Goldstein, né à Galatz le 6 mai 1903. À strictement parler, ces villes font partie du Royaume de Roumanie (1881-1947). Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.*

⁶⁰⁷ Il s'agit de Tibériu Häring, né à Temesvar le 5 juin 1908 ; Alexandre Adam, né à Ulies le 13 mai 1904 ; et Emmanuel Goldstein, né à Galatz le 6 mai 1903. À strictement parler, ces villes font partie du Royaume de Roumanie (1881-1947). Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.*

⁶⁰⁸ Nguyen Van-Cuong, né le 1^{er} octobre 1918.

⁶⁰⁹ Weiss Liang, né 1^{er} août 1899 à "Changshan" (sic) ; Hsiung Chang né 17 septembre 1906 à "Tientsin" (sic), actuellement Tianjin ; et Yueh Huang né 10 avril 1906 à "Kiating" (sic).

⁶¹⁰ Alki Djelepa, né à Constantinople le 11 novembre 1885 et inscrit en 1919 à l'EHEU, et Arieh Cohen, né à Jérusalem le 14 novembre 1907 et inscrit en 1927 à l'IUUP.

⁶¹¹ Cf. Tableau n° 3.4 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon leur nationalité et pays de naissance.

TABLEAU n° 3.2 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité

Continent	Nationalité	Nombre d'étudiants selon nationalité	Nombre total d'étudiants selon continent	Total	Total %
Afrique	Camerounaise	1	12		
	Congolaise	1			
	Égyptienne	7			
	Portugaise [puis naturalisé Angolais]	1			
	Tunisienne	2			
Asie	Chinoise	7	37		
	Iranienne	1			
	Persan	2			
	Israélienne (Nationalité Palestinien effacé)	1			
	Libanaise	5			
	Palestinienne	3			
	Syrienne	7			
	Turque	6			
	Vietnamienne	5			
Amérique du Nord	[Américaine]	1	5		
	Canadienne	2			
	Mexicain	2			
Amérique Latine	[Argentine]	1	15		
	Argentin	2			
	[Brésilienne]	1			
	[Chilienne]	1			
	Chilienne	2			
	Colombienne	6			
	Haïtienne	1			
	Vénézuélienne	1			
Europe	Allemande	1	301		
	Belge	3			
	Britannique	2			
	Bulgare	3			
	Française	245			
	Française par naturalisation [Arménien]	1			
	Hellénique	8			
	Italienne	2			
	Luxembourgeois	1			
	Néerlandais	2			
	Polonaise	5			
	Portugaise	6			
	Roumaine	10			
	Russe	1			
	Serbe	3			
	Suisse	6			
Yougoslave	2				
Nationalité non signalé	?	59	59	59	13,75
Total général			429	429	100

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

[Américaine] (Né aux États-Unis) : Georges Burnap (8 juin 1923)
 [Argentine] : Carlos Della Paolera (31 mars 1928)
 [Brésilienne] : Attilo Correa Lima (13 décembre 1930)
 [Chilienne] : Roberto Humeres-Solar (23 juin 1934)
 Française par naturalisation [Arménien] : Édouard Utudjian (22 décembre 1951)

Une fois intégrées les données sur la nationalité et le lieu de naissance, en partant de l'idée que celui-ci coïncide avec celle-là, nous aboutissons au Tableau n° 3.3⁶¹².

TABLEAU n° 3.3 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité et pays de naissance							
Continent	Nationalité	Nombre total d'étudiants (Selon nationalité)	Nombre total d'étudiants (Selon nationalité)	Né en/au (pays)	Nombre d'étudiants selon pays de naissance	Nombre total d'étudiants selon pays de naissance	Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP selon nationalité et pays de naissance
Afrique	Camerounaise	1	12	Éthiopie	1	1	13
	Congolaise	1					
	Égyptienne	7					
	Portugaise [puis naturalisé Angolais]	1					
	Tunisienne	2					
Asie	Chinoise	7	37	Chine	3	6	43
	Iranienne	1					
	Persan	2					
	Israélienne (Nationalité Palestinien effacé)	1					
	Israël	1					
	Libanaise	5					
	Palestinienne	3					
	Syrienne	7					
	Turque	6					
	Turquie	1					
	Vietnamienne	5					
Amérique du Nord	[Américaine] (Né aux États-Unis)	1	5				5
	Canadienne	2					
	Mexicain	2					
Amérique Latine	[Argentine]	1	15				15
	Argentin	2					
	[Brésilienne]	1					
	[Chilienne]	1					
	Chilienne	2					
	Colombienne	6					
	Haïtienne	1					
	Vénézuélienne	1					
Europe	Allemande	1	301	France	46	52	353
	Belge	3					
	Britannique	2					
	Bulgare	3					
	Française	245					
	Française par naturalisation [Arménien]	1					
	Géorgie	1					
	Hellénique	8					
	Italienne	2					
	Luxembourgeois	1					
	Néerlandais	2					
	Polonaise	5					
	Portugaise	6					
	Roumaine	10					
	Roumanie	3					
	Russe	1					
	Russie	1					
	Serbe	3					
	Suisse	6					
	Suisse	1					
Yougoslave	2						
Nationalité non signalé	?	59	59	Pays de Naissance	59	59	0
Total général selon nationalité		429	429	Total général selon nationalité et pays de naissance		429	

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

⁶¹² Cf. Tableau n° 3.3 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité et pays de naissance.

Dans ce dernier tableau, on peut remarquer que la plupart des élèves proviennent d'Europe, puis par ordre d'importance des effectifs l'Asie, l'Amérique et enfin l'Afrique. En termes de chiffres, 353 ont une origine européenne, ce qui représente 82,3% des diplômés. Avec les 43 asiatiques, on tombe à 10%, puis 3,5% pour l'Amérique et 3,0% pour les africains

En outre, on voit qu'il n'y a pas de diplômés originaires d'Océanie, point qu'avait relevé Baudouin⁶¹³, dans son analyse des nouveaux entrants de 1919 à 1932⁶¹⁴.

Les tableaux n° 3 et n° 4 permettent aussi d'apprécier le poids relatif des pays d'origine des étudiants. La France apparaît comme le pays le plus représenté, avec 245 selon la nationalité mentionnée et 46 selon le lieu de naissance, auxquels on peut ajouter Édouard Utudjian, né à Constantinople le 12 novembre 1905, arménien naturalisé français.

Parmi les étrangers, les Roumains sont les plus nombreux avec 13 thèses (soit 3% du total), suivis par les 10 étudiants chinois. Viennent ensuite la Grèce (8 diplômés) et l'Égypte, la Syrie, la Turquie et la Suisse (chacun 7 diplômés). Un troisième groupe est composé du Viêt Nam, la Colombie, le Portugal (6 diplômés) puis le Liban et la Pologne (5 diplômés). Les autres pays n'ont à leur actif que 3 thèses maximum et proviennent de tous les continents.

En dehors de la France et ses 292 thèses, les contingents les plus importants viennent de 12 pays (Égypte, Chine, Liban, Syrie, Turquie, Viêt Nam, Colombie, Grèce, Pologne, Portugal, Roumanie, Suisse) tout au long de l'Histoire de l'EHEU/IUUP. 27 pays fourniront à peine 50 diplômés, soit 11,7% du total⁶¹⁵. Les 43 thésards asiatiques proviennent de 8 pays principaux et représentent 20% des diplômés.

⁶¹³ BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p., pp. 48-49.

⁶¹⁴ Cf. Répartition des élèves étrangers entrant en première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur origine continentale, p. 49 in : BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p.

⁶¹⁵ Seulement une thèse sera élaborée par des étudiants provenant de 11 pays différents ; 2 et 3 thèses seront élaborées par des étudiants provenant de 9 et 7 pays, respectivement.

TABLEAU n° 3.4 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon leur nationalité et pays de naissance

Continent	Nombre total d'étudiants selon nationalité	Nombre total d'étudiants selon pays de naissance	Nombre d'étudiants selon nationalité et pays de naissance (continent)		Nombre de pays par continent	
			N°	%	N°	%
Afrique	12	1	13	3,0	6	15,0
Asie	37	6	43	10,0	8	20,0
Amérique du Nord	5	/	5	1,2	3	7,5
Amérique Latine	15	/	15	3,5	6	15,0
Europe	301	52	353	82,3	17	42,5
Nationalité non signalé	59	/	/	/	/	/
Total général	429	59	429	100%	40	100%

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

B - Analyse par zones géographiques au cours des ans

La représentativité de chaque pays fluctue au cours de l'Histoire, ce qui n'étonnera pas. L'Europe est naturellement le continent le plus représenté, avec des étudiants en provenance de 17 pays, France comprise ; suivent l'Asie, avec 8 pays, l'Afrique et l'Amérique du Sud, avec 6, puis l'Amérique du Nord, avec 3 pays. Les tableaux n° 3.5⁶¹⁶, n° 3.6⁶¹⁷ et n° 3.7⁶¹⁸, offrent une vue plus précise des zones géographiques concernées et se prêtent à l'analyse des rapports entre les terrains, les sujets et encadrants choisis par les étudiants.

292 français et 137 étrangers obtiennent leurs diplômes de 1922 à 1972. La proportion d'étrangers n'a jamais été aussi forte que dans les années 1920 (28%), elle baisse pour chuter autour de 20% dans les années 1950 et tomber à zéro dans les années 1970.

⁶¹⁶ Cf. Tableau n° 3.5 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon les années de soutenance.

⁶¹⁷ Cf. Tableau n° 3.6 : Origines des étudiants selon le continent, la nationalité ou le pays de naissance.

⁶¹⁸ Cf. Tableau n° 3.7 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon années de soutenance.

TABLEAU n° 3.5 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon les années de soutenance

Continent	1920		1930		1940		1950		1960		1970		Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP	
	Nb	%	Nb	%	Nb	%	Nb	%	Nb	%	Nb	%	Nb	%
Afrique	2	0,47	4	0,93	1	0,23	1	0,23	5	1,17	0		13	3,0
Asie	7	1,63	14	3,26	6	1,40	6	1,40	10	2,33	0		43	10,0
Amérique du Nord	1	0,23	1	0,23	2	0,47	0	0,00	1	0,23	0		5	1,2
Amérique Latine	2	0,47	7	1,63	3	0,70	0	0,00	3	0,70	0		15	3,50
Europe	38	8,86	96	22,38	90	20,98	46	10,72	74	17,25	9	2,1	353	82,3
Total général	50	11,66	122	28,44	102	23,78	53	12,35	93	21,68	9	2,1	429	100,0

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

TABLEAU n° 3.6 : Origines des étudiants selon le continent, la nationalité ou le pays de naissance

Continent	N°	Nationalité ou pays de naissance	Nombre d'étudiants	%	Nombre d'étudiants	%	Nombre total d'étudiants EHEU/UUP selon nationalité et pays de naissance	%
Afrique	1	Camerounaise	1	0,23	1	0,23	13	3,0
	2	Congolaise	1	0,23	1	0,23		
	3	Égyptienne	7	1,63	7	1,63		
	4	Éthiopie	1	0,23	1	0,23		
	5	Portugaise [puis naturalisé Angolais]	1	0,23	1	0,23		
	6	Tunisienne	2	0,47	2	0,47		
Asie	7	Chinoise	7	1,63	10	2,33	43	10,0
		Chine	3	0,70				
	8	Iranienne	1	0,23	3	0,70		
		Persan	2	0,47				
	9	Israélienne (Nationalité Palestinien effacé)	1	0,23	2	0,47		
		Israël	1	0,23				
	10	Libanaise	5	1,17	5	1,17		
	11	Palestinienne	3	0,70	3	0,70		
	12	Syrienne	7	1,63	7	1,63		
	13	Turque	6	1,40	7	1,63		
Turquie		1	0,23					
14	Vietnamienne	5	1,17	6	1,40			
	Viêt Nam	1	0,23					
Amérique du Nord	15	[Américaine] (Né aux États-Unis)	1	0,23	1	0,23	5	1,2
	16	Canadienne	2	0,47	2	0,47		
	17	Mexicain	2	0,47	2	0,47		
Amérique Latine	18	[Argentine]	1	0,23	3	0,70	15	3,50
		Argentin	2	0,47				
	19	[Brésilienne]	1	0,23	1	0,23		
	20	[Chilienne]	1	0,23	3	0,70		
		Chilienne	2	0,47				
	21	Colombienne	6	1,40	6	1,40		
	22	Haïtienne	1	0,23	1	0,23		
23	Vénézuélienne	1	0,23	1	0,23			
Europe	24	Allemande	1	0,23	1	0,23	353	82,3
	25	Belge	3	0,70	3	0,70		
	26	Britannique	2	0,47	2	0,47		
	27	Bulgare	3	0,70	3	0,70		
	28	Française	245	57,11	292	68,07		
		France	46	10,72				
		Française par naturalisation [Arménien]	1	0,23				
	29	Géorgie	1	0,23	1	0,23		
	30	Hellénique	8	1,86	8	1,86		
	31	Italienne	2	0,47	2	0,47		
	32	Luxembourgeois	1	0,23	1	0,23		
	33	Néerlandais	2	0,47	2	0,47		
	34	Polonaise	5	1,17	5	1,17		
	35	Portugaise	6	1,40	6	1,40		
	36	Roumaine	10	2,33	13	3,03		
		Roumanie	3	0,70				
	37	Russe	1	0,23	2	0,47		
		Russie	1	0,23				
	38	Serbe	3	0,70	3	0,70		
	39	Suisse	6	1,40	7	1,63		
Suisse		1	0,23					
40	Yougoslave	2	0,47	2	0,47			
Total général			429	100,00	429	100,00	429	100,0

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

TABLEAU n° 3.7 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon années de soutenance

Continent	N°	Nationalité ou pays de naissance	1920	1930	1940	1950	1960	1970	Nombre d'étudiants	%	Nombre d'étudiants	%	Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP	%
Afrique	1	Camerounaise					1		1	0,23	1	0,23	13	3,0
	2	Congolaise					1		1	0,23	1	0,23		
	3	Égyptienne	2	3		1	1		7	1,63	7	1,63		
	4	Éthiopie		1					1	0,23	1	0,23		
	5	Portugaise [puis naturalisé Angolais]			1				1	0,23	1	0,23		
	6	Tunisienne					2		2	0,47	2	0,47		
Asie	7	Chinoise	2	5					7	1,63	10	2,33	43	10,0
		Chine	1	2					3	0,70				
	8	Iranienne		1					1	0,23	3	0,70		
		Persan	1		1				2	0,47				
	9	Israélienne (Nationalité Palestinien effacé)				1			1	0,23	2	0,47		
		Israël		1					1	0,23				
	10	Libanaise				1	4		5	1,17	5	1,17		
	11	Palestinienne	1	2					3	0,70	3	0,70		
	12	Syrienne		2	3		2		7	1,63	7	1,63		
	13	Turque		1	1	2	2		6	1,40	7	1,63		
	Turquie	1						1	0,23					
14	Vietnamienne	1			2	2		5	1,17	6	1,40			
	Viêt Nam			1				1	0,23					
Amérique du Nord	15	[Américaine] (Né aux États-Unis)	1						1	0,23	1	0,23	5	1,2
	16	Canadienne			1		1		2	0,47	2	0,47		
	17	Mexicain		1	1				2	0,47	2	0,47		
Amérique Latine	18	[Argentine]	1						1	0,23	3	0,70	15	3,50
		Argentin		1	1				2	0,47				
	19	[Brésilienne]		1					1	0,23	1	0,23		
	20	[Chilienne]		1					1	0,23	3	0,70		
		Chilienne			1		1		2	0,47				
	21	Colombienne		4	1		1		6	1,40	6	1,40		
	22	Haitienne	1						1	0,23	1	0,23		
23	Vénézuélienne					1		1	0,23	1	0,23			
Europe	24	Allemande			1				1	0,23	1	0,23	353	82,3
	25	Belge		2			1		3	0,70	3	0,70		
	26	Britannique		1		1			2	0,47	2	0,47		
	27	Bulgare		3					3	0,70	3	0,70		
	28	Française	11	50	74	37	64	9	245	57,11	292	68,07		
		France	19	23	3	1			46	10,72				
		Française par naturalisation [Arménien]				1			1	0,23				
	29	Géorgie		1					1	0,23	1	0,23		
	30	Hellénique		2	3	2	1		8	1,86	8	1,86		
	31	Italienne			2				2	0,47	2	0,47		
	32	Luxembourgeois				1			1	0,23	1	0,23		
	33	Néerlandais		1	1				2	0,47	2	0,47		
	34	Polonaise	1	2		1	1		5	1,17	5	1,17		
	35	Portugaise		2		2	2		6	1,40	6	1,40		
	36	Roumaine	6	2	1		1		10	2,33	13	3,03		
		Roumanie		2	1				3	0,70				
	37	Russe			1				1	0,23	2	0,47		
		Russie		1					1	0,23				
	38	Serbe	1	2					3	0,70	3	0,70		
	39	Suisse		1	2		3		6	1,40	7	1,63		
Suisse				1				1	0,23					
40	Yougoslave		1			1		2	0,47	2	0,47			
Total général			50	122	102	53	93	9	429	100,00	429	100,00	429	100,0

Source : MATUS (Daniel), Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.

C – Aires géographiques et culturelles

1. Étudiants originaires d'Afrique

Les étudiants africains ayant soutenu une thèse à l'IUUP sont originaires de 6 pays : le Cameroun, le Congo, l'Égypte, l'Éthiopie, la Tunisie et l'Angola (par la naturalisation de l'étudiant). Rien de ce genre à l'EHEU, puisque le premier étudiant originaire de ce continent à obtenir son diplôme est l'égyptien Mohamed-Hassaneire Makawi en juin 1928. De 1920 à 1960 on compte 13 diplômés inégalement répartis dans le temps. Les 8 premiers soutiennent entre 1928 et 1956, avec une baisse prononcée dans les années 1940 et 1950, les 5 derniers de 1960 à 1968. Ce qui fait au maximum un seul par an et on doit tenir compte du fait que Vasco Vieira Da Costa, qui soutient sa thèse en décembre 1948, est un portugais naturalisé angolais.

De ces 6 pays, l'Égypte arrive en tête avec 7 étudiants, suivi de la Tunisie avec 2 étudiants, les autres ne présentant chacun qu'un étudiant. Les colonies françaises sont à peine représentées à l'EHEU/IUUP et seuls Albert Lellouche⁶¹⁹, qui soutient sa thèse le 10 juin 1960 après des études de 1950 à 1952 et Hadi Karraï⁶²⁰, qui soutient la sienne le 12 décembre 1966 après des études de 1959 à 1963, sont originaires du Maghreb. Aucun Marocain et aucun Algérien ; seuls des français nés en Algérie sont présents. Lellouche, ingénieur-architecte ETP, est né en Tunisie le 6 février 1912 et Karraï est né à Sfax le 17 août 1937. Ils sont tous deux de nationalité tunisienne et travaillent sur leur pays : *Contribution à l'étude d'aménagement de la ville de Tunis, essai d'aménagement d'un secteur, la nouvelle cité résidentielle de Kabaria*, sous la direction de Jean Royer pour le premier et *Reconversion de la base de Bizerte, perspectives d'industrialisation et de son développement*, sous la direction de Jacqueline Beaujeu-Garnier pour le second.

L'Afrique subsaharienne est absente, le Cameroun et le Congo appartiennent à l'Empire français ; seule l'Éthiopie s'écarte de cette influence. Les diplômés : Il s'agit de Marc-Émile N'Dio⁶²¹, né 5 décembre 1932 à Dschang, au Cameroun ; Charles Yoba⁶²², né 31 décembre 1938 à Pointe Noire, Congo, qui soutiennent leurs thèses respectivement le 20 juin 1966 et le 22 novembre 1968, à qui il faut ajouter l'étudiant éthiopien Balaïneh Zaoudé⁶²³, né à Addis-Abeba en 1904, diplômé le

⁶¹⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3221 Lellouche, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5069 Karraï, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5032 N'Dio, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6063 Yoba, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Zaoudé, Fichier administratif 1925 -1932.

29 juin 1931. Leurs sujets ne concernent pas la France et tous travaillent sur leurs pays. Zaoudé, sous la direction de William Oualid, présente un travail qui est à la limite du champ de l'urbanisme : *Contribution au développement économique de l'Éthiopie par l'organisation rationnelle du tourisme cynégétique*. N'Dio, qui est Conducteur de Travaux Publics, présente la thèse *Contribution à l'étude des problèmes d'urbanisme et d'habitat du plus grand nombre en Afrique, cas concret de Yaoundé (Cameroun)*, travail monumental, en trois volumes, sous la direction de Jean Margot-Duclos. Yoba, ingénieur TP du Congo, fait sa thèse *L'influence urbaine et l'aménagement spatial au Congo Brazzaville* sous la direction de Pierre George.

Nous avons inclus dans ce groupe Vasco Vieira Da Costa⁶²⁴, né 12 mars 1911 à Aveiro, région centrale du Portugal, plus tard naturalisé angolais. Architecte diplômé de l'École des Beaux-arts de Porto, au Portugal, il s'inscrit en 1^{ère} année en 1945 et en 2^{ème} année d'études en 1946 et présente sa thèse en juin 1948 sous la direction d'André Gutton. Il obtient son diplôme d'urbaniste IIUP le 18 décembre 1948 avec un travail sur La ville du coton, avant-projet d'une ville satellite de Luanda, où il propose justement la planification d'une zone périphérique de la capitale angolaise à partir des principes de l'urbanisme moderne. Il n'est pas le seul portugais diplômé de l'IIUP en relation avec l'Angola et proche des doctrines du Mouvement Moderne. Fernão Lopes Simões De Carvalho⁶²⁵, né le 27 octobre 1926 à Luanda et de nationalité portugaise, dépose aussi sa thèse *Contribution à l'étude du renouvellement des groupes d'habitations des pêcheurs de l'Île de Luanda-Angola*, sous la direction du sociologue Jean Margot-Duclos, et prend pour terrain un secteur de la capitale. En tout cas, De Carvalho fait partie d'une génération postérieure ; architecte diplômé au Portugal, il poursuit ses études entre 1956 et 1959, et obtient son diplôme le 15 décembre 1965. Les deux feront partie d'un éminent groupe d'architectes ayant contribué à introduire le Mouvement Moderne en Angola⁶²⁶, principalement à Luanda⁶²⁷, héritiers d'un corps de doctrine acquis essentiellement à l'atelier de Le Corbusier à Paris⁶²⁸. Vieira Da Costa et De Carvalho y a travaillé de 1945 à 1948 et de 1956 à 1959, périodes où ils poursuivent aussi leurs

⁶²⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2509 Vieira da Costa, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4465 De Carvalho, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶²⁶ Cf. <http://cargocollective.com/arquiteturamodernaluanda/Presentacion>. Le site Architecture Moderne à Luanda se consacre à la diffusion des savoirs concernant le patrimoine urbain et architectural de cette ville, d'un réseau de chercheurs sous la direction du Dr. Architecte Roberto Goycolea Prado et l'architecte Paz Núñez Martí de l'Université d'Alcalá, Espagne.

⁶²⁷ Cf. GOYCOLEA PRADO (Roberto), NÚÑEZ MARTÍ (Paz), Directeurs, *La Modernidad ignorada. Arquitectura moderna de Luanda*, Édition de l'Université d'Alcalá, Espagne, Université Technique de Lisbonne, Portugal, Université Agostinho Neto, Angola, Alcalá de Henares, 2011, 251 p.

⁶²⁸ Cf. FERNANDES (José Manuel) *A Modernidade Portuguesa em África. Original, potente, valiosa – mas ignorada* In: GOYCOLEA PRADO (Roberto), Éditeur, *Modernidades ignoradas. Indagaciones sobre arquitectos y obras (casi) desconocidas de la modernidad*, Mexique, Programme Éditorial du Réseau de Recherche Urbaine, 2014, 362 p., p. 28.

études à l'IUUP. À cet égard, Maria João Teles Grilo fait l'impasse sur leur formation à l'IUUP, soit en négligeant ce type de formation, soit pour penser ne devoir valoriser que leur proximité avec Le Corbusier :

« La formación de Vieira da Costa es europea : hizo la carrera de Arquitectura en Oporto y trabajó con Le Corbusier entre 1945 y 1948. Esta experiencia, decisiva, junto con su formación dentro del Movimiento Moderno, nunca ha sido puesta en duda. Pero sobre todas las enseñanzas recibidas en la Rue de Sevres prevalece la exaltación del lugar. Cada lugar implica una manera de pensar, de poseer su patrimonio de memorias para el cual se construye la continuidad. Vieira da Costa repudiaba la idea de que la arquitectura puede nacer de un acto de creación superficial. El sentido de una racionalidad universal se manifiesta en su capacidad de individualizar los tipos para situarse en una realidad con su carácter y complejidades »⁶²⁹

Paz Núñez notait pour sa part en 2011 :

«El primer año me matriculé en Urbanismo. Pero como tenía que trabajar mucho con Le Corbusier no podía ir a las clases. Entonces suspendí [la matrícula] y en el Instituto de Urbanismo me dijeron que podía hacer el curso por correspondencia. El primer año me mandaban los cuadernos para Lisboa, pero yo en ese primer año no lo hice, me matriculé al año siguiente. Cuando me fui a matricular de nuevo y a tenía la beca. Tenía una comunicación de Lisboa diciendo que me habían otorgado la beca del gobierno francés y ahí comencé el curso de urbanismo. Entonces trabajaba en el Instituto de Urbanismo y en el atelier de Corbusier. Porque el estudio de urbanismo implicaba clases casi siempre al final de la tarde. Por lo tanto trabajaba en el atelier, con Wogenscky, sobre todo con Wogenscky, en los proyectos de ejecución de Le Corbusier.»⁶³⁰

⁶²⁹ Je traduis : "La formation de Vieira da Costa est européenne : il a étudié l'architecture à Porto et a travaillé avec Le Corbusier entre 1945 et 1948. Cette expérience décisive, associée à sa formation au sein du mouvement moderne, n'a jamais été remise en question. Mais ce sont surtout les enseignements reçus rue de Sèvres qui dominent. Chaque lieu implique une manière de penser, qui apporte sa pierre à la construction progressive des souvenirs. Vieira da Costa a rejeté l'idée que l'architecture puisse naître uniquement d'un acte de créatif. Le caractère universel de la rationalité se manifeste par la capacité à composer avec des situations particulières et leur complexité" in : <http://cargocollective.com/arquitecturamodernaluanda/filter/textos/Texto-60> TELES GRILO (Maria João) Los Caminos Sombreados del Sol.

⁶³⁰ Je traduis : "Je me suis inscrit en première année d'urbanisme, mais le travail chez Le Corbusier me prenait tellement de temps que je n'ai pas pu suivre les cours. J'ai donc voulu interrompre mes études à l'Institut d'urbanisme, mais ils m'ont dit que je pouvais suivre les cours par correspondance. La première année, ils m'ont envoyé les photocopiés de cours à Lisbonne, mais je n'en ai rien fait et j'ai du refaire une inscription en première année. C'est une fois réinscrit que j'ai obtenu ma bourse, et j'ai reçu un courrier de Lisbonne m'indiquant que c'était pour suivre les cours d'urbanisme que la bourse m'avait été octroyée par le gouvernement français. J'ai donc poursuivi mes études à l'Institut d'urbanisme tout en travaillant à l'atelier de Corbusier, les cours ayant lieu en fin d'après-midi. À l'atelier, j'ai travaillé avec Wogenscky, essentiellement avec Wogenscky, sur les plans d'exécution de Le Corbusier », in : <http://cargocollective.com/arquitecturamodernaluanda/filter/textos/Texto-12> : FERNÃO L. SIMÕES DE CARVALHO Jorge Spencer,

Toujours est-il que ce qui est dit de Vieira Da Costa et De Carvalho, comme de beaucoup d'architectes qui ont acquis une formation d'urbaniste sans en obtenir le diplôme, ne mentionne jamais ou rarement l'IUUP comme lieu de formation. Les histoires de l'architecture font ainsi peu de cas de la circulation des idées, des contacts avec les enseignants et des réseaux de relations, qui, dus à leur passage à l'IUUP, ont pu jouer dans leurs carrières.

Les étudiants égyptiens arrivent en nombre à la fin des années 1920 et au début des années 1930, avec les travaux de Mohamed-Hassaneire Makawi⁶³¹, Ahmed Moukhtar⁶³², Jules Regenstreif⁶³³, Hussein Shafei⁶³⁴, Seddik Chihab El Dine⁶³⁵, tous du Caire, sauf Moukhtar est né à Girga au sud du pays. Deux étudiants soutiennent dans les années 1950 et 1960 : Karnik Mestoudjian⁶³⁶, aussi du Caire, en décembre 1956, et d'Abbas Yehia⁶³⁷, né à Alexandrie, en juin 1967.

On peut comprendre la présence de ces étudiants égyptiens si on tient compte de leur profession ou des études qu'ils ont poursuivies et qu'ils déclarent au moment de s'inscrire. À l'exception d'Hussein Shafei, diplômé de l'École supérieure des Ingénieurs du Caire, tous les autres ont ou ont eu des relations privilégiées avec la France, par le biais de l'École nationale supérieure des beaux-arts et l'École spéciale d'architecture. Ils s'intéressent prioritairement au Caire et deux d'entre eux travailleront sous la direction de Louis Bonnier : Makawi, architecte ESA et architecte au Conseil provincial du Damanhour en Égypte, qui présente sa thèse *Aménagement et extension du Caire* le 29 juin 1928, et Shafei, diplômé de l'École supérieure des ingénieurs du Caire, qui, le 22 juin 1934, présente un projet de ville situé dans la dépression du lieu-dit de Quattara, qu'il intitule *Une cité industrielle en plein désert*.

Roberto Goycolea Prado yPaz Núñez Martí. Entervié en avril 2011 à Lisbonne, Portugal. Aperçu de Jorge Spencer, transcription de Sara Brandão.

⁶³¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Makawi, Fichier administratif 1925 -1932.

⁶³² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Moukhtar, Fichier administratif 1925 -1932.

⁶³³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Regenstreif, Fichier administratif 1925 -1932.

⁶³⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Shafei Fichier administratif 1925 -1932.

⁶³⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1000 Chihab El Dine, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶³⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3369 Mestoudjian, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶³⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5852 Yehia, Fichier administratif 1933 -1967.

Marcel Poëte, plutôt porté sur les approches historiques, dirigera le travail d'Ahmed Moukhtar, architecte ESA travaillant à l'Administration des Bâtiments du Ministère des Travaux Publics au Caire, qui présente le 2 mars 1929 sa thèse *Évolution de la ville du Caire*, en deux volumes, dont le deuxième est consacré à la représentation du projet, et celui de Seddik Chihab El Dine, qui poursuit des études parallèles à l'ÉNSBA et soutiendra la thèse *Millénaire de la mosquée, Université d'El Azhar. Travaux d'urbanisme*, travail monographique sur la mosquée de son quartier. Abbas Yehia, architecte de l'Université d'Alexandrie et étudiant à l'ÉNSBA d'après son inscription à l'IUUP, est le dernier étudiant d'origine égyptienne à obtenir son diplôme, avec un travail sur *Contribution à une étude d'aménagement touristique du territoire égyptien*, soutenu le 16 juin 1967 sous la direction de Roger-Louis Puget.

2. Étudiants originaires d'Asie

La situation des étudiants originaires d'Asie est plus difficile à expliquer. Il s'agit des nombreux, mais provenant d'un nombre réduit de pays, notamment de deux grandes aires géographiques, l'Extrême-Orient (chinois et vietnamiens) et le Moyen-Orient (Iran, Israël, Liban, Palestine, Syrie et Turquie). Le gros des effectifs se situe de 1920 et 1930 avec 21 diplômés d'origine asiatique. Leur importance ne cesse de décliner lors des deux décennies suivantes (12 puis 6 dans les années 1940, 6 dans les années 1950 puis 10 dans la décennie 1960). Dans l'ensemble, seuls les étudiants turcs ont une présence constante suivis par les vietnamiens, absents seulement dans les années 1930. Certains pays ne sont représentés qu'à des moments spécifiques comme c'est le cas des Chinois, présents seulement des 1920 années et 1930, et des Libanais, de 1950 et 1960.

Les tensions géopolitiques du Moyen-Orient rendent l'identité exacte des étudiants difficile à saisir parce qu'ils appartiennent à des groupes ethniques, linguistiques, culturels et religieux différents.

a. Palestiniens et Israéliens

Dans le cas particulier des diplômés israéliens et palestiniens, leur présence se situe essentiellement dans les années 1920 et 1930 avec 5 thèses soutenues avec succès. Seul un étudiant poursuivra ses études à la fin des années 1940 pour n'obtenir son diplôme qu'en 1952. Trois se déclarent de nationalité palestinienne et semblent l'avoir conservée au moment de la soutenance. Il s'agit de Moshé Steinberg⁶³⁸, né le 5 décembre 1900 à Jaffa, au sud de Tel-Aviv (sa thèse soutenue le 30 juin 1928), Mordechai Tamir⁶³⁹, né le 17 mai 1908 à Haïfa (soutenance le 21

⁶³⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Steinberg, Fichier administratif 1925 -1932

⁶³⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1133 Tamir, Fichier administratif 1933 -1967.

juin 1937) et Jan Twarkowski⁶⁴⁰, né à Bialystok en Pologne, le 17 août 1910 (examen passé le 19 juin 1939). En revanche Imanuel-Samuel Wiener, né à Berlin le 26 janvier 1927, à un titre d'architecte obtenu au Royaume Uni⁶⁴¹ et déclare être palestinien quand il s'inscrit à l'IUUP en 1948 et prendra ensuite la nationalité israélienne. Un dernier étudiant, Arie Cohen, soutiendra le 27 juin 1931, sans que nous ayons sa fiche d'inscription. Nous saurons grâce au *Registre des diplômés* qu'il est né à Jérusalem le 14 novembre 1907.

b. Turcs

Les Turcs et les sont présents dès 1922. Alki Djelepa⁶⁴² est non seulement le premier urbaniste turc diplômé en France⁶⁴³, mais aussi l'un des premiers urbanistes de l'EHEU, le sixième dans le *Registre des diplômés*. Alki Djelepa semble bien le premier étudiant étranger à avoir soutenu une thèse. Né à Constantinople (Istanbul) le 11 novembre 1885⁶⁴⁴, il prévoyait de faire une thèse qui a disparue sur *Mémoire sur Byzance* en qualité d'architecte sous la direction de Marcel Poëte. Michèle Jolé⁶⁴⁵, qui a étudié à profondeur le cas des étudiants turcs de l'EHEU/IUUP, ajoute que cet architecte a été formé à l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ENSAD) entre 1912 et 1919, et que c'est à ce titre qu'il s'inscrit à l'EHEU, mais que, pour des raisons institutionnelles, il n'obtiendra son diplôme qu'en 1924⁶⁴⁶. Cette chercheuse a fait l'hypothèse qu'il appartenait à une des communautés minoritaires non musulmanes de l'Empire Ottoman. On a perdu sa trace, bien que son travail fut pionnier⁶⁴⁷.

⁶⁴⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1512 Twarkowski, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁴¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2797 Wiener, Fichier administratif 1933 -1967 ; signalant : Architecte (Diplôme d'Architecture B.I.E.T. England).

⁶⁴² Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁶⁴³ Dans les fiches d'inscription encore consultables, les étudiants nés avant la proclamation de la République de Turquie signalent qu'ils ont la nationalité turque, cependant le pays moderne est créé après le Traité de Lausanne, qui fixa ses frontières après la dissolution de l'Empire Ottoman et l'élection de Mustafa Kemal Pacha, dit Atatürk, le 29 octobre 1923. De ce point de vue, on doit considérer que la nationalité ottomane s'était créée à l'époque des réformes achevées par l'Empire Ottoman, pendant la deuxième moitié du XIX^e siècle, et promulguée comme loi en 1869 ; par conséquent, on peut reposer sur l'idée que les étudiants de l'EHEU/IUUP nés de 1869 à 1923 (Alki Djelepa, né en 1885 ; Victor Uziel, né en 1908 ; Aron Harun Angel, né en 1906 ; Tarik Carim, né en 1923) ont initialement la nationalité ottomane. D'entre eux, le seul qui poursuit ses études et obtient son diplôme comme ottoman est Alki Djelepa.

⁶⁴⁴ Depuis 1930 Constantinople est appelé officiellement Istanbul ou Istanbul.

⁶⁴⁵ JOLÉ, Michèle. *Histoire turque de l'Institut d'Urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969*. Nouvelle édition [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 29 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2180>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2180.

⁶⁴⁶ JOLÉ, Michèle. *Notices biographiques, portraits* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 29 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2189>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2189.

⁶⁴⁷ *Ibidem*.

Seuls deux étudiants obtiennent leurs diplômes de 1930 à 1940. Victor Uziel⁶⁴⁸ soutient le 15 décembre 1930 un travail qui porte sur la France plutôt que sur la Turquie et intitulé *Thèse sur les principales règles municipales dans la ville de Grenoble*, sous la direction de William Oualid. Aron Harun Angel⁶⁴⁹ soutient sous la direction d'Henri Prost le 8 juin 1940 un travail sur *L'île de Heybeli, jardin d'Istanbul. Son aménagement, son embellissement*. Le cas d'Aron Harun Angel (1919-2010) est intéressant dans la mesure où c'est l'un des rares élèves à bénéficier des orientations d'Henri Prost, mais aussi, comme l'ont noté Jean-Pierre Frey⁶⁵⁰ et Michèle Jolé⁶⁵¹, un des collaborateurs de Prost en Turquie venu s'initier à l'urbanisme pour compléter sa formation d'architecte⁶⁵². Sur les conseils de sa famille et les recommandations de Prost lui-même dont il a fait la connaissance à Istanbul en 1937, Angel, qui a déjà un diplôme d'ingénieur obtenu en Turquie, vient poursuivre des études d'architecture à l'ESA tout en suivant parallèlement les cours de l'IUUP, ce qui lui permettra d'obtenir les deux diplômes la même année⁶⁵³. La fiche d'inscription d'Angel indique qu'il travaille au Service d'urbanisme de Beledye à Istanbul⁶⁵⁴, sans qu'on sache si c'est au moment de son inscription ou en vertu de son diplôme de l'IUUP. Toujours est-il qu'il travaille de 1941 à 1953 dans l'équipe de Henri Prost⁶⁵⁵, comme responsable du Plan directeur d'aménagement d'Istanbul de 1936 à 1951, instrument majeur précédant celui d'aménagement régional des années 1960.

Michèle Jolé a pu noter que le nombre de Turcs inscrits à l'IUUP augmente considérablement de 1947 à 1953. Sur les 31 étudiants inscrits, seuls 10 figurent dans les Fiches d'inscription⁶⁵⁶. Tarik Carim⁶⁵⁷ (1923-1995) s'inscrit en 1947 et présente sa thèse en 1949; Tugrul

⁶⁴⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Uziel, Fichier administratif 1925 -1932.

⁶⁴⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1520 Angel, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁵⁰ FREY (Jean-Pierre), *Henri Prost 1874-1959* in : PAQUOT (Thierry) textes rassemblés par, *Les faiseurs des villes*, Gollion, Éditions Infolio, 2010, 512 p.

⁶⁵¹ JOLÉ, Michèle. *Notices biographiques, portraits* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 29 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2189>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2189.

⁶⁵² D'après Michèle Jolé, il s'agit d'Ertuğrul Murat Menteşe, Rüknettin Güney et Şemsa Demiren. Ibidem.

⁶⁵³ *Ibidem*.

⁶⁵⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1520 Angel, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁵⁵ JOLÉ, Michèle. *Le retour en Turquie et l'intégration dans le milieu professionnel* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2187>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2187.

⁶⁵⁶ JOLÉ, Michèle. *Des étudiants turcs à l'Institut d'urbanisme de Paris : Qui sont-ils ? Qu'allaient-ils donc y faire ?* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré

Akcura⁶⁵⁸ (1924-1984) s'inscrit en 1953 et sort en mai 1955; Ogüz Orbey⁶⁵⁹ s'inscrit également en 1953, mais ne soutiendra qu'en juin 1957, c'est-à-dire au bout de cinq ans. Tous ont des encadrants différents et tous passent leurs examens finaux en retard. À ceux-là il faut en ajouter un quatrième, Mehmet Gubuk⁶⁶⁰ inscrit pour la première fois en 1963, puis une deuxième en 1964 avant de soutenir finalement en juin 1965. Ils appartiennent tous à un groupe d'urbanistes turcs qui vont exercer comme urbanistes soit en Turquie, au milieu de l'effervescence de l'aménagement régional des années 1960, soit à l'étranger, souvent en associant étroitement leur thèse aux questions d'aménagement qui se posent en Turquie. Tarik Carim (né à Moscou le 25 mai 1923) fait figure d'exception avec son travail soutenu le 24 juin 1955 sur *Le vide dans l'art urbain*, sous la direction de Robert Auzelle et correspond à son cours *Art et technique de la construction des villes*, aussi appelé *Art urbain*. Les autres préparent leurs travaux sous la direction de géographes chargés d'assurer les cours de Géographie des villes et Géographie urbaine. Ainsi, Tugrul Akcura (né à Istanbul le 21 août 1927) soutient le 21 décembre 1959 sa thèse sur *Les fonctions urbaines d'Ankara* sous la direction de Georges Chabot. Mehmet Gubuk (né le 2 juin 1935 à Bartin, dans le nord de la Turquie) et Ogüz Orbey (stambouliote né 2 septembre 1927) présentent leurs travaux sur la zone de Marmara, respectivement sous la direction de Jacqueline Beaujeu-Garnier et de Philippe Pinchemel. Ces deux étudiants développent des questions relatives à l'aménagement du territoire au moment où « la planification régionale et la planification tout court est à l'époque [années 1960] une exigence imposée à la Turquie par l'OECE (l'ancêtre de l'OCDE) qui coordonne l'aide internationale fournie à ce pays »⁶⁶¹, procédure qui suppose la création de nouvelles institutions, dont le Bureau de planification régionale de Marmara que dirigera dès sa création Tugrul Akcura⁶⁶². C'est justement ce territoire fondamental que choisissent d'analyser Gubuk et Orbey en présentant leur travail à un an d'intervalle, sur *Quelques principes pour l'aménagement*

le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2186>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186.

⁶⁵⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2718 Carim, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁵⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4019 Akcura, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁵⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3152 (année 1949) et 3896 (année 1953) Orbey, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁶⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5742 Gubuk, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁶¹ YERASIMOS (Stéphane), "La Planification de l'espace en Turquie", in : Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée, n° 50 Turquie, la croisée des chemins, 1988, pp. 109-123., p.118.

⁶⁶² JOLÉ, Michèle. Le retour en Turquie et l'intégration dans le milieu professionnel In : Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969 [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2187>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2187.

du Bosphore le 24 juin 1966 pour le premier, sur *Détroit du Bosphore (entre la mer Noire et la mer de Marmara)* 26 juin 1967 pour le second.

D'après Jolé, 75 étudiants d'origine ottomane et turque ont suivi les cours de l'Institut⁶⁶³, surtout à la fin des années 1920, au point que, selon l'auteure :

« C'est Victor Uziel, inscrit en 1928 et diplômé en 1930, qui ouvre la porte [de l'IUUP] à un flux, certes modeste, mais qui ne s'arrêtera pas. Ainsi, de 1928 jusqu'en 1945, il arrive un à deux étudiants par an (avec un ralentissement pendant la guerre). Dès 1947, on observe une accélération avec des contingents d'étudiants plus importants, particulièrement entre 1947 et 1953 où l'on dénombre 31 inscriptions, de 3 à 4 étudiants par an avec des pointes de 5 en 1950, de 7 en 1951, de 6 en 1952 et à nouveau de 4 en 1953. Une importante reprise s'opère à nouveau entre 1962 et 1967 (2 en 1962, 4 en 1964, 3 en 1966 et 4 en 1967) »⁶⁶⁴.

Les étudiants turcs sont nombreux à obtenir leurs diplômes à l'EHEU/IUUP de 1922 à 1967 ; ils le sont aussi à être inscrits sans forcément soutenir une thèse. Cependant Édouard [Yervant] Utudjian et Martin Utudjian sont Arméniens et ont été naturalisés Français. Sept étudiants viennent pendant la période de crise de l'IUUP, font un travail dans le cadre d'un *nouveau régime* et sont diplômés sans avoir à soutenir une thèse et sortent par conséquent de notre corpus d'analyse. Il s'agit de Stéphane [Stefanos] Yerasimos (1942-2005), diplômé en 1968, après quoi il développe une importante carrière d'enseignant-chercheur à l'Institut français d'Urbanisme (IFU); Vartan-Haygazn Ozinian, diplômé en 1969; Kaya Bedros Dido; Ismet Okyay, diplômé en 1969; Orhan Kuntau; Léon Eskenazi, diplômé en 1969 et Metin Ünlücergi. Si on ne tient compte ni de ces derniers diplômés ni des frères Utudjian, le nombre d'élèves inscrits à l'EHEU/IUUP de nationalité turque atteint les 66 et, par conséquent, leur taux de réussite n'est que de 10,6%. D'autre part, si on ne tient compte que des étudiants qui passent en seconde année d'études (et peuvent alors préparer une thèse), un seul des 6 mentionnés par Michèle Jolé soutient. Il s'agit de Güner Somturk, qui sous le numéro 612 du *Registre des projets de dépôts de*

663 Cf. Tableaux : Nombre d'inscrits à l'IUUP 1919-1967 (Jolé, 2012); Étudiants turcs inscrits à l'EHEU et l'IUUP entre 1919 et 1968 (Jolé, 2012); et Étudiants turcs diplômés et « admis » de l'IUUP 1919-1969 (Jolé, 2012) In: JOLÉ, Michèle. Des étudiants turcs à l'Institut d'urbanisme de Paris : Qui sont-ils ? Qu'alliaient-ils donc y faire ? In : Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969 [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2186>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186.

664 JOLÉ, Michèle. Des étudiants turcs à l'Institut d'urbanisme de Paris : Qui sont-ils ? Qu'alliaient-ils donc y faire ? In : Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969 [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2186>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186.

mémoires de l'IUUP, souhaitait exposer son travail sur *Évolution de la ville d'Izmir et aménagement de sa région*⁶⁶⁵, sous la direction de Jacques Gréber.

Le faible nombre de diplômés turcs contraste avec la présence importante d'architectes français dans leur pays alors que la loi de 1933 imposait « pour toutes les municipalités l'obligation de réaliser un plan d'urbanisme dans les cinq années qui suivent [...] et contient les directives générales auxquelles ces plans devaient se soumettre »⁶⁶⁶. Quant à l'activité d'architectes français en Turquie, Stéphane Yerasimos⁶⁶⁷ indique que leur présence datait d'avant la Première Guerre mondiale et s'était renforcée après le concours restreint sur le Plan d'aménagement d'Ankara qui a eu lieu de 1927 à 1928 et auquel avaient participé aussi bien des architectes allemands que Léon Jaussely ancien enseignant à l'EHEU. Par la suite, la présence française c'était accrue avec l'arrivée de Donat-Alfred Agache et J.-Y. Lambert, qui participent en 1934 au concours pour l'aménagement d'Istanbul, et de Henri Prost, qui arrive deux ans plus tard. Ce taux réduit de réussite contraste aussi avec la montée en puissance de ces questions dans un pays en profonde mutation politique auquel l'IUUP contribue par des étudiants :

*« [...] qui se retrouvent impliqués, à une dizaine d'années d'intervalle, dans ce qui ressemble, pour de tous jeunes cadres turcs, frais émoulus pour la plupart, à de véritables aventures, à savoir deux moments forts, voire expérimentaux de la planification urbaine et régionale en Turquie : le plan directeur d'Istanbul, dit communément le plan d'Henri Prost, de 1935-1951 et le schéma directeur régional de la région Marmara Est, 1960-1963, chacune de ces expériences restant une référence dans l'histoire de l'urbanisme turc, quelques soient les jugements dont ils fassent l'objet. »*⁶⁶⁸

c. Syriens et libanais

Si l'on ne tient compte que du nombre de diplômés, la situation des étudiants syriens est similaire à celle des turcs. Rémi Baudoui nous indique qu'ils sont nombreux à s'inscrire chaque année à l'IUUP dans la période 1927-1932⁶⁶⁹ : 16 inscrits en six ans. Ils sont moins nombreux à

⁶⁶⁵ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971). n° d'enregistrement : 612/Nom du candidat : Güner Somturk.

⁶⁶⁶ YERASIMOS (Stéphane), "La Planification de l'espace en Turquie", in : *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, n° 50 Turquie, la croisée des chemins, 1988, pp. 109-123 p. 112.

⁶⁶⁷ Cf. YERASIMOS (Stéphane), "La Planification de l'espace en Turquie", in : *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, n° 50 Turquie, la croisée des chemins, 1988, pp. 109-123.

⁶⁶⁸ JOLÉ, Michèle. *Le retour en Turquie et l'intégration dans le milieu professionnel* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2187>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2187.

⁶⁶⁹ Cf. Répartition des élèves étrangers en provenance d'Asie - entrant en première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur nationalité d'origine. Ibidem p.51 in : BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le*

soutenir une thèse. Sur les sept étudiants diplômés, deux soutiennent de 1930 à 1940, aucun dans les années 1950 et deux dans la première moitié des années 60. Il est intéressant de constater que trois d'entre eux sont inscrits dès 1934, passent en deuxième année l'année suivante et soutiennent leurs thèses en juin et octobre 1936. Il s'agit de Vita Pinto⁶⁷⁰, simple bachelier diplômé 19 décembre 1938 pour un travail sur *L'évolution d'Antioche, son passé, son état actuel, son avenir*, sous la direction de Marcel Poëte; Khaled Dindachy⁶⁷¹, diplômé de l'Institut de Technique Sanitaire et soutenant le 8 juin 1940 un travail sur *Le tourisme en Syrie et au Liban*, sous la direction de Louis Bonnier ; et Nachat Chéhadé⁶⁷², diplômé en commerce, qui soutient sa thèse sur *Deir-Ez-Zor, essai de géographie urbaine et d'économie sociale* le 18 décembre 1948 sous la direction de Pierre Lavedan. Arrivent ensuite les cinq étudiants libanais et les trois étudiants persans. Un seul Libanais, Amine Bezri, obtiendra son diplôme début 1950, alors que tous les autres, Mustapha Fawaz, Camille Najm, Hanna Saad et Alexandre Elefteriades, n'obtiendront leurs diplômes que de juin 1964 à décembre 1968.

D'autres diplômés se distinguent par leur cursus. Amine Bezri⁶⁷³ (né 12 avril 1925 à Beyrouth) s'inscrit en 1951 comme ingénieur-architecte DESA et comme architecte de la Direction [Générale] des Antiquités du Liban (DGA) et soutient le 12 décembre 1953 un travail sur *Urbanisme et monuments historiques, aménagement de la vieille ville de Tripoli au Liban* sous la direction de Pierre Lavedan. Rentré dans son pays, il travaille avec Michel Écochard (1905-1985), comme architecte ÉNSBA avant de devenir une figure majeure de l'urbanisme syrien et libanais dans les années 1930 et 1940 en occupant les postes d'architecte conseiller du Gouvernement Syrien de 1932 à 1939 et de Directeur du Service d'Urbanisme en Syrie de 1940 à 1944⁶⁷⁴, en réalisant sur ce qui ne formait qu'un seul territoire, divers plans et projets d'architecture et urbanisme. Pendant ce temps-là, Michel Écochard, réalisait en 1958 le *Plan d'aménagement de*

premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARLU, 1988, 229 p.

⁶⁷⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1220 Pinto, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁷¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1256 Dindachy, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁷² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1238 Chéhadé, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁷³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3185 Bezri, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁷⁴ Cf. DION (Mathilde), "Michel Écochard (1905-1985) Notice biographique" In : *Notices biographiques d'architectes français*, Paris, Ifa/Archives d'architecture du XX^e siècle, 1991, 2 vol. (rapport dactyl. pour la dir. du Patrimoine), pp. 14.

Saïda et de sa région et celui de Jounieh, le *Plan d'aménagement de Byblos*, exécuté de 1960 à 1963 et l'*Aménagement du domaine de Delhamyeh*, réalisé entre 1961 et 1962⁶⁷⁵.

Bezri⁶⁷⁶ sera l'assistant d'Écochard et contribuera aux travaux d'architecture et d'urbanisme au même titre que d'autres architectes de renom comme Georges Candilis, Bernard Huet et Pierre Riboulet⁶⁷⁷. Il cosignera avec lui le Collège des Frères Maristes de Saïda (Liban) réalisé de 1959 à 1967 ainsi que le *Plan d'aménagement* de cette ville⁶⁷⁸. Selon Éric Verdeil, Amine Bezri fait partie des urbanistes qui ont bénéficiés des enseignements qu'Écochard souhaitait voir se développer au Moyen-Orient⁶⁷⁹ et a fait partie du petit groupe de professionnels travaillant à Beyrouth et engagés institutionnellement en assumant la présidence de l'Ordre des ingénieurs à partir de 1964⁶⁸⁰.

Il est intéressant de noter que, à l'exception d'Alexandre Elefteriades, inscrit en 1965 et 1966, tous les étudiants libanais s'inscrivent à l'IUUP pendant les années les plus intenses du travail d'Écochard au Liban, de 1960 à 1963 et sortent diplômés de juin 1963 à juin 1965, pour prendre le relais des Français dès 1964. Ainsi, Mustapha Fawaz⁶⁸¹, ingénieur civil né 10 avril 1939 à Tebnine, présente sa thèse intitulée *Beyrouth, une porte du Moyen-Orient* sous la direction du géographe René Clozier le 18 juin 1964. Camille Najm⁶⁸², né à Chabtine le 17 octobre 1934, présente sa thèse sur *Baalbeck, Liban, centre touristique et archéologique* et Hanna Saad⁶⁸³, né à Tripoli le 16 avril 1940, soutient la sienne sur *Beyrouth et son aéroport international* le même jour, le 24 juin 1966, tous deux sous la direction de l'architecte Marcel Chappey.

⁶⁷⁵ Cf. GHORAYEB (Marlène) et BOUYX-COLAS (Bénédicte) (Repérage réalisé par), *Fonds Michel ÉCOCHARD (1905-1985) 61 IFA*, Paris, Ifa/Archives d'architecture du XX^e siècle, 1993, pp. 20.

⁶⁷⁶ Amine Bezri ou Amine Birzri, d'après certains auteurs.

⁶⁷⁷ DION (Mathilde), "Michel Écochard (1905-1985) Notice biographique" In : *Notices biographiques d'architectes français*, Paris, Ifa/Archives d'architecture du XX^e siècle, 1991, 2 vol. (rapport dactyl. pour la dir. du Patrimoine), pp. 14, p. 4.

⁶⁷⁸ GHORAYEB (Marlène) et BOUYX-COLAS (Bénédicte) (Repérage réalisé par), *Fonds Michel ÉCOCHARD (1905-1985) 61 IFA*, Paris, Ifa/Archives d'architecture du XX^e siècle, 1993, pp. 20, pp. 8-9.

⁶⁷⁹ Cf. VERDEIL (Éric), « Michel Ecochard in Lebanon and Syria (1956-1968). The spread of Modernism, the Building of the Independent States and the Rise of Local professionals of planning", in: *Planning Perspectives* vol. 27, n°2, avril 2012, p. 243-260.

⁶⁸⁰ Cf. VERDEIL, Eric. *Chapitre 5 - Les urbanistes libanais face aux réformes chéhabistes et aux experts étrangers* In : *Beyrouth et ses urbanistes : Une ville en plans (1946-1975)* [en ligne]. Beyrouth : Presses de l'Ifpo, 2010 (généré le 16 juin 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifpo/2173>>. ISBN : 9782351593455. DOI : 10.4000/books.ifpo.2173.

⁶⁸¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5593 Fawaz, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁸² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5433 Najm, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁸³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6038 Saad, Fichier administratif 1933 -1967.

Pendant les premières années 1960, Robert Auzelle, assisté de Jean Royer, Henry Bahrmann et Marcel Chappey est responsables du cours *Art et technique de la construction des villes*, l'un des enseignements majeurs de l'IUUP. Il dirige le travail de Pierre El-Khoury, libanais lui aussi, pour une thèse enregistrée sous le numéro 752 dans le *Registre des projets de dépôts de mémoires de l'IUUP*⁶⁸⁴, probablement entre janvier et février 1968. El-Khoury, architecte ÉNSBA, fit ses études à l'IUUP de 1953 à 1955 et son travail portait sur *Tyr, étude analytique*, ville où il avait travaillé au quelques années plus tôt, ce qui lui avait permis de bien connaître le terrain. D'après Verdier, en effet, « en 1964, sa réputation au Liban commençait à s'établir, à la fois comme urbaniste (avec un projet à Tyr) et comme architecte, avec diverses commandes pour l'État »⁶⁸⁵. Ce prestige croissant va en faire une figure notoire de l'urbanisme libanais, d'abord comme praticien et promoteur de ce domaine à travers des publications, ensuite comme Ministre des Travaux Publics, fonction lui ayant permis d'encourager la coopération et les échange franco-libanais en vue de l'établissement du schéma directeur de Beyrouth⁶⁸⁶.

Le travail d'Elefteriades⁶⁸⁷ intitulé *Agglomération de Bourg Jammoud* ne figure pas dans le registre dans le Fonds Ancien de l'IUUP, bien qu'enregistré sous le numéro 769 dans les *Registres des projets de dépôts de mémoires de l'IUUP*⁶⁸⁸. Il était censé travailler sous la double direction de d'Henri Lefebvre et de Georges-Hubert de Radkowski. Considéré comme un « cas spécial après mai 1968, régime de transition Michelet-Dauphine »⁶⁸⁹, le même document indique que le document présenté en juillet 1968 a été refusé⁶⁹⁰.

d. Iraniens

Dans le cas des étudiants d'origine iranienne effectivement diplômés, leur passage par l'IUUP est discret. On peut seulement constater la présence d'Ervand Boudaghian, de Nasser Badie et de Iradje Mochiri, présentant leurs travaux respectivement le 29 juin 1928, le 19 décembre 1938 et en juin 1949, c'est-à-dire à raison d'une soutenance tous les 10 ans.

⁶⁸⁴ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 752/Nom du candidat : Pierre El-Khoury.

⁶⁸⁵ Cf. VERDEIL, Eric. *Chapitre 7 - Centre-ville et construction nationale* In : *Beyrouth et ses urbanistes : Une ville en plans (1946-1975)* [en ligne]. Beyrouth : Presses de l'Ifpo, 2010 (généré le 16 juin 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifpo/2176>>. ISBN : 9782351593455. DOI : 10.4000/books.ifpo.2176.

⁶⁸⁶ Cf. SOUAMI (Taoufik), « Liens interpersonnels et circulation des idées en urbanisme. L'exemple des interventions de l'IAURIF au Caire et à Beyrouth », in : *Géocarrefour*, vol. 80/3, 2005, pp. 237-247.

⁶⁸⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 7060 Elefteriades, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁸⁸ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 769/Nom du candidat : Alexandre Elefteriades.

⁶⁸⁹ *Ibidem*, n° d'enregistrement : 769/Nom du candidat : Alexandre Elefteriades.

⁶⁹⁰ *Ibidem*, n° d'enregistrement : 769/Nom du candidat : Alexandre Elefteriades.

Boudaghian⁶⁹¹ obtient son diplôme dans les années 1920 pour un travail sur *Le Port de Beyrouth et la ville* sous la direction de Marcel Poëte. C'est l'une des thèses qui ont disparu ainsi que les fiches d'inscription correspondantes. Par conséquent, on sait rien, sauf qu'il est né à Tabriz le 18 décembre 1908 et qu'il s'est inscrit avec un diplôme d'architecte. Badie⁶⁹², né à Hamadam le 15 juin 1912, indique aussi être architecte diplômé de l'ESA et avoir occupé le poste d'Architecte en chef à Téhéran. Inscrit en 1ère en 1936, il soutiendra le 19 octobre 1938 sa thèse *Hygiène des villes en Iran*, sous la direction d'Henri Sellier. Pour sa part, Iradje Mochiri⁶⁹³ aura un cursus particulier puisqu'il s'inscrit successivement en 1ère d'Études en 1933 et en 1934 pour n'être admis que deux ans plus tard, en juin 1936, à engager une thèse qui ne sera enregistrée qu'en octobre 1948. Il obtiendra son diplôme d'urbaniste le 25 juin 1949 pour un travail sur *Problèmes des villes et études préparatoires à une introduction de l'urbanisme en Iran* sous la direction d'André Gutton. Elle est en deux volumes, le premier de texte, le deuxième comprenant l'iconographie. De Mochiri, on peut savoir qu'il est né à Tabriz le 10 juillet 1907, a fait l'École des Travaux Publics et indique entre parenthèses qu'il est ingénieur-architecte.

e. Chinois et indochinois

Les étudiants chinois et vietnamiens sont nombreux à présenter des travaux de fin d'études, mais à des périodes très différentes : 10 étudiants chinois obtiennent leurs diplômes d'urbanistes dans les années 1920 et 1930, les 6 étudiants vietnamiens dans les années 1950 et 1960.

Rémi Baudoui a remarqué cette présence massive d'étudiants chinois dans les années 1923 et 1932⁶⁹⁴ où ils représentent 70% des étudiants qui viennent d'Asie et s'inscrivent dans une période allant de 1919 à 1932. Ils sont 16 en 1925 et 20 en 1930, soit 84% et 75% des asiatiques inscrits en Première année. Ils sont nombreux par rapport aux élèves d'autres nationalités comme les turcs, arméniens et vietnamiens, qui ne représentent que 6%, 3% et 2% des nouveaux entrants. Ils dominent parmi les étrangers inscrits en première année de l'IUUP⁶⁹⁵, notamment en

⁶⁹¹ Ervand Boudaghian ne pose pas de fiche de inscription. Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.*

⁶⁹² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1385 Badie, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁹³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1020 Mochiri, Fichier administratif 1933 -1967.

⁶⁹⁴ Cf. Répartition des élèves étrangers en provenance d'Asie - entrant en première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur nationalité d'origine. Ibidem p.49 in : BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p.

⁶⁹⁵ Cf. Répartition des élèves étrangers entrant en première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur origine continentale, p.49 et Répartition des élèves étrangers en provenance d'Asie - entrant en première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur nationalité d'origine. Ibidem p.51 in : BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études*

1923, avec 9 Chinois sur 22, en 1924, avec 12 Chinois sur 27 et en 1925, avec 13 sur 28, proportion qui chute considérablement de 1926 à 1932⁶⁹⁶.

Le taux de réussite des étudiants provenant de Chine apparaît faible de 1925 à 1932. Leur ville d'origine est difficilement localisable en fonction des lieux de naissance mentionnés car on ne sait pas de quelle province il s'agit. Les noms, sont romanisés selon une transcription phonétique. Impossible, donc, d'identifier l'origine géographique exacte⁶⁹⁷.

Il est clair que la Deuxième Guerre mondiale se solde par leur disparition. La dernière soutenance a lieu le 17 juin 1939, deux mois avant le début du conflit (septembre). Si l'on en juge par les dates d'inscription et de soutenance, tous font une scolarité rapide pour retourner au plus vite dans leur pays. Pendant la décennie de 1920, aucun d'eux ne prend plus de trois ans pour obtenir son diplôme. Yeh Tchang et Sung Ching Wu effectuent leurs études complètes en deux ans.

***Yeh Tchang**⁶⁹⁸, inscrit le 4 novembre 1925, soutient le 4 novembre 1927 un travail dirigé par Fuster sur Étude sur la population et la question des villes en Chine.*

***Sung Ching Wu**⁶⁹⁹ s'inscrit le 25 octobre 1929 pour soutenir son travail Évolution de la ville de Shanghai dirigé par Poëte le 29 juin 1931.*

***Yi Tchang**⁷⁰⁰ inscrit en 1925 soutient le 8 décembre 1928 un travail sur Évolution de la ville de Canton, dirigée par Marcel Poëte.*

Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, p. 9.

⁶⁹⁶ Si on tient compte des chiffres de Rémi Baudouin concernant les étudiants et repérant sur les inscrits en 1^{ère} année d'Études : en 1926, 31 sont des étrangers et 7 sont des chinois ; en 1927, 38 sont des étrangers et 7 sont des chinois ; en 1928, 46 sont des étrangers et 16 sont des chinois ; en 1929, 46 sont des étrangers et 10 sont des chinois ; en 1930, 57 sont des étrangers et 20 sont des chinois ; en 1931, 31 sont des étrangers et 8 sont des chinois ; en 1932, 18 sont des étrangers et 3 sont des chinois.

⁶⁹⁷ Ainsi, en ce qui concerne « Changshan » (sic), où déclare être né Weiss Liang, il s'agit probablement d'un district de la province de Zhejiang ; « Mié-Hsien (Canton) » (sic), où déclare être né Yeh Tchang, est probablement Xian de Mei, district administratif de la province de Guangdong ; « Chin-hai (Tche-kiang) », lieu de naissance déclaré par Sung Ching Wu, est probablement une ville localisée dans la province de Zhejiang ; « Tientsin » (sic), ville d'origine de Hsiung Chang, correspond à Tianjin, dans sa dénomination actuelle ; « Kiating » (sic), où signale être né Yueh Huang, est probablement un lieu situé dans la province de Sichuan. Les villes ou lieux-dits de « Long-Tchong » (sic), « Ta Pou (Kivang-Kung) » (sic), « Hio Tsing », « Tchouang-hang » (sic) et « Kouang-si » (sic) n'ont pas pu être localisés avec précision.

⁶⁹⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang, Fichier administratif 1925 -1932.

⁶⁹⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Wu, Fichier administratif 1925 -1932.

⁷⁰⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang (Yi), Fichier administratif 1925 -1932.

Zock Ming Yan⁷⁰¹, inscrits en 1927 et soutient son travail sur *L'Organisation sociales de Nankin, Chine*, dirigé par Fuster le 30 juin 1930.

Tous les inscrits des années 30 soutiendront au bout de 3 ans

Chun Wang⁷⁰² soutient sous la dir. de Oualid le 22 décembre 1936 sa thèse en 2 volumes sur *La politique foncière et l'urbanisme [en Chine]*

Cui-Heung Lau⁷⁰³ soutient sous la dir. de Oualid le 19 décembre 1938 sa thèse sur *L'évolution routière de la Chine et les routes autostrades*

Houa-Son Jao⁷⁰⁴, s'inscrit en 1934, met un an de 22 juin 1936 au 15 avril 1937 pour préparer son travail dirigé par Louis Rolland, et le soutient finalement le 17 juin 1939.

D'autres cursus sont plus difficiles à connaître. En l'absence des Fiches d'inscription et en ne tenant compte que des dates d'examen et de la durée des études, trois autres diplômés soutiennent à l'IUUP mais semblent avoir pris plus de temps puisque l'un d'eux démarre à l'EHEU. **Weiss Liang**⁷⁰⁵ soutient le 25 juin 1925 une thèse dirigée par Fuster sur *La vie urbaine dans une cité chinoise : Canton*. Les deux derniers ont été dirigés par Marcel Poète : **Hsiung Chang**⁷⁰⁶ présente le 26 juin 1932 son travail sur *L'Évolution de la ville de Péking* et **Yueh Huang**⁷⁰⁷ soutient le jour suivant sa thèse sur *L'Évolution de la ville de Nankin*.

Malheureusement, tous les renseignements concernant les étudiants chinois sont laconiques ou difficiles à déchiffrer, ce qui empêche suivre correctement leur cursus dans les comptes rendus de l'EHEU et de l'IUUP. On a du mal à connaître leur formation antérieure car les informations qu'ils donnent sont pur le moins elliptiques et imprécises. Ils affirment posséder des diplômes et des certificats d'ordre académique, mais ne disent pas où ils les ont obtenus. C'est le cas de **Yi Tchang**, déclarant détenir un "Diplôme de sorti de Collège", de **Zock Ming Yan** indiquant son "Certificat du cours Préparatoires de l'Université" ou de **Sung Ching Wu** avec sa "Licence ès lettres". C'est aussi le cas de **Hsiung Chang** et son "Doctorat en droit", mentionné

⁷⁰¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Yan, Fichier administratif 1925 -1932.

⁷⁰² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1180 Wang, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁰³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1444 Lau, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁰⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1205 Jao, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁰⁵ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁷⁰⁶ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁷⁰⁷ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

dans sa thèse, ce qui n'est le cas que de deux autres étudiants⁷⁰⁸. **Chui-Heung** dit être "étudiant en droit", sans indiquer son lieu de formation. **Chun Wang** dit venir de "l'École supérieure de Pékin" sans indiquer s'il est encore étudiant ou déjà diplômé. Seul **Yeh Tchang**⁷⁰⁹, indique à la fois sa formation, l'institution où il a fait ses études en informant disant être en possession d'un "Diplôme de l'École spéciale d'Agriculture de Tche-Li, Chine". Aucun d'eux ne déclare avoir suivi une formation française ou francophone chez eux ou avoir travaillé en France.

Marcel Poëte et Édouard Fuster semblent avoir leur préférence. Les architectes célèbres comme Louis Bonnier, Jacques Gréber ou Henri Prost, responsables du cours Art Urbain, n'ont pas été sollicité au profit des principaux juristes de l'Institut comme Oualid et Rolland.

Les renseignements sur les étudiants originaires du Viêt Nam sont inégaux et imprécis. Le pays est encore divisé en Cochinchine au sud, Annam au centre et Tonkin⁷¹⁰ au nord. Nguyen Van-Cuong⁷¹¹, déclare être né à Gia Dinh (Saigon puis Hô-Chi-Min). Quatre autres sont nés dans différentes villes du sud du pays. L'un se déclare annamite et est né à Trà Vinh. Tous sont nés entre 1905 et 1926 au moment où l'Union Indochinoise appartient à l'Empire Français. Les 6 Vietnamiens viendront à l'IUUP à différentes périodes. Le premier à obtenir son diplôme est annamite.

***Van Tat Tran**⁷¹². Né le 1er juin 1906, il soutient le 8 décembre 1928 un travail, malheureusement aujourd'hui perdu, sous la direction de Marcel Poëte, Mémoire sur l'évolution et l'aménagement de la ville de Saigon Cholon.*

***Nguyen Van-Cuong**⁷¹³, né à Saigon le 1er octobre 1918, suit les cours pendant l'Occupation, de 1943 à 1945⁷¹⁴. Il attendra la libération pour soutenir le 20 décembre*

⁷⁰⁸ Il s'agit de Louis Cornille, diplômé à l'IUUP en juin 1945 et Maurice-François Rouge, diplômé à l'IUUP en mars 1945.

⁷⁰⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang (Yeh), Fichier administratif 1925 -1932.

⁷¹⁰ L'Indochine française est composée aussi par le Laos et la Cambodge, pays dont l'IUUP ne diplôme aucun urbaniste. En tout état de cause, le 8 janvier 1968, l'étudiant Ly Chin Torng présente le sujet *Aménagement de la Presqu'île de Chroy-Changvar* [Ville de Cambodge], sous la direction de Marcel Chappey, qui ne parvient pas à être confronté à un jury. Cf. ARCHIVES VAL-DE-MARNE, 3 ETP 6 IUUP, *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 750/Nom du candidat : Ly Chin Torng.

⁷¹¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Van-Cuong, Fichier administratif 1925 -1932.

⁷¹² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tran (Van Tat), Fichier administratif 1925 -1932.

⁷¹³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Van-Cuong, Fichier administratif 1925 -1932.

⁷¹⁴ Cf. ARCHIVES VAL-DE-MARNE, 3 ETP 6 IUUP, *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 464/Nom du candidat : Nguyen Van-Cuong.

1947 une thèse intitulée *Étude des problèmes sanitaires en Indochine*, sous la direction du Dr. Robert-Henri Hazemann, responsable du cours *Hygiène sociale des villes*. Intéressé par l'œuvre française en Annam mais aussi animé par un sentiment patriotique, il déclare : « laissant volontairement de côté les statistiques et les façades des hôpitaux [...] nous allons porter nos investigations dans la vie banale, la vie quotidienne de tous les annamites appartenant à tous les degrés des échelles sociales »⁷¹⁵. S'il salut la « victoire de la médecine française », il souligne aussi que « la médecine du pays, la vieille médecine sino-annamite est là, toujours vivace. Délogée des postes officiels, elle a pu se réfugier dans la vie intime des annamites, il reste à la médecine française à lui disputer encore cette place »⁷¹⁶.

Khue Bui Huy⁷¹⁷ poursuit ses études à l'IUUP de 1950 à juin 1952. Né 8 septembre 1905 à Hanoï, il est le seul à être originaire du nord du pays. Sa fiche d'inscription indique qu'il est « diplômé d'Études Supérieures des Travaux Publics de l'Université de Hanoï » et fournit un long travail en 2 volumes intitulé *Quelques aspects du problème de l'habitation au Viêt Nam*, sous la direction de Robert Auzelle. Le premier volume traite des conditions de production de l'habitat vietnamien, selon des aspects géographiques, historiques, religieux et économiques en vue de mettre au point « une habitation le mieux adaptée aux circonstances du sol et du climat, dans un pays au niveau d'une économie strictement artisanale mais par contre profondément dévasté par la guerre »⁷¹⁸. Le deuxième volume renoue clairement avec la culture de son pays, notamment « la géomancie ou la science de la détermination des sites pour l'habitation et des emplacements favorables aux sépultures »⁷¹⁹. Tout en témoignant de son adhésion aux vues culturalistes défendues à l'EHEU/IUUP, on sent dès les premières pages du travail, l'inquiétude et le pessimisme qui caractérisent un pays en guerre. Ce qui incite Bui Huy à concevoir son diplôme comme une contribution légitime à la construction future du pays :

« [...] dans une situation historique assez forte où l'unité nationale a été réalisée, que la France est venue dans notre pays, vers la moitié du siècle dernier, apporter l'enseignement de la

⁷¹⁵ VAN-CUONG (Nguyen) (Th 252), *Étude des problèmes sanitaires en Indochine*, Thèse IUUP dirigée par R.-H. Hazemann, Université de Paris, 1947, 160 p., p. 3.

⁷¹⁶ *Ibidem.*, p. 4.

⁷¹⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4337 Bui Huy, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷¹⁸ BUI HUY (Khue) (Th 284), *Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1953, Tome 1, 252 p., p. 3.

⁷¹⁹ BUI HUY (Khue) (Th 284), *Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1953, Tome 2, 51 p., p. 3.

pensée et des techniques occidentales. L'évolution intellectuelle et l'essor économique étaient dans les plus belles voies de réalisation quand survinrent en Europe la Deuxième Guerre mondiale, sur les rivages du Pacifique la progression nippone et enfin dans notre pays le sanglant conflit entre une partie de notre peuple et les forces françaises.

Le bouleversement est aujourd'hui total.

Dans l'état chaotique actuel, il est sans nul doute prématuré d'entendre dans leur ensemble les études de la Reconstruction parce que de nombreuses données tant sociales que politiques sont encore dans l'imprévision. »⁷²⁰

Les derniers diplômés vietnamiens sont tous architectes DPLG et entament leurs études à l'IUUP de 1955 à 1956 pour les finir à des moments différents.

Lam Le Van⁷²¹, né à Bac Lieu le 1^{er} janvier 1925, dépose son sujet en 1955 et soutient sa thèse le 16 décembre 1957 pour un travail intitulé *Les problèmes d'urbanisme dans la région de Saigon Cholon, disparue elle aussi, dirigé par Marcel Chappey.*

Phan Van Tang, qui dit être né à Châu Dôc le 1^{er} mars 1926, s'inscrit en 1955, mais sa scolarité traîne puisqu'il ne dépose son sujet qu'en juin 1960. Il soutiendra le 18 juin 1962 sa *Contribution à l'étude d'un centre industriel en expansion, le pays de Montbéliard, dirigée par René Clozier. elle porte sur « la Cité des Automobiles Peugeot à Sochaux (Dép. du Doubs), son influence sur le pays et ses perspectives européennes »*⁷²².

Huu Lôc Tran⁷²³, natif de Saigon le 16 octobre 1923 sera le dernier vietnamien à être diplômé. Il s'inscrit d'abord en 1956, mais poursuit parallèlement ses études d'architecture à ÉNSBA. Ce ne sera qu'en 1959 qu'il s'inscrira en 2^{ème} année et déposera son sujet en 1961 et c'est en qualité d'architecte DPLG qu'il soutiendra sa thèse *Création d'un réseau de transport postal souterrain à Paris dirigée par Marcel Chappey le 18 juin 1964, c'est-à-dire après une scolarité de huit ans.*

⁷²⁰ BUI HUY (Khue) (Th 284), *Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 1953, Tome 1, 252 p., pp. 2-3.

⁷²¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3222 Le Van, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷²² Cf. ARCHIVES VAL-DE-MARNE, 3 ETP 6 IUUP, *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 635/Nom du candidat : Van Tang.

⁷²³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3222 Tran (Huu Lôc), Fichier administratif 1933 -1967.

Les rapports de l'Indochine, puis du Viêt Nam avec l'urbanisme⁷²⁴ prend une tournure particulière par l'influence de cette nébuleuse réformatrice incarnée par Ernest Hébrard (1875-1933), un des fondateurs de la Société française des urbanistes et auteur, dans les années 1920, des Plans d'aménagement de Hanoï et de Dalat⁷²⁵. Ce pays suscitera l'intérêt des étudiants autant au titre d'exercice scolaire que comme lieu de travail une fois leurs diplômes d'urbanistes obtenus.

Diverses figures émergent ainsi au sein de l'IUUP. On peut d'abord mentionner Léo Craste⁷²⁶. Français né à Dax le 31 octobre 1887, il obtient son diplôme le 22 juin 1934 pour un travail sous la direction de Louis Bonnier intitulé *Un nouvel Hanoï*. Son article sur le sujet paraît dans un numéro de *La Vie Urbaine*⁷²⁷ la même année. C'est le seul français qui manifeste son intérêt pour le Viêt Nam dès sa thèse. Mais ce sont surtout Louis Georges Pineau⁷²⁸ et Lam Le Van, par ailleurs professeurs en École d'Architecture qui s'intéresseront à Saigon dans les années 1950 et 1960.

Louis Georges Pineau ⁷²⁹, Français né 4 juillet 1898 à Périgueux, poursuit des études diverses à Paris et voyage pendant les années 1930 en Asie du Sud-est, où d'après son curriculum vitae⁷³⁰ il occupera le poste de Chef du Service d'Urbanisme du Gouvernement, sera Chargé de cours à l'École Supérieure des Beaux-arts de Hanoï puis comme Professeur à l'École supérieure d'Architecture [de l'Université de Hanoï] mais aussi comme chargé de missions dans différents pays. Il présida le Jour Mondial de l'urbanisme au Viêt Nam à compter de 1949, puis cèdera sa place à Lam Le Van en octobre 1960. Dans la lettre qu'il écrit à l'ingénieur mexicain Francisco José Álvarez Y Lezama, il parle de :

« La nomination de M. Levan-Lam comme président du Jour Mondial [de l'urbanisme] au Viêt Nam. M. Levan-Lam, un de mes anciens et meilleurs élèves, est architecte diplômé par le

⁷²⁴ Cf. CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), *Hanoï. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/Ipau, Les Cahiers de l'Ipraus architecture, urbanistique, société, 2001, 352 p.

⁷²⁵ Cf. POUILLE (Emmanuel), « Hanoï : Ernst Hébrard et la question de l'urbanisme en Indochine » in : CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), *Hanoï. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/Ipau, Les Cahiers de l'Ipraus architecture, urbanistique, société, 2001, 352 p., pp. 117-125.

⁷²⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1002 Craste, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷²⁷ Cf. CRASTE (Léo), "Un nouvel Hanoï", in : *La Vie Urbaine*, n° 22, juillet 1934, p. 243-263.

⁷²⁸ Cf. PEYCERÉ (David), « Louis-Georges Pineau et ses archives à l'Institut français d'architecture » in : CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), *Hanoï. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/Ipau, Les Cahiers de l'Ipraus architecture, urbanistique, société, 2001, 352 p., pp. 94-96.

⁷²⁹ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁷³⁰ Cf. IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO.

Gouvernement Français. Il sort de l'École des Beaux-arts de Paris et de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Professeur d'urbanisme à l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon, il occupe le poste de Directeur des Beaux-arts au Ministère de l'Éducation Nationale du Viêt Nam. Ses titres et ses fonctions le qualifient donc particulièrement pour être, au Viêt Nam, mon successeur, avec les meilleures chances de succès. Si cette proposition a votre accord et celui du Comité, je vous prierais de bien vouloir accepter ma démission en sa faveur. »⁷³¹

Lam Le Van et Louis-Georges Pineau (1898-1987) feront partie du corps enseignant de l'École supérieure d'Architecture de Saïgon où ils poursuivront leur carrière « après la passation en 1955 des Services Culturels au Viêt Nam indépendant »⁷³². Si Pineau y est le seul professeur français Le Van assure à lui seul les enseignements d'urbanisme d'après le programme établi par Pineau en octobre 1961. Cinq professeurs vietnamiens seront leurs collaborateurs, tous titulaires du Diplôme français d'architecte DPLG : Tran Van Tai (sic), Directeur et professeur de théorie de l'architecture ; Pham Van Tang (sic), Chef d'atelier d'architecture ; Nguyen Quang Nhac (sic) ; Bui Quang Hanh (sic), Chef d'atelier d'architecture ; et Mang Huynh-Kim (sic)⁷³³.

Deux noms ont retenu notre attention. Bui Quang Hanh, que Pineau considère comme diplômé de l'IUUP, n'a aucune thèse enregistrés à son nom dans le Registre des projets de dépôts de mémoires de l'IUUP⁷³⁴. Aucune trace non plus d'un quelconque texte. Mang Huynh-Kim a bien déposé un sujet de thèse et sa soutenance arrive le 16 avril 1958, sous le numéro 598 du registre. Intitulée Le Delta du Me Kong, base d'un programme de mise en valeur⁷³⁵, elle a été dirigée par le géographe Max Sorre.

Nombreux semblent avoir été les professeurs de l'École supérieure des Beaux-arts de Hanoï ayant prolongé leur formation d'architecte à l'ÉNSBA de Paris par des études d'urbanisme à l'IUUP. À l'instar de Louis-Georges Pineau, qui suivit les cours dans les années 1920 sous les

⁷³¹ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. Lettre dirigée à Teresa Della Paolera, épouse de Carlos Della Paolera, ingénieur argentin et diplômé de l'IUUP, signée par l'ingénieur mexicain Francisco José Álvarez y Lezama, président du Comité Permanent du Jour Mondial de l'Urbanisme au Mexique, qu'il transcrit à la lettre qui lui dirige à la fois Louis Georges Pineau le 16 octobre 1960.

⁷³² IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), *Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon*, Saïgon, le 13 octobre 1961, p. 1.

⁷³³ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), *Annexe. Noms et titres des professeurs d'architecture vietnamiens de l'École supérieure d'Architecture de Saïgon* in : *Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon*, Saïgon, le 13 octobre 1961.

⁷³⁴ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*.

⁷³⁵ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 752/Nom du candidat : Mang Huynh-Kim.

auspices de Bonnier, Fuster, Poëte et Prost, jury de sa thèse La circulation à Paris soutenue le 24 juin 1927, les architectes Lam Le Van et Huynh-Kim bénéficient d'une formation similaire dans les années 1950 en suivant les cours de Pierre Lavedan, René Clozier et Max Sorre, Marcel Chappey, Robert Auzelle et Jean Royer.

Pineau détaille dans sa Note pour Monsieur le Directeur de 1961 l'enseignement d'urbanisme dont Lam Le Van est responsable. Cet enseignement donné au Viêt Nam se différencie de celui de l'ÉNSBA de Paris en ce sens qu'il donne lieu à des cours spécifiques. Ces cours durent 3 ans à raison de 2 heures par semaine « avec délivrance en fin d'études d'un Certificat d'études d'Urbanisme »⁷³⁶ réservé aux élèves architectes. Il note aussi les difficultés que rencontrent les étudiants et les professionnels vietnamiens dans cette période de guerre intense avec les Américains pour venir se former en France :

« Il est regrettable que ce soit interrompu le courant qui dirigeait les élèves de Saigon sur l'École nationale des Beaux-arts de Paris.

Le Gouvernement vietnamien continue à n'accorder que très difficilement un visa de sortie aux étudiants qui désirent poursuivre leurs études en France, parce que beaucoup ne retournent plus au Viêt Nam et privent leur pays d'une élite qui lui est indispensable. D'autre part, l'actuel état de guerre latente et la mobilisation virtuelle des étudiants empêchent tous ceux de moins de 32 ans (c'est-à-dire la quasi-totalité de nos élèves) de quitter le Viêt Nam.

Ces conditions rendent très difficile actuellement l'envoi en France d'anciens élèves de l'École d'Architecture de Saigon [...] »⁷³⁷

Et il ajoute, avec un accent critique :

*« Il serait également de bonne politique d'inviter pour des séjours moins longs, à Paris et en France, des professeurs de l'École supérieure d'Architecture de Saigon. Ceci est du ressort de notre Mission Technique auprès de l'Ambassade de France au Viêt Nam. Mais je dois signaler que les Américains -dont l'emprise sur l'enseignement au Viêt Nam s'affirme de plus en plus chaque jour- offrent non seulement de nombreuses bourses de séjour à nos élèves, mais encore à nos professeurs, et à des architectes notoires de Saigon. »*⁷³⁸

⁷³⁶ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saigon, Saigon, le 13 octobre 1961, p. 2.

⁷³⁷ *Ibidem*, p. 4.

⁷³⁸ *Ibidem*, p. 4.

3. Étudiants originaires des Amériques

Une vingtaine d'Américains seront venus étudier à l'IUUP. L'Amérique peut se diviser en quatre grands groupes linguistiques l'espagnol, le portugais, le français, toutes trois d'origine latine, et l'anglais. L'espagnol est la langue maternelle de 75% des diplômés de l'IUUP. Restent trois francophones, dont deux québécois et un haïtien, un lusophone et un anglophone.

C'est surtout de 1928 à 1941 que 12 des 20 étudiants ont obtenu leurs diplômes, alors qu'il n'y en a aucun dans les années 1950. Le premier à soutenir sa thèse est **Georges Burnap**, né à Hopkinton, Massachussetts, le 28 novembre 1885. Il obtient son diplôme d'urbaniste à l'EHEU en 1923. Les deux Canadiens sont Québécois. **Claude Beaulieu**⁷³⁹, né à Saint-Rose-de-Lima le 14 octobre 1913, suit les cours de 1938 à 1940, mais ne sera diplômé qu'en mai 1949. **Pierre Guertin**⁷⁴⁰, né 14 septembre 1934 à Hull, étudie de 1964 à 1966 et soutient en 1967, alors que les étrangers non européens se font rares.

Les deux Mexicains appartiennent à deux générations différentes et viennent à des moments différents. **Benito Laguna Rosales**⁷⁴¹, né à Guadalajara le 18 novembre 1900, vient en 1933-1936 et soutient sa thèse en juin 1937, alors que **Xavier Septien**⁷⁴², né à Mexico le 25 novembre 1925, fait ses études dans les années 1940, s'inscrivant tardivement en 1^{ère} année d'études (janvier 1946) et ne soutiendra qu'en 1947.

Ce sont la Colombie (6 diplômés) puis l'Argentine et le Chili (3 diplômés) qui fournissent la majeure partie des étudiants. L'Équateur, le Pérou, la Bolivie, le Paraguay, pas plus que l'Uruguay, malgré son industrialisation précoce, n'envoient personne et le Brésil, un seul étudiant. Sur l'ensemble de la période deux soutenances ont lieu dans les années 1920, sept dans les années 1930, et trois dans les décennies 1940 et 1960. Les diplômés Colombiens se distinguent des autres, non seulement parce qu'ils sont nombreux (30% des Sud-américains), et aussi parce que trois d'entre eux font d'autres études en parallèle, cas unique chez les étrangers.

⁷³⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1605 Beaulieu, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁴⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6468 Guertin, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁴¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1142 Laguna Rosales, Fichier administratif 1933 -1967.

⁷⁴² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2486 Septien, Fichier administratif 1933 -1967.

TABLEAU n° 3.8 : Étudiants EHEU/IUUP inscrits et diplômés d'origine Latino-Américain				
N°	Nationalité ou pays de naissance	Total étudiants (1)	diplômé EHEU/IUUP (2)	diplômé EHEU/IUUP (% par rapport au total des Latino-Américains)
1	Colombie	53	6	11,3%
2	Brésil	43	1	2,3%
3	Mexique	32	2	6,25%
4	Argentine	26	3	11,5%
6	Pérou	16	0	0
5	Chili	13	3	23%
Total Amérique Latine		183	17	9,3%
<p>Source (1) : COING (Henri) in : JOLÉ, Michèle. Des étudiants turcs à l'Institut d'urbanisme de Paris : Qui sont-ils ? Qu'allaient-ils donc y faire ? In : Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969 [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <http://books.openedition.org/ifeagd/2186>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186</p>				
<p>Source (2) : MATUS (Daniel), <i>Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969</i>.</p>				

Carlos Martínez Jiménez s'inscrit en 1^{ère} année en 1927, en 2^{ème} année en 1928, dépose son sujet le 27 juin 1929 et soutient le 13 décembre 1930 la thèse *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie, sous la direction de Marcel Poëte*.

Severo Reyes Gamboa soutiendra un *Projet de cité industrielle à Cali, Colombie, sous la direction d'Auguste Bruggeman* le même jour.

Hernando Velasco, dirigé par Louis Bonnier, soutient trois jours plus tard, 16 décembre 1930, son *Projet de station balnéaire à Punta-Basán, Colombie*.

Le quatrième colombien à être diplômé dans les années 1930, **Manuel Sánchez**, va aussi vite que les autres. Inscrit en 1^{ère} année en 1929, il obtient son diplôme en décembre 1931. Les deux derniers colombiens feront une scolarité plus tardive.

Luis-Carlos Álvarez soutiendra son travail sur *Organisation de l'hygiène publique en Colombie* en juin 1940.

Álvaro Ávila-Bernal présentera sa thèse *Population, urbanisme et développement en Colombie* le 20 février 1968. Ce sera l'un des derniers étrangers et le dernier latino-américain à être diplômé.

Le cas de **Carlos Martínez Jiménez** (1906-1991), particulièrement intéressant car c'est une figure majeure de l'urbanisme colombien et de Bogotá au XX^e siècle. Il s'inscrit le 4 novembre 1927 avec un bac en sciences, et les informations disponibles sur son séjour à Paris sont en

provenance de sources contradictoires. « D'après Felipe Ariza⁷⁴³, Martínez serait né en 1904, alors que pour son neveu, architecte et dirigeant de la revue dont il a été le fondateur, Lorenzo Fonseca Martínez serait né en 1903 et aurait fait « ses études d'architecture à l'École Spéciale des Travaux Publics et d'urbanisme à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris entre 1928 et 1933 »⁷⁴⁴. Selon nos sources, il soutient sa thèse deux ans plus tôt devant un jury composé de William Oualid, Louis Bonnier et Marcel Poëte. Selon le *Registre des diplômés*⁷⁴⁵, Il obtiendra la note de 12/20 avec une mention passable et retirera son diplôme le 10 juin 1931. Le site web de la revue colombienne *Proa*⁷⁴⁶, dédiée à l'architecture et l'urbanisme, fondée par Carlos Martínez lui-même et les architectes **Jorge Arango Sanín** et **Manuel de Vengoechea** en 1946⁷⁴⁷, indique qu'au moment de partir en France, il comptait faire des études d'ingénierie et qu'il avait obtenu trois diplômes à Paris : le premier, d'architecte de l'« *Academia de Bellas Artes* » (sic), le deuxième, d'ingénieur-architecte de la « *Escuela Nacional de Obras Públicas de París* » (sic), et enfin, le titre d'urbaniste de l'IUUP, où, par surcroît, il aurait eu l'occasion d'écouter Le Corbusier⁷⁴⁸, alors que celui-ci n'y a jamais donné ni des cours ni des conférences, sa doctrine étant loin de correspondre à la pédagogie de l'institution, tout au moins les années 1930.

Rentré dans son pays natal, Martínez Jiménez a contribué la fondation de la Société colombienne d'architectes⁷⁴⁹ en 1934⁷⁵⁰, équivalent dans son pays de l'Ordre des architectes, dont il fut le premier président jusqu'en 1935. En 1936 il contribue à la fondation, au sein de l'Université Nationale de Colombie, de la première Faculté d'architecture⁷⁵¹, discipline dépendant antérieurement de la Faculté d'ingénierie. Dans la décennie suivante il cofondera et développa la

⁷⁴³ Cf. ARIZA (Felipe), "Revista *Proa*", in : ROVIRA (Teresa) (Coordination générale), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965. Primera recopilación*, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 2004, 354 p., pp. 340-349.

⁷⁴⁴ "estudia arquitectura à l'École Spéciale des Travaux Publics y urbanismo en el Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris entre 1928 y 1933", cf. : FONSECA (Lorenzo), "Martínez Jiménez, Carlos", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunweg Éditeurs, 1998, 446 p., p. 364.

⁷⁴⁵ Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*.

⁷⁴⁶ <http://proarquitectura.co/carlos-martinez-jimenez/> (consulté le 2 juin 2017)

⁷⁴⁷ ARIZA (Felipe), "Revista *Proa*", in : ROVIRA (Teresa) (Coordination générale), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965. Primera recopilación*, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 2004, 354 p., p. 340.

⁷⁴⁸ Ibidem (consulté le 2 juin 2017).

⁷⁴⁹ SUÁREZ (German), "Sociedad Colombiana de Arquitectos (SCA)", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunweg Éditeurs, 1998, 446 p., p. 416.

⁷⁵⁰ Selon ses statuts, la Société colombienne d'architectes est une société civile à but non lucratif, fondée 6 juin 1934, avec personnalité juridique reconnue par résolution n° 135 du 19 décembre 1934 du Ministère de la justice. Cf. <http://www.sociedadcolombianadearquitectos.org/PDF/EstatutosSCA.pdf>

⁷⁵¹ <http://proarquitectura.co/carlos-martinez-como-editor/> (consulté le 2 juin 2017)

revue *Proa*, qui paraît dès août 1946 et la dirigera depuis le quatrième numéro⁷⁵² d'octobre de cette année, jusqu'en 1972. *Proa*, où Martínez a publié d'innombrables articles, est l'une des plus importantes revues d'architecture d'Amérique latine et l'une des mieux considérées. Ramón Gutiérrez salue en effet le caractère exceptionnel du travail de diffusion réalisé par Carlos Martínez et le moment marquant pour l'architecture contemporaine que constituent les régulières études urbanistiques et historiques dont il fut le propagandiste dans la revue *Proa*⁷⁵³.

À son tour, Felipe Ariza ajoute sur Martínez :

*« Es el autor, junto con Jorge Arango, del libro La arquitectura en Colombia (1951), una selección de artículos de la revista Proa entre 1946 y 1951, que constituye la primera recopilación de arquitectura moderna del país. En 1963, con el mismo título, publicó un (sic) segunda parte de éste libro donde aparecen, a juicio del autor, los mejores proyectos construidos en Colombia entre 1951 y 1962. También escribió uno de los libros más importantes sobre el urbanismo en Colombia, Bogotá : Sinopsis sobre su evolución urbana (1976), que comprende la historia de esta ciudad desde sus orígenes hasta principios del siglo XX. Carlos Martínez se destacó además como uno de los principales investigadores del país. Sus libros El urbanismo en el Nuevo Reino de Granada (1967) y Santafé, capital del Nuevo Reino de Granada (1989) ponen de relieve los valores formales de las edificaciones españolas en América y son una referencia ineludible para el estudio de la evolución de la arquitectura colonial. »*⁷⁵⁴

On est donc en droit de considérer que les informations biographiques de cet urbaniste colombien concernant ses années de formation, les aspects doctrinaires qui orientent sa pratique et sa pensée, reprises par certains architectes et historiens, sont sujettes à caution et méritent confrontation et débat. Par rapport à sa pensée, Hugo Mondragón, qui a étudié en profondeur la revue *Proa*, a eu l'occasion de relever les contradictions qui caractérisent ce groupe d'architectes colombiens résolument antihistoricistes. C'est également ce qu'a pu noter l'historienne de l'architecture Silvia Arango⁷⁵⁵. Malgré « les tentatives de l'éditeur de la revue [*Proa*, Martínez en l'occurrence] pour concilier la tradition et la modernité », il finit par appuyer idéologiquement les

⁷⁵² ARANGO (Silvia), *Historia de la Arquitectura en Colombia*, Bogotá, Centre éditorial et Faculté des arts de l'Université Nationale de Colombie, 1991, 292 p., p. 221.

⁷⁵³ GUTIÉRREZ (Ramón), *Arquitectura y urbanismo en Iberoamérica*, Madrid, Éditions Cátedra, Manuels d'arts, Cátedra, 1997, 776 p., p. 623.

⁷⁵⁴ ARIZA (Felipe), "Revista *Proa*", in : ROVIRA (Teresa) (Coordination générale), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965. Primera recopilación*, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 2004, 354 p., p. 342.

⁷⁵⁵ Cf. MONDRAGÓN (Hugo), "Arquitectura en Colombia 1946-1951, lecturas críticas de la revista *Proa*", in: *DEARQ – Revista de arquitectura / Journal of Architecture*, n° 2, 2008, pp. 82-95.

propositions de transformation de l'environnement bâti de la période 1946-1951⁷⁵⁶. Ces conflits tiennent à la question récurrente du sauvetage de l'architecture coloniale colombienne⁷⁵⁷ dans différents numéros de la revue que Martínez dirige. Certains articles sont tout de même consacrés à l'espace géographique colombien et aux architectures du passé. D'après Mondragón, la mise en valeur du passé par l'éditeur et l'ensemble des architectes qui le suivent, dépasserait le caractère purement instrumental qui lui donne Silva Arango pour devenir suggestive et complexe⁷⁵⁸. Système, « étonnamment ressemblant [e] au système de mise en valeur qu'utilise la critique à ce jour et pourtant celle-ci ne lui reconnaît pas la paternité »⁷⁵⁹ bien qu'il ait été développé par Martínez au début des années 1950.

Concernant sa pratique d'urbaniste, la figure de Carlos Martínez est également intéressante, non seulement à cause de son diplôme de l'IUUP, et en particulier du fait d'avoir été l'élève de Marcel Poëte, mais surtout à cause du silence fait sur sa thèse alors que ce genre de travaux académiques vient normalement couronner un cursus académique. Mais il faut bien dire que sa *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie* en 1930 n'a pas eu droit à une note exceptionnelle pour s'être sans doute écartée de la structure classique des travaux attachés aux cours de Poëte sur l'évolution des villes. La présentation du contexte géographique et historique de Bogotá depuis sa fondation jusqu'au XIX^e siècle (premier et deuxième chapitres) ; les fonctions de la ville actuelle (troisième chapitre) ; les caractéristiques touchant aux aspects démographique, de législation urbaine, esthétique, voirie urbaine, les réformes à réaliser en fonction de quelques brefs exemples de villes étrangères (quatrième chapitre) ; l'avenir de la ville de Bogotá (cinquième chapitre) n'ont sans doute pas enthousiasmé les membres du jury. Dans un dernier chapitre, il décrit les « principes qui pourront faire de Bogotá une ville plus grande et plus belle. [...] [En faisant la remarque que] ce travail n'est pas la solution à un problème. Cette solution exigerait au préalable la formation d'un dossier urbain complet, qu'il n'a pas été possible de constituer [...]. S'il peut servir à guider, aider et faciliter l'élaboration d'un programme urbain plus étendu et plus technique, c'est grâce à ce qu'il a la chance d'être le premier travail qui a au point de vue [de l'] urbanisme soit présenté [concernant] la ville de Bogotá. »⁷⁶⁰. C'est un travail plutôt

⁷⁵⁶ MONDRAGÓN (Hugo), "Arquitectura en Colombia 1946-1951, lecturas críticas de la revista *Proa*", in: *DEARQ – Revista de arquitectura / Journal of Architecture*, n° 2, 2008, pp. 82-95, p. 83.

⁷⁵⁷ C'est-à-dire, l'architecture pratiquée depuis la période de la Conquête espagnole, aux débuts du XVI^e siècle jusqu'à l'Indépendance de la Colombie, aux débuts du XIX^e siècle.

⁷⁵⁸ MONDRAGÓN (Hugo), op. cit, p. 83.

⁷⁵⁹ MONDRAGÓN (Hugo), LANUZA (Felipe), "El intrincado juego de la identidad. Para una arqueología de la arquitectura colombiana", in: *DEARQ – Revista de arquitectura / Journal of Architecture*, n° 3, 2008, pp. 2-15, p. 5.

⁷⁶⁰ MARTÍNEZ (Carlos) (Th 52), *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1930, 112 p., pp. 2-3.

succinct, de 112 pages, sans illustrations ni plans, sans bibliographie. Seules les notes de bas de page apportent un certain éclairage sur les sources qu'il utilise.

Il n'est donc pas surprenant, comme l'indiquent Ariza⁷⁶¹ et Mondragón⁷⁶², que Martínez se soit opposé aux idées urbaines de Le Corbusier concernant le Plan Pilote ou Directeur de la ville de Bogotá⁷⁶³, établi dans la période 1947-1950, et aux documents élaborés au début des années 1950 par Josep Lluís Sert et Paul Lester Weiner, collaborateurs de l'architecte suisse-français. D'après Ariza, celui-ci a considéré qu'il s'agissait de travaux « mal préparés, mal dessinés et proposant les pires solutions »⁷⁶⁴. 20 ans plus tôt, il avait déjà suggéré que « pour l'étude de l'extension d'une ville telle que Bogotá, il faut tout d'abord constituer le dossier urbain, c'est-à-dire : une étude sur l'évolution de la ville, une étude topographique, une étude géologique, une étude climatique, un aperçu économique et une étude sociale de la région [...]. Des lois pour l'élaboration et l'adoption d'un plan d'aménagement et d'extension sont de première nécessité. Pour faciliter et organiser une telle étude il faut que les pouvoirs publics laissent de côté leurs discours académiques pour s'attacher à un problème d'une telle envergure. »⁷⁶⁵

Cette conception de la modernité chez Martínez tire difficilement ses principes de la pensée de Le Corbusier, étant donné qu'il suggère de « [...] commencer par une modernisation rationnelle de la ville [de Bogotá] suivant les principes actuellement formulés par la science nouvelle de l'urbanisme, [tout en essayant dans cette étude] de faire bénéficier notre patrie des admirables leçons qui nous ont fait les maîtres éminents de l'Institut d'urbanisme français. »⁷⁶⁶ Et, bien qu'il les cite dans son travail de thèse, mais sans donner la source ni trop s'y arrêter, c'est seulement en vertu de la place donnée aux statistiques, outil peu utilisé en Colombie à cette époque.

⁷⁶¹ ARIZA (Felipe), "Revista *Proa*", in : ROVIRA (Teresa) (Coordinación general), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965. Primera recopilación*, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 2004, 354 p., pp. 345-347.

⁷⁶² MONDRAGÓN (Hugo), "Le Corbusier y la revista *Proa* o la historia de un malentendido", in : O'BYRNE (María Cecilia) (Compilé par), *LC BOG: Le Corbusier en Bogotá 1947-1951. Tomo II*, Bogotá, Université de los Andes, Pontificia Universidad Javeriana, 2010, 304 p., pp. 102-109.

⁷⁶³ Cf. Urbanisme, Bogota, Colombie 1950
http://www.fondationlecorbusier.fr/corbuweb/morpheus.aspx?sysId=13&IrisObjectId=6274&sysLanguage=fr-fr&itemPos=173&itemSort=fr-fr_sort_string1%20&itemCount=217&sysParentName=&sysParentId=65 (consulté le 2 juin 2017).

⁷⁶⁴ ARIZA (Felipe), "Revista *Proa*", in : ROVIRA (Teresa) (Coordination générale), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965. Primera recopilación*, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 2004, 354 p., p. 345.

⁷⁶⁵ MARTÍNEZ (Carlos) (Th 52), *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1930, 112 p., pp. 102-103.

⁷⁶⁶ MARTÍNEZ (Carlos) (Th 52), *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 1930, 112 p., p. 8.

Les Argentins et les Chiliens sont tous architectes ou ingénieurs arrivent dans les années 1920 et 1940. Seul Georges Gómez, né à Paris le 21 février 1929, n'obtient son diplôme qu'en 1966, pour une thèse en deux volumes intitulée *Analyse de l'habitat pour « le plus grand nombre » au Chili*, et dirigée par Jacqueline Beaujeu-Garnier.

Le premier à obtenir son diplôme est l'ingénieur porteño Carlos Della Paolera⁷⁶⁷, né à Buenos Aires le 7 septembre 1890. Il s'inscrit en novembre 1920⁷⁶⁸. Il soutiendra sa thèse *Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de Buenos Aires, étude sur l'évolution de la ville*, dirigée par Marcel Poëte le 31 mars 1928 devant un jury composé en outre de Louis Bonnier, Édouard Fuster et François Sentenac.

Carlos María Della Paolera (1890-1960) occupe une place particulièrement importante parmi les urbanistes. Il en est considéré comme le précurseur en Argentine⁷⁶⁹, notamment par les débats qu'il a animés sur les doctrines sein de l'EHEU/IUUP⁷⁷⁰. Il est en effet l'initiateur de l'enseignement universitaire de la discipline⁷⁷¹ et on lui attribue la création en 1949 du Jour mondial de l'Urbanisme commémorer chaque année le 8 novembre, et qui a permis de conserver les liens avec d'anciens étudiants de l'EHEU/IUUP, diplômés ou pas, comme Gaston Bardet ou Louis Georges Pineau, installé au Viêt Nam, et avec ses anciens professeurs.

*Différents auteurs⁷⁷² s'accordent à dire que Della Paolera obtint son titre d'ingénieur civil en 1912⁷⁷³ à l'Université de Buenos Aires (UBA) pour un travail intitulé *Projet de provision**

⁷⁶⁷ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne. Bien que la fiche d'inscription de Carlos Della Paolera est perdue, on peut suivre les vicissitudes de sa scolarité à partir des Comptes-Rendus du Comité de Perfectionnement de l'EHEU.

⁷⁶⁸ Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 69-70, p. 117, p. 120-121.

⁷⁶⁹ Cf. NOVICK (Alicia), "La Avenida más ancha del mundo. Política, arquitectura e imagen", in: *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazso"*, n°41 (2), Buenos Aires, Faculté d'architecture, design et urbanisme, Université de Buenos Aires, 2011, pp. 133-154.

⁷⁷⁰ Cf. FERNÁNDEZ (Leonardo), "Urbanismo y ecología en Buenos Aires: un recorrido por la planificación urbana en su contexto ecológico-regional", in: *Urbe. Revista Brasileira de Gestão Urbana (Brazilian Journal of Urban Management)*, n° 8 (1), 2016 jan/abr, pp.12-27. <http://www.scielo.br/pdf/urbe/v8n1/2175-3369-urbe-2175-3369008001SE01.pdf>

⁷⁷¹ Cf. NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), "Carlos María Della Paolera, Buenos Aires (1890-1960) o Los orígenes de la profesión urbanística en Argentina", in: *Seminario de Crítica Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*, n° 16, 1990, pp. 1-25. <http://www.iaa.fadu.uba.ar/publicaciones/critica/0016.pdf>

⁷⁷² Cf. NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), "Carlos María Della Paolera, Buenos Aires (1890-1960) o Los orígenes de la profesión urbanística en Argentina", in: *Seminario de Crítica Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*, n° 16, 1990, pp. 1-2 p. 25; GUTIÉRREZ (Ramón), "Della Paolera, Carlos María", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunewerg Éditeurs, 1998, 446 p., p. 311; CRAVINO (Ana), *Enseñanza de la Arquitectura. Una aproximación histórica. 1901-1955. La inercia del modelo* Beaux Arts, Buenos Aires, Nobuko, Société générale des architectes, 2012, 358 p.

d'eau pour une ville de 100.000 habitants⁷⁷⁴. Cet exercice académique, ses réflexions publiées dans la revue du Centre national des ingénieurs et sa participation aux activités organisées par le Musée social argentin⁷⁷⁵, créée à Buenos Aires en 1911 selon le modèle français, témoignent de son intérêt pour les questions urbaines et l'hypertrophie de la capitale argentine, ce qui l'aurait motivé pour venir en Europe pour compléter et parfaire ses connaissances.

À son retour de France, Della Paolera entre dans l'administration municipale de Buenos Aires et aura l'occasion d'établir différents plans d'urbanisme de villes comme Rosario en 1935 (en collaboration avec l'ingénieur-architecte Ángel Guido), Mar del Plata et Tucumán⁷⁷⁶. Fondateur de l'enseignement de l'urbanisme, son premier cours d'urbanisme a lieu en 1929 à l'Université du Littoral, puis, comme l'indique Ana Carvino, il devient « professeur ad honorem du cours officiel d'Urbanisme, pour la 4^{ème} année du programme d'études d'architecture »⁷⁷⁷ de l'Université de Buenos Aires où il enseignera dans divers cursus de 1932 à 1952. Obligé de prendre sa retraite en 1948, il en profite pour se consacrer au cours supérieur d'urbanisme dans l'Institut d'urbanisme qu'il avait fondé en 1944 et qui, du coup, prend place à la Faculté d'architecture et urbanisme de l'UBA⁷⁷⁸.

En France, il résidera au moins de 1920 à 1928 et certains auteurs soutiennent, sans plus de précisions, que Della Paolera à l'IUUP y soutiendra une thèse de doctorat :

Alicia Novick et Raul Piccioni indiquent notamment que « ces prémisses [d'un urbanisme scientifique organisé selon une approche globale et les aspects théoriques et méthodologiques qui lui apporte un positivisme mâtiné de modèles organiques et d'Histoire] apparaissent avec précision dans la thèse de doctorat de Della Paolera »⁷⁷⁹. Ils soulignent la mobilisation de la pensée de Marcel Poëte dans le développement de sa carrière et la construction de ses propres idées.

⁷⁷³ NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), "Carlos María Della Paolera, Buenos Aires (1890-1960) o Los orígenes de la profesión urbanística en Argentina", in: *Seminario de Crítica Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*, n° 16, 1990, pp. 1-25, p. 4.

⁷⁷⁴ Cf. "Ing. Carlos Della Paolera" in: *La Ingeniería*, n° 1032, Buenos Aires, 1974/1975, pp. 9-12. https://issuu.com/cedodal/docs/la_ingenieria-1974-75-ing_carlos_de

⁷⁷⁵ NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), op. cit. p. 4.

⁷⁷⁶ GUTIÉRREZ (Ramón), "Della Paolera, Carlos María", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunwerg Éditeurs, 1998, 446 p., p. 311.

⁷⁷⁷ CRAVINO (Ana), *Enseñanza de la Arquitectura. Una aproximación histórica. 1901-1955. La inercia del modelo Beaux Arts*, Buenos Aires, Nobuko, Société générale des architectes, 2012, 358 p., p. 207, p. 261 et pp. 312-313.

⁷⁷⁸ Ibidem, p. 256.

⁷⁷⁹ NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), "Carlos María Della Paolera, Buenos Aires (1890-1960) o Los orígenes de la profesión urbanística en Argentina", in: *Seminario de Crítica Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*, n° 16, 1990, pp. 1-25, pp. 12-13.

Alicia Novick affirme qu' « au cours de son séjour en France (1924-1927), il envoie des articles au journal *La Nación*, participant à distance à la diffusion des idées locales, pendant qu'il finissait ses études de doctorat. »⁷⁸⁰

Horacio Caride, plus précis le dit : « disciple de Poëte et de profession ingénieur, avait formulé étant en Europe un Plan directeur pour l'agglomération de Buenos Aires, développé dans sa thèse de doctorat à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris, de 1922 à 1928. »⁷⁸¹

Elisa Radovanovic, dans un petit aperçu biographique sur Carlos Della Paolera, note que l'ingénieur « est parti en France en 1924, où il a suivi des cours à l'Institut supérieur d'urbanisme (sic), prenant contact avec les nouveautés d'Edmond Joyant, Marcel Poëte et surtout de Pierre Lavedan, qui lui ouvrent les portes de l'Histoire de l'urbanisme »⁷⁸². Ce texte affirme aussi que son diplôme a été obtenu en 1927 et que son intérêt pour les doctrines inspirées de la biologie trouve son origine chez Patrick Geddes.

Arturo Almandoz confirme que « de 1922 à 1928, comme thèse de doctorat à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris, le père de l'urbanisme argentin avait produit un Plan directeur pour l'agglomération de Buenos Aires, qui ne concernait pas seulement la zone urbaine, mais aussi la conurbation régionale, selon l'approche de Patrick Geddes (1854-1932), très en vogue en ce moment. [...] Également, la relation historique et territoriale de la ville et la campagne, dans le sens développé par Marcel Poëte dans *L'évolution des villes* (1919) [sic], a été introduite par Della Paolera dans son plan régional pionnier, où l'identité des villages proches fut subordonnée à la métropole de Buenos Aires. »⁷⁸³

Il faut remarquer, pourtant, que Joyant publie son *Traité d'urbanisme* en 1923⁷⁸⁴, que Lavedan commence la publication du premier volume de son *Histoire de l'urbanisme*⁷⁸⁵ seulement en 1926, et que Poëte publie son *Introduction à l'urbanisme* en 1929, alors que Patrick Geddes

⁷⁸⁰ NOVICK (Alicia), "Planes versus proyectos: Algunos problemas constitutivos del Urbanismo Moderno. Buenos Aires (1910-1936)", in: *Revista de Urbanismo*, n° 3, 2000, pp. 1-26, p. 13. <http://www.revistaurbanismo.uchile.cl/index.php/RU/article/viewFile/11787/12150>

⁷⁸¹ CARIDE (Horacio), "La ciudad representada. Metáforas, analogías y figuraciones en el urbanismo de Buenos Aires", in: *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, n°37-38, Buenos Aires, Faculté d'architecture, design et urbanisme, Université de Buenos Aires 2002-2004, 2005, pp. 243-294, p. 248.

⁷⁸² Cf. RADOVANOVIC (Elisa), "Della Paolera, Carlos María", in: MÉNDEZ (Patricia) (Éditrice littéraire), *Experiencias de urbanismo y planificación en la Argentina 1909-1955. Biografía de los protagonistas*, Buenos Aires, CEDODAL-Centre de documentation de l'art et l'architecture latino-américaine, 2012, 216 p., pp. 10-11.

⁷⁸³ ALMANDOZ (Arturo), *Modernización urbana en América latina. De las grandes aldeas a las metrópolis masificadas*, Santiago, Institut d'études territoriales, Collection Estudios Urbanos UC, 2013, 372 p., p. 241.

⁷⁸⁴ JOYANT (Edmond), *Traité d'urbanisme*, Encyclopédie industrielle et commerciale, Paris, Lib. Eyrolles, 1923, 2 vol., 215 p.

⁷⁸⁵ LAVEDAN (Pierre), *Histoire de l'urbanisme. Antiquité, Moyen Age*, Paris, H. Laurens, 1926.

publie *Cities in evolution* en 1915⁷⁸⁶, œuvre traduite partiellement à l'espagnol en 1960 et en français à peine en 1994. Mais au-delà de ces considérations, il y a au moins trois aspects qu'il faut nuancer et mieux préciser concernant cet étudiant. D'abord, le déroulement de ses études, les conditions de l'obtention de son diplôme ainsi que le sens du document qu'il a fourni pour avoir son diplôme. Ensuite, l'objet de la thèse dans les 151 dont nous disposons. Enfin, évaluer l'influence de Louis Bonnier sur la question des échelles de la planification en relativisant l'importance qu'a donné à Patrick Geddes.

Nous avons dit précédemment que c'est en vertu d'une commodité de langage à laquelle ont recouru les gestionnaires des archives et documents administratifs de l'IUUP, puis de l'IUP, qu'on a qualifié de « thèses » ce qui est en fait de simples travaux de fin d'études de l'EHEU/IUUP. Il eût mieux convenu de les appeler « mémoires [de fin d'études] » plutôt que « thèses », le diplôme académique de doctorat délivré par les universités étant d'un autre ordre et d'une valeur aussi bien institutionnelle que symbolique d'une nature nettement supérieure, encore que très fluctuante selon les disciplines au cours de l'Histoire. L'attribution du Diplôme d'Études spéciales d'urbanisme tel qu'enregistré dans les documents officiels atteste que les candidats ont validé le parcours pédagogique leur permettant de préparer un mémoire qu'ils doivent soutenir publiquement devant un jury des professeurs de l'Institut.

On ne peut que difficilement savoir à quel moment concret Della Paolera a entamé ses réflexions, en revanche il est clair que, comme tous les étudiants, il a dû administrativement déposer un sujet de thèse dans un registre qui a malheureusement disparu avant de commencer la recherche nécessaire à la rédaction de son document final. Cependant, nous savons que cette inscription n'a pu être qu'ultérieure au *Rapport à Monsieur le Préfet*⁷⁸⁷ du 15 mai 1924, car son nom ne figure pas dans la liste des 39 étudiants de l'EHEU ayant officiellement déposé leurs sujets mentionnant l'enseignant responsable du travail. Par ailleurs, la page de titre de son travail mentionne que le « projet de thèse [fut] enregistré au Secrétariat de l'Institut d'urbanisme sous le n° 79 », sans qu'une date soit indiquée pour une soutenance qui était censée avoir lieu en novembre 1927, alors que ce ne sera qu'un an plus tard qu'elle aura lieu. C'est en 1928 qu'il obtiendra la note de 18/20 et la mention 'très bien' à l'issue de sa soutenance.

⁷⁸⁶ GEDDES (Patrick), *Cities in evolution. An introduction to the town planning movement and to the study of civics*, Londres, William & Norgate, 1915.

⁷⁸⁷ Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Della Paolera s'était inscrit en 1^{ère} en novembre 1920 et son cursus validé en novembre 1921⁷⁸⁸, et donc admis en 2^{ème} année en 1921-1922⁷⁸⁹. Della Paolera semble avoir réussi à déroger aux règles en vigueur en soutenant hors délais si l'on en juge par la lettre qui lui adresse le Directeur de l'IUUP, Auguste Bruggeman, le 13 mars 1926 :

« Vous avez entrepris une série de démarches en vue, semble-t-il, d'obtenir qu'une date spéciale de soutenance de thèse soit prévue en votre faveur avant le 15 mars, date de votre départ.

Il est surprenant qu'aucun de vos interlocuteurs n'ait appris par vous que, par une mesure exceptionnelle, justifiée par la nature de vos travaux que je connais, je vous ai admis à faire valoir à l'Institut d'urbanisme votre scolarité d'il y a six ans à l'École des hautes études urbaines, à la condition expresse que vous subissiez avec succès les épreuves de fin d'études auxquelles vous ne vous étiez pas encore soumis.

Je vous ai très clairement déclaré que s'il ne s'agissait que de la soutenance de votre thèse je m'emploierais volontiers à en fixer la date de manière à faciliter votre voyage. Mais je vous ai catégoriquement fait connaître que la discussion de votre mémoire doit être précédée des épreuves réglementaires de fin d'études et qu'il n'est au pouvoir de personne de vous dispenser de ces épreuves. Vous savez il y a six ans qu'elles ont lieu en juin et que les inscriptions doivent être prises un mois avant.

Je vous ai dit et répété tout cela lorsque nous avons examiné ensemble votre situation, c'est-à-dire en novembre dernier. Je ne vous ai plus revu depuis. »⁷⁹⁰

Louis Bonnier, qui assure la responsabilité de son travail de thèse semble avoir plaider en sa faveur si on en juge par cette lettre que lui adresse Paolera le 7 avril 1928 :

« Bien Cher Monsieur Bonnier,

Je viens vous remercier de votre aimable appui au sujet de la soutenance de ma thèse et des mots d'encouragement que vous m'avez adressés à l'occasion de la soutenance elle-même. Je suis allé si souvent vous déranger chez vous, Monsieur Bonnier, que je n'ose pas le faire encore une fois. J'aurai voulu vous assurer de vive voix de toute ma gratitude et de toute ma reconnaissance. Étant donné que le Jury, dont vous avez bien voulu faire partie, était appelé à se réunir à la suite d'une série de démarches laborieuses j'étais

⁷⁸⁸ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 117.

⁷⁸⁹ Ibidem, p. 120.

⁷⁹⁰ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 13 mars 1926, à Paris, de Monsieur le Directeur à Monsieur Carlos Della Paolera/122 Boulevard Murat, Paris (XVI^e)]

extrêmement nerveux puisque là se jouait non seulement un travail auquel je tiens mais aussi le résultat de quinze ans d'attachement constant à l'urbanisme. »⁷⁹¹

Malheureusement, des documents que Della Paolera a déposés au secrétariat de l'IUUP⁷⁹², il en reste bien deux volumes, mais identiques et incomplets, comme du reste celui que Della Paolera donna à Louis Bonnier⁷⁹³. Les plans qui accompagnaient chaque chapitre et l'annexe composé d'un « album de 102 photographies de la ville à diverses époques »⁷⁹⁴ ont disparu. Pas de trace non plus d'un sommaire ou d'une table des matières, ce qui fait qu'on a du mal à saisir la structure du texte et ni les sources et les auteurs auxquels il a pu faire appel ni la bibliographie utilisée n'existent, ce qui est étonnant surtout pour un travail l'entre-deux-guerres⁷⁹⁵.

Il nous manque donc un des deux volumes. C'est d'autant plus dommage que la *Contribution* de Della Paolera, telle qu'elle est présentée dans sa longue introduction, comportait une analyse des données géographiques, économiques, historiques et sociales, conformément aux recommandations de Marcel Poète dans le cours abondamment cité et auquel il avait assisté de 1920 à 1922, plutôt que le livre que Poète ne publia qu'en 1929. L'ingénieur argentin n'a cependant pas manqué de noter dans son avant-propos :

« Avant de nous engager dans le sujet de cette étude, il nous sera permis de nous expliquer sur la façon dont nous envisagerons notre tâche qui consiste en une contribution de recherches destinées à faire partie d'un dossier urbain pour la ville de Buenos Aires. [...] nous tâcherons de suivre de près l'évolution de la ville, depuis l'humble village qui fut sa cellule mère, jusqu'à l'immense agglomération de nos jours et nous nous efforcerons d'asseoir sur des faits dûment contrôlés, l'examen des variations successives de son aspect matériel, créant ainsi une perspective qui, expliquant l'état actuel de l'agglomération et les principes qui commandent son développement, puisse permettre d'en déduire les règles qui doivent guider les transformations futures. Tel doit être d'ailleurs l'objet d'étude de l'évolution des villes. »⁷⁹⁶

⁷⁹¹ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 7 avril 1928, à Paris, de Carlos M. Della Paolera/Ingeniero Civil à Monsieur le Professeur Bonnier/31 rue de Liège]

⁷⁹² Quand Della Paolera présente sa thèse, il est guidé par l'Arrêté Préfectoral du 20 octobre 1922, qui renseigne sur le nombre d'exemplaires à donner à l'Institut l'année suivante à l'obtention du diplôme, en 1929, le Règlement signalait que cinq exemplaires devaient être délivrés au Secrétaire de l'IUUP.

⁷⁹³ Cf. Disponible aux Archives d'Architecture du XX^e Siècle. IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309 [Thèse IUUP Carlos M. Della Paolera].

⁷⁹⁴ DELLA PAOLERA (Carlos) (Th 23), *Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de Buenos Aires, Etude sur l'évolution de la ville*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1928, 151 p., p. 133.

⁷⁹⁵ Cf. MATUS, Daniel, *La Thèse en urbanisme de 1922 à 1937 : les étudiants et les sources bibliographiques*, Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'urbanisme de Paris, sous la direction de Jean-Pierre FREY, 2009, 110 p.

⁷⁹⁶ DELLA PAOLERA (Carlos) (Th 23), *Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de Buenos Aires, Etude sur l'évolution de la ville*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 1928, 151 p., p. I.

Dans cette longue introduction de 14 pages, soit le dixième du volume de la thèse, Della Paolera insiste sur l'intérêt d'utiliser la méthode recommandée dans le cours *Évolution des villes*, mais sans parler d'un plan directeur sinon en disant qu'il souhaite contribuer « à dégager les grandes directives qui doivent conditionner son futur développement », en utilisant pour ça les leçons de son directeur. L'index des plans et documents accrédite cette idée et nous donne tout de même une idée sur les parties manquantes du texte : « Époque coloniale » (au XVI^e siècle, au XVII^e siècle et au XVIII^e siècle) ; « XIX^e siècle » ; « L'acheminement vers la grande ville de nos jours » ; « La ville terminus placée au bout du chemin maritime – Diagrammes de concentration des activités urbaines à Buenos Aires – La ville par rapport au reste du pays » ; et « La plan de l'agglomération *bonaerense* », section qui ne contient aucun PAEE ou plan directeur, sinon des documents d'analyse et diagnostique, comme la Carte de translations isochrones, Les translations et les zones bâties, Délimitation de l'agglomération – Caractères de la population dans la grande banlieue, Délimitation de l'agglomération – Zones bâties et densités de la population dans la grande banlieue.

C'est ce qu'indique clairement une lettre adressée précédemment à Louis Bonnier :

*« Bien Cher Monsieur,
Ancien élève de l'École de hautes études urbaines, je dois partir bientôt dans mon pays, à Buenos Aires, et serais très flatté, avant de partir, de vous soumettre un travail que j'ai fait sur ma ville, dans lequel j'ai fait une application de votre méthode de cartes isochrones et de mouvements de population dans le but de délimiter la zone d'influence de la capitale de l'Argentine pour servir de base à l'étude d'un plan régional de l'agglomération de Buenos Aires. C'est pour cela que je me suis permis de passer aujourd'hui chez vous. »*⁷⁹⁷

Malgré les frictions avec Auguste Bruggeman pour obtenir l'autorisation de soutenir, la qualité du travail et l'impression qu'il fit aux enseignants lui valurent une bonne note et même d'être le deuxième étudiant à être récompensé par le Prix Renaissance des Cités, attribué aux meilleurs travaux présentés à l'IUUP de 1925 à 1928. Cette distinction lui ouvrait droit à une bourse de 1.000 francs, qui lui fut décernée le 27 mai 1930 par les enseignants William Oualid, Marcel Poëte, François Sentenac et Bruggeman. Alexandre Zamphiropol avait obtenu la même distinction en 1928⁷⁹⁸.

Parmi les autres étudiants argentins figurent Ernesto Estrada et Ricardo C. Humbert.

⁷⁹⁷ IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XX^e SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 15 février 1928, à Paris, de Carlos M. Della Paolera/Ingeniero Civil à Monsieur Louis Bonnier/31 rue de Liège]

⁷⁹⁸ Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 530.

Né à Buenos Aires le 30 juillet 1909, **Ernesto Estrada**⁷⁹⁹, architecte, diplômé de l'Université de Buenos Aires en 1932, obtint son diplôme d'urbaniste le 24 juin 1935 pour une thèse intitulée *Considérations sur l'esthétique dans les voies publiques* sous la direction de Jacques Gréber, l'un des responsables du cours Art urbain. Inscrit en 1932 en 1^{ère} année, il passe en 2^{ème} année en 1933 et soutient le 20 juin 1934 devant un jury composé de Louis Bonnier, Auguste Bruggeman, William Oualid et Henry Prost⁸⁰⁰. Gréber était absent ce jour-là. Estrada (1909-1998) ou De Estrada (ainsi nommé en Argentine) fut un urbaniste dont l'œuvre a été revalorisée ces dix dernières années⁸⁰¹, d'abord pour la qualité du centre civique⁸⁰² de la ville de San Carlos de Bariloche dont il est l'auteur, ensuite en vertu de son influence comme planificateur et architecte des zones touristiques montagneuse de la Patagonie argentine, qui ont connu une croissance économique accélérés grâce à des politiques publiques favorisant l'installation d'un Système de parcs nationaux dans les décennies de 1930 et 1940. C'est dans ce contexte qu'Estrada conçoit le tracé de l'Avenue Costanera de San Carlos de Bariloche sur la rive du lac Nahuel Huapi. La Direction des parcs nationaux de l'Argentine lui confia également la planification urbaine des « nouvelles villas construites pour regrouper la population et constituer des centres touristiques : Colonia Pastoril Nahuel Huapi, La Angostura, Traful et Llao Llao, conçus en 1936, et les équipements touristiques de Cerro Catedral, El Rincón et Mascardi, qui s'y ajoutent vers 1940 »⁸⁰³.

Il se peut que ce soit l'attention portée par Estrada à Bariloche⁸⁰⁴ sur ce qu'aujourd'hui l'on entend par espace public, notamment les rues, les places et leur articulation avec les édifices, corresponde aux idées théoriques qu'il développe dans sa thèse, réflexion sur l'esthétique des voies publique. Son travail mobilise en effet l'essentiel de la littérature

⁷⁹⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1033 Estrada, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁰⁰ Cf. Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés.

⁸⁰¹ Cf. BARCINA (Florencia) (Coordiné par), GUTIÉRREZ (Ramón), (Dirigé par), Ernesto de Estrada. *El Arquitecto frente al Paisaje*, Buenos Aires, CEDODAL-Centre de documentation d'art et architecture latino-américaine, 2007, 128 p et Cf. LOLICH (Liliana), "Ernesto De Estrada: Urbanista pionero en la Patagonia", in: *Revista Suma +*, n° 94 Vivienda Colectiva, 2008, pp. 110-117.

⁸⁰² Le centre civique de la ville de San Carlos de Bariloche est classé monument historique national depuis 1987.

⁸⁰³ Traduction de "nuevas villas construidas para nuclear la población y crear polos de servicios para turismo: Colonia Pastoril Nahuel Huapi, La Angostura, Traful y Llao Llao, proyectados en 1936, y Villa de Turismo Cerro Catedral, El Rincón y Mascardi, agregadas hacia 1940 », in : ANDERMANN (Jens), « Estilo austral: paisaje, arquitectura y regionalismo nacionalizador en el Parque Nacional Nahuel Huapi (1934-1943) », *Artelogie* [En ligne], 10 | 2017, publié 5 avril 2017, consulté le 19 mai 2017. URL : <http://artelogie.revues.org/834>

⁸⁰⁴ Cf. BARCINA (Florencia), op. cit.

urbanistique⁸⁰⁵ qui privilégient les doctrines et les pratiques dites culturalistes au détriment du fonctionnalisme. Cela, va dans le sens de ce qu'il appelle « le principe du cadre avec motif dominant, [qui] pourra être un édifice, un monument, un détail d'architecture, une suite de maisons ou d'immeubles ou encore un motif donné par la nature : groupes d'arbres, perspectives d'une montagne ou de la mer à l'extrémité de la rue. [Car] Il faut faire état de tous les éléments dont on dispose, marquer chacun le rôle qu'il doit avoir pour l'harmonie de l'ensemble car cette harmonie peut être entièrement détruite par un seul de ces éléments mal placé par rapport à un autre »⁸⁰⁶.

Ricardo C. [Carlos, Honorio] Humbert⁸⁰⁷, né à Quilmes le 9 septembre 1904, est le dernier Argentin à obtenir son diplôme à l'IUUP. Bien qu'il soit né en Argentine au début du siècle, il a reçu une éducation française ou francophone qui lui permet de s'inscrire fort d'un « Baccalauréat français mathématique » et comme « Ingénieur E.C.P. [École Centrale de Paris] ». Dans le projet de thèse qu'il soumet en février 1948, il se présente comme « Architecte-ingénieur ». Humbert s'était inscrit en 1ère en 1946, la finit en 1947, et fut admis à soutenir en juin 1948, ce qui veut dire qu'il a su très tôt ce qu'il voulait traiter comme questions. Sa thèse sur *Le carrefour à trois branches*, élaborée sous la direction de Robert Auzelle, sera soutenue le 18 décembre 1948. C'est un travail à la fois théorique et pratique sur les problèmes de circulation et la question technique de l'organisation géométrique de l'intersection des voies, qu'on retrouvera dans son livre *Conduite et circulation*, publié en 1960⁸⁰⁸. Il avait du reste déjà publié, en espagnol dans les années 40, un texte concernant ces problèmes⁸⁰⁹, avant même son inscription à l'IUUP, ce qui n'est pas sans rappeler le *Traité d'urbanisme* publié par Edmond Joyant en 1934.

⁸⁰⁵ Dans sa bibliographie, Estrada signale les références suivantes, en indiquant l'auteur et le livre, sans ordre alphabétique: "H. Taine – *Philosophie de l'art*"; "C. Sitte – *L'Art de bâtir les villes*"; "R. Unwin – *L'étude pratique des plans de villes*"; "G. Giovannoni – *Vecchie citta ed edilizia nuova*"; "M. Poëte – *Introduction à l'Urbanisme*"; "P. Lavedan – *Qu'est-ce que l'urbanisme?*"; "J. Gréber – *Plan d'aménagement et d'extension de la ville de marseille*"; A. Agache – *La remodelation d'une capitale*"; "P. Geddes – *Cities in evolution*"; "R. de Souza – *Nice capitale d'hiver*"; "R. Danger – *Cours d'urbanisme*"; "Le Corbusier – *Urbanisme*"; "Joyant – *Traité d'Urbanisme*"; A. Bonel – *Les villages qui meurent*"; E. Magne – *L'Esthétique de la rue*", además de revistas, sin precisar los artículos específicos. Cf. ESTRADA (Ernesto) (Th 100), *Considérations sur l'esthétique dans les voies publiques*, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 1935, 149 p., page non signalée.

⁸⁰⁶ ESTRADA (Ernesto) (Th 100), *Considérations sur l'esthétique dans les voies publiques*, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 1935, 149 p., pp. 21-22.

⁸⁰⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2581 Humbert, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁰⁸ Cf. HUMBERT (Ricardo C.), *Conduite et circulation*, Paris, Les Guides techniques automobiles (Nancy, Imprimeur Berger-Levrault), 1960, 480 p.

⁸⁰⁹ Cf. HUMBERT (Ricardo C.), *La Ciudad hexagonal*, Buenos Aires, Editorial vasca Ekin, 1944, 93 p. et HUMBERT (Ricardo C.), "Iniciativas y consideraciones sobre la fundación de un nuevo centro de población", in: *La Ingeniería. Organó Oficial del centro Argentino de Ingenieros*, n° 853, 1946, 12 p., dont la couverture signale "Ricardo C. Humbert de l'École Centrale de Paris" (sic).

À cet égard, force est de constater la disparité des informations et des appréciations sur ces trois urbanistes argentins diplômés en France. Les confusions faites à propos d'Estrada sur de sa formation ne sont pas très différentes de celles de Della Paolera, d'autant que pour de certains auteurs leur passage par l'Europe est avant un stage à l'agence de Donat-Alfred Agache⁸¹⁰, ignorant sa formation d'urbaniste à l'IUUP. On dit cependant à Ramón Gutiérrez d'avoir décrit clairement les axes principaux de l'apport de l'urbanisme français au démarrage de cette discipline en Argentine, en signalant le rôle déterminant des architectes et premiers urbanistes à avoir été membres de la Société française des urbanistes (SFU), comme Agache par rapport au Brésil ou Jean Claude Nicolas Forestier par rapport à Cuba et à l'Argentine. Les relations des enseignants avec les étudiants ayant assisté aux cours de l'Institut confortent cette diffusion qui se matérialise en Argentine en particulier, par le biais des relations que Gutiérrez formule ainsi :

« Un papel esencial tendría Della Paolera en la articulación del urbanismo argentino con el exterior. Si podemos atribuir a Martín Noel la presencia de Jean Claude Nicolás Forestier en Buenos Aires en 1924 no menos cierto es que las visitas de Marcel Poete, León Jaussely (1926), Jacques Lambert (1929) Alfredo Agache (1930), Werner Hegemann (1931) y Gastón Bardet (1949) estarían directamente vinculadas a gestiones de Della Paolera y a su esfuerzo para atender la creación de los escenarios adecuados para las mismas. La creación [...] de un Instituto Argentino de Urbanismo y [...] del Curso Superior de Urbanismo en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires señala uno de los hitos de su fecunda tarea »⁸¹¹

Ces relations privilégiées des architectes et des urbanistes avec la France sont moins manifestes dans le cas du Chili. Trois diplômés sont pourtant originaires de ce pays : Roberto Humeres-Solar, Manuel Marchant-Lyon et Georges [Jorge] Gómez, tous architectes. Cela peut s'expliquer en partie par la forte présence de l'urbaniste Karl Brunner von Lehenstein (1887-1960), dès la fin des années 1930, moment de forte accélération de la croissance démographique et des villes chiliennes, notamment de Santiago, à cause de l'exode rural des ouvriers et leurs familles provenant des « villes du salpêtre » du nord du pays.

Brunner arrive au Chili à l'invitation d'un de premiers architectes chiliens formé en urbanisme en Europe, Rodolfo Oyarzún Philippi (1895-1985). D'après Andreas Hofer, l'urbaniste

⁸¹⁰ ANDERMANN (Jens), op. cit., p. 11.

⁸¹¹ Traduction de "Della Paolera aurait joué un rôle essentiel dans les échanges de l'urbanisme argentin avec l'étranger. Si la venue de Jean-Claude Nicolas Forestier à Buenos Aires en 1924 est redevable à Martin Noël, celles de Marcel Poëte, Léon Jaussely (1926), Jacques Lambert (1929), Alfred Agache (1930), Werner Hegemann (1931) et Gaston Bardet (1949) sont dues directement aux démarches della Paolera qui organise à cet effet les événements adéquats. La création d'un Institut argentin d'urbanisme et du [...] cours supérieur d'urbanisme à l'École d'architecture de l'Université de Buenos Aires marque le début de la carrière », in : GUTIÉRREZ (Ramón), "Los inicios del urbanismo en la Argentina Parte 1 – El aporte francés", in : *Arquitextos, revista electrónica*, août 2007. http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/08.087/216/es_ES

autrichien « fut invité deux fois au Chili. La première en 1929, comme assesseur du Ministère des Travaux Publics, travaillant à plusieurs villes chiliennes, chargé principalement des plans de réaménagement. A la fin de ce premier séjour, en 1932, il est rentré à Vienne ; en 1933 il a été invité en Colombie et en 1934 il est resté pendant six mois à nouveau au Chili, cette fois pour concevoir un plan de développement pour Santiago »⁸¹². Outre sa réalisation de plans, Brunner a organisé le premier séminaire d'urbanisme au Chili pour les étudiants d'architecture de l'Université du Chili⁸¹³. Luis Muñoz Maluschka, l'un de ces étudiants, fera écho à ses idées et projets⁸¹⁴.

En 1934, Brunner élabore le Plan d'urbanisations pour la commune de Santiago, le premier du genre, auquel contribue Roberto Humeres-Solar (1903-1983) dès son retour au Chili après ses études à l'IUUP. Ce plan sera approuvé en 1939 après quelques modifications⁸¹⁵.

***Humeres-Solar**⁸¹⁶, né 12 juillet 1903⁸¹⁷ à San Felipe, au nord de Santiago, obtient son diplôme d'architecte le 22 décembre 1922⁸¹⁸. Il s'inscrit à l'IUUP en 1929, finit sa 1^{ère} année en 1930 et la 2^{ème} en juin 1931⁸¹⁹. Il soutiendra une thèse dirigée par Marcel Poëte et intitulé *Évolution de la ville de Santiago du Chili*, trois ans plus tard, le 23 juin 1934. Son jury sera composé de Jacques Gréber, William Oualid et François Sentenac. Il y prend ouvertement fait et causes pour les préceptes édictés dans le cours *Évolution des villes*. Ceci a une grande importance, si l'on veut comprendre l'enjeu des débats qui opposèrent en Amérique latine dès les années 1930 les adeptes de Le Corbusier et ceux qui, comme Brunner, Muñoz Maluschka ou Humeres-Solar, représentent un courant inverse en s'opposant à une modernité faisant du passé table rase et prônant un fonctionnalisme schématique coupé de l'histoire culturelle du pays.*

L'architecte Roberto Dávila Carson avait prévu de faire inviter Le Corbusier au Chili à la fin des années 1930 suite au tremblement de terre du 24 janvier 1939 qui avait particulièrement touché les villes de Chillán et de Concepción, mais le projet tomba à l'eau. Le Corbusier avait en

⁸¹² HOFER (Andreas), *Karl Brunner yel urbanismo europeo en América Latina. Prólogo de Rogelio Salmons*, Bogotá, El Áncora Editores, Corporación Candelaria, 2003, 236 p., p. 73-74.

⁸¹³ PAVEZ (María Isabel), "Profesionales y profesores del Urbanismo en el Siglo XX en la F.A.U. de la Universidad de Chile", in: *Revista de Urbanismo*, n° 3, 2000, pp. 1-26, p. 3. <file:///C:/Users/Daniel/Downloads/11771-28323-1-PB.pdf>

⁸¹⁴ PAVEZ (María Isabel), *Arquitecto Luis Muñoz Maluschka. Planificador territorial en Chile*, Santiago, Faculté d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 2012, 132 p., p. 49.

⁸¹⁵ HOFER (Andreas), op. cit. p. 106.

⁸¹⁶ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁸¹⁷ Cf. *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*.

⁸¹⁸ BASAEZ (Patricio) (Coordinateur de la publication), *Ciento cincuenta años de enseñanza de la arquitectura en la Universidad de Chile 1849-1999*, Santiago, Faculté d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 1999, 352 p., p. 336.

⁸¹⁹ *Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU 1919-1920. EHEU 1921-1924*, p. 568-569 et p. 625.

tête de proposer un plan pour Santiago à la condition qu'on lui fournisse un dossier urbain tout prêt à son arrivée, et proposait dans la foulée, s'il était retenu, de se charger gracieusement des plans de Concepción et de Chillán. Cette perspective de lui voir confier les plans de plusieurs villes, a divisé les architectes locaux sur l'opportunité de le faire venir. Selon María Isabel Pavez, se refusait du au fait que « *los seguidores de Brunner consideraron que la invitación a Le Corbusier y su objetivo, constituía un ataque de terceros en Chile al arquitecto Roberto Humeres del Solar [sic] quien trabajaba profundizando el anteproyecto de Brunner para la comuna de Santiago [...] a Brunner mismo y a sus enseñanzas, poniendo en riesgo no sólo los avances logrados en la planificación de la ciudad, sino sobre todo los enfoques con los que se había trabajado* »⁸²⁰

C'est aussi à la fin des années 1930 que **Manuel Marchant-Lyon**⁸²¹, né à Santiago du Chili le 12 juin 1911 et architecte diplômé de la Pontificia Universidad Católica de Chile vient poursuivre ses études en France. Inscrit en 1938, il termine sa 1^{ère} en 1939⁸²², sa 2^{ème} en 1940 et fait le choix de son sujet le 6 juin de la même année⁸²³.

Marchant-Lyon soutiendra sa *Contribution à l'aménagement du Chili*, dirigée par l'architecte Georges Sébille le 27 mars 1941, face à un jury composé par Pierre Lavedan et Pierre Remaury. Sa thèse obtint la note de 17/20 et la mention « très bien ». Elle tente de répondre à une question simple : *Un plan d'aménagement du Chili est-il possible ?* et défend l'idée suivante : « l'aménagement urbain et l'aménagement rural sont forcément inséparables et l'on ne peut pas imaginer l'un sans l'autre, car non seulement ils se rejoignent territorialement, mais encore s'interpénètrent économiquement »⁸²⁴. Pour aborder le sujet, Marchant-Lyon examine la géographie physique du pays, sa démographie, la formation des villes, en comparant les plans de quelques-unes d'entre elles pour établir les bases d'un aménagement adapté au Chili. Il s'agit sans doute de première exercice académique visant à concevoir la planification urbaine du pays dictée par l'évolution démographique, les voies de communication, les sources d'énergie, la

⁸²⁰ Je traduis : « les partisans de Brunner considéraient que l'invitation faite à Le Corbusier était dommageable au Chili et visait à nuire à l'architecte Roberto Humeres del Solar [sic] qui était déjà bien avancé sur le plan de Santiago fait avec Brunner [...], à Brunner lui-même et à ses enseignements, mettant ainsi en péril non seulement les progrès réalisés dans l'aménagement de la ville, mais surtout les mises au point auxquelles il avait travaillé. », in : PAVEZ (María Isabel), "Temprana modernidad del urbanismo en Santiago de Chile: interacciones entre Jacques Lambert, Karl Brunner, Luis Muñoz y Roberto Humeres, más allá de Le Corbusier", in: MAWROMATIS (Constantino) (Éditeur), *Karl Brunner en Chile Urbanismo Revisitado*, Santiago, Faculté d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 2015, 132 p., pp. 20-33, p.31.

⁸²¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1672 Marchant-Lyon, Fichier administratif 1933 -1967. Cf.

⁸²² *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration*, p. 222.

⁸²³ Ibidem, p. 240.

⁸²⁴ MARCHANT-LYON (Manuel) (Th 173), *Contribution à l'aménagement du Chili*, Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 1941, 228 p., pp. 202.

différentiation des villes selon leur fonction économique et la dualité centralisation-décentralisation. Au même moment et dans le cadre de son poste au Ministère des Travaux Publics, **Luis Muñoz**, chef de la Section d'Urbanisme de 1936 à 1953, demandait l'exécution du Plan d'aménagement du territoire⁸²⁵. Ses grandes lignes seront reprises pendant la dictature militaire des années 1973-1990 sous le titre de la « Politique nationale de développement urbain » adopté en 1979 et accordant l'idée que le sol urbain n'est régi que par une logique de marché.

Le séjour de Manuel Marchant-Lyon à l'IUUP commence un an avant le début de la Deuxième Guerre mondiale et se prolonge jusqu'à sa soutenance sous l'Occupation. Les étudiants sont peu nombreux à cause de la mobilisation mais sont présents Robert Auzelle, inscrit en 1937, Paul-Henri Dufournet⁸²⁶, inscrit en 1938 et Michel Raptis en 1939. C'est Dufournet qui parle de Marchant-Lyon, sans le nommer ouvertement, dans une interview où parle des étudiants étrangers de l'IUUP : « Oui, bien sûr [il y avait des étudiants étrangers]. J'étais très attaché avec un chilien que j'ai amené à l'Institut. Il a fait une thèse. Quand il est retourné au Chili, il a été professeur d'urbanisme, il a fondé une revue là-bas »⁸²⁷. En effet, une fois rentré à Santiago du Chili, Marchant-Lyon enseigne à l'École d'architecture de la *Pontificia Universidad Católica de Chile* et participe, avec un groupe d'architectes, à la création de la revue *Arquitectura y Construcción*, en assurant sa direction depuis le premier numéro de décembre 1945 jusqu'au n° 17 des 18 sortis en 1950⁸²⁸.

Lors de son séjour en France, il participe activement à l'Atelier supérieur d'urbanisme appliqué (ASUA) fondé en octobre 1938 par des étudiants de 2^{ème} année de l'IUUP sous l'égide Gaston Bardet. Ce chef d'atelier, est alors chargé du cours *Évolution des villes* comme assistant de 1937 à 1942. Bardet publie, des débuts de la Drôle de Guerre jusqu'en septembre 1940, un bulletin tapuscrit intitulé *Les nouvelles de l'Atelier ASUA* destiné à assurer, dans le contexte de la mobilisation de guerre, une « liaison efficace entre tous les membres de notre équipe, [feuille] bien modeste, qui tiendrait chacun au courant des efforts de ses voisins et empêcherait que faiblisse

⁸²⁵ PAVEZ (María Isabel), *Arquitecto Luis Muñoz Maluschka. Planificador territorial en Chile*, Santiago, Faculté d'architecture et urbanisme, Universidad de Chile, 2012, 132 p., p. 21-28 et p 47.

⁸²⁶ Paul-Henri Dufournet (1905-1994) est un architecte DPLG et urbaniste français qui poursuit ses études à l'IUUP de 1938 à 1940, étant admis le 16 octobre 1940 pour présenter une thèse, après compléter sa 2^{ème} année d'Études correspondance à cause de la guerre. Ainsi, le 5 mai 1939 il inscrit un premier sujet de thèse sous la direction de Roger Picard, qu'il intitule *Contribution à l'étude de la formation rurale française*, et plus tard il inscrit un deuxième sujet sous la direction de Pierre Rémaury, intitulé simplement *L'urbanisme rural* (Cf. ARCHIVES VAL-DE-MARNE, 3 ETP 6 IUUP, *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 340/Nom du candidat : Paul Dufournet).

⁸²⁷ BAUDOUI (Rémi) *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p., p. 196.

⁸²⁸ Cf. MONDRAGÓN (Hugo), TÉLLEZ (Andrés), *Arquitectura y Construcción. Una revista de arquitectura moderna*, Santiago, Universidad Central de Chile, Faculté d'architecture, urbanisme et paysage, 2006, 288 p.

notre confiance en un avenir de bonheur par l'harmonie »⁸²⁹. On y aura des nouvelles sur Marchant-Lyon, Robert Auzelle, Paul-Henri Dufournet et même Carlos Della Paolera.

Dans bulletin n° 2, Bardet présente une longue liste d'observations générales sur le travail de thèse entrepris par Marchant-Lyon, attestant de son attachement aux doctrines de Poëte et à ses aspects méthodologiques :

« Marchant-Lyon m'envoie la première esquisse de sa thèse sur l'urbanisation du Chili, sa lettre est ornée de schémas évocateurs rendus avec son talent personnel, il faut avouer que le Chili se prête à des croquis réellement savoureux. Il y a un intérêt très vif à étudier cette bande littorale et à en tirer des conclusions, bien éloignées de celles de ratzétiens. J'ai précisé à notre massier de Guerre⁸³⁰, que dans le plan de cette thèse, il faut partir des sociétés humaines, sans bien entendu s'exciter sur 'les indiens qu'on asseyait sur un fer pointu'. Il faut faire un travail, qui par sa structure même, conduise à des découvertes [souligné dans le texte]. Pour ce faire, renverser l'ordre classique –et erroné– des facteurs habituels, ainsi que l'a répété M. Poëte et que vous l'avez lu dans La Terre et l'Homme [Lucien Febvre] indiqué dernièrement : il faut partir de l'homme.

Il faut commencer cette thèse par une analyse démographique poussée, aboutissant à des plans de distribution, répartition, condensation des hommes sur l'étendue chilienne ; on trouvera soit des tâches, soit des bandes de peuplement, soit une combinaison des deux. Puis il faut essayer de dégager les besoins et les idées [souligné dans le texte] des différentes catégories des chiliens, en différenciant, comme Bergson, l'intelligence qui s'adapte aux nécessités et la spiritualité qui crée ex-nihilo du neuf imprévisible. Alors on pourra superposer des cartes de condensation humaine, étudiées en fonction de ces idées et de ces besoins : économiques, sociaux, spirituels, esthétiques, religieux, politiques, etc. sur des cartes de géographie physique, de géologie dynamique, de climatologie, etc. Observer les coïncidences et les divergences, apparentes ou réelles [souligné dans le texte], cela mesurera la puissance de transformation du peuple chilien face à une nature que je présuppose assez rebelle. Tout ceci sans oublier les réactions de cette nature sur l'homme, non plus que celle des éléments extérieurs au Chili. Ainsi

⁸²⁹ BARDET (Lieutenant Gaston), "Mes chers Camarades", in : *Les Nouvelles de l'Atelier ASUA*, n° 1, novembre 1939, 60° Bataillon du Génie. 1^{ère} Cie. S.P. 157, pp. 1-3, p.1. Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 16 [Dossiers Gaston Bardet/Chemise ASUA].

⁸³⁰ Pris du modèle et du lexique de l'association des étudiants de l'ÉNSBA, d'accord au règlement le massier et le sous-massier étaient élus chaque année, en novembre, et devaient recevoir les cotisations mensuelles (masses), payer et tenir les comptes de l'atelier, et donc faire partie de sa gestion, avec le professeur-chef d'atelier et le Conseil des Cinq qui aussi composaient l'ASUA. D'après les différents bulletins écrits par Gaston Bardet, on peut supposer que le massier et le sous-massier de 1939 étaient mobilisés, étant Marchant-Lyon désigné pour articuler et être le lien à Paris des membres de l'ASUA, et pour cette raison, dès le premier numéro du bulletin, il met son adresse comme *Foyer du soldat pour ceux de l'atelier*, 70 Quai des Orfèvres.

notre massier aura l'état actuel de l'urbanisation et pourra chiffrer la fièvre urbanistique de son pays. »⁸³¹

Le bulletin de Bardet date de décembre 1939, et les indications qu'il donne sur le travail entrepris par Marchant-Lyon sont intéressants, non seulement parce qu'on voit qu'il confie à son directeur ses doutes et ses certitudes sur son travail, mais aussi parce qu'on y apprend qu'il avait son sujet en tête bien avant qu'il soit enregistré au secrétariat de l'IUUP. Il soutiendra le 28 octobre 1940⁸³², presque un an après les observations de Bardet.

Haïti, le Venezuela et le Brésil ne compteront chacun qu'un seul diplômé. Si l'urbanisme ne semble pas d'une importance cruciale pour ce qui concerne Haïti et le Venezuela, la situation est clairement différente dans le cas du Brésil. **Attilio Correa Lima**, premier Brésilien à obtenir son diplôme à l'IUUP, devint un urbaniste influent dès les années 1930.

***Lionel Telemaque**⁸³³, né à Les Cayes le 7 avril 1902, s'inscrit une première fois en 1923 pour sa 1^{ère} année, et attendra 1928 pour s'inscrire en 2^{ème} année qu'il aurait suivi, indique sa fiche « par correspondance »⁸³⁴. Il obtient son diplôme le 20 novembre 1929, soit au bout de six ans, pour un travail sur *Le problème du semage*, sous la direction de François Sentenac, Inspecteur général au Service technique des Eaux et de l'Assainissement de Paris. La thèse est une étude de l'épuration des eaux usées, dont il fut convenu avec son directeur, comme il l'indique dans la page de titre de son document. Telemaque affirme disposer des diplômes suivants : « Ingénieur TP diplômé de l'École supérieure des Travaux Publics de Paris, Ingénieur civil diplômé de l'École polytechnique de Montréal, BSA de l'Université de Montréal, Graduate student at the Mass Institute of Technology (Boston), et Master of Science in Civil Eng. and Sanitary »⁸³⁵. Sa formation apparaît clairement dans le caractère éminemment techniques de son travail, et ce qu'il estime être « l'art de l'ingénieur urbaniste ou [de] l'ingénieur urbain »⁸³⁶.*

⁸³¹ BARDET (Lieutenant Gaston), "Mon Courier", in : *Les Nouvelles de l'Atelier ASUA*, n° 2, décembre 1939, 60° Bataillon du Génie. 1^{ère} Cie. S.P. 157, pp.1-4, pp. 2-3. Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 16 [Dossiers Gaston Bardet/Chemise ASUA].

⁸³² Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 355/Nom du candidat : Manuel Marchant-Lyon.

⁸³³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Telemaque, Fichier administratif 1925 -1932.

⁸³⁴ Ibidem, Fiche SN Telemaque, Fichier administratif 1925 -1932.

⁸³⁵ TELEMAQUE (Lionel) (Th 41), *Le Problème du sewage*, Thèse IUUP dirigée par F. Sentenac, Université de Paris, 1929, 108 p., p. 2.

⁸³⁶ Ibidem, pp. 93-94.

Pedro-José González⁸³⁷, né 15 mai 1931 à Caracas, entre en 1957, poursuit en 2^{ème} années en 1958 et arrête son sujet en 1959. D'après sa fiche, il est inscrit comme étudiant en architecture à l'ÉNSBA. Il soutiendra sa thèse intitulée simplement Caracas le 23 janvier 1961 sous la direction de Max Sorre. C'est une monographie géographique de Caracas en treize chapitres, les neuf premiers décrivant son évolution urbaine, son espace géographique, sa population et ses fonctions urbaines, pour aborder ensuite le problème spécifique de la transformation du centre historique de la capitale et de son habitat. Malgré la présence au Venezuela d'urbanistes français influents, comme Jacques Lambert et surtout Maurice Rotival (1897-1980), Centralien et urbaniste, González sera le seul vénézuélien à obtenir un diplôme d'urbaniste entre 1930 et 1950. Il indique du reste dans sa thèse qu'il connaissait Rotival non seulement pour avoir été l'auteur du premier Plan directeur de Caracas en 1939, aussi appelé Plan monumental de Caracas ou Plan Rotival, mais aussi conseiller de la Commission nationale d'urbanisme, dirigée par l'ingénieur Leopoldo Martínez Olavarría. Cette Commission fonctionna à la fois comme un bureau d'études et une École supérieure destinée à former des professionnels⁸³⁸.

D'après l'un de ses biographes, **Attilio Correa Lima**⁸³⁹ est né à Rome le 8 avril 1901, « enregistré comme citoyen brésilien au consulat du Brésil de cette ville et fils unique du sculpteur brésilien José Octavio Correa Lima (1878-1974) [...], qui effectuait un stage financé par l'École nationale des Beaux-arts de Rio de Janeiro »⁸⁴⁰. Il relève que dans le *Registre d'inscription* de l'IUUP⁸⁴¹ lors de son inscription à l'Université, comme dans le *Registre des diplômés*⁸⁴², Correa Lima indique pourtant qu'il était né à cette date à Rio de Janeiro et non à Rome. Mentionnons que la biographie la plus complète sur Attilio Correa Lima publiée à ce jour est la thèse que l'architecte-urbaniste Anamaria Diniz, Professeure à la *Pontifícia Universidade Católica de Goiás* (PUC-GO) vient de publier récemment après l'avoir soutenue à l'Université de Brasília⁸⁴³.

⁸³⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4665 González, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸³⁸ GONZÁLEZ (Pedro-José) (Th 327), *Caracas*, Thèse IUUP dirigée par M. Sorre, Université de Paris, 1961, 124 p., p. 41.

⁸³⁹ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁸⁴⁰ ACKEL (Luis Gonzaga Montans), *Attilio Corrêa Lima: uma trajetória para a modernidade*, São Paulo, Tese (Doutorado - Área concentração: Projeto de Arquitetura) – FAUUSP, Guide: Paulo Júlio Valentino Bruna, 2007, 342 p.: il., p. 15.

⁸⁴¹ Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registres* [d'inscription].

⁸⁴² Cf. *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés*.

⁸⁴³ Cf. (DINIZ) Anamaria, *Goiânia de Attilio Corrêa Lima (1932-1935): ideal estético e realidade política*, Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) Universidade de Brasília, Brasília, 2007, 239 p. et DINIZ (Anamaria), *O Itinerário pioneiro do urbanista Attilio Corrêa Lima*, Anhangabaú, S-P, Paco editorial, 2017, vol. 1 [Percurso], 337 p., vol. 2 [Cartas], 236 p.

Inscrit en 1^{ère} année le 5 novembre 1927⁸⁴⁴, en même temps que ses compatriotes Washington Acevedo et Claudio da Costa et Paulo Antunes⁸⁴⁵, il échoue à l'examen du cours annexe *Municipalisme* fait par William Oualid (pour n'avoir obtenu que 6/20) à la session du mois de juin⁸⁴⁶, mais réussit le 31 octobre 1929⁸⁴⁷, ce qui lui permet de s'inscrire en thèse. Son travail intitulé *Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de Niteroi*, sous la direction d'Henri Prost, sera soutenu le 13 décembre 1930 devant un jury composé de Bonnier, Oualid, Poète, et sera ainsi le deuxième latino-américain à obtenir un diplôme français d'urbaniste. La qualité de son travail conduit à la publication en France en 1932⁸⁴⁸ d'un ouvrage⁸⁴⁹ et d'un article dans *La vie urbaine* dans les numéros de mars et mai⁸⁵⁰ de la même année.

Grâce aux entretiens effectués par Luis Ackel auprès du fils d'Attilio, Bruno Correa Lima, et publiés dans sa thèse, nous savons que l'architecte brésilien a résidé à Paris de 1927 à 1931 afin d'y poursuivre ses études. Il venait juste de se marier et comptait sur le financement d'une modeste bourse attribuée par l'École nationale des Beaux-arts de Rio de Janeiro mais à peine suffisante pour nourrir un étudiant à Paris et encore moins un couple, surtout avec un enfant, dans cet après-guerre où le coût de la vie était élevé⁸⁵¹. Le montant de la bourse supposait l'envoi mensuel d'aquarelles au Brésil, ce qui contrariait ses études d'urbanisme et rendit, d'après Ackel, son séjour en l'Europe plutôt austère, sans voyages, à l'exception de celui effectué en Italie pour rendre visite à ses proches⁸⁵², mais l'a surtout obligé à chercher un travail, qu'il obtint auprès de Donat-Alfred Agache pour contribuer au Plan d'extension, de restructuration et d'embellissement de Rio de Janeiro.

⁸⁴⁴ PIRES (Jacira Rosa), Goiania – La Ciudad Premoderna del “Cerrado” 1922-1928. Modernidad y Ciudad Jardín en la urbanística de la nueva capital del Estado de Goiás, Thèse de doctorat (Département de composition architecturale) – Universitat Politècnica de Catalunya, Escola Tècnica Superior D'Arquitectura de Barcelona. Directeur : José Luis Oyón Bañalaeas, 2005, 374 p., p. 252-255.

⁸⁴⁵ Cf. Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus IHGEU1919-1920. EHEU 1921-1924, p. 373.

⁸⁴⁶ Cf. *Ibidem*, p. 509.

⁸⁴⁷ Cf. BRUGGEMAN (Auguste) « L'Organisation et le fonctionnement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 Nouvelle série 15 janvier 1930, Paris, pp. 36-62., p. 59.

⁸⁴⁸ Cf. MATUS (Daniel), « Difusión de la tesis en urbanismo en la revista La Vie Urbaine » in: *Revista Geográfica del Sur*. Publicación bianual del Departamento de Geografía, FAUG de l'Universidad de Concepción, VOL. 2 n° 1, 2011, pp. 25-46.

⁸⁴⁹ Cf. CORREA-LIMA (Attilio) *Avant-projet d'Aménagement et d'extension de la ville de Niteroi au Brésil*. Préface de Henri Prost, Paris, R. Blamon, J. Kahne et Cie. Collection Bibliothèque de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 1932, 102 p.

⁸⁵⁰ Cf. CORRÉA-LIMA (Attilio), “Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de "Niteroi" Capitale de l'État de Río-de-Janeiro (Illustré)”, *Revue La Vie urbaine* n° 8 (Nouvelle série), 15 mars 1932, pp. 97-127 et CORRÉA-LIMA (Attilio), “Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de "Niteroi" Capitale de l'État de Río-de-Janeiro (Illustré)”, *Revue La Vie urbaine* n° 9 (Nouvelle série), 15 mai 1932, pp. 179-241.

⁸⁵¹ ACKEL, (Luis Gonzaga Montans), op. cit., p. 31.

⁸⁵² ACKEL, (Luis Gonzaga Montans), op. cit., p. 32.

Une fois entré au Brésil en 1931 où il resta jusqu'à sa mort en 1943 dans un accident d'avion, Atilio Correa Lima un propagandiste de sa nouvelle discipline, non seulement comme urbaniste mais aussi en devenant le premier enseignant d'urbanisme à l'École nationale des Beaux-arts de 1932 à 1937⁸⁵³. Entre les années 1933 et 1935 il réalise le Plan pilote de Goiânia⁸⁵⁴, ville nouvelle destinée à être la capitale du nouvel État de Goiás institué en 1933. À Goiânia, il construira divers édifices parmi lesquels le Palais du Gouvernement, le Palais de Justice, le « Gran Hotel » et des logements pour ouvriers⁸⁵⁵. En 1936, il sera l'auteur du Plan de rénovation de Recife, dans l'État de Pernambouc, au diagnostic soigné comportant une analyse détaillée de l'évolution urbaine de Recife, dit toujours Ackel, tenant compte de la topographie, de l'économie locale, des fonctions urbaines de la ville et de son cadre régional⁸⁵⁶. En 1938, avec une équipe d'architectes brésiliens, il conçoit pour l'*Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Industriários* l'imposante cité de Vársea do Camo destinée aux ouvriers de Sao Paulo. Ce travail l'occupera jusqu'à son décès et ne sera que partiellement réalisé. En 1940-1941 il travaillera au Plan de la ville industrielle de Volta Redonda accueillant la Compagnie Sidérurgique Nationale et à celui de Barra Mansa, toutes deux dans l'État de Rio de Janeiro.

Les chiffres publiés par Rémi Baudoui et Michèle Jolé à partir des décomptes opérés par Henri Coing⁸⁵⁷ indiquent que, dans la période 1924-1932, entrent en première année 27 étudiants originaires d'Amérique du Sud, 5 d'Amérique Centrale et un seul d'Amérique du Nord, soit 33 au total. Le nombre de diplômés s'élève seulement à 7, dont 4 Colombiens. Henri Coing⁸⁵⁸, pour sa part, évalue à 223 le total des étudiants de l'Amérique Latine, dont 183 proviennent des six pays les plus importants : « 53 pour la Colombie, 43 pour le Brésil, 32 pour le Mexique, 26 pour l'Argentine, 16 pour le Pérou et 13 pour le Chili »⁸⁵⁹, mais entrer dans le détail de leurs cursus respectifs.

⁸⁵³ ACKEL, (Luis Gonzaga Montans), op. cit., p. 277.

⁸⁵⁴ GUTIÉRREZ (Ramón), "Correa Lima, Atilio", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunweg Éditeurs, 1998, 446 p., p. 302.

⁸⁵⁵ PIRES (Jacira Rosa), *Goiania – La Ciudad Premoderna del "Cerrado" 1922-1928. Modernidad y Ciudad Jardín en la urbanística de la nueva capital del Estado de Goiás*, Thèse de doctorat (Département de composition architecturale) – Universitat Politècnica de Catalunya, Escola Tècnica Superior D'Arquitectura de Barcelona. Directeur: José Luis Oyón Bañalaeas, 2005, 374 p., p. 327.

⁸⁵⁶ ACKEL, (Luis Gonzaga Montans), op. cit., pp. 162-167.

⁸⁵⁷ JOLÉ, Michèle. *Des étudiants turcs à l'Institut d'urbanisme de Paris : Qui sont-ils ? Qu'alliaient-ils donc y faire ?* In : *Histoire turque de l'Institut d'urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969* [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (publié le 30 mai 2017). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2186>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186.

⁸⁵⁸ Cf. Tableau n° 3.8 : Étudiants EHEU/IUUP inscrits et diplômés d'origine Latino-Américain.

⁸⁵⁹ *Ibidem*. Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/2186>>. ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2186.

Bien que nos chiffres ne se basent pas sur la totalité des pays on peut tout de même relever chez les étudiants américains le faible nombre de diplômés eu égard au nombre d'inscrits. Les Péruviens, pourtant nombreux, n'ont aucun diplômé, et les Brésiliens, un seul. Comparativement ce sont les Chiliens qui ont le taux de réussite le plus élevé avec 23% (3 diplômés sur 13 inscrits), suivis des Argentins (3 sur 26) et des Colombiens (avec 6 sur 53), soit à peu près 11%.

4. Étudiants originaires d'Europe

Des étudiants d'origine européenne, ceux de nationalité française ou nés en France sont de loin les plus nombreux, la France en fournissant 82,72% et les 16 autres pays du continent 17,28%. Ils ont été 61 à avoir obtenu leur diplôme. Ils viennent essentiellement de l'Europe du sud, c'est-à-dire, les péninsules ibérique, italique et balkanique⁸⁶⁰, tous de tradition latine. Ceux originaires d'un des pays communistes du Bloc de l'Est⁸⁶¹ sont rares de 1945 à 1989⁸⁶², mais ceux originaires d'un pays de l'Organisation européenne de coopération économique (OECE) à partir 1960 ne sont pas très nombreux non plus⁸⁶³.

Parmi les inscrits, les plus nombreux sont les Roumains, (13), suivis des Grecs (8) les Suisses (13), mais si ne tient compte que des diplômes obtenus, leur poids s'estompe derrière les Portugais et les Polonais, les autres 11 pays ne fournissant guère que 1 à 3 étudiants. D'après Remi Baudoui, la proximité géographique joue peu et les premiers n'arrivent qu'en 1923⁸⁶⁴, avec 1 Hollandais, 4 Russes et 1 Bulgare, qui ne seront diplômés que dans les années 30. Les premiers à obtenir leurs diplômes sont les roumains Traian Popesco⁸⁶⁵ et Constantin Mihaesco⁸⁶⁶, en 1927. C'est aussi ce que Remi Baudoui avait repéré parmi les 130 étudiants européens de 1919 à 1932, bien que sur un décompte différent qui n'est pas celui des diplômes obtenus, sauf pour ce qui

⁸⁶⁰ Ils proviennent du Portugal, l'Italie, la Bulgarie, la Grèce, la Roumanie, la Serbie et la Yougoslavie. On pourrait y inclure aussi la Turquie.

⁸⁶¹ Il s'agit de la Pologne, la Roumanie et la Yougoslavie, entre les années 1951 et 1966 pour les seuls pays signataires du Pacte de Varsovie, mais on pourrait rajouter la Yougoslavie avec Antun Marinovic-Uzelac, qui soutient en 1963.

⁸⁶² Les étudiants diplômés après 1945 sont français ou viennent de Belgique, Grèce, Italie, Luxembourg, Portugal et Royaume Uni.

⁸⁶³ C'est-à-dire Belgique (un en 1967), Grèce (un en 1965), Portugal (un en 1965), Suisse (un en 1966 et deux en 1967) à quoi on peut ajouter la France (de 1961, année de son adhésion à l'OCDE, jusqu'à 1972).

⁸⁶⁴ Cf. Répartition des élèves étrangers entrant en provenance d'Europe – entrant première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur nationalité d'origine, p.52 in : BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 1988, 229 p.

⁸⁶⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Popesco, Fichier administratif 1925 -1932.

⁸⁶⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Mihaesco, Fichier administratif 1925 -1932.

concerne les Roumains⁸⁶⁷. Les Roumains sont toujours très présents de 1927 à 1940 mais disparaissent dès 1944, à l'exception de Mirana Menil-Gheorghiu qui soutiendra le 18 décembre 1962⁸⁶⁸. Sa thèse intitulée *Une cité sanitaire pour les travailleurs, grands handicapés physiques*, sous la direction du Dr. Robert-Henri Hazemann. C'est l'une des deux seules étrangères à avoir obtenu un diplôme d'urbaniste à l'IUUP et la seule Roumaine après la Deuxième Guerre mondiale, en 1951, au bout de dix ans d'études. Surtout présents de 1927 à 1935, ils travailleront principalement sous la direction de Louis Bonnier et de Marcel Poète.

a. Grecs

Les étudiants de nationalité grecque viennent principalement entre les années 1933 et 1953. Des huit étudiants, le seul à avoir soutenu sa thèse est **Panayotis Matalas**, le 15 décembre 1965⁸⁶⁹. Elle porte sur *Draguignan, rénovation, extension* sous la direction de Jeanne Hugueney, enseignante qui a pris le relais de Pierre Lavedan en 1964.

Bien que nombreux dans les années 1920 (7 inscrits de 1925 à 1929), aucun d'eux ne soutiendra dans les temps. **Georges Michalitsianos**⁸⁷⁰, architecte ESA né au Caire en décembre 1909 et inscrit dès 1928, ne soutiendra que le 23 juin 1934, avec Henri Prost. L'année suivante, **Jacques Cohen** soutient, le 16 décembre 1935, sa thèse *Évolution de Salonique, son passé, son état actuel, son avenir*, sa ville natale, sous la dir. de Marcel Poète. **Michel Raptis** s'inscrit en 1939 en qualité d'ingénieur civil de l'École polytechnique de Grèce, poursuit ses études pendant l'Occupation jusqu'en 1941 et soutient le 11 juin 1943 sa thèse *Athènes, étude de l'évolution urbaine de la ville depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours*, sous la direction de Pierre Lavedan. Né à Alexandrie le 24 août 1910 d'un père grec et d'une mère égyptienne, Raptis⁸⁷¹ fut un des leaders

⁸⁶⁷ Cf. Répartition des élèves étrangers entrant en provenance d'Europe – entrant première année à l'EHEU et à l'IUUP – promotions 1919-1932 – selon leur nationalité d'origine, p.52 in : BAUDOUI (Rémi) *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARLU, 1988, 229 p.

⁸⁶⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3635 Menil-Gheorghiu, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁶⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5655 Matalas, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁷⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1082 Michalitsianos, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁷¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1677 Raptis, Fichier administratif 1933 -1967. La Fiche de Raptis signale 1910 comme année de sa naissance, cependant plusieurs sources d'Internet signalent 1911. Le Ministère des Affaires Étrangères signale pour son compte en 1966 : "Michel Raptis, *alias* Martin, *alias* Pablo, né en 1910 à Alexandrie, grec d'origine, ingénieur urbaniste, ancien secrétaire général de la IV^{ème} Internationale (trotskyste), emprisonné aux Pays-Bas pour fabrication de faux billets au profit du FLN, libéré en 1961, se rend alors au Maroc. En avril 1962, il publie, à la demande du Gouvernement provisoire de la République algérienne, une *étude pour une politique agraire en Algérie*. En décembre 1962, il est à Alger, employé au Bureau national algérien pour la protection et la gestion des biens vacants. En juin 1964, Michel Raptis est toujours l'un des conseillers écoutés de Ben Bella." In : MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES, Commission

trotskistes exilé en France en 1938 après un séjour en Suisse suite au coup d'État du 4 août 1936 par le général Loánnis Metaxás. Il sera un des fondateurs de la IV^{ème} Internationale dont assura le secrétariat⁸⁷². Son activisme politique l'éloignera un peu de l'urbanisme et il usera de divers pseudonymes⁸⁷³, dont celui de Pablo, pour mener des actions clandestines en appui au Front de libération national algérien pendant la guerre d'indépendance. Ses faits d'arme incitèrent le président Ahmed Ben Bella à lui confier un poste de conseiller où il fit adopter en mars 1963 le Décret sur les biens vacants⁸⁷⁴ et milita en faveur de l'autogestion des travailleurs⁸⁷⁵ jusqu'à sa disgrâce avec l'arrivée au pouvoir de Houari Boumediene. Il finit par rejoindre le Chili pour soutenir les luttes du gouvernement de Salvador Allende en défendant l'idée de « propriété sociale », qui deviendra une de ses causes principales⁸⁷⁶ et finit par rentrer en Grèce à la chute des généraux. Son camarade et Premier ministre socialiste Andréas Papandréou, qui avait été trotskyste dans sa jeunesse, lui fit même des obsèques nationales⁸⁷⁷.

C'est en janvier 1946 que les architectes **Charilaos Antoniades**⁸⁷⁸ et **Athanase Hadjopoulos**⁸⁷⁹, tous deux diplômés à l'École supérieure d'architecture, viennent s'inscrire. Ils font leurs études ensemble et de fixer leurs sujets en juin 1947. Autorisés à soutenir dès octobre⁸⁸⁰ ils soutiendront tous les deux le 20 décembre 1947. Antoniades, dirigé par Pierre Remaury, a pour thèse *Étude sur l'aménagement des agglomérations rurales de Grèce* et Hadjopoulos, qui travaille sous la direction de Robert Auzelle, fait une *Étude des agglomérations urbaines de Grèce*,

des Archives Diplomatiques, Documents Diplomatiques Français, Tome II (1^{er} juin-31 décembre) 1966, Paris, Éditeur P.I.E. Lang éditions scientifiques internationales, 2006, p. 120.

⁸⁷² Cf. http://www.liberation.fr/france-archiv/1996/02/19/pablo-globe-trotter-de-la-revolution-est-mortmichel-raptis-trotskiste-avait-84-ans_162497

⁸⁷³ Cf. <https://www.marxists.org/francais/4int/bios/pablo.htm>. Où l'on signale son pseudonyme le plus connu, Michel Pablo, mais aussi : Abdelkrim, Alain, Archer, Gabe, Gabriel, Henry, Jérôme, J.P. Martin, Jean-Paul Martin, Mike, Molitor, Murat, Pilar, Robert, Smith, Spero, Speros, Vallin.

⁸⁷⁴ Cf. Décret n° 63-88 du 18 mars portant réglementation des biens vacants, J.O.RA., n° 15, du 22-3-63, p. 282.

⁸⁷⁵ Cf. <http://www.autogestion.asso.fr/?p=3401>

⁸⁷⁶ Cf. RAPTIS (Michel), *Quel socialisme au Chili ? Étatisme ou autogestion. Dossier de la participation des travailleurs au processus révolutionnaire du pays*, Paris, Éditions Anthropos, 1973, 232 p.

⁸⁷⁷ Cf. Notice biographique biographique inédite rédigée par Jean-Pierre Frey en vue de la publication d'un dictionnaire des Urbanistes.

⁸⁷⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2521 Antoniades, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁷⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2525 Hadjopoulos, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁸⁰ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 483/Nom du candidat : Charilaos Antoniades et n° d'enregistrement : 484/Nom du candidat : Athanase Hadjopoulos : inscription corrélatives, le 15 avril 1947 et le 30 avril 1947, respectivement.

principes d'évolution et d'aménagement, dont seule l'iconographie subsiste, puisque le texte a été perdu. On peut penser qu'ils étaient très proches et même avaient coordonné leurs travaux.

Durant les années 1940, **Constantin Zarokilli**⁸⁸¹ et **Filia Provelenghiou** (née **Kefaladeli**)⁸⁸² s'inscrivent et obtiendront leurs diplômes la décennie suivante. Le cas de Provelenghiou est particulièrement intéressant, parce qu'elle précède la roumaine Mirana Menil-Gheorghiu, et est donc la première étrangère à obtenir un diplôme d'urbaniste. Sa thèse *Sur l'évolution de la région athénienne depuis 1922 à 1951, propositions sur l'avenir*, dirigée par Pierre Lavedan sera soutenue 18 décembre 1954.

Les étudiants suisses arrivent plus tardivement, dans les années 1960, trois d'entre eux seront diplômés en 1967 et 1968. Aucun Suisse dans les années 1920 et les 3 inscrits dans les 50, attendront de 6 à 10 ans avant de passer leurs diplômes. **Marcel Muller**⁸⁸³, obtient son diplôme le 15 décembre 1934 et, bien que de nationalité suisse, est né en Belgique et obtiendra son diplôme d'architecte à l'Académie Royale de Bruxelles. **Pierre Quillet**⁸⁸⁴ obtient son diplôme le 16 juillet 1941 pour une thèse sur *Lausanne et le pays de Vaud*, sous la direction de Georges Sébille. **Léon Solotareff**⁸⁸⁵ n'obtiendra son diplôme qu'en 1947, pour un travail sur *L'expérience d'urbanisme tentée par l'Allemagne, pendant la guerre de 1939-1945*, dirigé par Pierre Rémaury. Tous les diplômés suisses ont fait des études d'architecture, à l'exception de **Claude Schmidlin**⁸⁸⁶, qui a un certificat de technicien cantonal de Bienne et qui obtiendra son diplôme le 20 juin 1966 pour une thèse intitulée *Le stationnement dans l'aménagement de la région parisienne de la Défense*, sous la direction de Robert Auzelle. Notons que Solotareff et Schmidlin sont les seuls à ne pas travailler sur la Suisse. **Ami Delaloye**, architecte de l'École polytechnique de l'Université de Lausanne (EPUL, aujourd'hui École polytechnique fédérale de Lausanne) et **Jean-François Bouvier**, « diplômable » à l'École d'architecture de Lausanne quand il s'inscrit à l'IUUP, travaillent tous les deux sur la région de Martigny et le canton suisse du Valais, le premier sur la montagne, le deuxième sur la plaine. Ils ont le même âge et ont suivi une scolarité similaire,

⁸⁸¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2388 Zarokilli, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁸² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2807 Provelenghiou née Kefaladeli, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁸³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Muller, Fichier administratif 1925 -1932.

⁸⁸⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1480 Quillet, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁸⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Solotareff, Fichier administratif 1925 -1932.

⁸⁸⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3826 Schmidlin, Fichier administratif 1933 -1967.

s'inscrivent en 1958 et finissent leurs études l'un après l'autre, Delaloye en juin 1960 et Bouvier en juin 1961. Ils déposeront leurs sujets en même temps, seulement en octobre 1966 (leurs numéros d'enregistrement se suivent)⁸⁸⁷ et soutiendront le 20 décembre 1967 Delaloye sur *Région de Martigny. Étude générale de la région de Martigny et aménagement de la zone de montagne*, de Delaloye, Bouvier sur *Région de Martigny. Aménagement de la plaine du Rhône*, de Bouvier, avec le même directeur : Jean Royer.

b. Portugais

Les diplômés portugais, sont au nombre de six de 1937 à 1965, sept si on compte parmi eux comme nous n'avons fait ici Vasco Vieira Da Costa (portugais naturalisé angolais) appuieront tous le développement du Mouvement Moderne en leur qualité d'architectes aussi bien à Porto et Lisbonne au Portugal qu'à Luanda en Angola. Comme les français, ils travailleront tous sur et dans leur pays d'origine et ses colonies.

João Faria Da Costa⁸⁸⁸ (1906-1971) est le premier portugais à obtenir son diplôme d'urbaniste. Il s'inscrit en 1934 en qualité d'architecte de l'École supérieure des Beaux-arts de Lisbonne, termine ses examens le 22 juin 1936 et soutient le 19 juin de l'année suivante. Sa thèse *Le plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de la ville de Figueira da Foz et sa région, Portugal*⁸⁸⁹, a été dirigée par l'architecte Georges Sébille et a disparu. Rentré à Lisbonne, Faria da Costa rejoint la Direction du Service d'urbanisation de la municipalité (*Direcção dos Serviços de Urbanização e Obras da Câmara Municipal*) pour travailler à la section des Études urbaines (*Serviço de Estudos de Urbanização*) de 1938 à 1948⁸⁹⁰. Il réalisera là divers projets urbains⁸⁹¹ en accord avec les analyses de

⁸⁸⁷ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971). n° d'enregistrement : 718/Nom du candidat : Jean-François Bouvier et n° d'enregistrement : 719/Nom du candidat : Ami Delaloye.

⁸⁸⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1202 Faria Da Costa, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁸⁹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 275/Nom du candidat : João Faria Da Costa.

⁸⁹⁰ DI SALVATORE (Silvia), TOSTÕES (Ana), ISRAEL (Guarda) Lisbonne, "Planeamento, política e cidade através da obra de João Guilherme Faria da Costa (1938-1958)", in : (Aurora) ALMADA E SANTOS, (Edite) MARTINS ALBERTO, (Maria João) PEREIRA COUTINHO (Coordenação científica), *Arquivo Municipal de Lisboa: Um Acervo para a História*, Lisbonne, Arquivo Municipal de Lisboa / Câmara Municipal de Lisboa, 2015, pp. 125-139, p. 127. Cf. <http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/fotos/editor2/Eventos/acervohistoria2015/Comunicacoes&atas/iii.pdf>

⁸⁹¹ Cf. Plans de : *Esboço dum bairro residencial para a zona norte da cidade Lisboa* (Figure 2, p. 129); *Projecto dos arruamentos entre Alameda D. Afonso Henriques, Av. de Roma, Linha Férrea da Cintura e Av. Almirante Reis* (Figure 4, p. 131); *Estudo de Descongestionamento do trânsito no centro da cidade com a localização dos edifícios públicos e o saneamento da zona compreendida entre o Socorro e o Rossio* (Figure 6, p. 133); *Plano de Remodelação da Baixa; Estudo de Ligação da Avenida 24 de Julho à Praça do Comércio* (Figure 7, p. 133); in: DI SALVATORE (Silvia), TOSTÕES (Ana), ISRAEL (Guarda) Lisbonne, "Planeamento, política e cidade através da obra de João Guilherme Faria da Costa (1938-1958)", in: (Aurora) ALMADA E SANTOS, (Edite) MARTINS ALBERTO, (Maria João) PEREIRA COUTINHO (Coordenação científica), *Arquivo Municipal de Lisboa: Um Acervo para a História*, Lisbonne,

l'urbaniste français d'origine russe Etienne de Gröer (1882- ?), qui l'a recruté comme assesseur de 1938 à 1940. Dans les années 1950, il travaillera toujours comme consultant pour des projets d'urbanisme auprès de la Municipalité de Lisbonne⁸⁹². Il se rendra aussi à Luanda aider à la création du Bureau d'urbanisme de la Municipalité⁸⁹³.

Etienne de Gröer enseignait les cours annexes de 1^{ère} et de 2^{ème} à l'IUUP sur les *Principes de la Cité-jardin et leur application en Angleterre* de 1937 à 1941, jusqu'à ce que les lois portant sur le statut des juifs du Régime de Vichy l'empêche de continuer. Il eut peut-être l'occasion de côtoyer les deux urbanistes portugais diplômés à l'IUUP, Faria da Costa et David Moreira da Silva (1909-2002).

Formé en architecture civile au Portugal et, en France, comme architecte DPLG parallèlement à sa formation d'urbaniste, **Moreira da Silva**⁸⁹⁴ séjourne en France de 1931 à 1939. Bénéficiaire d'une bourse de la *Junta de Educação Nacional* et de l'*Instituto para a Alta Cultura* du Portugal⁸⁹⁵ pour poursuivre des études à l'ÉNSBA en 1934, il s'inscrit à l'IUUP en 1935 dépose son sujet de thèse le 19 octobre 1937⁸⁹⁶ la prépare sous la direction de Georges Sébille et la soutient le 17 juin 1939. C'est un travail intitulé *Les villes qui meurent sans se dépeupler* et qui porte « sur la formation, le développement et la "mort" des villes, [...] [et] sur les possibilités de ranimer les villes qui meurent, soit avec la complicité de l'ignorance et de l'imprévoyance, ou de la froide indifférence des hommes »⁸⁹⁷. Elle comporte deux parties. Dans la première, il aborde les aspects théoriques qui, selon Moreira, déterminent la mort partielle des organes vitaux de la ville contemporaine, alors que la deuxième partie propose un Plan d'ensemble de la ville de Porto. C'est là qu'il passera le plus clair de son temps et où il installera le bureau qu'il partage avec son épouse, l'architecte Maria José Marques da Silva Martins. On a ainsi pu noter que « *el regreso al país natal de David Moreira da Silva estuvo marcado por varias circunstancias : la invitación para colaborar con el urbanista Étienne de Gröer, primero en el anteproyecto de urbanismo de*

Arquivo Municipal de Lisboa / Câmara Municipal de Lisboa, 2015, pp. 125-139 Cf. <http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/fotos/editor2/Eventos/acervohistoria2015/Comunicacoes&atas/iii.pdf>

⁸⁹² DI SALVATORE (Silvia), TOSTÕES (Ana), ISRAEL (Guarda), op. cit. p. 134-136.

⁸⁹³ Cf. MARTINS (Isabel), FERNANDES (José Manuel), CORREIA FERNANDES (Manuel), Luanda, Angola, Historical Background and urbanism in : <http://www.hpip.org/def/en/Contents/Navigation/GeographicToponymicNavigation/Place?a=285>

⁸⁹⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1308 Moreira Da Silva, Fichier administratif 1933 -1967.

⁸⁹⁵ Cf. PIRES (Maria do Carmo Marques), *O Ateliê de Arquitetura/Urbanismo de David Moreira da Silva e Maria José Marques da Silva Martins, Visibilidade da Memória*, Lisbonne, [s.n.], Tese de Doutoramento em História da Arte Portuguesa, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Orientadora: Maria Barbosa Soares, 2012, I Volume, 643 p. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁸⁹⁶ *Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration*, p. 174.

⁸⁹⁷ Moreira Da Silva (David) (Th 154), *Les Villes qui meurent sans se dépeupler*, Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 1939, 140 p., p. 8.

Coimbra, en 1940, y, luego por la permanencia en Luanda entre 1941 y 1944; a lo que siguieron las propuestas para el MOP [Ministerio de Obras Públicas] por invitación del ministro Duarte Pacheco, asumiendo el cargo de consultor en diversos municipios »⁸⁹⁸

L'œuvre de Moreira da Silva et María José Marques da Silva Martins, qui n'a pas fait d'études d'urbanisme, a été largement décrite dans la thèse de doctorat de Maria do Carmo Marques Pires, qui distingue deux choses⁸⁹⁹ : les œuvres d'architecture en général réalisées avec sa femme, et les projets d'urbanisme, divisés en trois catégories : les plans d'urbanisation métropolitaine, les plans d'urbanisation de la ville de Guimaraes (1949, 1953, 1957) et les plans d'urbanisme des territoires d'outre-mer⁹⁰⁰.

De plus, Moreira da Silva mène de front son activité professionnelle et les cours qu'il fait à l'École supérieure des Beaux-arts de Porto, de 1945 à 1957 comme professeur : Projets et travaux d'urbanisation (*Projetos e Obras de Urbanização*), et de 1958 à 1961 comme professeur par intérim : Urbanologie et projets d'urbanisation (*Urbanologia e Projetos de Urbanização*). Il abandonne ses enseignement après avoir été classé deuxième au concours sur le poste de professeur titulaire attribué à **João Henrique de Melo Beyner Andresen**⁹⁰¹, **Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos** (diplômé de l'IUUP en 1959) étant classé troisième. D'après Pires, Moreira da Silva, il applique dans ses cours les savoirs acquis à Paris sur la pratique des projets urbains avec une attention particulière accordée à la législation urbaine⁹⁰². De Oliveira do Canto Moniz ajoute que Moreira da Silva appliqua pendant plus d'une décennie une méthodologie rigoureuse de travail pour laquelle « *les principes de la Charte d'Athènes constituaient une base théorique et formelle tempérée par les approches plus conservatrices d'Auzelle, Bardet, Cort, Abercrombie* »⁹⁰³.

⁸⁹⁸ Je traduis : « le retour au pays de David Moreira da Silva a été marqué par plusieurs événements : l'invitation à travailler avec l'urbaniste Étienne de Gröer, d'abord en 1940 sur l'avant-projet du plan de Coimbra, puis à être son collaborateur à Luanda de 1941 et 1944, enfin comme consultant auprès diverses municipalités pour le compte du Ministère des Travaux Publics à l'invitation du ministre Duarte Pacheco » , in ; PIRES (Maria do Carmo Marques), op. cit., I Volume, p. 147. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁸⁹⁹ Cf. PIRES (Maria do Carmo Marques), *O Ateliê de Arquitetura/Urbanismo de David Moreira da Silva e Maria José Marques da Silva Martins, Visibilidade da Memória*, Lisbonne, [s.n.], Tese de Doutoramento em História da Arte Portuguesa, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Orientadora : Maria Barbosa Soares, 2012, III Volume Catálogo Analítico. Obras de Arquitetura e Planos de Urbanização, 643 p. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁹⁰⁰ PIRES (Maria do Carmo Marques), op. cit., I Volume, I Volume, 643 p., pp. 226-306. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁹⁰¹ PIRES (Maria do Carmo Marques), op. cit., I Volume, I Volume, 643 p., p. 156, pp. 158-159, p. 169. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁹⁰² PIRES (Maria do Carmo Marques), op. cit., I Volume, I Volume, 643 p., p. 159. <http://hdl.handle.net/10216/67327>

⁹⁰³ Traduction de : "Os princípios da Carta de Atenas constituíram a base teórica e formal destas disciplinas, moderados pelas abordagens mais conservadoras de Auzelle, Bardet, Cort, Abercrombie [...]", in : DE OLIVEIRA DO CANTO MONIZ (Gonçalo Esteves), *O Ensino Moderno da Arquitectura A Reforma de 57 e as Escolas de Belas-Artes em Portugal (1931-69)*, Coimbre, Dissertação de Doutoramento em Arquitectura Departamento de Arquitectura Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de

Trois autres étudiants obtiendront leurs diplômes dans les années 1950.

Manuel Alvaro Madureira De Aguiar est étudiant en architecture à l'École supérieure des Beaux-arts de Porto, alors que Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos et José-Rafael Botelho sont déjà des architectes diplômés de l'École supérieure des Beaux-arts de Lisbonne. Tous les trois font leurs thèses sous la direction de Robert Auzelle et choisissent des villes portugaises comme terrains d'étude. Auzelle n'avait pas seulement été leur professeur pour le cours Art et technique de la construction des villes de 1945 à 1969, mais il avait aussi contribué à l'élaboration des plans directeurs de Porto de 1957 à 1967, et d'Aveiro de 1962 à 1964. Il était donc bien placé pour diriger les travaux de Lorenzini Borges Campos et de Botelho. Par ailleurs Auzelle connaissait l'École supérieure des Beaux-arts de Porto pour y avoir été invité d'avril à mai 1955 afin d'y faire une série de 10 conférences théoriques en sa qualité d'urbaniste et de chercheur ? Ce fut sans doute à cette occasion que « La ville de Porto profitera également de l'occasion pour inviter l'urbaniste français à élaborer en 1962 le plan directeur de la ville de Porto alors en croissance urbaine rapide »⁹⁰⁴.

Manuel Alvaro Madureira de Aguiar⁹⁰⁵, né à Porto le 8 janvier 1907, s'inscrit en 1950 et dépose son sujet en février 1953 intitulé Reconstruction à long terme. Étude d'un vieux quartier de Porto. Propositions de réaménagement, examen critique et méthode, qu'il soutient le 21 juin de l'année suivante. Le texte comporte trois volumes et analyse globalement la ville d'une façon générale pour approfondir ensuite l'aménagement de quatre îlots-témoins. Ses propositions tiennent compte des suggestions d'Auzelle, comme les enquêtes sur l'habitat défectueux, pour effectuer le diagnostic du secteur choisi, mais aussi recourt à une ségrégation fonctionnelle dont il argue de la nécessité en invoquant les idées défendues par Le Corbusier dans la Charte d'Athènes.

Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos⁹⁰⁶, né à Pernambouc au Brésil le 12 février 1927, et **Jose-Rafael Botelho**⁹⁰⁷, né à Lisbonne le 13 mars 1923, mènent

Coimbra, orientada pelo Alexandre Vieira Pinto Alves Costa e José António Oliveira Bandeirinha, 2011 Volume I, 616 p., p. 344
<https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/18438/1/GCM-V1-20120301.pdf>

⁹⁰⁴ Traduction de "La ville de Porto profitera également de l'occasion pour inviter l'urbaniste français à élaborer en 1962 le plan directeur de la ville de Porto alors en croissance urbaine rapide: ", in : DE OLIVEIRA DO CANTO MONIZ (Gonçalo Esteves), op. cit, pp. 345-346.
<https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/18438/1/GCM-V1-20120301.pdf>

⁹⁰⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3361 Madureira De Aguiar, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁰⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3884 Borges Campos, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁰⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3712 Botelho, Fichier administratif 1933 -1967.

conjointement leurs scolarités. Tous deux s'inscrivent en 1^{ère} année en 1952, en 2^{ème} en 1953, et déposent leurs sujets de thèse en juin 1954 mais prendront leur temps pour finir leurs études. Botelho soumet à Auzelle un premier sujet le 23 mai 1955 sur *Étude de la mise en valeur de la côte portugaise entre les fleuves Tage et Sado*⁹⁰⁸ et le change le 21 juin 1961 au profit de *Propositions concernant la création d'un Parc National de la péninsule de Setúbal*, travail qu'il soutiendra le 18 décembre 1961, soit près de dix ans après son inscription. C'est que, dans les années 56 et 57, Botelho continue à approfondir ses connaissances grâce à une bourse du British Council et entame sa carrière d'urbaniste et d'architecte au Portugal. Malheureusement, il nous manque un morceau de sa thèse. Si on en juge par la table des matières, elle était en deux volumes et comportait trois parties dont les deux dernières ont disparu. Après avoir fait le point sur la situation du Portugal concernant la conservation de la nature, il expose son projet de création d'un Parc National sur la péninsule de Setúbal au sud de Lisbonne. La partie théorique sur l'intérêt des parcs nationaux manque. C'est d'autant plus dommage que, pendant la première moitié des années 60, il participera à la création d'un parc national sur la péninsule de Setúbal et en concevra par la suite le plan directeur.

Pour sa part, **Fernando Antonio Lorenzini Borges Campos** enregistre rapidement, le 20 octobre 1955, son sujet de thèse intitulé *Contribution à l'aménagement des centres de pèlerinage. Fatima et son aménagement pour le soutenir*. Il semble pourtant n'avoir soutenu que beaucoup plus tard, sans qu'on la date exacte. On sait simplement qu'il a déposé son manuscrit en mars 1959 pour le présenter à la session de juin, date que nous avons retenue comme celle de l'obtention de son diplôme.

Botelho et Lorenzini Borges Campos rejoignent Moreira da Silva en rentrant au pays, font des cours à l'École supérieure des Beaux-arts de Lisbonne mais à des moments différents : Botelho, de 1957 à 1959, et Lorenzini Borges Campos de 1959 à 1969. Ils ne seront pas dans les mêmes classes : Botelho commence puis abandonne les cours *Urbanologie 1* pour les 5^{ème}, et *Urbanologie 2* pour les 6^{ème} années dont Lorenzini Borges Campos a la responsabilité⁹⁰⁹.

Enfin, nous avons signalé que **Fernão Lopes Simões de Carvalho**⁹¹⁰ fut l'un des deux portugais, avec Vera da Costa, à partir dans les territoires d'outre-mer, pour travailler plus

⁹⁰⁸ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 579/Nom du candidat : José-Rafael Botelho.

⁹⁰⁹ DE OLIVEIRA DO CANTO MONIZ (Gonçalo Esteves), Ibidem, p. 514. <https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/18438/1/GCM-V1-20120301.pdf>

⁹¹⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3884 Borges Campos, Fichier administratif 1933 -1967.

particulièrement sur la ville de Luanda. Il s'inscrit à l'IUUP en 1^{ère} année en 1956 en tant qu'architecte diplômé de l'École supérieure des Beaux-arts de Lisbonne et en 2^{ème} année en 1958. Bien qu'admis à déposer son sujet dès juin 1959, il ne le déposera que le 6 juillet 1965 et soutiendra que le 15 décembre 1965⁹¹¹. Parallèlement à ses études à l'IUUP, il travaille à l'atelier de Le Corbusier, principalement avec André Wogenscky (1916-2004), jusqu'en 1959, date à laquelle il part à Luanda pour travailler au service municipal d'urbanisme de la commune de Luanda, bien que non encore diplômé. Il y restera jusqu'en 1967 pour revenir au Portugal⁹¹². Il y restera jusqu'en 1977, part au Brésil pour faire de l'urbanisme pour rejoindre enfin la Faculté d'architecture de l'Université technique de Lisbonne en 1979 où il enseignera jusqu'à 1995⁹¹³.

Être attentif à la fluctuation des effectifs comparés avec les autres pays d'Europe centrale qui vont se tarir avec leur insertion dans le bloc communiste (Bulgarie, Georgie, la Serbie, Yougoslavie et la Roumanie)⁹¹⁴ peut être intéressant pour mieux comprendre l'advenir de l'urbanisme dans les pays de l'Est. Sur la totalité des étudiants originaires de Bulgarie, Georgie, Russie, Serbie, Yougoslavie, Pologne et Roumanie, 20 terminent leurs études entre 1927 et 1936, 3 pendant la guerre et les 5 restants dans les années 50 et 60. Par ailleurs, leurs pays n'ont cessé de subir des transformations géopolitiques profondes depuis la fin du XIX^e siècle, comme la principauté de Bulgarie (1878-1908), puis le royaume de Bulgarie (1908-1946), le royaume de Roumanie (1881-1947), ou qui se forment et réorganisent après la Première Guerre mondiale, comme le royaume des Serbes, Croates et Slovènes (1918-1929), puis le royaume de Yougoslavie (1929-1941). Enfin les étudiants d'origine russe est plutôt marginale, eu égard à la taille de leur pays, de ses diversités culturelles ou des découpages successifs des territoires. Les trois diplômés russes proviennent de zones géographiques aussi différentes que Tsarskoïe Selo (à ce jour Pouchkine dans l'agglomération de Saint-Pétersbourg), Théodesie en Crimée et Koutays (actuellement Koutaïssi) en Georgie. Enfin, le gros des effectifs formés dans les années 1920 et 1930 subissent l'influence des quelques enseignants présents et intéressés par leurs travaux comme Louis Bonnier (7 thèses), Marcel Poëte (5 thèses), Jacques Gréber (2) et le Dr Robert-Henri Hazemann (2) les autres étant répartis auprès de 15 autres professeurs. Les thématiques liées à l'évolution, l'aménagement et l'extension des villes représentent une part importante des thèses, quelles aient été dirigées par Bonnier et Poëte ou par Gréber, Prost, Sébille ou Lavedan.

⁹¹¹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 692/Nom du candidat : Fernão Lopes Simões De Carvalho

⁹¹² <http://cargocollective.com/arquiteturamodernaluanda/filter/textos/Texto-12> FERNÃO L. SIMÕES DE CARVALHO Jorge Spencer, Roberto Goycoolea Prado et Paz Núñez Martí. Interviewé en avril 2011 à Lisbonne, Portugal. Aperçu de Jorge Spencer, transcription de Sara Brandão.

⁹¹³ <http://cargocollective.com/arquiteturamodernaluanda/filter/textos/Texto-12> FERNÃO L. SIMÕES DE CARVALHO Jorge Spencer, Roberto Goycoolea Prado et Paz Núñez Martí, Ibidem.

⁹¹⁴ Cf. Tableau n° 3.9 : Étudiants diplômés de l'EHEU/IUUP en provenance de l'Europe Centrale.

Remarquons aussi que la plupart des élèves de l'Europe centrale choisissent leurs pays et occasionnellement leurs villes de naissance comme terrains d'étude (17 sur 22 jusqu'en 1939), alors que ceux qui obtiennent leurs diplômes entre 1944 et 1966 arrêtent de travailler sur les pays dont ils originaires.

c. Roumains et Bulgares

Il est évident que la Deuxième Guerre mondiale marque une rupture. Du début des hostilités en septembre 1939, jusqu'à la défaite de l'Allemagne en 1945, seuls 3 étudiants d'Europe centrale obtiennent leur diplôme. Il s'agit des Roumains **Emmanuel Goldstein**⁹¹⁵, pour un travail sur *Le port de Galatz, Roumanie*, soutenu sous la direction de Pierre Lavedan le 27 juin 1942, **Alexandre Melchner**⁹¹⁶, dont la thèse *Budapest, ville d'eau*, dirigée par le Dr. Robert-Henri Hazemann, sera soutenue le 12 décembre 1942 et le Russe **Serge Zaytzeff**⁹¹⁷, diplômé 16 décembre 1944 pour son travail sur *Villes jumelées : Trouville et Deauville, leur aménagement et extension sur un plan commun*, sous la direction de René Maunier. Ce sont les seuls étudiants à obtenir leurs diplômes au cours des années 1940. Dans les années 1950 un seul étudiant obtiendra le sien, le Polonais Janusz Derying, et au cours des années 1960, seulement trois : la Roumaine Mirana Menil-Gheorghiu, le Yougoslave **Antun Marinovic-Uzelac** et le Polonais **Thadée Wnuk**.

La guerre influe aussi sur le profil général des étrangers que l'IUUP venus d'Europe centrale sans que l'on en précise les causes exactes dans la mesure ou aucune des fiches des cinq étudiants concerné ne disent rien sur les conditions de leur séjour en France. **Antun Marinovic-Uzelac**⁹¹⁸, architecte et ingénieur sera diplômé 17 juin 1963 pour un travail intitulé *Contribution à l'étude du zonage*, sous la direction de Robert Auzelle avec lequel il gardera des liens, notamment comme assistant à la Faculté d'Architecture de l'Université de Zagreb⁹¹⁹.

d. Polonais

Parmi les 5 Polonais de la période 1928-1966, trois les commencent dans les années 20 et les terminent rapidement.

⁹¹⁵ Sans Fiche d'inscription au Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne.

⁹¹⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 16 [?]9 [non lisible] Melchner, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹¹⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1886 Zaytzeff, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹¹⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4138 Marinovic-Uzelac, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹¹⁹ Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 12 [Lettre du 16 mars 1970, à Zagreb, de Antun Marinovic-Uzelac à Monsieur Robert Auzelle/13 Place du Panthéon, Paris (V^é)].

Michel Swif⁹²⁰, inscrit le 4 novembre 1926 soutient le 8 décembre 1928 une thèse intitulée *Les habitations à bon marché de la ville de Vienne, sous la direction de William Oualid*.

Waclaw Krolikowski, inscrit en 1927⁹²¹ soutient le 27 juin 1931 sur sa ville natale avec une thèse intitulée *Quelques solutions concernant le plan d'aménagement et d'extension de la ville de Varsovie sous la direction de Louis Bonnier*.

Janusz Tlomakowski⁹²², inscrits en 1929, soutient le 14 décembre de la même année et également sur sa ville natale son travail sur *Évolution et projet d'aménagement de la ville de Vilna [Vilnius], dirigé par Marcel Poëte*. Aucun étudiant polonais ne sera diplômé dans les années 1940, mais **Janusz Deryng**⁹²³ s'inscrira en 1^{ère} année en 1947, pour soutenir le 22 décembre 1951 avec travail dirigé par André Gutton sur *L'entourage de Notre-Dame de Paris*.

Enfin, **Thadée Wnuk**⁹²⁴, inscrit en 1961, obtiendra son diplôme le 16 décembre 1966. Sa thèse *Contribution à l'étude d'aménagement régional de la vallée de l'Oise, étude d'une région urbaine nouvelle, Amiens, Saint-Quentin, sera dirigée par Henri Bahrmann*. Les derniers étudiants polonais ne choisissent donc plus de travailler sur leur pays.

e. Yougoslaves

Les Yougoslaves sont aussi nombreux que les Polonais, mais on peut remarquer que leurs fiches d'inscription, si elle indiquent la Yougoslavie comme pays de naissance, précisent qu'ils sont de nationalité serbe, bosniaque ou la croate.

Les Serbes sont des architectes diplômés qui arrivent dès les années 1920 et obtiennent leurs diplômes d'urbanistes en 1929 et 1930. Ils auront Louis Bonnier et Marcel Poëte comme directeurs. Le premier soutient le 28 juin 1928, c'est :

⁹²⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Szwif, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Krolikowski, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tlomakowski, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2677 Deryng, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹²⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5545 Wnuk, Fichier administratif 1933 -1967.

Mihaïlo Radovanovitch⁹²⁵, né à Zagecar le 21 novembre 1899, soutiendra son travail 28 juin 1930 sur *Évolution, aménagement et extension de la ville de Zenoun, Semlin, Zimony, Yougoslavie, dirigée par Bonnier*. C'est le seul serbe qui indique que sa nationalité est serbe (« SHS » en slovène, acronyme pour Royaume des Serbes, Croates et Slovènes).

Dragomir Popovitch, né le 5 juillet 1902, est également dirigé par Bonnier pour un diplôme sur *Les habitations à bon marché de la ville de Belgrade*⁹²⁶ soutenu le 30 juin 1930 comme son compatriote **Dragolioub Yovanovitch**⁹²⁷, tous deux nés à Belgrade. Ils travaillent tous les deux sur leur ville natale. Yovanovitch, né 29 décembre 1903, sera dirigé par Poëte, pour une thèse intitulée *La formation et l'évolution de Belgrade*. Ils s'inscrivent tous les deux en 1928, passent en 2^{ème} en 1929, déposent leurs sujets en janvier 1930 et soutiennent en mars de la même année.

Les autres yougoslaves sont originaires de Croatie et de Bosnie.

Chemuso Dervichevitch⁹²⁸, géomètre, né 18 décembre 1906 à Brtcko, Bosnie, soutient un travail sur *Le problème social et l'hygiène en Yougoslavie, sous la direction du juriste Roger Picard, cours Organisation sociale des villes pendant les années 30*. Cette thèse a disparu.

Antun Marinovic-Uzelac, est né, lui, à Zagreb, Croatie.

Enfin, parmi les Bulgares, le plus important est sans conteste **Lubain Toneff**⁹²⁹. Il s'inscrit en 1927 en qualité d'étudiant à l'ESA et aura fini ses études d'architecture lorsqu'il sera diplômé de l'IUUP le 30 juin 1930. Sa thèse porte sur la *Ville de Varna, principal port de la Bulgarie à la mer Noire, étude de son état actuel expliqué par le passé, son aménagement, embellissement et extension* et a été dirigée par Marcel Poëte. Pendant les années 1930 et 1940, Toneff sera le correspondant en Bulgarie de la revue *L'Architecture d'Aujourd'hui* alors qu'il occupait le poste de chef du Service d'urbanisme de la ville de Sofia. Il aura l'occasion d'écrire pour la revue *Urbanisme*.

⁹²⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Radovanovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Popovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Yovanovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

⁹²⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1108 Dervichevitch, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹²⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Toneff, Fichier administratif 1925 -1932.

Simanto Méfano⁹³⁰ travaillera sur Yambol, ville thermale. Son aménagement, son assainissement, son extension sous la direction de Jacques Gréber. Thèse soutenue le 18 juin 1938.

Dimo Serbessoff⁹³¹ soutiendra le 19 juin 1939 sous la direction de Georges Sébille sa thèse ayant pour titre Pleven, Bulgarie, son passé, état actuel expliqué par le passé, son aménagement, embellissement et extension future.

La participation des autres pays de l'Europe est marginale. Belgique (3 étudiants), l'Angleterre, l'Italie et la Hollande (2 étudiants chacun), l'Allemagne et le Luxembourg (un étudiant chacun).

Notons enfin que le 14 décembre 1946, un étudiant de nationalité allemande obtiendra son diplôme : **Serge Klein**⁹³², architecte DESA, né à Saint-Petersbourg le 13 octobre 1914, qui fit sa scolarité de 1935 à 193

TABLEAU n° 3.9 : Étudiants Diplômés de l'EHEU/IUUP en provenance de l'Europe Centrale				
N°	Nationalité et pays de naissance	Diplômé EHEU/IUUP	Diplômé EHEU/IUUP Europe Centrale (% par rapport au total des pays Européens)	Diplômé EHEU/IUUP Europe Centrale (% par rapport au total des pays Européens, France exclus)
1	Roumaine/Roumanie	13 (3,03%)	3,7%	21,3%
2	Polonaise	5 (1,17%)	1,41%	8,2%
3	Bulgare	3 (0,70%)	0,85%	4,9%
4	Serbe	3 (0,70%)	0,85%	4,9%
5	Russe/Russie	2 (0,47%)	0,56%	3,3%
6	Yougoslave	2 (0,47%)	0,56%	3,3%
7	Géorgie	1 (0,23%)	0,28%	1,6%
Total Europe Centrale		29 (6,7%)	8,21%	47,5%
Total Europe		353 (82,3%)	-	-
Total Europe, France exclu		61 (14,2%)	-	-

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

⁹³⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1340 Méfano, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹³¹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1222 Serbessoff, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹³² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1318 Klein, Fichier administratif 1933 -1967.

f. Étudiants français

Les étudiants français sont, de loin, les plus nombreux : 292 diplômés sur 429, soit 69%. Au cours de la décennie de 1920⁹³³, 30 étudiants français obtiennent leurs diplômes, soit 60%. La décennie suivante ils sont 73 étudiants, mais leur proportion reste sensiblement la même (59,8%) alors que dans les années 40, les 77 diplômés français représentent 75,5% du total. La guerre dissuade les étrangers de venir, à moins que les Français profitent de leur démobilisation pour continuer leurs études dans le champ prometteur de l'urbanisme. Cette proportion baisse progressivement dans les années 1950 (39, soit 73,6%) et 1960 (64, soit 68,8%, respectivement, alors que de 1970 à 1972 y parviennent seulement 9 étudiants français.

À réfléchir au rapport entre les Français et les autres étudiants européens⁹³⁴, on voit qu'on est dans un ratio de cinq pour un. La formation est certes à la fois typiquement française et très attachée à son terrain de départ (Paris et l'agglomération parisienne), mais intéresse aussi par sa nouveauté thématique et, à partir de 1924, du fait d'avoir élu domicile à la Sorbonne. Si de 1941 à 1945 on a affaire à une sorte de replis, l'offre pédagogique plus large et le contenu plus diversifié des cours amorcent une reprise progressive jusqu'au *peak* du milieu des années 60. Le point de basculement et de différenciation se trouve bien lors la Seconde Guerre mondiale. Les soutenances de la période allant du 16 décembre 1939 au 17 mars 1945 permettent d'attribuer 67 diplômes d'urbanistes, dont 54 à des Français et 13 à des étrangers⁹³⁵. Le creux de la vague de 1939 pour ce qui concerne les Français (seuls deux étudiants passent leurs examens et un seul en 1940) alors que tous les autres sont des étrangers, seule période où la proportion s'inverse, est manifestement dû à la mobilisation, la débâcle et la Drôle de guerre. Le rapport du Régime de Vichy avec la question urbaine mériterait une analyse spécifique, à la fois par le ruralisme idéologiquement affiché, mais aussi par le rôle des « planistes » dans les tentatives pour faire advenir un État nouveau. La réforme de la législation en matière d'urbanisme faisant transférant le pouvoir des municipalités au pouvoir d'un État par ailleurs très centralisé change assez radicalement le cadre théorique et méthodologique de l'urbanisme.

⁹³³ Cf. Tableau n° 3.10 : Étudiants EHEU/IUUP Français et étrangers selon années de soutenance.

⁹³⁴ Cf. Tableau n° 3.11: Étudiants EHEU/IUUP Français et Européens selon années de soutenance.

⁹³⁵ En particulier, neuf étudiants européens provenant de la Grèce, l'Italie (2), la Hollande (2), la Russie et la Suisse (2) ; deux étudiants de l'Amérique Latine provenant du Chili et la Colombie ; deux étudiants originaires de la Turquie et la Syrie.

TABLEAU n° 3.10: Étudiants EHEU/IUUP Français et étrangers selon années de soutenance														
Origine/ Nationalité	1920		1930		1940		1950		1960		1970		Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
France/ Française	30	60%	73	59,8%	77	75,5%	39	73,6%	64	68,8%	9	100%	292	68%
Etrangers	20	40%	49	40,2%	25	24,5%	14	26,4%	29	31,2%	0	0%	137	32%
Total général	50	100%	122	100%	102	100%	53	100%	93	100%	9	100%	429	100,0

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

TABLEAU n° 3.11: Étudiants EHEU/IUUP Français et Européens selon années de soutenance														
Origine/ Nationalités Européennes	1920		1930		1940		1950		1960		1970		Nombre total d'étudiants EHEU/IUUP	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
France/ Française	30	79%	73	76%	77	85,5%	39	84,8%	64	86,5%	9	100%	292	82,7%
Autre pays Européen	8	21%	23	24%	13	14,5%	7	15,2%	10	13,5%	0	0%	61	17,3%
Total général	38	100%	96	100%	90	100%	46	100%	74	100%	9	100%	353	100,0

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

À l'exception de l'année 1923 où aucun Français n'est diplômé, chaque promotion de 1922 à 1972 comptera des Français. Il y aura même des années où seuls des Français obtiendront leurs diplômes comme c'est le cas en 1924, (4 étudiants), en 1926 (5) en 1950 (un seul), en 1958 et 1959 (5), en 1970, 1971 et 1972 (3 par an).

Il faut aussi relever le nombre important de Français originaires d'Afrique du Nord jusqu'aux indépendances : 15 étudiants d'Algérie, 2 du Maroc, 2 de Tunisie. C'est à la fois peu compte tenu de la vastitude des territoires et beaucoup dans la mesure où ils sont tous d'origine européenne. Sur les 15 qui viennent d'Algérie, 9 sont nés à Alger, 2 à Philippeville, et Blida, Oran, Tiaret et Realizane fournissent chacune un étudiant. Ils arrivent surtout dans les années 1950 et 1960, alors

qu'il n'y en a que 2 dans les années 30 et un seul dans les années 40. On peut comparer ces chiffres avec ceux indiqués par Jean-Pierre Frey⁹³⁶, qui portent sur une période plus large puisqu'intégrant les étudiants de Créteil. Précisons qu'il n'avait pas pu accéder à des informations dont nous avons pu disposer par la suite. Il n'a ainsi pu identifier que deux étudiants natifs d'Algérie :

« Seules deux personnes, originaires d'Alger, ont été diplômées de l'IUUP : Fernand Balzano et Alfred Fraisse. Le premier a soutenu sa thèse sur Issy-les-Moulineaux, en 1938, sous la direction de Louis Bonnier, le deuxième sur *Une réforme de l'administration municipale : l'administrateur urbain*, en 1942, sous la direction de Louis Rolland. Rien d'explicite concernant directement l'Algérie. »⁹³⁷

Ajoutons que **Fernand-Louis Balzano**⁹³⁸, né 15 novembre 1909 à Alger, sera diplômé de l'ÉNAM et Secrétaire-rédacteur à la Mairie d'Issy-les-Moulineaux. Inscrit en 1^{ère} année en 1936 et en 2^{ème} année en 1937, il dépose son sujet en juin 1938, et soutiendra sa thèse sur *Issy-les-Moulineaux, étude d'évolution urbaine* le 18 juin 1938⁹³⁹. **Alfred Fraisse**⁹⁴⁰, né à Alger le 17 juin 1904, est aussi diplômé de l'ÉNAM et figure sur la liste du Secrétariat général des syndicats intercommunaux de la Seine banlieue. Sa scolarité est parallèle à celle de Balzano de 1936 à 1938, bien qu'il ne soutienne que le 13 novembre 1942. Fraisse avait déposé son projet de thèse sur la réforme de l'administration municipale le 13 janvier 1939 auprès de William Oualid⁹⁴¹, alors responsable du cours sur le Municipalisme. Il terminera son travail avant la fin de la guerre, comme l'indique Frey, avec Louis Rolland, qui, dès 1942, reprend le cours sur l'organisation administrative des villes, à la place de Oualid, originaire d'Alger tout comme son élève, mais qui avait été exclu de l'université parce que juif, et mourra en déportation.

Le troisième étudiant originaire d'Algérie s'est inscrit à la fin des années 40 en déclarant être Chef de département au Ministère de la Reconstruction (Subdivision de Menton). **Aimé**

⁹³⁶ FREY (Jean-Pierre), « Les valises du progrès urbanistique. Modèles, échanges et transferts de savoir entre la France et l'Algérie », in : *Les Cahiers d'EMAM*, n° 20 Trajectoires et transactions des modèles urbanistiques en Méditerranée, 2010, pp. 33-57.

⁹³⁷ Ibidem, pp. 40-41.

⁹³⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1365 Balzano, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹³⁹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 281/Nom du candidat : Fernand-Louis Balzano.

⁹⁴⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1372 Fraisse, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴¹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 327/Nom du candidat : Alfred Fraisse.

Thomas⁹⁴², né à Alger le 14 avril 1913, entre en 2^{ème} année en 1950 et dépose son sujet en juin 1951. Il soutient sa thèse quatre ans plus tard, 24 juin 1955. Elle s'intitule *Les territoires de Tende et la Brigade, contribution à la renaissance d'une haute vallée alpine* et sera dirigée par Robert Auzelle.

Le nombre des diplômés nés en Algérie augmente considérablement durant les années 60, indépendamment de leur première année d'inscription. L'architecte ETP **Marcel Agius**⁹⁴³, né à Alger le 31 octobre 1916, s'inscrit en 1963. En 1964, c'est le tour de **Jean Carail**⁹⁴⁴, architecte DPLG né à Oran le 15 mars 1923, d'**Albert Montesinos**⁹⁴⁵, né le 21 octobre 1938 à Alger, et **Marcel Perret**⁹⁴⁶, également né à Alger le 13 novembre 1935. Aucun d'entre eux n'indique le lieu de leur formation initiale. La première des deux femmes diplômées s'inscrit plus tard, **Danièle Routaboule**⁹⁴⁷, se déclarant de nationalité française, née le 8 juin 1938 à Philippeville. Elle fait sa première inscription en 1959 alors qu'elle est étudiante de l'ÉNSBA. Le 24 novembre 1965 elle soutient une thèse en trois volumes, consacrée aux aspects urbains du Québec dirigée par Jeanne Hugueney. Seul **Carail** aura choisi de travailler sur l'Algérie en faisant une thèse en 2 volumes intitulée *Exemple de création urbaine au Sahara, Hassi-Messaoud 1956/1962*, sous la direction de Hugueney, le premier volume étant consacré à la planimétrie, le deuxième à des photographies du campement pétrolier.

En juillet 1962, la situation déjà délicate depuis le début de la guerre de libération en 1954, change radicalement, non seulement avec le départ massif de près d'un million d'habitants de l'Algérie, faisant suite à ceux de la Tunisie et du Maroc, mais avec des problèmes critiques sur le terrain accru par un déficit de compétences pour tout ce qui concerne l'architecture, les travaux publics et l'urbanisme. On peut donc faire l'hypothèse que les itinéraires personnels, cursus et institutions de formation changent radicalement de nature.

⁹⁴² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3093 Thomas, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6030 Agius, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2912 Carail, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6421 Montesinos, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6423 Perret, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5162 Routaboule, Fichier administratif 1933 -1967.

Antoine Jean Solinas⁹⁴⁸, dessinateur né à Philippeville le 25 septembre 1929, soutient sa thèse le 17 juin 1967, intitulée *Essai d'organisation touristique à Castel Sardo [Sardaigne]*, sous la direction d'Henri Lefebvre.

André Rubio⁹⁴⁹, ingénieur né 4 janvier 1931 à Tiaret, soutient le 19 décembre, sa thèse sur *Critères d'aménagement des parcs de stationnement centres villes, évaluation des besoins, seul travail à avoir été dirigé par Charles Boulesteix, responsable du cours L'Art de l'ingénieur municipal à partir de 1965.*

Le 21 janvier 1969, c'est le tour de **Maxime Mireté**⁹⁵⁰, né 12 mai 1923 à Relizane, qui avait entamé sa scolarité 10 ans auparavant en s'inscrivant en 1^{ère} année en 1958. après avoir déposé son sujet en juin 1960. Sa thèse intitulé *Les bidonvilles de Bougie, contribution à l'étude du réaménagement des agglomérations spontanées de population rurale dans les villes de Kabylie* reste introuvable, mais son enregistrement au secrétariat de l'IUUP, apparemment sous la direction de Jean Royer le 29 juin 1962⁹⁵¹ à peine quelques jours avant la déclaration d'Indépendance. Nous savons aussi que le 19 novembre 1968, il envoya les exemplaires de son travail en vue de la soutenance, et qu'il indiquait comme résidence, lors de son enregistrement, le Centre de Santé Bougie [Béjaïa].

Dans les années 70, 4 étudiants d'origine algérienne seront diplômés, ce qui est remarquable en regard des 9 Français qui le seront de 1970 à 1972.

Jean-Claude Petit⁹⁵², né à Blida le 17 juin 1942, s'inscrit en 1^{ère} année en 1965 comme bachelier.

Pierre Colboc⁹⁵³, né le 24 août 1940 à Alger, s'inscrit en 1965 comme étudiant à l'ÉNSBA.

Chantal Alteirac⁹⁵⁴, née le 28 novembre 1941 à Alger, s'inscrit en 1964 et avec le bac en 1965.

⁹⁴⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4851 Solinas, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁴⁹ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5241 Rubio, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁵⁰ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4925 Mireté, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁵¹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 650/Nom du candidat : Maxime Mireté.

⁹⁵² Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6867 Petit, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁵³ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6530 Colboc, Fichier administratif 1933 -1967.

Guy Tombarel⁹⁵⁵, né le 5 juin 1937 à Alger, s'inscrit pour la première fois en 1961, comme bachelier.

Tous ceux-là, comme la plupart des étudiants nés en Algérie, interrompent leurs études à l'IUUP une fois admis en 2^{ème} année, prenant du temps tant pour enregistrer un sujet auprès d'un directeur de thèse que pour soutenir, ce qu'ils ne feront qu'à titre exceptionnel pendant la période du transfert de la Sorbonne à Dauphine.

D'autre part, la seule thèse qui ait été conservée a été inscrite dans le courant de 1968 et sera soutenue le 29 juin 1970 par le dénommé **Jean-Claude Petit**. Son *Analyse de problèmes relatifs à une politique cohérente de l'eau à l'échelon national*, a été dirigée par Yvan Cheret⁹⁵⁶, dont nous ne savons rien de ce qu'il a pu faire à l'IUUP, mais qui, en 1970, était le Chef du secrétariat permanent aux problèmes de l'eau en France.

Pierre Colboc, aura été le dernier étudiant dont le projet de thèse figure au *Registre des projets de dépôts de mémoires de l'IUUP*⁹⁵⁷. Il dépose son sujet en avril et obtient son diplôme le 1^{er} juillet 1971, pour un travail intitulé *Étude des ressources pour l'enfance inadaptée dans la Province de Québec*, sous la direction de Pradel-Lebar. **Chantal Alteirac et Guy Tombarel**, qui enregistrent leurs sujet en 1970, sont, avec **Bernard Béguin**, les derniers diplômés en urbanisme de l'IUUP. Leur soutenance aura lieu le 27 septembre 1972, elle pour une thèse intitulée *Fonctions urbaines d'Aix-en-Provence*⁹⁵⁸, lui pour la thèse intitulée *Proposition d'aménagement de la casbah pour une revalorisation du Vieux Alger*⁹⁵⁹, toutes deux sous la direction de Jean Royer.

Les divers documents épars de l'EHEU/IUUP ne permettent pas de connaître dans le détail les événements marquants de la scolarité des étudiants. Pourtant, grâce aux Fiches d'inscription et au *Registre des projets*, nous avons appris que Marcel Agius, Albert Montesinos et Marcel Perret partiront faire leur 2^{ème} année à Alger, alors qu'à l'inverse Guy Tombarel commence à Alger et pour finir en Métropole. Chassé-croisé entre l'IUUP et l'IUUA (Institut d'Urbanisme de

⁹⁵⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6518 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁵⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6586 Tombarel, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁵⁶ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 756/Nom du candidat : Jean-Claude Petit.

⁹⁵⁷ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 771/Nom du candidat : Pierre Colboc.

⁹⁵⁸ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 764/Nom du candidat : Chantal Alteirac.

⁹⁵⁹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 763/Nom du candidat : Guy Tombarel.

l'Université d'Alger) selon toute vraisemblance, mais, faute d'archives disponibles, nous n'en saurons pas plus.

Seuls 3 des 15 diplômés originaires d'Algérie font une thèse portant sur leur pays. Carail s'intéresse à l'affaire du pétrole et à la création *ex-nihilo* d'un campement au lieu-dit de Hassi-Messaoud, de 1956 —année de démarrage de l'exploitation des ressources pétrolières— à 1962, année où l'Indépendance algérienne met fin à son travail. Mireté se serait intéressé à la Kabylie, et Tombarel se préoccupait du sort de la casbah d'Alger. D'après Frey⁹⁶⁰, et ça coïncide avec nos sources, ils ne sont pas les seuls à s'intéresser à l'Algérie, parce que sept autres thèses portent sur ce pays et trois thèses, dont les sujets ont été enregistrés auprès d'un directeur, n'ont jamais été soutenues. En 1941, René Danger, s'inscrit sous la direction de Jacques Gréber pour travailler sur *Constantine. Capitale Berbère*⁹⁶¹. En 1954, J. Weil Gilbert [ou J. Gilbert Weil ?] propose comme thème *l'Urbanisme et l'habitat pour le plus grand nombre. Alger 1954*⁹⁶², sous la direction de Robert Auzelle. Enfin, en 1961, André Pointet avait prévu une thèse intitulée *Contribution à l'aménagement de l'Est algérien*⁹⁶³, qui aurait dû être dirigée par Georges Chabot.

Il faut ajouter à cette liste les étudiants de nationalité française nés en Tunisie et au Maroc. **Christian Mouchez**⁹⁶⁴, né à Rabat le 23 avril 1933, **Jean-Yves Foury**⁹⁶⁵, né à Settat le 3 novembre 1939, **Victor Giorgio**⁹⁶⁶, né à Tunis le 20 octobre 1917, et **Jean-Maurice Granger**⁹⁶⁷, à Sfax, 18 octobre 1937. Aucun d'eux, en tout cas, ne s'intéressent à leur pays d'origine, où ils ont démarré leur formation, comme Giorgio, qui indique être diplômé de l'École des Beaux-arts de Tunis. Ainsi, les travaux sur la Tunisie ne seront faits que par des étudiants de nationalité tunisienne comme **Albert Lellouche** en 1960 et **Hadi Karraï** en 1966. L'architecte **Emmanuel-Marie**

⁹⁶⁰ FREY (Jean-Pierre), « Les valises du progrès urbanistique. Modèles, échanges et transferts de savoir entre la France et l'Algérie », in : *Les Cahiers d'EMAM*, n° 20 Trajectoires et transactions des modèles urbanistiques en Méditerranée, 2010, pp. 33-57. Cf. Annexe 1 : Thèses concernant l'Algérie à l'IUUP (1921-1970 ou à l'IUP (1972-2005).

⁹⁶¹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 372/Nom du candidat : Paul, Charles, René Danger.

⁹⁶² Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 566/Nom du candidat : J. Weil Gilbert.

⁹⁶³ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 636/Nom du candidat : Paul, Charles, André Pointet.

⁹⁶⁴ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5063 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁶⁵ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5880 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁶⁶ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6074 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁶⁷ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4831 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

Bellanger⁹⁶⁸, de nationalité française sera le premier à s'intéresser à la Tunisie avec sa thèse soutenue en 1956 sur *L'amélioration de l'habitat des populations pauvres d'Afrique du Nord, l'exemple du quartier pauvre de La Hara à Tunis*, dirigée par Robert Auzelle.

De la même manière, les seuls travaux faits sur la Maroc ne seront pas faits par des Français nés au Maroc, qui semblent se désintéresser de ce pays, mais soit par des métropolitains, soit des Marocains. Six thèses seront soutenues dans les années 1930, 1940 et surtout quatre en 1950. Manifestement, le Maroc intéresse plus que la Tunisie, car au moins deux étudiants avaient prévu de travailler dessus. **Abdellatif Benomar**⁹⁶⁹ a proposé un premier sujet en 1960 sur *La résorption des bidonvilles au Maroc*, sous la direction de Jean Royer, puis un deuxième à une date incertaine sur *Le plateau de Betana [sic, Bettana] Salé Maroc*. En 1966, Drissi Belhoussine⁹⁷⁰ avait prévu d'obtenir son diplôme en accord avec Jean Royer grâce à son travail de *Description de l'habitat traditionnel au Maroc*.

⁹⁶⁸ Cf. INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3227 (1950) et Fiche 1150 (1945) Bellanger, Fichier administratif 1933 -1967.

⁹⁶⁹ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 629/Nom du candidat : Abdellatif Benomar.

⁹⁷⁰ Cf. ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*. n° d'enregistrement : 715/Nom du candidat : Drissi Belhoussine.

CONCLUSIONS

Notre travail a commencé avec une hypothèse simple, qui consistait à affirmer qu'il y avait une relation entre les thèses soutenues et la formation initiale des étudiants en urbanisme, en tenant compte du fait que, selon les travaux déjà existants sur ces travaux de fin d'études, il y avait deux grands groupes de sujets. D'une part, des propositions pratiques ancrées dans un territoire, que nous appelons « projets ». D'autre part, l'analyse d'un thème spécifique, que nous appelons « monographies ». À ces deux catégories, nous en avons ajouté une troisième, que nous appelons « doctrine » et qui rend compte des thèses correspondant à des approches plus théoriques.

Sur le rapport à la formation initiale, les diverses sources d'information que nous avons pu mettre à profit nous ont permis d'identifier quatre groupes d'étudiants sur des effectifs 67,2% des diplômés.

Un premier groupe est constitué de 186 diplômés (43,4%) disposant déjà d'un diplôme d'architecte ou d'ingénieur⁹⁷¹ au moment de l'obtention de leur diplôme d'urbaniste. **Un deuxième groupe** moins important de 60 diplômés (14%), disposant ou non d'un diplôme lors de la soutenance de la thèse, formés à des disciplines accordant une attention particulière à la représentation de l'espace, à la création et à l'exécution de projets, comme c'est le cas des géomètres, des étudiants en architecture ou de l'École Spéciale des Travaux Publics⁹⁷². **Un troisième groupe**, plus réduit mais homogène, est composé des diplômés de l'ÉNAM, 42 au total (9,8%). **Un quatrième groupe** de 81 personnes (18,8%) correspond à ceux qui se sont inscrits sur la base d'attestations difficiles à évaluer en fonction de compétences spécifiques. Seul le niveau de scolarisation peut servir de critère. Tous ceux-là semblent avoir été détenteurs du baccalauréat et avoir poursuivi leurs études dans l'enseignement supérieur sur une durée variable pouvant aller jusqu'au doctorat⁹⁷³. A ce contingent, il faut ajouter 60 étudiants (14 %) pour lesquels aucune donnée n'a pu être obtenue pour identifier leur formation.

À analyser dans le détail les sujets de thèse, on peut aboutir à 18 catégories différentes, mais qu'on peut regrouper en quatre grands sujets intéressant plus particulièrement les étudiants pour parachever leurs études. **L'évolution d'une ville**, a fait l'objet de 66 thèses. 57 travaux portent sur

⁹⁷¹ Cf. Tableau n° 2.16. De 1922 à 1972 : 135 architectes (31,5 %) ; 51 ingénieurs (11,9 %).

⁹⁷² Cf. Tableau n° 2.16. De 1922 à 1972 : 7 géomètres (1,6 %) ; 50 ont fait d'études d'architecture (11,7 %), 3 ont fait des études à l'École spéciale des travaux publics (0,7 %).

⁹⁷³ Cf. Tableau n° 2.15 et Tableau n° 2.16. De 1922 à 1972 : Baccalauréat (6,5 %) ; Diplôme (2,3 %) ; Certificat ou Diplôme de fin d'étude (2,1 %) ; Licence ou Grade (1,9 %), etc.

des **principes d'aménagement d'un territoire**. Les sujets liés au **droit, à l'administration et à la gestion** sont traités dans 54 travaux. Les sujets liés aux **transports, à la mobilité et à la logistique**, ont fait l'objet de 34 thèses⁹⁷⁴. Éventail plutôt large où aucune catégorie ne domine vraiment les autres.

Nous croyons pouvoir d'affirmer que la forte présence d'architectes, d'ingénieurs ou d'étudiants dans ces domaines a conditionné non seulement le choix des matières et des sujets traités, mais aussi le choix des enseignants sollicités pour encadrer les travaux de fin d'études. Ainsi, le cours *Art et technique sur la construction des villes* (Art Urbain) semble avoir fait autorité. Le poids numérique constant des architectes explique leur présence chaque année parmi les diplômés de 1922 à 1972, en particulier dans les années 1930 et 1940⁹⁷⁵ et l'éventail de leurs sujets qui ne peut être comparée qu'à l'éventail des sujets traités n'a d'égal que celui des ingénieurs et des étudiants en architecture. Les architectes, ingénieurs et étudiants en architecture, manifestement sensibles aux questions concernant l'espace et les territoires, semblent avoir été plus intéressés par des thèmes directement liés à des activités de projets comme les principes d'un aménagement d'un territoire⁹⁷⁶, des projets de ville⁹⁷⁷, la réalisation des PAEE⁹⁷⁸ et la création de villes *ex nihilo*⁹⁷⁹. Ces travaux à visées directement opérationnelles représentent 84 des 117 thèses

⁹⁷⁴ Cf. Tableau n° 2.19.

⁹⁷⁵ Cf. Tableau n° 2.17. Au cours des années 1930 et 1940 soutiennent 49 et 36 architectes respectivement.

⁹⁷⁶ Par exemple : *Urbanisation et assainissement du port de La Dorada, Colombie* (1931) ; *L'Urbanisme et la défense des intérêts touristiques de la côte Santonne* (1932) ; *Essai sur l'urbanisation des zones industrielles* (1942) ; *La Mise en valeur du Néguev, Israël, principes directeurs d'aménagement* (1952) ; *L'Aménagement industriel de la région de Mulhouse en fonction du Rhin et du Grand Canal d'Alsace* (1960) ; *Contribution à l'étude du réseau urbain de la plaine de Skikda* (1964) ; *Contribution à une étude d'aménagement touristique du territoire égyptien* (1967) ; *Analyse et essai de structuration de la région de Rambouillet, Dourdan, Limours* (1969).

⁹⁷⁷ Par exemple : *Projet de cité industrielle à Cali, Colombie* (1930) ; *Un nouvel Hanoï* (1937) ; *L'Île de Heybeli, jardin d'Istanbul. Son aménagement, son embellissement* (1940) ; *Le Faubourg Saint-Antoine, Quartier du meuble, Paris* (1942) ; *Le Mont-Dore et la Bourboule, Stations thermales et hivernales* (1949) ; *Contribution à l'aménagement des centres de pèlerinage, Fatima et son aménagement* (1959) ; *Contribution à l'étude d'aménagement de la ville de Tunis, Essai d'aménagement d'un secteur, la nouvelle cité résidentielle de Kabaria* (1960) ; *Opération esplanade Strasbourg* (1961).

⁹⁷⁸ Par exemple : *Avant-projet d'extension de la ville de Dugny* (1922) ; *Aménagement et extension d'une station thermale du bassin de Vichy : Bellerive-sur-Allier* (1927) ; *Evolution, aménagement et extension de la ville de Buzeau, chef-lieu du département de Buzeau en Roumanie* (1927) ; *Constantza, Etude d'évolution et avant-projet d'aménagement et d'extension. Principal port maritime du Royaume de Roumanie* (1928) ; *Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de Niteroi* (1930) ; *Aménagement et extension de Tibériade, station thermale en Palestine* (1931) ; *Évolution et aménagement de Vitry-le-François* (1936) ; *Yambol, Ville thermale. Son aménagement, son assainissement, son extension* (1938) ; *Villes jumelées : Trouville et Deauville, leur aménagement et extension sur un plan commun* (1944).

⁹⁷⁹ Par exemple : *Une cité du pétrole* (1928) ; *Projet de mémoire concernant la cité ouvrière de l'usine d'avions de Brasow, Roumanie* (1929) ; *Projet de station balnéaire à Punta-Basán, Colombie* (1930) ; *Une cité industrielle en plein désert* (1934) ; *Vouliaghmeni, cité balnéaire et thermale* (1934) ; *Cité satellite créée à l'occasion de l'exposition internationale de 1ère classe* (1936) ; *La Ville du coton,*

s'intéressant à un territoire en particulier, portant sur un espace géographique spécifique, une ville, ou à des aspects particuliers ou à un quartier d'une ville. À l'inverse, les étudiants moins formés à la représentation et à l'articulation d'un discours capable de lier analyse, diagnostic et proposition semblent moins enclins à se lancer dans la formalisation de véritables projets. Particulièrement significatif est le fait que parmi 42 diplômés de l'ÉNAM, un seul ait proposé un projet.

Les étudiants issus des sciences humaines semblent avoir mis le droit, l'administration et la gestion au cœur de leur attention, c'est difficile à vérifier en l'absence de données plus spécifiques sur les formations suivies, les diplômes obtenus et les compétences des membres de l'administration. Pourtant, il est clair que près de la moitié des étudiants de l'ÉNAM, qui poursuivent leurs études à l'IUUP (20 sur 42), font un diplôme d'urbanisme portant sur ce type de sujets⁹⁸⁰. En effet, aucun de ces 20 étudiants n'a réalisé son travail de fin d'études sous la direction d'architectes ou d'urbanistes. Ils travaillent essentiellement sous la direction des juristes responsables des cours sur l'organisation sociale, administrative et économique des villes et le municipalisme, dispensés par des gens comme Édouard Fuster, Gaston Jèze, Louis Rolland ou Auguste Bruggeman.

Le droit, l'administration et la gestion des villes, ainsi que le développement des villes sont tout de même des thèmes transversaux abordés par des étudiants d'horizons professionnels différents. Si c'est un sujet de prédilection des diplômés de l'ÉNAM, les architectes⁹⁸¹, les ingénieurs⁹⁸² et, dans une moindre mesure, ceux qui ont fait des études de droit⁹⁸³ s'y intéressent aussi. Il est aussi significatif qu'une partie non négligeable (15 sur 60) des fonctionnaires des administrations publiques, municipales et départementales dont nous ne connaissons pas la formation, fassent des thèses qui portent sur ces domaines. Ils viennent bien là dans les années 1920 et 1930 pour

avant-projet d'une ville satellite de Luanda (1948) ; *Cumbernauld New Town, Analyse critique de la conception et de la réalisation d'un nouvel environnement urbain* (1967).

⁹⁸⁰ Par exemple : *Le Chômage et sa législation* (1936) ; *L'Organisation et les besoins des services publics de l'enseignement du 1er degré dans le département de la Seine* (1939) ; *L'Assistance aux vieillards, infirmes et incurables en France* (1941) ; *Le Plan d'organisation et le fonctionnement des écoles primaires de Suresnes* (1942) ; *Étude de la réforme des finances communales* (1943) ; *L'Aide financière de l'État et du département aux communes* (1944) ; *Équipement médico-social d'une commune de la banlieue parisienne, application à la ville de Nanterre* (1948) ; *Essai sur quelques aspects d'une réforme municipale* (1959).

⁹⁸¹ Par exemple : *Urbanisme et esthétique, essai pratique de réglementation d'aspect* (1936 ; par Georges Meyer-Heine, architecte) ; *Les Servitudes d'architecture dans le projet d'aménagement d'une ville* (1944).

⁹⁸² Par exemple : *Thèse sur les principales régies municipales dans la ville de Grenoble* (1930) ; *Valeurs foncières et urbanisme au Maroc* (1954) ; *Le Développement des volumes bâtis à Casablanca, Matériaux pour une rémodération du centre* (1955).

⁹⁸³ En particulier : *Contribution à la réglementation des lotissements en France* (1937 ; par Roland Lazard, Gradué en droit) et *L'Habitation de louage, service public* (1942 ; Mlle. Louise, Amélie Dubois, Licencié en Droit).

compléter leur formation et combler leurs lacunes afin de mener à bien les nouvelles tâches qui leur sont confiées depuis l'adoption de la Loi Cornudet. Leurs monographies en témoignent⁹⁸⁴.

La question de l'évolution des villes est avant tout abordée dans les années 20-30, surtout par les architectes, les ingénieurs, les diplômés de l'ÉNAM et les employés municipaux⁹⁸⁵. On peut voir là l'influence de Marcel Poète avec son cours sur l'Évolution des villes de 1919 à 1937 et son manuel *Introduction à l'urbanisme* publié en 1929, mais ce serait une erreur de penser qu'il fut le seul à diriger des thèses de ce type, même s'il en a dirigé 35 sur 66. Louis Bonnier (6 thèses entre 1927 et 1937) et Pierre Lavedan (13 thèses de 1937 à 1964), ne sont pas en reste et reprennent le flambeau. Ce ne sera qu'après le départ de Bonnier et de Poète à la fin des années 1930 que les étudiants manifestent d'autres préoccupations, au point que pendant les années 1950 et 1960, trois étudiants seulement travaillent sur ces questions. La présence de Pierre Lavedan de 1937 à 1964 sur le devant de la scène à la place de Marcel Poète va favoriser l'émergence de monographies privilégiant une « histoire de l'urbanisme »⁹⁸⁶ qui se substitue progressivement à la description historique, topographique, sociale, économique, etc. d'une ville en particulier.

Contrairement à ce que l'on aurait pu penser, la question des transports, de la mobilité et de la logistique, traitée dans 34 travaux de fin d'études, n'a pas particulièrement intéressé les ingénieurs, car, bien qu'ils soient nombreux, seuls huit d'entre eux s'y intéressent.⁹⁸⁷ Les cours sur

⁹⁸⁴ En particulier : *Des modifications à apporter dans l'organisation légale des municipalités pour obtenir un meilleur fonctionnement de celles-ci, notamment au point de vue financier* (1924 ; par Pierre Willerval, Secrétaire de la Mairie de Tourcoing) ; *Participation du personnel à la gestion des cités-jardins de la Compagnie des Chemins de Fer du Nord* (1926 ; par Michel Gérard, Rédacteur à la Compagnie du Nord) ; *Organisation sociale des cités jardins du Grand Paris* (1926 ; par Berthe Leymarie née Blanchard, Sous-chef de service du secrétariat général à l'Office public d'habitation bon marché du Département de la Seine) ; *De l'évolution de l'industrie métallurgique et des faits de population et d'urbanisation qui en découlent (Commune de Macieulles)* (1928 ; par Achille-Jean Donné, Secrétaire général de la mairie d'Anzin) ; *De l'opportunité de retirer aux maires le droit de nomination des secrétaires de mairie* (1929 ; par Aimé Malvardi, Adjoint au Contentieux de la Ville de Toulon) ; *De l'intervention des pouvoirs locaux dans la protection sanitaire de l'enfant à l'école* (1929 ; par Geneviève Bouillot, Secrétaire à l'Office public d'habitations bon marché du Département de la Seine) ; *L'Urbanisme des stations thermo-climatiques* (1939 ; par René Talazac, Chef de Section. Direction de la Voirie Urbaine (Section Administrative) Marie de Toulouse).

⁹⁸⁵ Par exemple : *Évolution d'une partie du Grand Paris, dite « la Presqu'île de Gennevilliers »* (1922 ; par Pauline Levy, Chef du Service de Secrétariat Général et de comptabilité à l'OPHBM Département de la Seine) ; *Meudon, étude d'évolution urbaine* (1924 ; Jules Gérard, Inspecteur Service Voie Société transports en Commun Région Parisienne. Conseiller Muni. (sic) Meudon) ; *L'Évolution contemporaine de Vitry-sur-Seine* (1930 ; par Henri Jules Proquitte, Employé dans les Services d'hygiène de Vitry) ; *Mémoire sur la ville de Saint-Cloud* (1934 ; par Maurice Glory, Employé de Mairie à Saint Cloud).

⁹⁸⁶ Par exemple : *Histoire de Meknès* (1941) ; *L'Histoire urbaine du quartier latin, Études topographiques, artistiques et sociales* (1945) ; *L'Expérience d'urbanisme tentée par l'Allemagne, pendant la guerre de 1939-1945* (1947) ; *Samarobriva, Étude d'urbanisme romain à Amiens* (1955) ; Les Congrès Internationaux d'Architecture Moderne de 1928-1954 Contribution historique (1956) ; *Exemple de création urbaine au Sahara pétrolier, Hassi-Messaoud 1956/1962* (1964).

⁹⁸⁷ Par exemple : *Essai d'étude sur l'avenir de la région parisienne L'urbanisation et les transports* (1926) ; *Le Problème de la circulation à Paris* (1932) ; *L'Aviation, nouvelle donnée urbaine* (1938) ; *L'Évolution routière de la Chine et les routes autostrades* (1938) ;

Art de l'Ingénieur municipal dispensés par Léon Hermann (1921-1922), François Sentenac (1922/suppléant-1965) et Ch. Bouleisteix (1965-1969) débouchent sur peu de thèses. Sur la quinzaine de thèses dirigées par ces enseignants, seules trois touchent à la question des transports, sans doute considérée comme trop technique ou très technocratique.

De la même façon qu'il a été possible d'établir une relation entre les sujets et la formation initiale des étudiants, nous avons pu évaluer les enseignants qui furent les plus en vue sur l'ensemble de la période considérée en fonction des types de connaissance dont ils étaient porteurs⁹⁸⁸. La grande majorité des étudiants (189 sur 429) ont pris comme encadrant les enseignants du cours *l'Art et technique de la construction des villes* (Art Urbain) et 84 autres ont choisi de le faire avec les trois enseignants des cours relatifs à *l'Évolution des villes*. Les autres cours et enseignants ont eu nettement moins de succès. Arrivent ainsi dans l'ordre de ce palmarès : Marcel Poëte (43 thèses), Louis Bonnier (38), Pierre Lavedan (37), Jean Royer (30), Robert Auzelle (26), Georges Sébille (19), Jacques Gréber (18), Pierre Rémaury (18), 15 thèses pour Henri Prost et Édouard Fuster (15), 13 pour Robert-Henri Hazemann, René Clozier, Max Sorre, et Jacqueline Beaujeu-Garnier. D'autres enseignants apparaissent donc sinon comme marginalisés, du moins beaucoup moins sollicités, pas toujours en relation avec l'importance de leurs enseignements et volumes de cours. Mentionnons André Gutton (de 1946 à 1963), François Sentenac (de 1922 à 1965) ou Georges Chabot (de 1955 à 1964), auxquels il est possible d'ajouter ceux qui n'ont jamais été sollicités comme des personnalités parfois éminentes comme Léon Jaussely, Marcel Gommès, Joseph Barthelemy, Jeanne Huguéney (1958-1969) ou Gaston Bardet (1937-1942) malgré ses investissements internationaux et l'Atelier Supérieur d'Urbanisme Appliqué.

Ces différences d'audience sont aussi variables dans le temps avec des changements du contenu des enseignements et des organisations administrative ou pédagogique. L'importance initiale et quasi initiatique de l'histoire des villes avec Marcel Poëte s'estompe au profit d'une histoire de l'urbanisme avec l'arrivée de Lavedan et disparaît avec Jeanne Huguéney. Les années 1940 marquent une rupture radicale avec le remplacement, la suppression de certains cours et surtout départ à la retraite, le décès et la déportation d'une part du corps enseignant. C'est le moment où la géographie urbaine monte en puissance jusqu'en 1972, grâce notamment à la figure de

Contribution à l'étude des marchés alimentaires d'une grande ville (distribution, circulation) (1942) ; *Le Port de Galatz, Roumanie* (1942) ; *Les Marchés d'alimentation locale* (1942) ; *Les Problèmes de la route, vision générale* (1943) ; *Routes aériennes, routes d'aujourd'hui* (1945) ; *Le Rétablissement des circulations à l'aide de son matériel d'équipage de ponts par la 2^{ème} division blindée, pendant la campagne de France 1944-1945 [Division Leclerc]* (1946) ; *Le Carrefour à trois branches* (1948) ; *Urbanisme souterrain. Essai d'application au sous-sol des données générales d'Urbanisme* (1951) ; *Le Centre commercial* (1956) ; *Infrastructures des ports de plaisance* (1958).

⁹⁸⁸ Cf. Tableau n° 2.18.

Jacqueline Beaujeu-Garnier. Si les changements sont aussi profonds au moment de la Seconde guerre, c'est aussi parce qu'on change de génération.

Le cas du cours *Art et technique de la construction des villes* est exceptionnel parce qu'il se maintient de 1922 à 1972, indépendamment des responsables du cours, même si les contenus accusent des différences sensibles selon qu'il est fait par Jean Royer ou par Robert Auzelle. Le redémarrage de la formation à la Libération marque un net infléchissement en faveur des idées défendues par le Mouvement moderne, peu en odeur de sainteté dans l'entre-deux guerres et quelque peu étouffé aux temps de la Collaboration. Robert Auzelle marque sans doute un tournant, à la fois pour faire pièce à la montée des disciplines universitaires dans la représentation du corps enseignant et la gestion universitaire de la discipline —encore pour pas mal de temps sous la coupe de la géographie—, mais aussi parce que la tutelle opérationnelle de l'urbanisme passe sous la tutelle d'un corps de Ponts, qui organise des propres filières de formation et monopolise les postes de décision d'un urbanisme opérationnel qui dépend directement de l'administration centrale et décentralisée d'un État acquis depuis Claudius Petit à une modernisation fonctionnaliste du territoire et de l'habitat. Mais seul un travail approfondi sur les systèmes pédagogiques et les thèses soutenues à Créteil dans les trente dernières années du XX^e siècle permettrait de trancher sérieusement cette question.

Restent deux questions que nous n'avons qu'effleurer et qui permettent de dessiner de nouvelles perspectives de recherche.

Les urbanistes professeurs ou étudiants formés à l'ÉHÉU/IUUP de la période 1919-1945 se sont surtout distingués par leurs réalisations à l'étranger, en particulier, dans l'Empire français, et par leur diffusion de par le monde de l'idée qu'un domaine à la fois susceptible d'une conceptualisation scientifique et doté de techniques opérationnelles puisse contribuer à la planification des villes et des territoires, raison pour laquelle on avait décidé de le nommer « urbanisme ». Dans le cadre de quelle concurrence internationale cette culture s'est-elle diffusée et qu'en furent les clivages idéologiques et culturels. Quelle influence les urbanistes diplômés en France ont-ils eu dans leurs pays respectifs —ou ailleurs— une fois leurs études terminées.

L'institutionnalisation académique de cette discipline souffre toujours des clivages, différences et désaccords entre une formation de type opérationnelle supposant une pédagogie basée sur le modèle des ateliers et des projets dessinés, et une investigation de type scientifique s'appuyant sur les principales disciplines universitaires, avec une ambition toujours affichée de faire advenir des approches, objets et méthodes résolument pluri- mais plutôt interdisciplinaires. Dans quelle épistémè l'urbanisme s'est-il frayé un chemin entre les disciplines qui parrainèrent sa naissance au

lendemain de la Première Guerre mondiale (économie, géographie, histoire) et quel fut sa contribution à l'intérêt que ces disciplines portent à l'urbain, à l'espace et à l'urbanisme. Nul doute que l'instauration de véritables thèses dans des cursus résolument universitaires au lendemain de 1968 n'ait modifié les travaux de fin d'études qui sont progressivement passés du statut ambigu de mémoires expérimentaux qualifiés un peu indûment de thèses, à l'exercice auquel je me suis sacrifié avec un mélange de curiosité et beaucoup d'intérêt, notamment pour mon avenir professionnel.

INDEX DES TABLEAUX

SOURCES ET MÉTHODE

TABLEAU n° 1.1 : Dates des réunions Conseil de perfectionnement de l'EHEU et du Conseil d'administration de l'IUUP (selon les archives conservées)	34
TABLEAU n° 1.2: Inscriptions Années scolaires 1925-1926 à 1932-1933 (selon les archives conservées)	37
TABLEAU n° 1.3 : Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : Précisions sur le corpus de thèses	57
TABLEAU n° 1.4 : Les thèses de l'EHEU/IUUP 1922-1972 : tableau récapitulatif précisions et descriptions	61
TABLEAU n° 1.5 : Exemplaires de Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972	66
TABLEAU n° 1.6 : Division physique et logique des Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972	67
TABLEAU n° 1.7 : Division physique et logique des Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : tableau récapitulatif	68
TABLEAU n° 1.8 : Thèses l'EHEU/IUUP 1922-1972 : quantité de page (hors annexes et iconographie en tome supplémentaire)	69
TABLEAU n° 1.9 : Formats des Thèses EHEU/IUUP 1922-1972	70
OTABLEAU n° 1.10 : Données Fiches Série B 1930/32	78
TABLEAU n° 1.11 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série C 1933/49	80
TABLEAU n° 1.12 : Interprétation préliminaire grille d'enseignement 1933-1949	81
TABLEAU n° 1.13 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série D 1950/53	83
TABLEAU n° 1.14 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série E 1954/59	83
TABLEAU n° 1.15 : Données et Interprétation des sigles selon Fiche Série F 1960/67	85
TABLEAU n° 1.16 : Interprétation préliminaire grille d'enseignement 1960-1967	86
TABLEAU n° 1.17 : Sources du tableau « Thèse »	87
TABLEAU n° 1.18 : Données et sources du tableau « Thèse »	89

LES DIPLOMÉS FACE A L'URBANISME

TABLEAU n° 2.1 : Organisation et administration EHEU (1919/1924)-IUUP (1924-1969)	168
TABLEAU n° 2.2 : Répertoire des Arrêtés Préfectoraux et Règlements de l'EHEU/IUUP concernant les admissions, examens, diplômes et certificats (1919-1967)	181
TABLEAU n° 2.3 : Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1919/1920 à 1920/1921	183
TABLEAU n° 2.4 : Grille d'enseignements à l'EHEU de l'année scolaire 1920/1921 à l'année scolaire 1921/1922 [en rouge date du premier arrêté]	185
TABLEAU n° 2.5 : Grille d'enseignements à l'EHEU/IUUP de l'année scolaire 1922/1923 à l'année scolaire 1927/1928 [en rouge date du premier arrêté]	187
TABLEAU n° 2.6 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1927/1928 à l'année scolaire 1936/1937	189
TABLEAU n° 2.7 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1937/1938 à l'année scolaire 1941/1942 [en rouge date du premier arrêté]	191
TABLEAU 2.8 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1942/1943 à l'année scolaire 1944/1945 [en rouge date du premier arrêté]	193
TABLEAU n° 2.9 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1944/1945 à l'année scolaire 1948/1949	195
TABLEAU n° 2.10 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1949/1950 à l'année scolaire 1954/1955	196
TABLEAU 2.11 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1955/1956 à l'année scolaire 1958/1959	198
TABLEAU n° 2.12 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1960/1961 à l'année scolaire 1964/1965	200
TABLEAU n° 2.13 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1965/1966	202
TABLEAU n° 2.14 : Grille d'enseignements à l'IUUP de l'année scolaire 1966/1967 à l'année scolaire 1968/1969	204
TABLEAU n° 2.15 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP	210
TABLEAU n° 2.16 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP	213
TABLEAU n° 2.17 : Formations d'origine des étudiants diplômés de l'EHEU et l'IUUP par année de soutenance	217
TABLEAU n° 2.18 : Enseignants ayant dirigé une thèse à l'EHEU/IUUP de 1922 à 1972	220
TABLEAU n° 2.19 : Sujets de Thèse	225
TABLEAU n° 2.20 : Éditeur/Maison d'édition et thèses diffusées dans la revue <i>La Vie urbaine</i>	232
TABLEAU n° 2.21 : Les sujets et les géographies privilégiés 1925-1939	234
TABLEAU n° 2.22 : Les sujets et les géographies privilégiés 1950-1968	235
TABLEAU n° 2.23 : Géographie d'analyse selon les pays 1925-1968	237
TABLEAU n° 2.24 : Géographie d'analyse selon les villes et les régions 1925-1968	237
TABLEAU n° 2.25 : Directeurs de thèse des articles publiés dans la revue <i>La Vie urbaine</i>	238
TABLEAU n° 2.26 : Repères des diplômés de l'EHEU/IUUP devenu enseignants	238

LES DIPLÔMES EN URBANISME

TABLEAU n° 3.1 : Sessions EHEU/IUUP 1922-1972	247
TABLEAU n° 3.2 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité	251
TABLEAU n° 3.3 : Origines des étudiants EHEU/IUUP selon leur nationalité et pays de naissance	252
TABLEAU n° 3.4 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon leur nationalité et pays de naissance	255
TABLEAU n° 3.5 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon les années de soutenance	256
TABLEAU n° 3.6 : Origines des étudiants selon le continent, la nationalité ou le pays de naissance	257
TABLEAU n° 3.7 : Origines des étudiants EHEU/IUUP par continent selon années de soutenance	259
TABLEAU n° 3.8 : Étudiants EHEU/IUUP inscrits et diplômés d'origine Latino-Américain	285
TABLEAU n° 3.9 : Étudiants Diplômés de l'EHEU/IUUP en provenance de l'Europe Centrale.	
TABLEAU n° 3.10 : Étudiants EHEU/IUUP Français et étrangers selon années de soutenance.	
TABLEAU n° 3.11: Étudiants EHEU/IUUP Français et Européens selon années de soutenance.	

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages, cours, mémoires et thèses

ACKEL (Luis Gonzaga Montans), *Attílio Corrêa Lima: uma trajetória para a modernidade*, São Paulo, Tese (Doutorado - Área concentração: Projeto de Arquitetura) – FAUUSP, Guide: Paulo Júlio Valentino Bruna, 342 p.: il., p. 15. 2007

ALMANDOZ (Arturo), *Modernización urbana en América latina. De las grandes aldeas a las metrópolis masificadas*, Santiago, Institut d'études territoriales, Collection Estudios Urbanos UC, 372 p. 2013

AGACHE (Donat Alfred), AUBURTIN (Marcel), REDONT (Édouard), *Comment reconstruire nos cités détruites ? Notions d'urbanisme appliquées aux villes, bourgs, villages*, Paris, Armand Colin, 1915.

AGACHE (Donat Alfred), *Nos agglomérations rurales, comment les aménager, étude monographique, analytique, comparée d'un concours de plans de bourg et villages*, Paris, Lib. de la Construction moderne, 1917.

ARANGO (Silvia), *Historia de la Arquitectura en Colombia*, Bogotá, Centre éditorial et Faculté des arts de l'Université Nationale de Colombie, 292 p., 1991.

AUBURTIN (Jean-Marcel), BLANCHARD (Henri), *La Cité de demain dans les régions dévastées*, Paris, Armand Colin, 1917.

AUZELLE (Robert) en collaboration avec GOHIER (Jean) et VETTER (Pierre), *323 citations sur l'urbanisme*, Vincent, Fréal et Cie., 1964.

AUZELLE (Robert), *Les Problèmes de sépulture en urbanisme*, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 286 p. 1941.

AUZELLE (Robert), *Cours d'urbanisme à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. 1ère année : intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement*. Tome 1 Conférences Liminaires, Paris, Éditions Vincent, Fréal et Cie, 231 p. 1967.

AYMONINO (Carlo), *Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, Colección Ciencia Urbanística, 332 p. 1972.

BAIROCH (Paul), *De Jéricho à Mexico. Villes et économie dans l'histoire*, Paris, Éditions Gallimard, Collection Arcades, 708 p. 1985.

BARCINA (Florencia) (Coordiné par), GUTIÉRREZ (Ramón), (Dirigé par), *Ernesto de Estrada. El Arquitecto frente al Paisaje*, Buenos Aires, CEDODAL-Centre de documentation d'art et architecture latino-américaine, 2007, 128 p et Cf. LOLICH (Liliana), "Ernesto De Estrada: Urbanista pionero en la Patagonia", in: *Revista Suma +*, n° 94 Vivienda Colectiva, 2008, pp. 110-117.

BARDE (Charles), PIDOUX (Justin), REY (A-Augustin), *La Science des Plans de Ville, Ses applications à la construction, à l'extension, à l'hygiène et à la beauté des villes, orientation solaire des habitations*, Paris, Payot & C^e, et Dunod, 1928, 495 p.

BARDET (Gaston), *Pierre sur Pierre. Construction du Nouvel Urbanisme*, 1946 Paris, Éditions L.C.B. Section Bâtiment, p. 290. 1951.

BARDET (Gaston), *Problèmes d'urbanisme* Paris, Dunod, 372 p. 1941.

BARDET (Gaston), « *In memoriam Marcel Poète* », in : *Naissance et méconnaissance de l'urbanisme*, Paris, SABRI, 1951.

BASAEZ (Patricio) (Coordinateur de la publication), *Ciento cincuenta años de enseñanza de la arquitectura en la Universidad de Chile 1849-1999*, Santiago, Faculté d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 352 p., p. 336. 1999,

BAUDEL (Ernest) (Th 8), *Une évolution de ville : Cahors-en-Quercy*, Thèse IUUP dirigée par M. Poète, Université de Paris, 140 pages. 1926.

BAUDEL (Ernest), *Une évolution de ville. Cahors-en-Quercy*. Thèse présentée à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris (École nationale des hautes études urbaines et de l'administration municipale) à la Sorbonne, avec des lettrines et bois gravé de Maurice Albe [Texte imprimé] Cahors, A. Bergon, impr.-éditeur, In-8°, 125 p. avec figures et plan. 1928.

- BAUDOUI (Rémi), « L'Institut d'Urbanisme de Paris et le problème parisien (1919-1939) » in : *Les Cahiers de l'IHTP. Centre National de la Recherche Scientifique*, Cahier N° 12 octobre 1989, pp.119-127.
- BAUDOUI (Rémi), « Marcel Poëte et Le Corbusier : histoire dans le projet d'urbanisme », in : *Les Annales de la Recherche urbaine*, N° 37 octobre pp. 46-54. 1987.
- BAUDOUI (Rémi), *La Naissance de L'École des Hautes Études Urbaines et le premier enseignement de l'urbanisme en France, des années 1910 aux années 1920*, Paris, École d'architecture Paris-Villemin/ARDU, 229 p. 1988.
- BELLANGER (Emmanuel), *Administrer la « banlieue municipale ». Activité municipale, intercommunalité, pouvoir mayoral, personnel communal et tutelle préfectoral en Seine banlieue des années 1880 aux années 1950*, Thèse Université de Paris VIII Vincennes-Saint-Denis, 2004.
- BENEVOLO (Leonardo), *Historia de la arquitectura moderna*, Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1190 p. 2005.
- BENEVOLO (Leonardo), *Orígenes del urbanismo moderno*, Madrid, Celeste Ediciones, p. 212. 1994.
- BERDOULAY (Vincent) et SOUBEYRAN (Olivier) *L'écologie urbaine et l'urbanisme. Aux fondements des enjeux actuels*, Éditions La Découverte, coll. Recherches, 270 p. 2002.
- BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, coll. Géographie et Cultures, 256 p. 2001
- BERGERON (Joseph), *Le Collège Libre des Sciences Sociales. Ses origines, son fonctionnement. Suivi de la liste des Professeurs ayant enseigné au Collège depuis sa fondation, avec indication, par année, des sujets traités*, Paris, V. Giard & E, Brière Libraires-Éditeurs, 1910, 70 p.
- BOUDON (Philippe) et alt. Pessac de Le Corbusier 1927-1967. *Étude socio-architecturale suivi de Pessac II, Le Corbusier 1969-1985*, Paris, Dunod Collection Aspects de l'urbanisme, 208 p. 1985.
- BUI HUY (Khue) (Th 284), *Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris. Tome 1, 252 p., p. 3. , 1953.
- BUI HUY (Khue) (Th 284), *Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam*, Thèse IUUP dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, Tome 2, 51 p., p. 3. 1953.
- BUSQUET (Grégory), CARRIOU (Claire), COUDROY DE LILLE (Laurent), Un ancien institut... *Une histoire de l'Institut d'urbanisme de Paris*, Créteil, Université de Paris XII-Val-de-Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 35 p. [Brochure], p. 13. 2005.
- BUSQUET (Grégory), *Idéologie urbaine et pensée politique dans la France de la période 1958-1981*, Thèse pour l'obtention du Doctorat Nouveau Régime en Urbanisme et Aménagement, sous la direction de Jean-Pierre Frey, Université de Paris XII – Val de Marne, Institut d'urbanisme de Paris, 2007, p. 277.
- CALABI (Donatella), *Marcel Poëte et le Paris des années vingt : aux origines de « l'histoire des villes »*, Paris, L'Harmattan, collections de l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg Villes, histoire, culture, société, 142 p. 1998.
- CHAMBARLHAC (Vincent), HOHL (Thierry), TILLIER (Bertrand), « Présentation », in : ROSENTHAL (Léon), *Villes et villages français après la Grande Guerre. Aménagement, restauration, embellissement, extension*, Gollion, Éditions Infolio, pp. 7-41. 2014.
- CHOAY (Françoise) *L'Urbanisme, utopies et réalités, une anthologie*, Paris, Éditions du Seuil, 448 p. 1979.
- CHOAY (Françoise) *La Règle et le modèle. Sur la théorie de l'architecture. Sur la théorie de l'architecture et de l'urbanisme*, Paris, Éditions du Seuil, 1996.
- CHOAY (Françoise) « Pensées sur la ville, arts de la ville » : in DUBY (Georges) (sous la direction de) *Histoire de la France Urbaine. Tome 4 La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, pp. 157-271. 1983.
- CHOAY (Françoise), « Le Règne de l'urbain et la mort de la ville » : in DETHIER (Jean) et GUIHEUX (Alain) (sous la direction de), *La ville, art et architecture en Europe, 1870-1993*, Paris, Éditions du Centre Pompidou, pp. 26-35. 1994.
- CLAUDE (Viviane), « Histoire des 'mondes' des professionnels de l'urbain : quelques effets structurants » in : BIAU (Véronique), TAPIE (Guy) sous la direction de, *La Fabrication de la ville. Métiers et organisations*, Marseille, Éditions Parenthèses, coll.

Eupalinos, pp. 63-72. 2009.

CLAUDE (Viviane), « Technique sanitaire et réforme urbaine : l'Association générale des hygiénistes et techniciens municipaux, 1905-1920 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 269-298. 1999.

CLAUDE (Viviane), *Faire la ville. Les métiers de l'urbanisme*, Marseille, Éditions Parenthèses, coll. Eupalinos, 253 p. 2006.

CLAUDE (Viviane), *Les projets d'aménagement, d'extension et d'embellissement des villes (1919-1940), Sources et questions*, Paris, Délégation à la recherche et à l'innovation/ministère de l'Équipement, 53 p. 1992.

CLAVAL (Paul), *Ennobler et embellir. De l'architecture à l'urbanisme*, Paris, Éditions Les Carnets de l'info, 296 p. 2011.

CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), Hanoï. Le cycle des métamorphoses. *Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'praus architecture, urbanistique, société, 352 p. 2001.

CORREA-LIMA (Attilio) *Avant-projet d'Aménagement et d'extension de la ville de Niteroi au Brésil*. Préface de Henri Prost, Paris, R. Blamon, J. Kahne et Cie. Collection Bibliothèque de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 102 p. 1932.

Cours de 1^{ère} année d'études. 1934-1935. Série complète, Paris, IUUP, 1935.- 39 fasc. [cote CDU 42194]

Cours de 2^{ème} année d'études. 1935-1936. Série complète, Paris, IUUP, 1936.- 30 fasc. [cote CDU 42195] ; et possède une série incomplète

Cours de René Maunier à l'IUUP, collection particulière Jean-Pierre Frey.

CRAVINO (Ana), *Enseñanza de la Arquitectura. Una aproximación histórica. 1901-1955*. La inercia del modelo Beaux Arts, Buenos Aires, Nobuko, Société générale des architectes, 358 p. 2012.

DANGER, René, *Cours d'urbanisme*, Paris, *Librairie de l'enseignement technique*, Léon Eyrolles éditeur, 358 p. 1933.

DAVEY (Peter) *L'Architecture Arts and Crafts*, Liège, Pierre Mardaga éditeur, 285 p. 1987

DELACOURT (Laurent) *Léon Jauselly (1875-1932). Un urbaniste éclectique. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Bibliographie et annexes*, Thèse dirigée par Gilles Novarina, Institut d'Urbanisme de Grenoble Université Pierre Mendès-France, 2006.

DELLA PAOLERA (Carlos) (Th 23), *Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de Buenos Aires, Étude sur l'évolution de la ville*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 151 p., p. 133. 1928.

DETHIER (Jean) et GUIHEUX (Alain) (sous la direction de), *La ville, art et architecture en Europe, 1870-1993*, Paris, Éditions du Centre Pompidou, 468 p. 1994.

(DINIZ) Anamaria, *Goiânia de Attilio Corrêa Lima (1932-1935): ideal estético e realidade política*, Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) Universidade de Brasília, Brasília, 2007, 239 p.

DI SALVATORE (Silvia), TOSTÕES (Ana), ISRAEL (Guarda) Lisbonne, "Planeamento, política e cidade através da obra de João Guilherme Faria da Costa (1938-1958)", in : (Aurora) ALMADA E SANTOS, (Edite) MARTINS ALBERTO, (Maria João) PEREIRA COUTINHO (Coordenação científica), Arquivo Municipal de Lisboa: Um Acervo para a História, Lisbonne, Arquivo Municipal de Lisboa / Câmara Municipal de Lisboa, pp. 125-139, p. 127. Cf. 2015.

DION (Mathilde), "Michel Écochard (1905-1985) Notice biographique" In : *Notices biographiques d'architectes français*, Paris, *Ifa/Archives d'architecture du XXe siècle*, 2 vol. (rapport dactyl. pour la dir. du Patrimoine), pp. 14. 1991.

DUBY (Georges) (sous la direction de) *Histoire de la France Urbaine. Tome 4 La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, 665 pp. 1983.

EPRON (Jean-Pierre) (sous la direction de) *Architecture. Une Anthologie. Tome 1 La Culture architecturale*, Liège, Institut Français d'Architecture, Groupe SCIC, Pierre Mardaga éditeur, 383 p., pp. 364. 1992.

EPRON (Jean-Pierre) (sous la direction de) *Architecture. Une Anthologie. Tome 2 Les Architectes et le projet*, Liège, Institut Français d'Architecture, Groupe SCIC, Pierre Mardaga éditeur, 383 p., p. 290. 1992.

EPRON (Jean-Pierre) (sous la direction de) *Architecture. Une Anthologie. Tome 3 La Commande en architecture*, Liège, Institut Français d'Architecture, Groupe SCIC, Pierre Mardaga éditeur, 383 p., p. 290. 1992.

ESTRADA (Ernesto) (Th 100), *Considérations sur l'esthétique dans les voies publiques*, Thèse IUUP dirigée par J. Gréber, Université de Paris, 149 p., page non signalée. 1935.

FERNANDES (José Manuel) *A Modernidade Portuguesa em África. Original, potente, valiosa – mas ignorada* In: GOYCOLEA PRADO (Roberto), Éditeur, *Modernidades ignoradas. Indagaciones sobre arquitectos y obras (casi) desconocidas de la modernidad*, Mexique, Programme Éditorial du Réseau de Recherche Urbaine, 362 p., p. 28. 2014.

FIJALKOW (Yankel) *La Vie urbaine Recueil exhaustif des articles, notes et chroniques (1919-1939) Illustrations François Mohrt*, polycopié, février p. 38. 1995.

FLAMAND (Jean-Paul), *Loger le peuple. Essai sur l'histoire du logement social*, Éditions de la Découverte, 370 p. 2001.

Ford (Géo), *L'urbanisme en pratique. Précis de l'urbanisme dans toute son extension. Pratique comparée en Amérique et en Europe*, Paris : E. Leroux, 196 p. 1920.

FORESTIER (Jean C. N.), *Grandes villes et système de parcs*, Paris, Hachette, 1906

FONSECA (Lorenzo), "Martínez Jiménez, Carlos", in: GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunwerg Éditeurs, 446 p., p. 364. 1998.

FREY (Jean-Pierre), « Les valises du progrès urbanistique. Modèles, échanges et transferts de savoir entre la France et l'Algérie », in : *Les Cahiers d'EMAM, n° 20 Trajectoires et transactions des modèles urbanistiques en Méditerranée*, pp. 33-57. 2010.

FREY (Jean-Pierre), « Quand les architectes et architectes-urbanistes parlent de la ville : deux définitions différentes de l'urbanisme ? » in : BOUDON (Philippe), *Langages singuliers et partagés de l'urbain*, Paris, L'Harmattan, pp. 45-73. 1999.

FREY (Jean-Pierre), « Les Morphologies Urbaines et Sociales : Histoire d'une actualité » Nordic and International Urban Morphology : Distinctive and Common Themes, Stockholm, september 3-5 2006 in : *Polycopié Cours Morphologie Urbaine, Morphologie Sociale M2 MUTU* Institut d'Urbanisme de Paris, Paris XII, 375 p., pp. 336-351. 2010.

FREY (Jean-Pierre), *Henri Prost 1874-1959* in : PAQUOT (Thierry) textes rassemblés par, *Les faiseurs des villes*, Gollion, Éditions Infolio, 512 p. 2010.

FREY (Jean-Pierre), *Le Patrimoine et l'histoire de l'Urbanisme*, Texte inédit conférence Bolivie et Chile, 13 p. 2014.

FREY (Jean-Pierre), *Le Rôle social du patronat. Du paternalisme à l'urbanisme*, Paris, L'Harmattan, 383 p. 1995.

FREY (Jean-Pierre), *Liste des thèses soutenues à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de 1922 à 1969*, Dossier non publié, 11 p. 1997.

FREY (Jean-Pierre), *Morphologie, espaces et société*, Paris, Polycopié Cours Morphologie Urbaine, Morphologie Sociale M2 MUTU Institut d'Urbanisme de Paris, Paris XII, 360 p., p. 347. 2006.

FREY (Jean-Pierre) « Liminaire. L'invention du manuel d'urbanisme » : in *UNWIN (Raymond), Étude pratique des plans des villes. Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension*, Marseille, Éditions Parenthèse, 2012, 412 p.

GAUDIN (Jean-Pierre), « Les premiers urbanistes français et l'art urbain. Introduction » in : GAUDIN (Jean-Pierre) (Sous la direction de) *Les premiers urbanistes français et l'art urbain 1900-1930*, Paris, In Extenso, Recherches à l'Ecole d'Architecture Paris-Villemin, pp. 7-19. 1987.

GAUDIN (Jean-Pierre), « Savoirs et savoir-faire dans l'urbanisme en France au début du siècle » in : GAUDIN (Jean-Pierre) (Sous la direction de) *Les premiers urbanistes français et l'art urbain 1900-1930*, Paris, In Extenso, Recherches à l'Ecole d'Architecture Paris-Villemin, pp. 43-70, 169 p. 1987.

- GAUDIN (Jean-Pierre), *Desseins de villes. « Art urbain » et urbanisme Anthologie*, Paris, Éditions L'Harmattan, 174 p. 1991.
- GAUDIN (Jean-Pierre), *L'Avenir en plan. Technique et politique dans la prévision urbaine 1900-1930*, Seyssel, Camp Vallon coll. milieux, 174 p. 1985.
- GAUDIN (Jean-Pierre), « Hygiénisme », in : MERLIN (Pierre) et CHOAY (Françoise) (sous la direction de), *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*, Paris, Presses Universitaires de France, Collection Quadrige, pp. 454-455. 2005.
- GERARD (Jules) *Meudon. Étude d'évolution urbaine* [Texte imprimé] par Jules Gérard, ingénieur, diplômé de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris, ancien adjoint au maire de Meudon. Préface de M. Marcel Poète, directeur de l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris, Paris, Presses Universitaires de France éditeurs, 1926.
- GHORRA-GOBIN (Cynthia), « Articuler connaissances fondamentales et action collective : l'héritage de Le Play et Geddes » : in : BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, coll. Géographie et Cultures, pp. 229-235. 2001.
- GOHIER (Jean), *L'Évolution de l'urbanisme en France. Suivi d'un répertoire chronologique des faits les plus marquants*, Paris, Centre de Recherche d'Urbanisme, 1965.
- GONZÁLEZ (Pedro-José) (Th 327), Caracas, Thèse IUUP dirigée par M. Sorre, Université de Paris, 124 p., p. 41. 1961.
- GOY (Henri), sous la direction de, *Annales de l'Université de Paris. Tables Décennales. Première série (1er janvier 1926-1er janvier 1936)*, Paris, Bureau des renseignements scientifiques de l'Université de Paris à la Sorbonne, 363 p. 1936.
- GOYCOLEA PRADO (Roberto), NÚÑEZ MARTÍ (Paz), Directeurs, *La Modernidad ignorada. Arquitectura moderna de Luanda*, Édition de l'Université d'Alcalá, Espagne, Université Technique de Lisbonne, Portugal, Université Agostinho Neto, Angola, Alcalá de Henares, 251 p. 2011.
- GRANGER (Jean-Maurice) (Th 413), *Planification, prospective et développement intégral : Une politique*, Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 171 pages (Total volume : 205 pages) 1969.
- GRAVAGNUOLO (Benedetto), *Historia del Urbanismo en Europa. 1750-1960*, Madrid, Ediciones Akal, Colección Akal Arquitectura Nº 14, 486 p. 1998.
- GRUDET (Isabelle) *L'Histoire de l'urbanisme de Pierre Lavedan de 1919 à 1955 : entre savoir et action*, Thèse dirigée par Yannis Tsiomis, Université de Paris VIII, 2005.
- GUERRAND (Roger-Henri) et MOISSINAC (Christine), *Henri Sellier, urbaniste et réformateur social*, Éditions La Découverte, Paris, 230 p. 2005.
- GUERRAND (Roger-Henri), « Espacios privados » in : ARIÈS (Philippe) y DUBY (Georges) (bajo la dirección de), *Historia de la vida privada. Tomo 4. De la Revolución Francesa a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Taurus, pp. 317-390. 2001.
- GUERRAND (Roger-Henri), *Les Origines du logement social en France, 1850-1914*, Paris, Éditions de la Villette, Coll. Penser l'espace, 288 p. 2010.
- GUTIÉRREZ (Ramón), *Arquitectura y urbanismo en Iberoamérica*, Madrid, Éditions Cátedra, Manuels d'arts, Cátedra, 776 p., p. 623. 1997.
- GUTIÉRREZ (Ramón), "Della Paolera, Carlos María", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (Coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunwerg Éditeurs, 446 p., p. 311. 1998.
- HALL (Peter), *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX*, Barcelona, Ediciones del Serbal, Colección La Estrella Polar, 496 p. 1996.
- HAMMER (Raymond) *Index analytique des articles parus dans la revue « La Vie urbaine » depuis sa création en 1919 jusqu'en 1958*, Mémoire de fin d'études présenté à l'Institut National des Techniques de la Documentation, Paris, 1959.
- HAROUËL (Jean-Louis), *Histoire de l'urbanisme*, Presses Universitaires de France, coll. « Que sais-je », p. 128. 1981.
- HENARD (Eugène), *Études sur les transformations de Paris, et autres écrits sur l'urbanisme* (textes publiés de 1903 à 1910), Paris,

L'Équerre, 1982.

HERCE (Manuel), *El Negocio del territorio Evolución y perspectivas de la ciudad moderna*, Madrid, Alianza Editorial, pp. 388. 2013.

HOFER (Andreas) *Karl Brunner y el urbanismo europeo en América Latina*, Bogotá, El Ancora editore Corporacion La Candelaria, 235 p. [prologo de Rogelio Salmona] 2003.

HORNE (Janet), « Dans l'intérêt public : Espaces verts et visions de la planification urbaine au Musée social, 1907-1920 » in : BATY-TORNIKIAN (Ginette) (sous la direction de) SELLALI (Amina) (avec la collaboration), *Cités-jardins. Genèse et actualité d'une utopie*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'Ipraus, pp. 73-82. 2001.

HORNE (Janet), « L'antichambre de la Chambre : le Musée social et ses réseaux réformateurs, 1894-1914.

HUMBERT (Ricardo C.), *Conduite et circulation, Paris, Les Guides techniques automobiles* (Nancy, Imprimeur Berger-Levrault), 480 p. 1960.

IHRIG (Dénes), « Evolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, Vol. 13. N° 3-4, Budapest, pp. 131-145. 1969.

JOYANT (Edmond), *Traité d'urbanisme, Encyclopédie industrielle et commerciale*, Paris, Lib. Eyrolles, 2 vol., 215 p. 1923.

KAYSER née CHENEVÉE (Nelly) (Th 414), *La publicité lumineuse et la ville*, Thèse IUUP dirigée par J. Royer, Université de Paris, 98 pages. 1970.

LAVEDAN (Pierre), *Histoire de l'urbanisme. Antiquité, Moyen Age*, Paris, H. Laurens, 1926.

LAVEDAN (Pierre), *Géographie des villes*, Paris, Gallimard, 1936.

LE MUSÉE SOCIAL, *Statuts, organisation, services*, Paris, 59 p. 1896.

LEPETIT (Bernard), TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *La ville des sciences sociales*, Paris, Éditions Belin, 409 p. 2001.

MAGRI (Susana), « La réforme du logement populaire : la Société française des habitations à bon marché, 1889-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 239-268. 1999.

MAGRI (Susana), « Le Musée social, Georges Benoit-Lévy et les cités-jardins, 1900-1909 » in : BATY-TORNIKIAN (Ginette) (sous la direction de) SELLALI (Amina) (avec la collaboration), *Cités-jardins. Genèse et actualité d'une utopie*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'Ipraus, pp. 83-92. 2001.

MARCHANT-LYON (Manuel) (Th 173), *Contribution à l'aménagement du Chili*, Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 228 p., pp. 202. 1941.

MARREY (Bernard), *Louis Bonnier 1856-1946*, Liège, Éditions Mardaga collection Architectes, 336 p. 1988.

MARTÍNEZ (Carlos) (Th 52), *Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 112 p., pp. 2-3. 1930.

MATUS, Daniel, *La Thèse en urbanisme de 1922 à 1937 : les étudiants et les sources bibliographiques, Mémoire de recherche Master Urbanisme et Territoires Institut d'Urbanisme de Paris*, sous la direction de Jean-Pierre FREY, 110 pages, 2009.

MAURET (Elie) (Th 282 et Th 409), *La Poussée démographique et l'urbanisme au Maroc, Exemple de Rabat-Salé*, Thèse IUUP

dirigée par R. Auzelle, Université de Paris, 204 pages. 1952.

MERLIN (Pierre) et CHOAY (Françoise), sous la direction de, *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*, Paris, Presses Universitaires de France, Collection Quadrige, 968 p. 2005.

MEYER-HEINE (Georges) *Urbanisme et Esthétique*, Paris, Vincent, Fréal et Cie. Collection Bibliothèque de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 96 p. 1937.

MOLIER (Jean-Yves) (sous la direction de) *Où va le livre ?*, Paris, La Dispute, 392 p. 2007.

MONDRAGÓN (Hugo), TÉLLEZ (Andrés), *Arquitectura y Construcción. Una revista de arquitectura moderna*, Santiago, Universidad Central de Chile, Facultad d'architecture, urbanisme et paysage, 288 p. 2006.

MONDRAGÓN (Hugo), "Le Corbusier y la revista Proa o la historia de un malentendido", in : O'BYRNE (María Cecilia) (Compilé par), LC BOG: Le Corbusier en Bogotá 1947-1951. Tomo II, Bogotá, Université de los Andes, Pontificia Universidad Javeriana, 304 p., pp. 102-109. 2010.

MONTIGNY (Gilles) *De la ville à l'urbanisation. Essai sur la genèse des études urbaines françaises en géographie, sociologie et statistiques sociales*, L'Harmattan, collection villes et entreprises, Paris, 376 p. 1992.

MOREIRA DA SILVA (David) (Th 154), *Les Villes qui meurent sans se dépeupler*, Thèse IUUP dirigée par G. Sébille, Université de Paris, 140 p., p. 8. 1939.

MOULIN (Raymonde) et CHAMPY (Florent) in : *Dictionnaire des Architectes*, Paris, Encyclopedia Universalis et Albin Michel, 784 p. 1999.

MUMFORD (Lewis.), *La Ciudad en la Historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*, Buenos Aires, Editorial Infinito, Colección Biblioteca de Planeamiento y Vivienda, 892 p. 1966.

PAQUOT (Thierry), JUILLAR (Claire) *70 ans d'Urbanisme. La Revue Urbanisme en quelques collaborateurs (1932-2002). Introduction à un répertoire bibliographique*, Paris, PUCA, 2002.

PAVEZ (María Isabel), Arquitecto Luis Muñoz Maluschka. Planificador territorial en Chile, Santiago, Facultad d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 132 p., p. 49. 2012.

PAVEZ (María Isabel), "Temprana modernidad del urbanismo en Santiago de Chile: interacciones entre Jacques Lambert, Karl Brunner, Luis Muñoz y Roberto Humeres, más allá de Le Corbusier", in: MAWROMATIS (Constantino) (Éditeur), Karl Brunner en Chile *Urbanismo Revisitado*, Santiago, Facultad d'architecture et urbanisme de l'Université du Chili, 132 p., pp. 20-33, p. 31. 2015.

PAYRE (Renaud) « Un savoir « scientifique, utilitaire et vulgarisateur » : la ville de La vie urbaine, objet de science et objet de réforme (1919-1939) », in : *Genèse*, Année Volume 60, pp. 5-30. 2005.

PENNETIER (Claude), « Henri, Charles Sellier », in : MAITRON (Jean) (sous la direction de), *Dictionnaire biographique du Mouvement Ouvrier Français. Tome XLI, Quatrième partie 1914-1939. De la Première à la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Les Éditions Ouvrières, 431 p. 1991.

PETIT (Jean-Claude) (Th 411), *Analyse de problèmes relatifs à une politique cohérente de l'eau à l'échelon national*, Thèse IUUP dirigée par Y. Cheret, Université de Paris, 266 pages. 1970.

PEYGERÉ (David), « Louis-Georges Pineau et ses archives à l'Institut français d'architecture » in : CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), Hanoï. *Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/lpraus, Les Cahiers de l'praus architecture, urbanistique, société, 352 p., pp. 94-96. 2001.

PINEAU (Louis-Georges), *La Circulation à Paris*, Thèse IUUP dirigée par H. Sellier et/ou H. Prost, Université de Paris, 74 p. 1927.

PINOL (Jean-Luc), WALTER (François), « La ville contemporaine jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale »: in BURGEL *et all.* (Guy) (sous la direction de), *Histoire de l'Europe Urbaine. Tome 2*, Paris, Éditions du Seuil, op. cit., pp. 9-275. 2003.

PIRES (Jacira Rosa), Goiania – *La Ciudad Premoderna del "Cerrado" 1922-1928. Modernidad y Ciudad Jardín en la urbanística de la nueva capital del Estado de Goiás*, Thèse de doctorat (Département de composition architecturale) – Universitat Politècnica de Catalunya, Escola Tècnica Superior D'Arquitectura de Barcelona. Directeur : José Luis Oyón Bañalaeas, 374 p., p. 252-255. 2005.

POËTE (Marcel), *L'Enfance de Paris. Formation et croissance de la ville des origines jusqu'au temps de Philippe-Auguste*, Paris, Librairie Armand Colin, p. 288, p. non numérotée. 1908.

POËTE (Marcel), *Introduction à l'urbanisme. L'évolution des villes. La leçon de l'antiquité*, Paris, Sens & Tonka éditeurs, 576 p., p. 77. 2000.

POUILLE (Emmanuel), « Hanoï : Ernest Hébrard et la question de l'urbanisme en Indochine » in : CLEMENT (Pierre) et LANCRET (Nathalie), (sous la direction de), Hanoï. *Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Paris, Éditions Recherche/l'praus, Les Cahiers de l'praus architecture, urbanistique, société, 352 p., pp. 117-125. 2001.

PREMONT (Fernand) *L'Évolution de Fontainebleau*, Paris, Vincent, Fréal et Cie. Collection Bibliothèque de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 60 p. 1933.

PUMAIN (Denise), PAQUOT (Thierry), KLEINSCHMAGER (Richard), *Dictionnaire La ville et l'urbain*, Paris, Economica, Anthropos, Collection Villes, 326 p. 2006.

RADOVANOVIC (Elisa), "Della Paolera, Carlos María", in: MÉNDEZ (Patricia) (Éditrice littéraire), *Experiencias de urbanismo y planificación en la Argentina 1909-1955. Biografía de los protagonistas*, Buenos Aires, CEDODAL-Centre de documentation de l'art et l'architecture latino-américaine, 216 p., pp. 10-11. 2012.

RAGON (Michel) *Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes. Tome 1 idéologies et pionniers 1800-1910*, Paris-Tournais, Casterman, 351 p. 1986.

RAGON (Michel), *Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes, Tome 2. Naissance de la cité moderne 1900-1940*, Paris, Éditions du Seuil, Collection Points Série Essais, 352 p. 1991.

RAGON (Michel), *Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes, Tome 3. De Brasilia au post-modernisme 1940-1991*, Paris, Éditions du Seuil, Collection Points Série Essais, 408 p. 1991.

RAPTIS (Michel), *Quel socialisme au Chili ? Étatisme ou autogestion. Dossier de la participation des travailleurs au processus révolutionnaire du pays*, Paris, Éditions Anthropos, 232 p. 1973.

RAYMOND (Henri) et al., *L'Habitat pavillonnaire*, Paris, L'Harmattan, 116 p. 2001.

REGENSTREIF (Jules), *Urbanisme et tuberculose, Contribution à l'étude de l'hygiène de l'habitation*, Paris, Le Mouvement Sanitaire éditeur, 52, Rue Saint-Georges, 52, Paris 9^e, 244 p, p. 2. 1930.

RONCAYOLO (Marcel) et PAQUOT (Thierry) (sous la direction de) *Villes et civilisation urbaine XVIII^e-XX^e siècle* Paris, Larousse, 287 p. 1992.

RONCAYOLO (Marcel) « La production de la ville » : in DUBY (Georges) (sous la direction de) *Histoire de la France Urbaine. Tome 4 La ville de l'âge industrielle le cycle haussmannien*, Paris, Éditions du Seuil, pp. 73-155. 1983.

ROSENTHAL (Léon), *Villes et villages français après la Grande Guerre. Aménagement, restauration, embellissement, extension*, Gollion, Éditions Infolio, 346 p. 2014.

ROYER (Jean) *Libourne. Son passé. Son état actuel. Son avenir. Étude d'évolution de ville*, préface de Marcel Poëte, Libourne, Nelson éditeur, 1929.

SÁNCHEZ DE MADARIAGA (Inés), *Esquinas inteligentes. La ciudad y el urbanismo moderno*, Madrid, Alianza Editorial, 239 p. 2008.

SAVOYE (Antoine), « Les paroles et les actes : les dirigeants de la Société d'économie sociale, 1883-1914 » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1999, pp. 61-94.

SAVOYE (Antoine), « Pensée leplaysienne et questions urbaines dans la Réforme sociale (1881-1914) : du logement ouvrier à l'aménagement des villes » in : BERDOULAY (Vincent) ; CLAVAL (Paul) (sous la direction de), *Aux Débuts de l'urbanisme français, regards croisés de scientifiques et de professionnels (fin XIX^e-début XX^e)*, Paris, L'Harmattan, coll. Géographie et Cultures, pp. 71-

82. 2001.

SEGRE (Roberto), *Arquitectura y Urbanismo modernos. Capitalismo y socialismo*, La Habana, Editorial Arte y Literatura, 1988.

SEITZ (Frédéric), *Une Entreprise d'idée. L'École Spéciale d'Architecture 1865-1930* Paris, Picard, 200 p. 1995.

SELLIER (Henri), *Une cité pour tous, présentation de Bernard Marey*, Paris, Éditions du Linteau, 267 p. 1998.

SEPTIEN (Xavier) (Th 255 [Annexe Non trouvée]), *Aménagement d'une commune forestière Abreschviller* (Moselle) [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par A. Gutton, Université de Paris, p. VII. 1948.

SOCARD (Tony), *La Beauté des villes* [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé], Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 365 p. 1937.

SOJA (Edward Y.), *Postmétropolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*, Madrid, Edición Traficante de sueños, Colección Mapas, 594 p. 2004.

SOUAMI (Taoufik), « *Liens interpersonnels et circulation des idées en urbanisme. L'exemple des interventions de l'IAURIF au Caire et à Beyrouth* », in : Géocarrefour, vol. 80/3, pp. 237-247. 2005.

SUÁREZ (German), "*Sociedad Colombiana de Arquitectos (SCA)*", in : GUTIÉRREZ (Ramón) (coordinateur), *Arquitectura Latinoamericana en el Siglo XX*, Barcelone, Lunweg Éditeurs, 446 p., p. 416. 1998.

TAFURI (Manfredo), DAL CO (Francesco), *Architecture Contemporaine*, Paris, Berger-Levrault, 462 p. 1982.

TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 574 p. 1999.

TOPALOV (Christian), « Le champ réformateur, 1880-1914 : un modèle » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 461-474. 1999.

TOPALOV (Christian), « Les 'réformateurs' et leurs réseaux : enjeux d'un objet de recherche » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 11-58. 1999.

TOPALOV (Christian), « Nouvelles spécialités » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 419-459. 1999.

TOPALOV (Christian), « Patronages » in : TOPALOV (Christian) (sous la direction de), *Laboratoires du nouveau siècle. La nébuleuse réformatrice et ses réseaux en France 1880-1914*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, pp. 357-417. 1999.

TSIOMIS (Yannis) (sous la direction de), *Matière de ville. Projet et enseignement*, Paris, Éditions de La Villette, coll. Penser l'espace, 287 p. 2008.

UNWIN (Raymond), *L'Étude pratique des plans de ville, Introduction à l'art de dessiner les plans d'aménagement et d'extension*, Librairie Centrale des Beaux-arts, Paris, (avec une préface de Léon Jaussely), 443 p. 1922.

UTUDJIAN (Édouard), *Urbanisme souterrain. Essai d'application au sous-sol des données générales d'Urbanisme*, Thèse IUUP sous la direction de Pierre Lavedan, Paris, 1951.

VAN-CUONG (Nguyen) (Th 252), *Étude des problèmes sanitaires en Indochine*, Thèse IUUP dirigée par R.-H. Hazemann, Université de Paris, 160 p., p. 3. 1947.

VIGATO (Jean-Claude), *L'Architecture régionaliste. France 1890-1950*, Paris, Norma Éditions collection Essais, 392 p. 1994.

WU (Sung Ching) (Th 81), *Évolution de la ville de Shanghai*, Thèse IUUP dirigée par M. Poëte, Université de Paris, 179 pages. 1931.

ZAMPHIROPOL (Alexandre) *Une Cité du pétrole*, Paris, R. Blamon, J. Kahane Bibliothèque de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, 89 p. [préf. de Auguste Bruggeman] 1932.

Articles de revues

ARIZA (Felipe), "Revista Proa", in: ROVIRA (Teresa) (Coordination générale), *Documentos de Arquitectura Moderna en América latina 1950-1965*. Primera recopilación, Barcelone, Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Universitat Politècnica de Catalunya, 354 p., pp. 340-349. 2004.

BAUDOUI (Rémi), « Leçons pour les instituts d'urbanisme : l'exemple de l'École des hautes études urbaines 1919-1924 », in : *Urbanisme*, Numéro 294, mai/juin 1997 pp. 52-53.

BAUDOUI (Rémi), « Marcel Poëte et Le Corbusier : histoire dans le projet d'urbanisme », in : *Les Annales de la Recherche urbaine*, Numéro 37 octobre 1987 pp. 46-54.

BAUDOUI (Rémi), PICARD (Aleth), « Portrait d'une École. L'Institut d'Urbanisme de Paris 1919-1989 : 70 ans d'enseignement de l'urbanisme », in : *Urbanisme*, Numéro 228 décembre 1988 pp. 78-80.

BARDET (Lieutenant Gaston), « Mes chers Camarades », in : *Les Nouvelles de l'Atelier ASUA*, Numéro° 1, novembre 1939, 60° Bataillon du Génie. 1ère Cie. S.P. 157, pp. 1-3, p.1. Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 16 [Dossiers Gaston Bardet/Chemise ASUA].

BARDET (Lieutenant Gaston), « Mon Courier », in : *Les Nouvelles de l'Atelier ASUA*, Numéro 2, décembre 1939, 60° Bataillon du Génie. 1ère Cie. S.P. 157, pp. 1-4, pp. 2-3. Cf. Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 16 [Dossiers Gaston Bardet/Chemise ASUA].

BEDARIDA (Marc), « La 'Renaissance des cités' et la mission de Géo B. Ford », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, Numéro 11 / 12, pp. 33-42. mars 1990.

BELLANGER (Emmanuel), « L'École nationale d'administration municipale. Des "sans -grade" devenus secrétaires généraux », *Politix*, numéro spécial « Le temps des mairies » coordonné par Frédéric SAWICKI, Numéro 53, mars 2001, pp. 145-171.

BEDARIDA (Marc), « La 'Renaissance des cités' et la mission de Geo B. Ford », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, mars 1990, Numéro 11 / 12, pp. 33-42.

BEAUDOUIN (Eugène), « *La Société Française des Urbanistes* » in : *Urbanisme*, Numéro 77, 1962, pp. 19-20.

BERTHÉLEMY (Henry), « Faculté de Droit. Séance solennelle de rentrée », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 7è année, 1932 Numéro 2, mars-avril, p.105, pp. 97-124, 612 p.

BERTRAND (Frédéric), (sous la direction de), *Robert Auzelle Actes des Tables Ronde - IFA, février et mars 2000. Colonne. Archives d'Architecture du XXè siècle*, novembre 2002 Numéro 19, 56 p.

BONNEFOND (Maurice), « Les colonies de bicoques dans la région parisienne (16 Illustrations) » in : *La Vie urbaine*, Numéro 25, 15 avril 1925 Sixième année, Paris, pp. 525-562 et BONNEFOND (Maurice), « Les colonies de bicoques dans la région parisienne

(Suite et fin) » in : *La Vie urbaine*, Numéro 26, 1925 Sixième année, Paris, pp. (suite) 597-626.

BONNIER (Louis), « Pourquoi nous ouvrons une École d'Art public ? », in : *L'Art Public*. Publication de l'École supérieure d'Art public, Numéro 1, juillet 1917, pp. 13-31.

BOTELHO (José-Rafael), « La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux » in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 (Nouvelle série), janvier-mars 1962, Paris, pp. 19-50 et BOTELHO (José-Rafael), « La Conservation de la nature et les Parcs Nationaux (fin) » in : *La Vie urbaine*, Numéro 2 (Nouvelle série), avril-juin 1962, Paris, pp. 107-134.

BRUANT (Catherine), « Donat Alfred Agache (1875-1959) – L'architecte et le sociologue », in : *Les Etudes Sociales*, Numéro 122, 1994, pp. 23-65.

BRUANT (Catherine) « Patrick Geddes, un 'étudiant voyageur' », in : *Les Etudes Sociales*, Numéro 123, 1995, pp. 19-46.

BRUANT, Catherine « L'Ecole d'art public au Collège livre de sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme 'sociologie appliquée' » in : *Le Télémaque*, Numéro 3, 2008,1, p. 83-106.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Organisation et le fonctionnement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 Nouvelle série 15 janvier 1930, Paris, pp. 36-62.

BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport de l'année 1930 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 6 (Nouvelle série) 15 novembre 1930, Paris, pp. 393-413, p. 399.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 6^e année, 1931 Numéro 4, août-septembre, pp. 332-341, 615 p.

BRUGGEMAN, Auguste « Editorial », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 7 Nouvelle série 15 janvier 1932, Paris, Administration de la Revue, p. 3, 94 p.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme. Rapport. Année scolaire 1930-1931 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 10 Nouvelle série 15 juillet 1932, Paris, pp. 291-300.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport. Année scolaire 1932-1933 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 19 Nouvelle série 15 janvier 1934, Paris, pp. 53-61.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport. Année scolaire 1933-1934 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 26 Nouvelle série mars-avril 1935, Paris, pp. 101-108.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Rapport. Année scolaire 1934-1935 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 32 Nouvelle série mars-avril 1936, Paris, pp. 79-88.

BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme. Rapport annuel 1935-1936 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 37 (Nouvelle série) mars-avril 1937 Quatorzième année, Paris, pp. 43-53.

BRUGGEMAN (Auguste), « L'Institut d'Urbanisme. Rapport. Année scolaire 1934-1935 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 44 Nouvelle série mars-avril 1938, Paris, pp. 111-122.

BRUGGEMAN (Auguste), « Institut d'Urbanisme. Rapport annuel (1937-1938) », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 49 (Nouvelle série) janvier-février 1939 Seizième année, Paris, pp. 50-62.

BUSQUET (Grégory) et CARRIOU (Claire), « Entre art et science : l'histoire à l'Institut d'urbanisme de l'université de Paris (1919-1971) », in : *Espaces et société*, Numéro 130, 2007, pp. 57-70.

CALABI (Donatella), « Marcel Poète, un militant de l'histoire urbaine », in : *Le Visiteur*, Numéro 2 1996, pp. 82-105.

CALABI (Donatella), « Marcel Poète : pionnier de l'urbanisme, militant de l'histoire des villes. Une Vie de cité (1924-1931) », in : *La ville des sciences sociales*, sous la direction de LEPETIT (Bernard), TOPALOV (Christian), Paris, Éditions Belin, 409 p., pp. 79-109. 2001.

CARIDE (Horacio), "La ciudad representada. Metáforas, analogías y figuraciones en el urbanismo de Buenos Aires", in: *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Numéro 37-38, Buenos Aires, Faculté d'architecture,

design et urbanisme, Université de Buenos Aires 2002-2004, 2005, pp. 243-294, p. 248.

CHAMBELLAND (Colette), « Le Musée social : un champ de recherches », in : *Le Mouvement social*, Numéro 171, avril/juin 1995, pp. 71-78.

CHARPENTIER (Jean-Marie) (Directeur de la publication), « Robert Auzelle », in : *L'Homme & l'architecture Hors-série – promotion 1993 – Robert Auzelle*, Édité par le Conseil régional de l'Ordre des architectes de Paris/Ile-de-France, janvier 36 p. 1994.

CHARRE (Gilbert), « Le Centre de Recherche d'Urbanisme » in : *Urbanisme*, Numéro 77, 1962, pp. 38-39.

CHARVET (Marie), « La question des fortifications de Paris dans les années 1900. Esthètes, sportifs, réformateurs sociaux, élus locaux » In: *Genèses*, Numéro 16, 1994. Territoires urbains contestés. pp. 23-44.

CHEVALIER (Gérard), « L'entrée de l'urbanisme à l'Université. La création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924) », in : *Genèse*, année 2000, Volume 39, Numéro 1, p. 98-120.

CLAUDE (Viviane) et SAUNIER (P.-Y.), « L'urbanisme au début du siècle. De la réforme urbaine à la compétence technique », in : *Vingtième Siècle, revue d'histoire*, Numéro 64, 1999, Paris, pp. 24-39.

CLAUDE (Viviane) et (JAQUAND) Corinne, « Introduction générale » in : *Inventer le Grand Paris. Relectures des travaux de la Commission d'extension de Paris. Rapport et concours 1911-1919. Actes du colloque des 5 et 6 décembre 2013, Cité de l'Architecture et du Patrimoine*, Paris. Bière, 2016, pp. 9-30.

CLAUDE (Viviane), « Le Chef d'orchestre un cliché de l'entre-deux-guerres. Contours d'une rhétorique inquiète », in : *Les Annales de la Recherche urbaine*, Numéro 44-45 décembre 1989 pp. 69-80.

CLERGET (Pierre), « L'urbanisme. Étude historique, géographique et économique », in : *Bulletin de la Société neuchâteloise de géographie*, Numéro 20, 1910, pp. 213-231.

COHEN (Jean-Louis) « Le 'nouvel urbanisme' de Gaston Bardet », in : *Le Visiteur*, Numéro 2 1996, pp. 112-127.

COHEN (Jean-Louis), « Entretien avec Gaston Bardet », in : *AMC Architecture Mouvement Continuité*, Numéro 44, 1978, p. 84, p. 78-84.

COHEN (Jean-Louis), « Gaston Bardet un humaniste à visage urbain », in : *AMC Architecture Mouvement Continuité*, Numéro 44, 1978, p. 84, p. 74-77.

COHEN (Jean-Louis), L' « architecture urbaine » selon Pierre Lavedan, in : *Les cahiers de la recherche architecturale*, Numéro 32/33 3^{ème} trimestre 1993, Éditions Parenthèses, pp. 157-167.

CORRÉA-LIMA (Attilio), "Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de "Niteroi" Capitale de l'État de Río-de-Janeiro (Illustré)", *Revue La Vie urbaine* Numéro 8 (Nouvelle série), 15 mars 1932, pp. 97-127 et

CORRÉA-LIMA (Attilio), "Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de "Niteroi" Capitale de l'État de Río-de-Janeiro (Illustré)", *Revue La Vie urbaine* Numéro 9 (Nouvelle série), 15 mai 1932, pp. 179-241.

CRASTE (Léo), "Un nouvel Hanoi", in : *La Vie Urbaine*, Numéro 22, juillet 1934, p. 243-263.

CHRONIQUE, « La Société des diplômés de l'Institut d'Urbanisme », in : *La Vie urbaine*, Numéro 3 (Nouvelle série) juillet-septembre 1961, Paris, p. 238

DUMAS (Georges), « Les étudiants japonais et les étudiants chinois en France », in : *Annales de l'Université de Paris/Sorbonne Paris*, 7^{ème} année, 1932 Numéro 1, janvier-février, p. 31, pp. 26-48, 612 p.

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PUBLIC L'ART PUBLIC, Publication de l'École supérieure d'Art public, n° 1, juillet 1917, 34 p.

Ecole des Hautes Etudes Urbaines », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 161, 226 p.

FERNÁNDEZ (Leonardo), "Urbanismo y ecología en Buenos Aires: un recorrido por la planificación urbana en su contexto ecológico-regional", in: *Urbe. Revista Brasileira de Gestão*

FREY (Jean-Pierre) « *Henri Prost (1874-1959), parcours d'un urbaniste discret (Rabat, Paris, Istanbul...)* », in : *Urbanisme*, Numéro 336 Utopie(s), novembre-décembre 2004, pp. 79-87.

FREY (Jean-Pierre), « Généalogie du mot 'urbanisme' », in : *Urbanisme*, Numéro 306, janvier/février 1999, pp. 63-71.

FREY (Jean-Pierre), FOURCAUT (Annie), « L'Urbanisme en quête de revues », in : PLUET-DESPATIN (Jacqueline), LEYMARIE (Michel) & MOLLIER (Jean-Yves) (sous la dir. De), *La Belle Époque des revues, 1880-1914*, actes du colloque tenu à l'abbaye d'Ardenne, Caen, les 20, 21 et 22 janvier, Caen, Éditions de l'IMEC, 2002, 440 p., pp. 285-304.

FREY (Jean-Pierre), « Figures et plans d'Oran 1931-1936, ou les années de tous les Danger », *Insaniyat*, Numéro 23-24, 2004, pp. 111-134.

GAUDIN (Jean-Pierre), « Une approche historique de la profession d'urbaniste » in : in : *Les Annales de la Recherche urbaine*, Numéro 13 janvier 1982, pp. 22-34.

GOHIER (Jean), « Un demi-siècle d'Urbanisme », in : *Urbanisme*, Numéro 193, 1982, p. 48.

GRUDET (Isabelle), « L'historien Pierre Lavedan et les transformations de l'urbanisme en France (1919-1955) », in : *Espaces et société*, Numéro 130, 2007, pp. 57-70.

IHRIG (Dénes), « Evolution de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *Periodica Polytechnica*, 1969, Vol. 13. Numéro 3-4, Budapest, pp. 131-145.

HORNE (Janet), « Le Musée social à l'origine : les métaphores d'une idée », in : *Le Mouvement social*, Numéro 171, avril/juin 1995, pp. 47-69.

HUMBERT (Ricardo C.), *La Ciudad hexagonal*, Buenos Aires, Editorial vasca Ekin, 1944, 93 p. et HUMBERT (Ricardo C.), "Iniciativas y consideraciones sobre la fundación de un nuevo centro de población", in: *La Ingeniería. Organó Oficial del centro Argentino de Ingenieros*, Numéro 853, 1946, 12 p., dont la couverture signale "Ricardo C. Humbert de l'École Centrale de Paris" (sic).

JAUSSELY (Léon), « Chronique de 'l'urbanisme' », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2 1919, Paris, pp. 181-202.

LAVEDAN (Pierre), « Évolution des villes, la position du problème, introduction à l'histoire des villes, cours de 1948-1949 », in : *Le Visiteur*, Numéro 2, 1996, pp. 128-133.

LUCAN (Jacques), « Chronique d'années de guerre », in : *AMC Architecture Mouvement Continuité*, Numéro 44, 1978, p. 70-73.

MATUS (Daniel), « Difusión de la tesis en urbanismo en la revista *La Vie urbaine* » in: *Revista Geográfica del Sur. Publicación bianual del Departamento de Geografía*, FAUG de la Universidad de Concepción, VOL. 2 Numéro 1, 2011, pp. 25-46.

MONDRAGÓN (Hugo), "Arquitectura en Colombia 1946-1951, lecturas críticas de la revista Proa", in: DEARQ – *Revista de arquitectura / Journal of Architecture*, Numéro 2, 2008, pp. 82-95.

MONDRAGÓN (Hugo), TÉLLEZ (Andrés), *Arquitectura y Construcción. Una revista de arquitectura moderna*, Santiago,

Universidad Central de Chile, Faculté d'architecture, urbanisme et paysage, 2006, 288 p.

MONDRAGÓN (Hugo), LANUZA (Felipe), "El intrincado juego de la identidad. Para una arqueología de la arquitectura colombiana", in: DEARQ – *Revista de arquitectura / Journal of Architecture*, Numéro 3, 2008, pp. 2-15, p. 5.

NOVICK (Alicia), "La Avenida más ancha del mundo. Política, arquitectura e imagen", in: *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo"*, Numéro 41 (2), Buenos Aires, Faculté d'architecture, design et urbanisme, Université de Buenos Aires, 2011, pp. 133-154.

PAVEZ (María Isabel), "Profesionales y profesores del Urbanismo en el Siglo XX en la F.A.U. de la Universidad de Chile", in: *Revista de Urbanismo*, Numéro 3, 2000, pp. 1-26, p. 3. file:///C:/Users/Daniel/Downloads/11771-28323-1-PB.pdf

PINON (Pierre), « Pierre Lavedan, de l'histoire de l'art à l'architecture urbaine », in : *Le Visiteur*, Numéro 2 1996, pp. 112-127.

POËTE (Marcel), « L'évolution des villes », in : *La Vie urbaine*, Numéro 5 (Nouvelle série) 15 septembre 1930, Paris, pp. 297-352, pp 297-308.

Revue mensuelle Belge *La Cité : Urbanisme, Architecture, Art Public. Reconstruction des Régions dévastées*, Volume 1, Numéro 1, juillet 1919, Bruxelles, Librairie Lamertin, 22 p.

Revue *La Vie urbaine*, Numéro 1-2 mars-juin 1919, Paris, Éditions Ernest Leroux, p. 1, 226 p.

Revue *La Vie urbaine*, Numéro 1-2 mars-juin 1950, Paris, Vincent, Fréal et Cie. Éditeurs, p. 1, 80 p.

ROYER (Jean), « Le Centre d'Etudes et de Recherche de la Société des Urbanistes diplômés de l'Institut d'Urbanisme » in : *Urbanisme*, Numéro 77, 1962, p. 39.

ROYER (Jean), « L'Attrait de l'Urbanisme pour les 'Jeunes'. A propos de quelques observations sur l'enseignement de l'Urbanisme et de l'Hygiène à l'École spéciale d'architecture » in : *Le Musée Social*, Numéro 4 Nouvelle série, avril 1932, pp. 113-123.

Sans auteur, « Programme », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 1-2, mars-juin 1919, Paris, pp. 1-5.

Sans auteur, « Les Urbanistes des pays amis soutiennent nos efforts », in : *La Cité : Urbanisme, Architecture, Art Public. Reconstruction des Régions dévastées*, Volume 1, Numéro 1, juillet 1919, Bruxelles, Librairie Lamertin, pp. 4-6.

Sans auteur, « Chronique de l'Institut d'histoire, de géographie et d'économie urbaines de la ville de Paris », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1-2 1919, Paris, pp. 203-225.

Sans auteur, « Mélanges et documents. L'Institut d'Urbanisme. Résultats des examen en 1927-1928 », in : *La Vie urbaine*, Numéro 34 Septième année 1929, Paris, pp. 1180-1187.

Sans auteur, « *Mélanges. Georges B. Ford* », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 6 Nouvelle série 15 novembre 1930, Paris, pp. 347-348.

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Compte-Rendu de la Réunion en faveur des espaces libres. Tenue dans le Grand Amphithéâtre de la Sorbonne le 5 juillet 1908 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 12, 1908, pp. 201-231.

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Séance constitutive du 14 janvier 1908 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 2, 1908, p. 56-58.

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Séance du 11 novembre 1909 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 12, 1909, p. 388-397. [Cf. p. 393 en relación a la variación de la ideas]

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Séance du 13 mars 1908 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 4, 1908, p. 118-125.

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Séance du 2 avril 1908 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 4, 1908, pp. 126-131.

SECTION D'HYGIÈNE URBAINE ET RURALE, « Séance du 27 novembre 1913 » in : *Annales du Musée Social*, Numéro 1, 1914, p. 43-50. [Cf. Topalov p. 432 SFAU]

SEITZ (Frédéric), « Le Maître d'œuvre, la tentation autoritaire des urbanistes », in : *Urbanisme*, Numéro 315, novembre/décembre 2000, pp. 58-61.

SELLIER (Henri), « École des Hautes Études Urbaines », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, pp. 161-191.

SELLIER (Henri), « La création de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, pp. 149-160.

SELLIER (Henri), « La création de l'enseignement de l'urbanisme en France », in : *La Vie Urbaine*, Numéro 5 1920, Paris, Éditions Ernest Leroux, pp. 149-160.

SOCIÉTÉ DES DIPLÔMÉS DE L'INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, « Liste des Adhérents à la Société », in : *La Vie urbaine*, Numéro 1 (Nouvelle série) janvier-mars 1957, Paris, pp. 78-80.

TALAZAC (René) L'Urbanisme des stations thermo-climatiques, Thèse de l'Ecole des Hautes Etudes Urbaines Numéro 165, SELLIER Henri (dir.), Toulouse, Société Méridional d'Impression, 1940, 312 p.

UYTTENHOVE (Pieter), « L'entente franco-belge et le premier enseignement d'urbanisme en France », in : *Villes réfléchies. Histoire et actualité des cultures professionnelles dans l'urbanisme*, Dossiers des séminaires « Techniques, Territoires et Sociétés », DRI, Secrétariat permanent du Plan urbain, mars 1990, Numéro 11 / 12, pp. 21-32.

VACHER (Hélène), « La naissance de l'urbanisme ou 'l'art du stratège' », in : *Urbanisme* Numéro 306, 1999, p. 27-31.

VACHER (Hélène), Rationaliser la ville. L'Ecole spéciale des travaux publics de Léon Eyrolles et la formation aux techniques et disciplines de l'aménagement (1898-1939), Paris, Plan urbanisme, construction et architecture, Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et du Tourisme (Lettre de commande Numéro 13, 1998), novembre 1999, 125 p. [Rapport de recherche]

VACHER (Hélène), « L'Ecole supérieure de Topographie et le géomètre urbain (1900-1939) Les débuts de l'enseignement technique de l'aménagement » in : *Les Annales de la recherche urbaine*, décembre 2000, Numéro 88, pp. 121-129.

VERDEIL (Éric), « Michel Ecohard in Lebanon and Syria (1956-1968). The spread of Modernism, the Building of the Independent States and the Rise of Local professionals of planning », in: *Planning Perspectives* vol. 27, Numéro 2, avril 2012, pp. 243-260.

YERASIMOS (Stéphane), "La Planification de l'espace en Turquie", in : *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, Numéro 50 Turquie, la croisée des chemins, 1988, pp. 109-123., p. 118.

ARCHIVES

Archives

Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris.

Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'École d'Urbanisme de Paris (EUP)

Archives de Paris

Archives départementales du Val-de-Marne

Archives Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle

Fonds Édouard Utudjian (1905-1975) 413 IFA UTUED

Fonds Gaston Bardet (1907-1989) 161 IFA BARGA

Fonds Henri Prost (1874-1959) 343 AA PROST

Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO

Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO

Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO

Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO

Fonds Tony Socard (1901-1996) 398 IFA SOCTO

Archives Nationales

Archives Nationales. Versement n°19870206/42

Archives Nationales. Versement n° 20010498/172

SOURCES D'ARCHIVES

Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris

Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP)

Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris. Tome 1. Comptes-rendus du Comité de perfectionnement et du Conseil d'administration (1919-1920). Premier cahier : Institut d'Histoire, de Géographie et d'Économie Urbaines de la Ville de Paris (1919-1920). Ecole des Hautes Etudes Urbaines de la Sorbonne (1921-1924). Deuxième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (1925-1927). Troisième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1928-1931), 650 p.

Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 2. Comptes-rendus du Conseil d'administration, IUUP et ÉNAM, 1932-1970. Quatrième cahier : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris [1932-1948 ; 1951 ; 1954-1956 ; 1958-1959 ; 1961-1963 ; 1965 ; 1970] et Ecole Nationale d'Administration Municipale (1932-1970), 386 p.

Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 3. Registre d'inscriptions de l'IUUP et de l'ÉNAM (1925-1934). Premier Registre : Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934. Deuxième Registre : Ecole Nationale d'Administration Municipale. Années scolaires 1925-1926 à 1933-1934, 404 p.

Archives de l'Institut d'Urbanisme de Paris. Tome 4. Registre de diplômés du 16 novembre 1922 au 16 juin 1954. Ecole des Hautes Etudes Urbaines, Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris ; diplômés de l'IUUP (1922-1954) ; diplômés de la Section de Perfectionnement administratif (1923-1930) ; diplômés de la Section Complémentaire (1924-1930). Ecole Nationale d'Administration Municipale, Années scolaires 1930-1931 à 1952-1953, 156 p. [Il est inclus le Diplôme de Lauréat de l'Institut d'Urbanisme (1930-1947) ; la liste s'arrête le 21 juin 1954].

Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP) Ensemble des Thèses de l'I.U.U.P. de 1922 à 1972

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Tableau des Notes d'Examen*

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Fichier de récolement (Numérisation thèses IUP)*, Dossier non publié, 36 p. 2010.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche Jalbeau, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1066 Armand, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3135 Auxietre, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3400 Albany, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4095 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4268 Amaral Portella, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5199 Artigues, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5224 Arnaud, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 8021 Amrein, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3014 Audriac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6893 Aguesse (inscrit le 2 octobre 1965), Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6957 Allard Latour (inscrit le 7 octobre 1965), Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 7007 de Abreu Paiva (inscrit le 11 octobre 1965), Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 7920 Amblard (inscrit le 30 octobre 1967), Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4547 Aubert, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3884 Borges Campos, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5625 Gomez, Fichier administratif 1933 -1967

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne, Fichier administratif 1925 -1932 : Série A 1925/29 et Série B 1930/32 et Fichier administratif 1933 -1967 : Série C 1933/49, Série D 1950/53, Série E 1954/59 et Série F 1960/67.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3221 Lellouche, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5069 Karraï, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5032 N'Dio, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6063 Yoba, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Zaoudé, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2509 Vieira da Costa, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4465 De Carvalho, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Makawi, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Moukhtar, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Regenstreif, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Shafei Fichier

administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1000 Chihab El Dine, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3369 Mestoudjian, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5852 Yehia, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Steinberg, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1133 Tamir, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1512 Twarkowski, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2797 Wiener, Fichier administratif 1933 -1967 ; signalant : Architecte (Diplôme d'Architecture B.I.E.T. England).

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1520 Angel, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Uziel, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4019 Akcura, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3152 (année 1949) et 3896 (année 1953) Orbey, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5742 Gubuk, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1220 Pinto, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1256 Dindachy, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1238 Chéhadé, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3185 Bezri, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5593 Fawaz, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5433 Najm, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6038 Saad, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 7060 Elefteriades, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1385 Badie, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1020 Mochiri, Fichier

administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Wu, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang (Yi), Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Yan, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1180 Wang, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1444 Lau, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1205 Jao, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tchang (Yeh), Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Van-Cuong, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tran (Van Tat), Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4337 Bui Huy, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3222 Le Van, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3222 Tran (Huu Lôc), Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1002 Craste, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1605 Beaulieu, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6468 Guertin, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1142 Laguna Rosales, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2486 Septein, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1033 Estrada, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2581 Humbert, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1672 Marchant-Lyon, Fichier administratif 1933 -1967. Cf.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Telemaque,

Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4665 González, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Mihaesco, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3635 Menil-Gheorghiu, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5655 Matalas, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1082 Michalitsianos, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2521 Antoniadès, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2525 Hadjopoulos, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2388 Zarokilli, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2807 Provelenghiou née Kefaladeli, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Muller, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1480 Quillet, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Solotareff, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3826 Schmidlin, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1202 Faria Da Costa, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1308 Moreira Da Silva, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3361 Madureira De Aguiar, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3712 Botelho, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 16 [?]9 [non lisible] Melchner, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Krolkowski, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1886 Zaytzeff, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4138 Marinovic-Uzelac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Szwif, Fichier

administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Tlomakowski, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2677 Deryng, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5545 Wnuk, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Radovanovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Popovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Yovanovitch, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1108 Dervichevitch, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Toneff, Fichier administratif 1925 -1932.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1340 Méfano, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1222 Serbessoff, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1222 Serbessoff, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1318 Klein, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1365 Balzano, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 1372 Fraisse, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3093 Thomas, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6030 Agius, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2912 Carail, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6421 Montesinos, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6423 Perret, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5162 Routaboule, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4851 Solinas, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5241 Rubio, Fichier

administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4925 Mireté, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5063 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 5880 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6074 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 4831 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 3227 (1950) et Fiche 1150 (1945) Bellanger, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6530 Colboc, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6518 Alteirac, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6586 Tombarel, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 6867 Petit, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche 2718 Carim, Fichier administratif 1933 -1967.

INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, Fonds Ancien de l'IUUP, Université Paris Est Créteil Val-de-Marne : Fiche SN Popesco, Fichier administratif 1925 -1932.

Archives de Paris

Archives de Paris. Série Tri Briand 0317. « Urbanisme théorique » Comité de Perfectionnement de l'IUP [sic]

Archives de Paris. Série D2N1 489. Bulletin Municipal Officiel du jeudi 10 juillet 1919, pp. 2462-2463.

Archives de Paris. Série D4K2 1774 concernant 1919

Archives de Paris. Série D4K2 2035 concernant 1924

Archives de Paris. Série D4K2 1970 concernant 1923

Archives de Paris. Série D4K2 1919 concernant 1922

Archives de Paris. Série D4K2 1863 concernant 1921

Archives de Paris. Série D4K2 1814 concernant 1920

Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 7 du Répertoire des Minutes

Archives départementales du Val-de-Marne

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 752/Nom du candidat : Mang Huynh-Kim.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 718/Nom du candidat : Jean-François Bouvier et n° d'enregistrement : 719/Nom du candidat : Ami Delaloye.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 275/Nom du candidat : João Faria Da Costa.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 355/Nom du candidat : Manuel Marchant-Lyon.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 579/Nom du candidat : José-Rafael Botelho.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 692/Nom du candidat : Fernão Lopes Simões De Carvalho

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 281/Nom du candidat : Fernand-Louis Balzano.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 327/Nom du candidat : Alfred Fraise.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 650/Nom du candidat : Maxime Mireté.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 756/Nom du candidat : Jean-Claude Petit.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 771/Nom du candidat : Pierre Colboc.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 764/Nom du candidat : Chantal Alteirac.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 763/Nom du candidat : Guy Tombarel.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

n° d'enregistrement : 372/Nom du candidat : Paul, Charles, René Danger.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).*

n° d'enregistrement : 566/Nom du candidat : J. Weil Gilbert.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).*

n° d'enregistrement : 636/Nom du candidat : Paul, Charles, André Pointet.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*.
n° d'enregistrement : 629/Nom du candidat : Abdellatif Benomar.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP *Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971)*.
n° d'enregistrement : 715/Nom du candidat : Drissi Belhoussine.

ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 8 IUUP *Catalogues de bibliothèque – Enregistrement par ordre d'entrée, Série in-folio (1921-1971), Série in-quarto (1921-1969), Série in-octavo (1921-1966), Enregistrement par ordre d'entrée (1966-1975)*.

COMITÉ D'ACTION DE L'INSTITUT D'URBANISME DE PARIS, *Lettre de Convocation au débat du Mercredi 15 mai, [sans date]*. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, *Création d'un Conseil d'autogestion expérimental [jeudi 16 mai à 18 heures]*. Cote 3 ETP 21. Archives départementales du Val-de-Marne.

LEBIODA (Adeline), *Fonds de l'Association des anciens étudiants de l'École Nationale d'Administration Municipale (ASSÉNAM). Répertoire numérique détaillé, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, juillet 2007, 34 p.*

LEBIODA (Adeline), *Répertoire numérique détaillé. Institut d'Urbanisme de Paris, Archives départementales du Val-de-Marne, Dossier non publié, 15 p. juillet 2007.*

Lettre de Robert de Caumont aux membres du Conseil des Enseignants. [Lettre de Robert de Caumont aux membres du Conseil des Enseignants, du 30 octobre 1970 concernant sa démission] Archives départementales du Val-de-Marne. Cote : 3 ETP 21

Procès-verbal du Conseil d'Administration du 29 septembre 1971 [Procès-verbal du Conseil d'Administration du 29 septembre 1971] Archives départementales du Val-de-Marne. Cote : 3 ETP 22

Archives Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX^e Siècle

ATELIER SUPERIEURE D'URBANISME APPLIQUE. *Règlement général, [sans date], 5 p. Fonds Robert Auzelle 242 IFA AUZRO. (1913-1983)*

Fonds Edouard Utudjian (1905-1975) 413 IFA UTUED, bien que l'inventaire disponible au Centre d'archives de d'architecture du XX^e siècle signale l'existence du Diplôme IUUP de E. Utudjian, nous ne l'avons pu pas trouver parmi les caisses consulté, en particulier la Caisse 413 IFA 10.

Fonds Gaston Bardet (1907-1989) 161 IFA BARGA : Cotes 13/2 [Illustration dites La Rome de Mussolini, plans et travaux d'étudiants], 18/2 [Enseignement à l'Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger et à l'Institut Supérieur d'Urbanisme Appliqué de Bruxelles], 20/2 [Statuts de la Société de diplômés de l'IUUP], 27/2 [Conférences et Annuaire de la Société des diplômés de l'IUUP, 1934].

Fonds Georges Sébille (1907-1991) 126 IFA SEBGE. Cotes consulté : 126 IFA 1, 126 IFA 2 et 126 IFA 3.

Fonds Henri Prost (1874-1959) 343 AA PROST : Cote 343 AA 1/1.

Fonds Jean Royer (1903-1981) 347 AA ROYER.

Fonds Léon Jaussely (1875-1932) 312 AA JAUSS.

Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309.

Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO : Cotes 075 IFA 1 [Diplômes Louis-Georges Pineau], 075 IFA 2 [Manuscrit et tapuscrit originaux Thèse IUUP La Circulation à Paris] et 075 IFA 55 [Plaques de verre iconographie Thèse IUUP La Circulation à Paris]

Fonds Robert Auzelle (1913-1983) 242 IFA AUZRO : Caisse 12 [Lettre du 16 mars 1970, à Zagreb, de Antun Marinovic-Uzelac à Monsieur Robert Auzelle/13 Place du Panthéon, Paris (Vè)].

Fonds Roger Puget (1907-1991) 054 IFA PUGRO : Cotes 054 IFA/2 [Dossiers IUUP, Société des diplômés de l'IUUP, Thèses IUUP] et 054 IFA/3 [Thèses IUUP]. Une seconde série correspond aux fonds 360 AA PUGET, qui ne concerne pas l'IUUP.

Fonds Tony Socard (1901-1996) 398 IFA SOCTO : Caisse 1 [Thèse IUUP *La Beauté des villes*], Caisse 4 [Articles], Caisse 5 [Enseignement à l'Institut d'Urbanisme de l'Université d'Alger].

GHORAYEB (Marlène) et BOUYX-COLAS (Bénédicte) (Repérage réalisé par), Fonds Michel ÉCOCHARD (1905-1985) 61 IFA, Paris, IFA/Archives d'architecture du XXe siècle, pp. 20. 1993.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 13 mars 1926, à Paris, de Monsieur le Directeur à Monsieur Carlos Della Paolera/122 Boulevard Murat, Paris (XVIè)]

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 7 avril 1928, à Paris, de Carlos M. Della Paolera/Ingeniero Civil à Monsieur le Professeur Bonnier/31 rue de Liège]

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309 [Thèse IUUP Carlos M. Della Paolera].

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis Bonnier (1856-1946) 035 IFA BONLO : Cote 035 IFA 309. [Lettre du 15 février 1928, à Paris, de Carlos M. Della Paolera/Ingeniero Civil à Monsieur Louis Bonnier/31 rue de Liège]

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. Lettre dirigée à Teresa Della Paolera, épouse de Carlos Della Paolera, ingénieur argentin et diplômé de l'IUUP, signée par l'ingénieur mexicain Francisco José Álvarez Y Lezama, président du Comité Permanent du Jour Mondial de l'Urbanisme au Mexique, qu'il transcrit à la lettre qui lui dirige à la fois Louis Georges Pineau le 16 octobre 1960.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), Annexe. Noms et titres des professeurs d'architecture vietnamiens de l'École supérieure d'Architecture de Saïgon in : Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon, Saïgon, le 13 octobre 1961.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon, Saïgon, le 13 octobre 1961, p. 1.

IFA/ARCHIVES D'ARCHITECTURE DU XXe SIÈCLE, Fonds Louis-Georges Pineau (1898-1987) 75 IFA PINLO. PINEAU (Louis Georges), Note pour Monsieur le DIRECTEUR de l'École nationale des Beaux-arts sur le fonctionnement de l'École supérieure d'Architecture de l'Université de Saïgon, Saïgon, le 13 octobre 1961, p. 2.

Lettre de démission de M. Georges Burdeau du 18 mars 1968 [Lettre du 18 mars 1968 de M. Georges Burdeau, Directeur de l'IUUP, à M. Jean Roche, Recteur de l'Académie de Paris, concernant sa démission] Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XXe Siècle. Fond Puget 054 IFA 2/2.

Archives Nationales

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 24 novembre 1924. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 28 mai 1923. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du 28 mai 1924. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ».

Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 2 mai 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 24 octobre 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 30 mai 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

CONSEIL DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS, séance du lundi 7 mars 1921. Extrait du Procès-Verbal « École des hautes études urbaines ». Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Convention (approuvé par décret du 29 décembre 1924) concernant l'École des Hautes Études Urbaines. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

ÉCOLE HAUTES ETUDES URBAINES, Publication n° 4 Organisation de l'École des Hautes Etudes Urbaines et le Programme des cours Année 1923-1924, Ecole des Hautes Etudes Urbaines Sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], 66 p. (Archives Nationales Cote 19870206/42)

ÉCOLE HAUTES ETUDES URBAINES, Publication Numéro 4 Organisation de l'École des Hautes Etudes Urbaines et le Programme des cours Année 1923-1924, École des Hautes Etudes Urbaines Sous le patronage du Ministère de l'Hygiène, de l'Assistance et de la Prévoyance sociales, sans date [1924], 66 p. Archives Nationales. Versement Numéro 19870206/42.

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. (Archives Nationales Cote 19870206/42)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. (Archives Nationales Cote 19870206/42)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. (Archives Nationales Cote 19870206/42)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, *Publication n° 11 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1928], Secrétariat à la Sorbonne, 74 p. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.*

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 16 bis Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1932], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 16 ter Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1933], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

INSTITUT D'URBANISME DE L'UNIVERSITE DE PARIS, Publication n° 17 Université de Paris. Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et d'Administration Municipale). Organisation et fonctionnement, sans date [1937], Siège à la Sorbonne, 26 p. (Archives Nationales Cote 20010498/172)

Lettre de démission de M. Auguste Bruggeman du 23 janvier 1939 [Lettre du 23 janvier 1939 de M. Auguste Bruggeman, Directeur de l'IUUP, à M. le Recteur de l'Académie de Paris, concernant ça démission] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Lettre de M. Auguste Bruggeman à M. le Recteur du 12 mai 1939 [Lettre du 12 mai 1939 de M. Auguste Bruggeman à M. le Recteur de l'Académie de Paris, concernant la promotion de M. Wiliam Oualid aux fonctions de Directeur de l'IUUP] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Lettre M. Auguste Bruggeman concernant les sceaux du Diplôme [Lettre M. Auguste Bruggeman, Directeur de l'IUUP, au Recteur, concernant les sceaux du Diplôme d'Etudes Spéciales d'Urbanisme du 22 novembre 1926] Archives Nationales. Versement

n° 19870206/42.

Lettre du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-arts à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 18 août 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Lettre du Ministre de l'instruction publique et des Beaux-arts à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 5 septembre 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Lettre du Préfet de la Seine à M. le Recteur de l'Académie de Paris du 19 août 1924. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

Mémoire de Monsieur le Préfet de la Seine au Conseil Général. Rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à la Faculté de Droit de l'Université de Paris. Document non daté. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Note manuscrite. I. d'Urbanisme. Direction. [Signature non lisible], 9 juillet 1941. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Rapport à Monsieur Le Préfet, relativement au rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris, du 15 mai 1924. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Règlement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École des Hautes Études Urbaines et de l'Administration Municipale). Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Réunion du Conseil d'administration du 5 janvier 1966. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Textes officiels, lois, décrets, arrêtés, délibérations, rapports

1^{er} Avenant à la Convention du 10 janvier 1925 entre l'Université de Paris et le Département de la Seine, du 22 décembre 1949. Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Arrêté préfectoral du 28 novembre 1924 [Relatif à l'octroi du Diplôme de l'École des Hautes Etudes Urbaines aux étudiants : Fourcalt, Gérard, Royer et Willerval] Archives de Paris. Série D4K2 2035. Préfecture Départementale de la Seine, 1924 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 10 août 1923. [Relatif à la nomination de M. Eugène, Robert, Lainville, chargé en qualité de suppléant, du cours de Notions élémentaires d'administration dans la Section préparatoire de l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 10 mai 1922. [Instituant à l'École des Hautes Etudes Urbaines une Section élémentaire de perfectionnement administratif à l'intention des employés des services départementaux et communaux] Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 10 mai 1922. [Relatif à la nomination de M. J. B. Emile Graille et de M. Jean Lelandais, chargés de cours dans la Section préparatoire de l'École des Hautes Etudes Urbaines]

Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 2 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 12 novembre 1923 [Instituant à titre d'essai à l'École des Hautes Etudes Urbaines une section complémentaire à la section élémentaire de perfectionnement administratif]

Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 7 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 17 novembre 1920 [Relatif à l'indemnité du Secrétaire de l'enseignement à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 4 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Arrêté préfectoral du 17 novembre 1920. [Relatif à la sanction des études] Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes de l'Institut

d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Arrêté préfectoral du 20 octobre 1922. [Relatif à l'attribution des diplômes à l'École des Hautes Etudes Urbaines] [Abrogation de l'arrêté du 17 novembre 1920]

Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 6 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 22 juin 1920 [Changement de dénomination de l' « Enseignement public des questions urbaines »] Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Arrêté préfectoral du 22 octobre 1923 [Relatif à l'octroi du Diplôme de l'École des Hautes Etudes Urbaines aux étudiants : Bonnefond, Clauzier, Daverton, Djelepa, Kieffer, Levy et Malette]

Archives de Paris. Cote D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 6 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 25 janvier 1921. [Relatif à une indemnité attribué aux chargés de cours à l'École des Hautes Etudes Urbaines pour l'examen de passage des élèves de 1^{ère} à 2^{ème} Année d'études] Archives de Paris. Série D4K2 1863. Préfecture Départementale de la Seine, 1921 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 2 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 25 octobre 1921. [Relatif à la nomination de M. Léon Hermann et de M. Louis Rolland, chargés de conférences à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1863. Préfecture Départementale de la Seine, 1921 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 3 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 28 août 1923. [Modifiant l'Arrêté du 7 août 1920, complété comme suit « Conférences dépendant du cours d'Organisation administrative des villes : Organisation administrative, juridique et technique des grands services publics d'intérêt commun dans la banlieue parisienne ; 3 heures (une année) »] Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 3 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 28 août 1923. [Modifiant l'intitulé du cours « Art Urbain », prenant le titre « Art et technique de la construction des villes et modifiant l'intitulé des conférences « La Législation urbaine de demain », prenant le titre « Questions législatives actuelles sur l'organisation des capitales »] Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 2 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 28 août 1923. [Relatif à la nomination de M. Henri Sellier, chargé d'enseigner à l'École des Hautes Etudes Urbaines l'Organisation administrative, juridique et technique des grands services publics d'intérêt commun dans la banlieue parisienne] Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 4 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 28 août 1923. [Relatif à la nomination de M. François Latour, Conseiller général, membre du Comité de perfectionnement de l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1970. Préfecture Départementale de la Seine, 1923 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Institution d'un enseignement public des questions urbaines] [Création d'un Comité de perfectionnement de cet enseignement public des questions urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

Arrêté préfectoral du 5 septembre 1919 [Relatif à la nomination des membres du Comité de perfectionnement d'un enseignement public des questions urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 21 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

Arrêté préfectoral du 7 août 1920 [Concernant la désignation du personnel enseignant à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 3 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Arrêté préfectoral du 7 août 1920 [Concernant la révision des programmes des cours de l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 2 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Arrêté préfectoral du 7 août 1924 [Relatif à l'octroi du Certificat de la Section de perfectionnement administratif de l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 2035. Préfecture Départementale de la Seine, 1924 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 7 août 1924 [Relatif à l'octroi du Diplôme de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'étudiant : George Burnap] Archives de Paris. Série D4K2 2035. Préfecture Départementale de la Seine, 1924 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 7 janvier 1921. [Relatif à la nomination de Jacques Gréber chargé de cours suppléant à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1863. Préfecture Départementale de la Seine, 1921 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 1 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 9 août 1922. [Relatif à la nomination de deux membres du Comité de perfectionnement de l'École des Hautes Etudes Urbaines, M. Dherbécourt et Georges Cahen]

Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 4 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 9 août 1922. [Relatif à la nomination de M. Joseph Barthélémy, chargé de conférences et de M. François Sentenac, chargé de conférence suppléant à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 9 août 1922. [Relatif au complément du programme de l'enseignement à l'École des Hautes Etudes Urbaines] Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 3 du Répertoire des Minutes.

Arrêté préfectoral du 9 février 1917 [Transformation de la Bibliothèque et les Travaux historiques de la Ville de Paris en un Institut d'histoire, de géographie et d'économies urbaines de Paris]

Archives de Paris. Série Tri Briand 0317. « Urbanisme théorique » Comité de Perfectionnement de l'IUP [sic]

Arrêté rectoral du 19 décembre 1929 [Relatif à la nomination de M. William Oualid en tant que Directeur adjoint de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Arrêté rectoral du 20 mai 1939 [Relatif à la nomination de M. William Oualid en tant que Directeur de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Arrêté rectoral du 23 juin 1925 [Relatif à la désignation des professeurs, chargé de cours et chargé de conférence à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Arrêté rectoral du 26 février 1925 [Relatif à la nomination de M. Auguste Bruggeman en tant que Directeur de l'Enseignement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Arrêté rectoral du 7 février 1939 [Concernant la démission de M. Auguste Bruggeman et sa nomination en tant que Directeur Honoraire de l'IUUP] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Circulaire du 5 mars 1920 relative à l'application de la loi du 14 mars 1919 sur les Plans d'aménagement et d'extension. Instruction annexée à la Circulaire du 5 mars 1920. Les règles de nature à guider les municipalités dans l'application de la loi du 14 mars 1919.

Conseil Général de la Seine. Compte rendu de la séance du vendredi 11 juillet 1924 : Rattachement de l'École des Hautes Etudes Urbaines à l'Université de Paris. Désignation de membres du Conseil. Archives Nationales. Versement n° 19870206/42. *Supplément au Bulletin Municipal Officiel du vendredi 25 juillet 1924*, pp. 3527-3530.

Convention (approuvée par décret du 29 décembre 1924) concernant l'École des Hautes Etudes Urbaines. Concernant l'École des Hautes Etudes Urbaines, du 10 janvier 1925. Règlement de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris (École Nationale des Hautes Etudes Urbaines et l'Administration Municipale.) [sic] Archives Nationales. Versement n° 20010498/172.

Décret du 24 décembre 1924 Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. Approbation d'un projet de convention entre l'université de Paris et le Département de la Seine. [Photocopie tirée de l'original] Archives Nationales. Versement n° 19870206/42.

Décret du 24 décembre 1924 Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. Approbation d'un projet de convention entre l'université de Paris et le Département de la Seine.

Journal Officiel de la République Française du 4 janvier 1925, p. 229.

Décret n° 63-88 du 18 mars portant réglementation des biens vacants, J.O.R.A., n° 15, du 22-3-63, p. 282.

Décret n° 69-227 du 13 mars 1969 Relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris.

Journal Officiel de la République Française du 15 mars 1969, p. 2666.

Décret n° 72-1008 du 6 novembre 1972 Modifiant le décret n° 69-227 du 13 mars 1969 relatif à l'Institut d'urbanisme de l'académie de Paris. Journal Officiel de la République Française du 8 novembre 1972, pp. 11632-11633.

Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un enseignement public des questions urbaines. Archives de Paris. Série D2N1 489. *Bulletin Municipal Officiel du jeudi 10 juillet 1919*, pp. 2462-2463.

Délibération du Conseil Général de la Seine [Compte-rendu de la séance du 9 juillet 1919] : Création d'un service technique de plans communaux d'extension.

Archives de Paris. Série D2N1 489. *Supplément au Bulletin Municipal Officiel du mercredi 23 juillet 1919*, pp. 2695-2696.

HONORAT (André), Rapport au Président de la République du 29 juillet 1920, Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-arts. Journal Officiel de la République Française du 6 août 1920, p. 11292.

MINISTERE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS, décret du du 31 juillet 1920. Journal Officiel de la République Française du 6 août 1920, pp. 11292-11293.

Sites web

<http://artelogie.revues.org/834> ANDERMANN (Jens), « Estilo austral: paisaje, arquitectura y regionalismo nacionalizador en el Parque Nacional Nahuel Huapi (1934-1943) », *Artelogie* [En ligne], 10 | 2017, publié 5 avril 2017, consulté le 19 mai 2017.

<http://urbanisme.u-pec.fr:presentation/histoire/> COUDROY DE LILLE (Laurent), *Histoire de l'IUP – Eléments chronologiques*, 2002 (1997).

<https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/18438/1/GCM-V1-20120301.pdf> DE OLIVEIRA DO CANTO MONIZ (Gonçalo Esteves), *O Ensino Moderno da Arquitectura A Reforma de 57 e as Escolas de Belas-Artes em Portugal (1931-69)*, Coïmbre, Dissertação de Doutoramento em Arquitectura Departamento de Arquitectura Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, orientada pelo Alexandre Vieira Pinto Alves Costa e José António Oliveira Bandeirinha, 2011 Volume I, 616 p., p. 344

<http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/fotos/editor2/Eventos/acervohistoria2015/Comunicacoes&atas/iii.pdf>

<http://www.scielo.br/pdf/urbe/v8n1/2175-3369-urbe-2175-3369008001SE01.pdf> Urbana (Brazilian Journal of Urban Management), Numéro 8 (1), 2016 jan/abr, pp.12-27.

<http://cargocollective.com/arquiteturamodernaluanda/filter/textos/Texto-12> FERNÃO L. SIMÕES DE CARVALHO Jorge Spencer, Roberto Goycolea Prado y Paz Núñez Martí. Entrevié en avril 2011 à Lisbonne, Portugal. Aperçu de Jorge Spencer, transcription de Sara Brandão.

http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/08.087/216/es_ES GUTIÉRREZ (Ramón), "Los inicios del urbanismo en la Argentina Parte 1 – El aporte francés", in: *Arquitextos*, revista electrónica, août 2007.

<http://books.openedition.org/ifeagd/2180> JOLÉ, Michèle. Histoire turque de l'Institut d'Urbanisme de Paris : Des étudiants de 1919 à 1969. Nouvelle édition [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2016 (généré le 29 mai 2017). Disponible sur Internet :

ISBN : 9782362450655. DOI : 10.4000/books.ifeagd.2180

<http://www.revistaurbanismo.uchile.cl/index.php/RU/article/viewFile/11787/12150> NOVICK (Alicia), "Planes versus proyectos: Algunos problemas constitutivos del Urbanismo Moderno. Buenos Aires (1910-1936)", in: *Revista de Urbanismo*, Numéro 3, 2000,

pp. 1-26, p. 13.

<http://www.iaa.fadu.uba.ar/publicaciones/critica/0016.pdf>

NOVICK (Alicia), PICCIONI (Raul), "Carlos María Della Paolera, Buenos Aires (1890-1960) o Los orígenes de la profesión urbanística en Argentina", in: *Seminario de Crítica Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*, Número 16, 1990, pp. 1-25.

<http://hdl.handle.net/10216/67327> PIRES (Maria do Carmo Marques), O Ateliê de Arquitetura/Urbanismo de David Moreira da Silva e Maria José Marques da Silva Martins, *Visibilidade da Memória*, Lisbonne, [s.n.], Tese de Doutoramento em História da Arte Portuguesa, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Orientadora: Maria Barbosa Soares, 2012, I Volume, 643 p.

<http://cargocollective.com/arquitecturamodernaluanda/filter/textos/Texto-60> TELES GRILO (Maria João) Los Caminos Sombreados del Sol.

<http://books.openedition.org/ifpo/2173> VERDEIL, Eric. Chapitre 5 - Les urbanistes libanais face aux réformes chéhabistes et aux experts étrangers In : Beyrouth et ses urbanistes : Une ville en plans (1946-1975) [en ligne]. Beyrouth : Presses de l'Ifpo, 2010 (généré le 16 juin 2017). Disponible sur Internet : ISBN : 9782351593455. DOI : 10.4000/books.ifpo.2173.

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01451221/document> BELLANGER (Emmanuel), « Personnel communal et épurations ou l'improbable 'chasse aux sorcières' ». Entre dynamique professionnelle, continuité administrative et acquis statutaires : l'exemple de la banlieue parisienne (années 1880-1950) », in Marc BERGÈRE, Jean LE BIHAN (dir.), *Fonctionnaires dans la tourmente. Épurations administratives et transitions politiques à l'époque contemporaine*, Genève, L'Équinoxe Georg éditeur, 2009, pp. 179-220. In :

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01450987> BELLANGER (Emmanuel), *Du socialisme au Grand Paris solidaire, Henri Sellier ou la passion des villes*. Histoire urbaine, Société française d'histoire urbaine (SFHU), 2013, Henri Sellier, pp.31-52. In :

<http://proaarquitectura.co/carlos-martinez-jimenez/>

<http://www.sociedadcolombianadearquitectos.org/PDF/EstatutosSCA.pdf>

http://www.fondationlecorbusier.fr/corbuweb/morpheus.aspx?sysId=13&IrisObjectId=6274&sysLanguage=fr-&itemPos=173&itemSort=fr-fr_sort_string1%20&itemCount=217&sysParentName=&sysParentId=65

https://issuu.com/cedodal/docs/la_ingenieria-1974-75-ing_carlos_de "Ing. Carlos Della Paolera" in: *La Ingeniería*, n° 1032, Buenos Aires, 1974/1975, pp. 9-12.

http://www.liberation.fr/france-archiv/1996/02/19/pablo-globe-trotter-de-la-revolution-est-mortmichel-raptis-trotskyiste-avait-84-ans_162497

<https://www.marxists.org/francais/4int/bios/pablo.htm> Où l'on signale son pseudonyme le plus connu, Michel Pablo, mais aussi : Abdelkrim, Alain, Archer, Gabe, Gabriel, Henry, Jérôme, J.P. Martin, Jean-Paul Martin, Mike, Molitor, Murat, Pilar, Robert, Smith, Spero, Speros, Vallin.

<http://www.autogestion.asso.fr/?p=3401>

http://www.projetsdepaysage.fr/l_amenagement_comme_strategie_professionnelle#citation ESTIENNE (Isabelle), L'aménagement comme stratégie professionnelle, publié dans *Projets de paysage* le 19/07/2011, in

www.legifrance.gouv.fr/

TABLE DE MATIERES

INTRODUCTION	8
PREMIÈRE PARTIE	11
SOURCES ET MÉTHODE	11
I - LA RECHERCHE : OBJET, SUJET, HYPOTHESES	13
II - SOURCES ARCHIVISTIQUES ET FONDS DOCUMENTAIRES	17
A- Fonds ancien de l'IUP	17
B - Les archives.....	22
C - Documents du travail	31
III - LES CORPUS DOCUMENTAIRES	45
A - Thèses disponibles à l'IUP	45
B Fichiers et fiches d'inscription administrative	68
IV - FICHES, TABLEAUX ET TABLEAUX SYNOPTIQUES	83
A. Le tableau « Thèse ».....	83
B. Le tableau « Sujet(s) de la thèse »	87
C. Le tableau « Présentation de la thèse »	88
DEUXIÈME PARTIE	95
ENSEIGNER ET ÉTUDIER L'URBANISME	95
I - DE LA VILLE INDUSTRIELLE À L'URBANISME	97
A - Du Musée social à la SHUR	97
B – Les débuts de l'enseignement de l'urbanisme en France	109
C - La nébuleuse Sévigné	125
D – De l'école municipale à un Institut d'Université.....	137
II - L'ENSEIGNEMENT DE L'URBANISME A L'EHEU/IUUP	153
A - Organisation administrative et direction	153
B - Objet de l'enseignement	167
C - Conditions d'obtention et reconnaissance des diplômes	170
D - Évolution de l'enseignement	179

III - FORMATIONS INITIALE DES DIPLÔMÉS DE 1922 à 1972	193
A - Eventail des formations.....	193
B - Évolution des formations initiales	201
IV - PRODUIRE DES CONNAISSANCES	205
A - La soutenance de thèse : un jugement de pairs ?	205
B – Le choix des enseignants.....	207
C – Le choix des sujets	209
V - DIFFUSER ET TRANSMETTRE LES CONNAISSANCES	213
A - La diffusion des thèses	213
B - Transmettre des connaissances : d'étudiant à enseignant	225
TROISIEME PARTIE	229
LES DIPLÔMÉS EN URBANISME	229
I - CARACTERISTIQUES GENERALES DES DIPLÔMÉS	231
A - Évolution des soutenances	231
B - Analyse par zones géographiques au cours des ans	240
C – Aires géographiques et culturelles	244
CONCLUSIONS.....	313
INDEX DES TABLEAUX	321
SOURCES ET MÉTHODE.....	321
LES DIPLOMÉS FACE A L'URBANISME	322
LES DIPLÔMES EN URBANISME	323
BIBLIOGRAPHIE	325
Ouvrages, cours, mémoires et thèses.....	325
Articles de revues	334
ARCHIVES	340
Archives.....	340
SOURCES D'ARCHIVES.....	341
Archives de l'Institut d'urbanisme de Paris.....	341

Actuellement Bibliothèque Poëte et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).....	341
Archives de Paris.....	347
Archives départementales du Val-de-Marne	348
Archives Institut Français d'Architecture. Centre d'Archives d'Architecture du XX ^e Siècle.....	349
Archives Nationales	350
Textes officiels, lois, décrets, arrêtés, délibérations, rapports	352
Sites web	355
TABLE DE MATIERES	359
ANNEXES.....	363
ANNEXE 1 : SANCTIONS DES ETUDES A L'EHEU.....	363
Annexe 1.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 5 septembre 1919.....	363
Annexe 1.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 17 novembre 1920.....	364
Annexe 1.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 20 octobre 1922.....	365
ANNEXE 2 : SANCTION DES ETUDES A L'IUUP : ÉVOLUTION DU REGLEMENT n° 1 CONCERNANT LES ADMISSIONS, EXAMENS, DIPLOMES ET CERTIFICATS A L'IUUP	366
Annexe 2.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1925, 1929, de 1932 et de 1935	366
Annexe 2.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1959 .	368
Annexe 2.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1967 .	369
ANNEXE 3 : LISTE DE THESES ET DES DIPLOMES DE 1922 A 1972	370
ANNEXE 4 : SUJETS DE THESE PAR RAPPORTS AUX FORMATIONS INITIALES DES ETUDIANTS	421
ANNEXE 5 : SUJETS DE THESE SELON L'ANNEE DE SOUTENANCE.....	422
ANNEXE 6 : DOMAINE D'ENSEIGNEMENT ET ENSEIGNANT/PRESIDENT DE JURY SELON ANNEE DE SOUTENANCE.....	423

ANNEXES

ANNEXE 1 : SANCTIONS DES ETUDES A L'EHEU

Annexe 1.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 5 septembre 1919

Annexe 1.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 5 septembre 1919
Article 1
<p>Il est institué à compter d'octobre 1919 auprès de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie urbaines de la Ville de Paris un enseignement public des questions urbaines.</p> <p>Cet enseignement portera sur les matières suivantes :</p> <p>1° Evolution des villes en général, de paris et de l'agglomération parisienne en particulier : formation et développement des centres urbains ;</p> <p>2° art urbain : éléments constitutifs de la Ville (espaces bâtis, espaces libres), leur agencement, les plans de la ville ;</p> <p>3° organisation de la vie urbaine : législation et administration, hygiène, habitation, économie urbaine.</p>
Article 4
<p>L'organisation des études et leur sanction seront déterminées par un règlement établi par l'Administration préfectorale, après avis du Comité de perfectionnement, sur les bases suivantes : l'admission des élèves à l'Institut sera prononcée par ledit Comité ; la durée de l'enseignement sera de deux ans ; à la fin de la première année scolaire, un examen sera subi pour l'admission en seconde année ; après l'examen final de seconde année, les élèves devront présenter un travail personnel, dont le choix sera soumis à l'approbation du Comité et des professeurs ; le diplôme sera délivré à la suite ce cette dernière épreuve ; dans certaines conditions à déterminer, le diplôme pourra être obtenu après une année d'études.</p>
Article 5
<p>Un Règlement ultérieur déterminera sous quelles formes il sera tenu compte du diplôme ainsi délivré ou des matières enseignées audit Institut, dans les divers concours ou examens donnant accès aux emplois administratifs ou techniques dépendant de la Préfecture de la seine et des Services annexes.</p>
Source : Archives de Paris. Série D4K2 1774. Préfecture Départementale de la Seine, 1919 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 20 du Répertoire des Minutes du Service Historique.

Annexe 1.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 17 novembre 1920

Annexe 1.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 17 novembre 1920
Article 1
L'Ecole des Hautes Etudes urbaines délivre des certificats, des brevets et des diplômes aux élèves d'après la nature des épreuves subies par ceux-ci.
Article 2
Les certificats sont délivrés à ceux qui, ayant régulièrement fréquenté les cours, ont en outre : 1° subi avec succès devant le Jury à la fin de la première année d'enseignement d'une branche déterminée, un examen pour admission en seconde année. 2° présenté et fait apprécier favorablement par le Jury à la fin de la seconde année d'enseignement de cette branche, un travail personnel sur un sujet choisi par l'intéressé et agréé par le Comité de perfectionnement et les professeurs. Les certificats mentionnent la nature du travail présenté et l'appréciation du Jury. Ils peuvent être obtenus concurremment ou séparément.
Article 3
Les brevets suivants sont délivrés aux élèves qui réunissent les conditions ci-après : Le brevet relatif à l' <u>organisation municipale</u> aux porteurs de certificats concernant les branches « Organisation administratives de Villes » et « Organisation sociale des Villes ». Le brevet relatif à l' <u>Aménagement des Villes</u> , aux porteurs de certificats concernant les branches « Evolution des Villes » et « Art urbain ». Les brevets mentionnent les certificats présentés et l'appréciation du jury. Ils peuvent être obtenus concurremment ou séparément.
Article 4
Le diplôme relatif à l' <u>Urbanisme</u> , est délivré aux porteurs des deux brevets susmentionnés. Il mentionne les brevets présentés et l'appréciation du jury.
Article 5
La composition des jurys chargés des examens de passage et de fin d'études est déterminée chaque année par arrêté préfectoral.
Article 6
Les conditions déterminant la fréquentation régulière des cours sont arrêtées chaque année par le Comité de Perfectionnement.
Article 7
Il n'est délivré sous aucun prétexte aux auditeurs d'autres pièces que celles visées ci-dessus.
Article 8
Il sera statué ultérieurement sur les conditions dans lesquelles il pourra être tenu compte du diplôme de l'Ecole, lors de l'inscription des candidats aux concours pour l'admission aux emplois administratifs et techniques de la Préfecture de la Seine.
Article 9
Les certificats, brevets ou diplômes conquis à l'Ecole seront mentionnés à la rubrique « Titre universitaires et diplômes » qui figure aux notes signalétiques des employés et agents de l'Administration.
Source : Archives de Paris. Série D4K2 1814. Préfecture Départementale de la Seine, 1920 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 5 du Répertoire des Minutes de l'Institut d'Histoire, de Géographie et d'Economie Urbaines.

Annexe 1.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 20 octobre 1922

Annexe 1.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans l'Arrêté du 20 octobre 1922
Article 1
L'Ecole des Hautes Etudes urbaines délivre un <u>diplôme</u> aux étudiants qui ont régulièrement fréquenté les cours, sauf le cas de dispense prévu par l'art. [l'article] suivant, et suivi avec succès les examens de fin d'études.
Article 2
Les dispositions destinées à assurer la fréquentation régulière des cours sont arrêtées chaque année par le Comité de Perfectionnement, ce comité peut exempter les étudiants de la province ou de l'étranger de la présence aux cours, et organiser en leur faveur, avec toutes les garanties nécessaires, des examens spéciaux.
Article 3
L'examen pour l'admission de 1 ^{ère} en 2 ^{ème} année d'études est oral. Il est subi devant chacun des professeurs de l'école. Chaque épreuve donne lieu à l'attribution d'une cote de 0 à 20. Le minimum exigé est de 10 ; toutefois l'étudiant ayant obtenu une cote inférieure à 10, mais au moins égale à 6 est autorisé à subir une nouvelle épreuve à la date fixée par le Comité de Perfectionnement. Les cotes inférieures à 6 sont éliminatoires.
Article 4
L'examen de fin d'études comprend deux épreuves : 1° un examen oral, 2° l'établissement et la soutenance d'une thèse : La première épreuve est subie en une ou plusieurs séances devant les professeurs des matières non expressément traitées dans la thèse, siégeant en assemblée de trois au minimum. Elle donne pour chaque cours à l'attribution de cotes de 0 à 20. La cote 9 concernant un cours quelconque est éliminatoire pour l'ensemble de l'examen. Le coefficient pour les cours fondamentaux est 2. Le coefficient pour les cours annexes est 1. La soutenance de thèse a lieu devant un jury composé d'un président choisi par l'étudiant, de trois professeurs désignés par le Comité de Perfectionnement et du Secrétaire de l'Ecole. Elle donne lieu à l'attribution d'une cote de 0 à 20. Le coefficient de cette épreuve est 3.
Article 5
Le diplôme n'est délivré qu'aux étudiants ayant obtenu les $\frac{3}{4}$ des points aux examens de fin d'études.
Article 6
Le dépôt des sujets de thèse et celui des thèses elles-mêmes font l'objet d'un enregistrement au secrétariat de l'école. Les auteurs d'une thèse s'engagent, en effectuant ce dépôt, à ne publier leur travail sans l'autorisation écrite du Comité de Perfectionnement.
Article 7
[concernant la section préparatoire]
Article 8
Le jury d'examen des thèses peut proposer l'attribution, en faveur d'étudiants méritants, de prix de thèses, de bourses d'études ou de bourses de voyages s'élevant respectivement à 500, 1.000 et 2.000 francs. L'octroi d'une bourse d'études ou de voyage comporte pour le bénéficiaire l'obligation de fournir un rapport dans un délai qui est fixé par le Comité de Perfectionnement.
Article 9
[concernant les attestations]
Article 10
Les diplômes ou certificats obtenus à l'école des hautes études urbaines [sic] sont mentionnés à la rubrique « Titres universitaires et diplômes » qui figure aux notes signalétiques des employés ou agents de la Préfecture de la Seine.
Article 11
Les dispositions de l'arrêté sus visé du 17 novembre 1920 sont abrogées. Toutefois, par mesure transitoire, le

Comité de Perfectionnement est autorisé à organiser à l'intention des étudiants ayant terminé leurs études en 1920-1921 une ou plusieurs sessions d'examens.

Source : Archives de Paris. Série D4K2 1919. Préfecture Départementale de la Seine, 1922 Arrêtés Préfectoraux, Répertoire par Service, n° 6 du Répertoire des Minutes.

ANNEXE 2 : SANCTION DES ETUDES A L'IUUP : ÉVOLUTION DU REGLEMENT n° 1 CONCERNANT LES ADMISSIONS, EXAMENS, DIPLOMES ET CERTIFICATS A L'IUUP

Annexe 2.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1925, 1929, de 1932 et de 1935

Annexe 2.1 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1925, 1929, de 1932 et de 1935.	
Article 1	
L'Institut d'Urbanisme est ouvert aux Français et aux étrangers âgés de 18 ans au moins. L'Institut délivre un diplôme d'études spéciales d'urbanisme. Nul ne peut obtenir ce diplôme s'il n'a pris deux inscriptions annuelles à l'Institut et s'il n'a subi les examens de fin d'études prévus ci-après.	
Article 4	
Pour être admis en 2 ^{ème} année d'études, les élèves de l'Institut devront subir un examen oral. Il consiste en interrogation sur les matières des cours de 1 ^{ère} année ; le jury se compose des professeurs des cours fondamentaux et de ceux qui ont fait les cours ou exercices pratiques.	
Article 5	
1 ^{er} alinéa	Chaque interrogation est notée de 0 à 20. Pour être admis, l'élève doit obtenir, pour chaque interrogation, une note au moins égale à 10. L'élève qui obtient à une interrogation une note inférieure à 10 à la session de juin est autorisé à subir une nouvelle épreuve.
2 ^o , 3 ^o et 4 ^o alinéas 1925	L'élève qui n'a pas réparé un échec dans le délai d'une année perd le bénéfice des épreuves subies avec succès Les notes inférieures à 6 sont éliminatoires si elles sont maintenues après délibération du jury. L'étudiant qui n'a pas subi avec succès toutes les épreuves correspondant à la 1 ^{ère} année d'études est ajourné et ne peut prendre aucune inscription pendant l'année suivante. [Règlement de 1925]
2 ^o alinéa 1929	Sont autorisé à suivre les cours de 2 ^{ème} année le élèves ayant subi avec succès au moins 5 épreuves dont 3 relatives aux cours fondamentaux. Ils ne seront autorisés à subir les épreuves de la 2 ^{ème} année qu'après avoir réparé leur échec à toutes les épreuves de la 1 ^{ère} année. Les notes au moins égales à 10 restent acquises pendant deux ans [Règlement de 1929]
2 ^o alinéa 1932 et 1935	Sont autorisé à suivre les cours de 2 ^{ème} année le élèves ayant subi avec succès au moins 5 épreuves dont 3 relatives aux cours fondamentaux. Ils ne seront autorisés à subir les épreuves de la 2 ^{ème} année qu'après avoir réparé leur échec à toutes les épreuves de la 1 ^{ère} année. Les notes au moins égales à 10 restent acquises pendant trois sessions suivantes celle où elles ont été obtenues [Règlements de 1932 et 1935]
Article 6	
L'examen de fin d'études comprend : a) des épreuves orales ; b) la rédaction et la discussion d'un mémoire.	
Article 7	
Les épreuves orales consistent en interrogations sur les matières des cours. Pour être admis pour chaque interrogation l'élève doit obtenir une note au moins égale à 10. L'élève qui obtient une note inférieure à 10 à la session de juin est autorisé à subir une nouvelle épreuve. Il ne peut être autorisé à la discussion de son mémoire en vue du diplôme qu'après avoir subi avec succès toutes les interrogations sur les matières de 2 ^{ème} année. Les notes au moins égales à 10 restent acquises pendant trois sessions d'examen suivant celle où elles ont été obtenues.	

Article 8	
<p>Au cours de ses études l'étudiant peut faire choix d'un sujet de mémoire ; il doit y être autorisé par le Conseil d'administration. Ce sujet doit être approuvé par le professeur que l'étudiant a choisi comme président du jury.</p> <p>Il n'est pas obligatoirement emprunté au programme d'enseignement de l'Institut</p> <p>Il doit être déposé avec l'indication du nom du président du jury et à la date fixée pour la discussion.</p>	
Article 9	
<p>Sauf autorisation exceptionnelle, le mémoire doit être déposé au Secrétariat de l'Institut en cinq exemplaires au plus tard le 31 mars pour être discuté à la session de juin et le 30 septembre pour être discuté à la session de décembre. Les plans ou documents peuvent être produits qu'en un exemplaire.</p> <p>Le dépôt des sujets de mémoires et celui des mémoires même sont enregistrés au Secrétariat.</p>	
Article 10	
<p>Le mémoire constitue un travail destiné à permettre au jury de se rendre compte des connaissances acquises par l'étudiant pendant ses études à l'Institut ; il doit faire preuve de recherches et de travaux personnels.</p> <p>La discussion du mémoire a lieu en séance publique, devant un jury composé du Président choisi par le candidat, de trois professeurs désignés par le Conseil d'administration et du Directeur.</p> <p>Elle donne lieu à l'attribution d'une note de 0 à 20. Le minimum exigé pour l'admission est 13.</p>	
Article 11	
1925	Les mémoires ne peuvent être publiés sous les auspices de l'Institut qu'avec l'autorisation du Conseil d'administration.
1929, 1932 et 1935	La publication des mémoires est soumise aux conditions prévues à l'article 13.
Article 12	
<p>L'admission, l'ajournement à l'examen d'entrée en 2^{ème} année d'études, à l'examen de fin d'études ou à la soutenance du mémoire sont prononcés par le Conseil d'administration après délibération des jurys. [Règlement de 1925].</p> <p>Les admissions à toutes épreuves sont prononcées par le Conseil d'administration après délibération des jurys, sauf recours pour vice de forme dans un délai de dix jours.</p>	
Article 13	
1925	<p>Les diplômes portent les mentions suivantes :</p> <p>Passable, quand le candidat a obtenu la note 13. Assez bien, quand le candidat a obtenu la note 14 ou 15. Bien, quand le candidat a obtenu la note 16 ou 17 Très bien, quand le candidat a obtenu au moins la note 18.</p>
1929, 1932 et 1935	<p>Les procès-verbaux portent les mentions suivantes :</p> <p>Passable quand le candidat a obtenu la note 10, 11 ou 12. Assez bien quand le candidat a obtenu la note 13 ou 14. Bien quand le candidat a obtenu la note 15 ou 16. Très bien quand le candidat a obtenu au moins la note 17.</p> <p>Ils indiquent également soit que le mémoire peut-être publié avec mention relative à l'Institut, soit qu'il peut être publié sans cette mention, soit qu'il ne peut pas être publié.</p>
Article 14	
1925	Le jury d'examen des mémoires peut proposer l'attribution, en faveur d'étudiants méritants, de prix de thèse, de bourse de voyage s'élevant respectivement à 500 francs, 1.000 frs. et 2.000 frs. L'octroi d'une bourse d'études ou de voyage comporte pour le bénéficiaire l'obligation de fournir un rapport dans un délai qui est fixé par le Conseil d'Administration.
1929, 1932 et 1935	<p>Le jury d'examen des mémoires peut proposer l'attribution, en faveur d'étudiants méritants, de prix de thèse, de bourse de voyage s'élevant respectivement à 500 francs, 1.000 frs. et 2.000 frs. L'octroi d'une bourse d'études ou de voyage comporte pour le bénéficiaire l'obligation de fournir un rapport dans un délai qui est fixé par le Conseil d'Administration.</p> <p>Le jury peut en outre proposer dans ce cas de décerner à l'étudiant intéressé le titre de lauréat qui fera l'objet d'un diplôme spécial.</p> <p>Le seul titre auquel donne lieu l'octroi du diplôme est : diplômé (diplômé lauréat) de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Abréviations autorisées : D.I.U.U.U.P. et L.I.U.U.P.</p>

<p>Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle 1^{er} décembre 1925, qui annule et remplace les précédentes dispositions.</p>
<p>Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle 28 décembre 1929, qui annule et remplace les précédentes dispositions.</p>
<p>Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 10 décembre 1932, qui annule et remplace les précédentes dispositions.</p>
<p>Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 17 janvier 1935, qui annule et remplace les précédentes dispositions.</p>

Annexe 2.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1959

<p>Annexe 2.2 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1959</p>
<p>Article 1</p> <p>L'Institut d'Urbanisme est ouvert aux Français et aux étrangers âgés de 18 ans au moins.</p> <p>L'Institut délivre un diplôme d'études spéciales d'urbanisme.</p> <p>Nul ne peut obtenir ce diplôme s'il n'a pris deux inscriptions annuelles à l'Institut et s'il n'a subi les examens de fin d'études prévus ci-après.</p>
<p>Article 4</p> <p>Chacune des deux années d'études est sanctionnée par un examen. L'examen de fin de 1^{ère} année permet le passage en 2^{ème} année. L'examen final de 2^{ème} année autorise la présentation d'une thèse dans un délai minimum de 6 mois.</p> <p>L'examen porte sur les matières enseignées à l'Institut dans l'année scolaire et dont le programme est fixé chaque année par le Conseil d'administration.</p> <p>Chaque interrogation est notée de 0 à 20.</p> <p>La proportion des élèves à admettre à la suite de chaque examen fixée en cours d'année par le Conseil des Professeurs. Toute note inférieure à 5 est éliminatoire.</p> <p>Le titre de diplômé de l'Institut d'Urbanisme est accordé aux étudiants qui après avoir satisfait aux examens précédant, ont présenté et soutenu un mémoire dactylographié portant sur une matière étudiée à l'Institut et dont le sujet a été agréé par le Professeur choisi par l'étudiant comme président du jury.</p> <p>Les soutenances de mémoires ont lieu 2 fois par an, en juin et en décembre.</p>
<p>Article 5</p> <p>Sauf autorisation exceptionnelle, le mémoire doit être déposé au Secrétariat de l'Institut en cinq exemplaires au plus tard le 31 mars pour être discuté à la session de juin et le 30 septembre pour être discuté à la session de juin et le 30 septembre pour être discuté à la session de décembre. Les plans ou documents peuvent n'être produits qu'en un exemplaire.</p> <p>Le dépôt des sujets de mémoires et celui des mémoires même sont enregistrés au Secrétariat.</p>
<p>Article 6</p> <p>Le mémoire constitue un travail destiné à permettre au jury de se rendre compte des connaissances acquises par l'étudiant pendant ses études à l'Institut ; il doit faire preuve de recherches et de travaux personnels.</p> <p>La discussion du mémoire a lieu en séance publique, devant un jury composé du Président choisi par le candidat, de trois professeurs désignés par le Conseil d'administration et du Directeur.</p> <p>Elle donne lieu à l'attribution d'une note de 0 à 20.</p>
<p>Article 7</p> <p>La publication des mémoires est soumise aux conditions prévues à l'article 9.</p>
<p>Article 8</p>

Les admissions à toutes épreuves sont prononcées par le Conseil d'administration après délibérations des jurys, sauf recours pour vice de forme dans un délai de dix jours.
Article 9
Les procès-verbaux portent les mentions suivantes : Passable quand le candidat a obtenu la note 10, 11 ou 12. Assez bien quand le candidat a obtenu la note 13 ou 14. Bien quand le candidat a obtenu la note 15 ou 16. Très bien quand le candidat a obtenu la note 17 au moins. Ils indiquent également soit que le mémoire peut-être publié avec mention relative à l'Institut, soit qu'il peut être publié sans cette mention, soit qu'il ne peut pas être publié.
Article 10
Le jury d'examen des mémoires peut proposer l'attribution, en faveur d'étudiants méritants, de prix de thèse et de bourse de voyage. L'octroi d'une bourse d'études ou de voyage comporte pour le bénéficiaire l'obligation de fournir un rapport dans un délai qui est fixé par le Conseil d'Administration. Le jury peut en outre proposer dans ce cas de décerner à l'étudiant intéressé le titre de lauréat qui fera l'objet d'un diplôme spécial. Le seul titre auquel donne lieu l'octroi du diplôme est : diplômé (diplômé lauréat) de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris. Abréviations autorisées : D.I.U.U.P. et L.I.U.U.P.
Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 8 avril 1959, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

Annexe 2.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1967

Annexe 2.3 : Aspects concernant le diplôme prévus dans le Règlement spécial n°1 de 1967
Article 1
L'Institut d'Urbanisme est ouvert aux Français et aux étrangers âgés de 18 ans au moins. L'Institut délivre un diplôme d'études spéciales d'urbanisme. Nul ne peut obtenir ce diplôme s'il n'a pris deux inscriptions annuelles à l'Institut et s'il n'a subi les examens de fin d'études prévus ci-après.
Article 4
Après deux années de scolarité à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris, comportant assiduité régulièrement contrôlée aux travaux dirigés, les étudiants inscrits sont autorisés à se présenter aux épreuves du diplôme de cet Institut, délivré par l'Université de PARIS.
Article 5
Les examens comportent deux compositions écrites d'une durée de trois heures, portant sur l'ensemble du programme des deux années. L'une porte sur un sujet relevant des sciences humaines appliquées à l'urbanisme et sur les études théoriques de l'urbanisme, l'autre sur un sujet d'orientation économique ou juridique ; <ul style="list-style-type: none"> - une épreuve pratique portant sur l'étude d'un dossier ou d'un plan d'aménagement urbain ou régional, communiqué au candidat six heures avant sa convocation par le jury, hors de toute communication avec l'extérieur. La présentation durera quarante minutes et sera suivie de questions posées par le jury pendant une durée de 15 minutes ; - deux interrogations orales portant l'une sur les matières d'ordre historique, géographique, sociologique, démographique et urbanistique, l'autre sur les matières d'ordres économique, juridique et technique n'ayant pas fait l'objet d'exercices écrits. Pour se présenter aux épreuves orales, les candidats devront avoir obtenu d'une part la moyenne aux deux épreuves écrites, d'autre part, la moyenne à l'épreuve pratique. Les coefficients sont respectivement 2, 2 et 3 pour les épreuves écrites et l'épreuve pratique. Chacune des épreuves orales est notée sur 20 (coefficient 2). La mention passable est attribué aux candidats qui ont obtenu une note moyenne générale au moins égale à 10 et inférieure à 12, la mention assez bien à ceux qui ont obtenu une moyenne générale au moins égale à 12 et

inférieure à 14, la mention bien à ceux qui ont obtenu une moyenne générale au moins égale à 14 et inférieure à 16, la mention très bien à ceux qui ont obtenu une moyenne générale égale ou supérieure à 16/20.
Article 6
Le Conseil de perfectionnement examine les demandes de dérogations étrangers ou des candidats issus d'une Université de province où existerait un enseignement de l'Urbanisme, qui demandent à être autorisés à se présenter à l'examen du Diplôme sans avoir rempli les conditions de scolarité et d'assiduité prévues à l'article premier.
Article 7
Les présentes dispositions annulent toutes dispositions antérieures relatives au Diplôme de l'Institut d'Urbanisme de l'Université de PARIS. Toutefois, le régime des études ne sera pas modifié pour les étudiants entrés à l'Institut antérieurement au 1 ^{er} octobre 1966, sauf sur leur propre demande.
Source : Archives Nationales Site Fontainebleau Versement n° 19870206/42. Règlement spécial n° 1 concernant les admissions, examens, diplômes et certificats approuvé par lettre ministérielle du 16 octobre 1967, qui annule et remplace les précédentes dispositions.

ANNEXE 3 : LISTE DE THESES ET DES DIPLOMES DE 1922 A 1972

Annexe 3 : Liste de thèses et des diplômés de 1922 à 1972

n° d'enregistrement (3/3 ETP 6) (2)	Fiche (2)	Année (1) (2)	Cote (2)	Nom	Prénom	Nationalité ou Pays Naissance (1)	Formation retenue (1)	Président (1) (2)	Session (1) (2)	Thèse (1) (2)	Pays (1)	Ville/ Région (1)	Sujet de thèse (1)
1	Sans Fiche	1922	Thèse non trouvée	BONNEFOND	(Victor) Maurice	France	Géomètre	FUSTER	16 novembre 1922	<i>Les Colonies de bicoques de la banlieue parisienne</i> [Thèse Non trouvée]	France	[Région parisienne]	Thèse Non trouvée
10	Sans Fiche	1922	Th 1 (5)	LEVY	Pauline	France	/	POËTE	16 novembre 1922	<i>Évolution d'une partie du Grand Paris, dite « la Presqu'île de Gennevilliers »</i>	France	Gennevilliers	Évolution d'une ville
11	Sans Fiche	1922	Th 1 (4)	MALETTE	Gustave, (Marie-Joseph)	France	Ingénieur	HERMANN	16 novembre 1922	<i>Étude sur l'histoire et l'évolution du canton de Pantin</i> [Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	France	Canton de Pantin (Pantin, Le Pré-St.-Gervais, Les Lilas, Bagnolet)	Évolution d'une ville
3	Sans Fiche	1922	Th 6 bis	CLAUZIER	Maurice (Paul)	France	Architecte	GRÉBER	18 décembre 1922	<i>La Cité-jardin (Gizy-jardin) d'un port d'aérobis de la Métropole Urbs Schéma du rapport intitulé "Le grand Chemin de circulation humaine crée la ville"</i>	France	Paris	Ville ex nihilo
5	Sans Fiche	1922	Th 1 bis	DAVERTON	Adolphe (Jules, Albert)	France	Ingénieur	HERMANN	18 décembre 1922	<i>Mémoire sur le personnel ouvrier du Service des Egouts</i>	France	Paris	Réseaux urbains
7	Sans Fiche	1922	Thèse non trouvée	DJELEPA	Alki (Heibiade)	Turquie	Architecte	POËTE	18 décembre 1922	<i>Mémoire sur Byzance</i> [Thèse Non trouvée]	[Turquie]	?	Thèse Non trouvée
8	Sans Fiche	1922	Th 1 ter	KIEFFER	Georges (Paul, Marie)	France	Géomètre	GRÉBER	18 décembre 1922	<i>Avant-projet d'extension de la ville de Dugny</i>	France	Dugny	Projet PAEE proposé par l'auteur
28	Sans Fiche	1923	Th 6 ter	BURNAP	Georges	Américain	Architecte	GRÉBER	8 juin 1923	<i>Du Rôle des parcs dans</i>	Sans pays	Sans pays	Équipement

										<i>l'aménagement des villes The Role of Parks in City Planning</i>			
24	Sans Fiche	1924	Th 1	GERARD	Jules	France	/	POËTE	31 mai 1924	<i>Meudon, étude d'évolution urbaine</i>	France	Meudon	Évolution d'une ville
20	Sans Fiche	1924	Th 2	FOURCAULT	Léon (Didier)	France	Ingénieur	SENTENAC	31 mai 1924	<i>L'Électrification de la région parisienne</i>	France	Région parisienne	Réseaux urbains
18	Sans Fiche	1924	Th 3	ROYER	Jean (Louis, Victor)	Française	Architecte	POËTE	31 mai 1924	<i>Libourne, son passé, son état actuel, son avenir</i>	France	Libourne	Évolution d'une ville
19	Sans Fiche	1924	Th 4	WILLERVAL	Pierre (Emile)	France	/	JÈZE	31 mai 1924	<i>Des modifications à apporter dans l'organisation légale des municipalités pour obtenir un meilleur fonctionnement de celles-ci, notamment au point de vue financier</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1925	Th 7	LIANG	Weiss	Chine	/	FUSTER	25 juin 1925	<i>La Vie urbaine dans une cité chinoise : Canton</i>	Chine	Canton	Droit, administration, gestion
32	Sans Fiche	1925	Th 6	DEPAULE	Camille (Paul)	France	/	OUALID	25 juin 1925	<i>Les Sociétés d'habitations à bon marché et l'urbanisme [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Cas pays	Habitat et logement
?	Sans Fiche	1925	Th 5	CURTET	Albert (Louis)	France	Autre	POËTE	25 juin 1925	<i>L'Évolution des villes en Savoie : Allevard</i>	France	Allevard	Évolution d'une ville
53	Sans Fiche	1926	Th 10	GERARD	Michel (Léon, Denis)	France	/	JÈZE	2 juillet 1926	<i>Participation du personnel à la gestion des cités-jardins de la Compagnie des Chemins de Fer du Nord</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
52	Sans Fiche	1926	Th 11	GIOT	Léon (Louis, François)	France	Ingénieur	SENTENAC	3 juillet 1926	<i>Essai d'étude sur l'avenir de la région parisienne L'urbanisation et les transports</i>	France	Région parisienne	Transports, mobilité, logistique
48	Sans Fiche	1926	Th 9	BERNARD	Paul	France	Ingénieur	SENTENAC	3 juillet 1926	<i>Les Solutions modernes du problème des</i>	France	Cas pays	Réseaux urbains

										<i>ordures ménagères, leurs applications en France</i>			
49	Sans Fiche	1926	Th 8	BAUDEL	Ernest (Pierre, Joseph)	Française	Ingénieur	POËTE	3 juillet 1926	<i>Une évolution de ville : Cahors en Quercy</i>	France	Cahors-en-Quercy	Évolution d'une ville
54	Sans Fiche	1926	Th 12	LEYMARIE née BLANCHARD	Berthe, (Germaine)	France	/	FUSTER	3 juillet 1926	<i>Organisation sociale des cités jardins du Grand Paris</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
74	Sans Fiche	1927	Th 13	PINEAU	Louis Georges	Française	Architecte	PROST. SELLIER est signalé par l'auteur.	24 juin 1927	<i>La circulation à Paris</i>	France	Paris	Projet de ville
?	Sans Fiche	1927	Th 15	DESCOUTURES	Jean	Française	Ingénieur	BONNIER. GRÉBER est signalé par l'auteur.	24 juin 1927	<i>Aménagement et extension d'une station thermale du bassin de Vichy : Bellerive-sur-Allier</i>	France	Bellerive-sur-Allier (Vichy)	Projet PAEE proposé par l'auteur
72	SN	1927	Th 14	LE MOAL	Jean Marie	Française	/	SENTENAC	24 juin 1927	<i>L'Hygiène des villes, de l'incinération des ordures ménagères dans les villes et particulièrement à Paris</i>	France	Paris	Réseaux urbains
70	Sans Fiche	1927	Th 16	BRUEL	André (Emile, Louis)	Française	diplômé ÉNAM	OUALID	25 juin 1927	<i>Enquête comparative des différents modes d'exploitation des services d'enlèvement d'ordures ménagères dans la région parisienne</i>	France	Région parisienne	Réseaux urbains
57	SN	1927	Th 17	POPESCO [POPESCU, sur la thèse]	Traian	Roumaine	Études d'architecture	BONNIER. GRÉBER est signalé par l'auteur.	25 juin 1927	<i>Évolution urbaine de la ville de Bucarest Ville Capitale du Royaume de Roumanie</i>	Roumanie	Bucarest	Évolution d'une ville
68	SN	1927	Th 18	PRÉMONT	Fernand	Française	Ingénieur	POËTE	25 juin 1927	<i>L'Évolution de Fontainebleau</i>	France	Fontainebleau	Évolution d'une ville
23	Sans Fiche	1927	Th 19	BONNAUD	Antoinette	France	/	POËTE	4 novembre 1927	<i>Contribution à l'étude de l'évolution de Clermont-</i>	France	Clermont-Ferrand	Évolution d'une ville

										<i>Ferrand depuis les origines jusqu'à la fin de l'Ancien Régime</i>			
56	SN	1927	Th 20	MIHAESCO	Constantin	Roumaine	Études d'architecture	BONNIER	4 novembre 1927	<i>Evolution, aménagement et extension de la ville de Buzeau, chef-lieu du département de Buzeau en Roumanie</i>	Roumanie	Buzeau [Buzău]	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	SN	1927	Th 22	TCHANG	Yeh	Chinoise	Diplôme	FUSTER	4 novembre 1927	<i>Etude sur la population et la question des villes en Chine</i>	Chine	Cas pays	Droit, administration, gestion
?	SN	1927	Th 21	SALABERT	Maurice (Alexandre)	Française	diplômé ÉNAM	POËTE	4 novembre 1927	<i>Nogent-sur-Marne, étude et évolution d'une commune de la banlieue parisienne</i>	France	Nogent-sur-Marne	Évolution d'une ville
79	Sans Fiche	1928	Th 23	PAOLERA DELLA	Carlos	Argentine	Ingénieur	POËTE	31 mars 1928	<i>Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement d'embellissement et d'extension de Buenos Aires, Etude sur l'évolution de la ville</i>	Argentine	Buenos Aires	Évolution d'une ville
71	Sans Fiche	1928	Th 24	BLOND	André (Charles-Emile)	Française	/	BONNIER	29 juin 1928	<i>L'Esthétique et l'hygiène dans l'habitation et la cité d'habitations populaires</i>	France	Cas pays	Art urbain
?	Sans Fiche	1928	Th 25 [Non trouvée]	BOUDAGHIAN	Ervand	Persan	Architecte	POËTE	29 juin 1928	<i>Le Port de Beyrouth et la ville [Thèse Non trouvée]</i>	[Liban]	[Beyrouth]	Thèse Non trouvée
?	SN	1928	Th 26	MAKAWI	Mohamed-Hassaneire	Egyptienne	Architecte	BONNIER	29 juin 1928	<i>Aménagement et extension du Caire [3 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Album de Monuments du Caire. Tome 3 : Album 2 L'Etat actuel du Caire]</i>	Égypte	Le Caire	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	Sans Fiche	1928	Th 27	HEMPEL	Alexandre	Roumaine	Architecte	POËTE	30 juin 1928	<i>Constzantza, Etude d'évolution et avant-projet</i>	Roumanie	Constzantza [et son territoire]	Projet PAEE proposé par l'auteur

										<i>d'aménagement et d'extension. Principal port maritime du Royaume de Roumanie</i>			
?	SN	1928	Th 28	STEINBERG	Moshé	Palestinienne	Architecte	SENTENAC	30 juin 1928	<i>Éclairage de la ville d'Ismaïlia (Egypte) en relation avec sa formation</i>	Égypte	Ismaïlia	Réseaux urbains
?	Sans Fiche	1928	Th 29	DONNÉ	Achille-Jean	France	/	FUSTER	7 décembre 1928	<i>De l'évolution de l'industrie métallurgique et des faits de population et d'urbanisation qui en découlent (Commune de Macieulles)</i>	France	Macieulles	Droit, administration, gestion
?	SN	1928	Th 30	PUGET	Raoul-Louis	Française	Architecte	FUSTER	7 décembre 1928	<i>Du pressant besoin d'une cité jardin pour les classes moyennes Sa réalisation envisagée sur les communes de Domont, Ecouen, Piscop, et Saint-Brice-sous-Forêt, L'urbanisation, d'une grande partie du canton d'Ecouen pour la création d'une cité-satellite de Paris [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	France	Communes de Domont, Ecouen, Piscop et Saint-Brice-sous-Forêt	Ville ex nihilo
?	SN	1928	Th 31	SZWIF	Michel	Polonaise	Architecte	OUALID	8 décembre 1928	<i>Les Habitations à bon marché de la ville de Vienne</i>	Vienne	Autriche	Habitat et logement
?	SN	1928	Th 32	TCHANG	Yi	Chinoise	Certificat ou Diplôme fin d'étude	POËTE	8 décembre 1928	<i>Évolution de la ville de Canton</i>	Chine	Canton	Évolution d'une ville

?	SN	1928	Th 33 [Non trouvée]	TRAN	Van Tat	Vietnamienne (Signalé "Nationalité Annamite", originaire de la région d'Annam)	Architecte	POÈTE	8 décembre 1928	<i>Mémoire sur l'évolution et l'aménagement de la ville de Saïgon Cholon</i> [Thèse Non trouvée]	Vietnam	Saïgon Cholon	Thèse Non trouvée
?	SN	1928	Th 34	ZAMPHIROPOL	Alexandre	Roumaine	Architecte	BRUGGEMAN	8 décembre 1928	<i>Une cité du pétrole</i> [Thèse Lauréat n° 1. Jury du 28 juin 1930]	Monde (Cité pétrolière en Roumanie)	Monde (Cité pétrolière en Roumanie)	Ville <i>ex nihilo</i>
?	SN	1929	Th 35	MOUKHTAR	Ahmed	Egyptienne	Architecte	POÈTE	2 mars 1929	<i>Évolution de la ville du Caire</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	Égypte	Le Caire	Évolution d'une ville
?	SN	1929	Th 36	PARDIES	Jean	Française	diplômé ÉNAM	POÈTE	2 mars 1929	<i>Essai sur l'évolution d'une ville de banlieue immédiate de Paris : Clichy-la- Garenne</i>	France	Clichy-la- Garenne	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1929	Th 38	HORNSTEIN	Paul	Roumaine	Architecte	BONNIER	28 juin 1929	<i>Quelques directives sur l'aménagement et extension de la ville de Ploesti, Roumanie</i>	Roumanie	Ploesti	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	Sans Fiche	1929	Th 37	MALVARDI	Aimé (Auguste)	France	/	JÈZE	28 juin 1929	<i>De l'opportunité de retirer aux maires le droit de nomination des secrétaires de mairie</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
?	SN	1929	Th 39	RADOVANOVI TCH	Mihailo	Serbe	Architecte	BONNIER	28 juin 1929	<i>Évolution, aménagement et extension de la ville de Zenoun, Semlin, Zimony, Yougoslavie</i>	Servie (Yougoslavi e)	Zemun (aujourd'hui) (Quartier Ville de Belgrade)	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	Sans Fiche	1929	Th 40	BOUILLOT	Geneviève (Jeanne)	France	/	FUSTER	30 novembre 1929	<i>De l'intervention des pouvoirs locaux dans la protection sanitaire de l'enfant à l'école</i>	France	France, Le Havre, Lyon, Montluçon, Suresnes	Droit, administration, gestion
?	SN	1929	Th 42	IONESCO	Nicolas	Roumaine	Études d'architecture	BONNIER	30 novembre 1929	<i>Projet de mémoire concernant la cité ouvrière de l'usine d'avions de Brasow,</i>	Roumanie	Brasow (Braşov)	Ville <i>ex nihilo</i>

										<i>Roumanie</i>			
?	SN	1929	Th 41	TELEMAQUE	Lionel (Jean, Baptiste, Marie)	Haïtienne	Ingénieur	SENTENAC	30 novembre 1929	<i>Le Problème du sewage [Cf. Tome 1 p. 517 : Contribution à l'étude de l'épuration des eaux usées]</i>	France	Cas pays	Réseaux urbains
?	SN	1930	Th 43	POPOVITCH	Dragomir	Serbe	Architecte	BONNIER	28 juin 1930	<i>Les Habitations à bon marché de la ville de Belgrade</i>	Servie (Yougoslavie)	Belgrade	Projet de ville
?	SN	1930	Th 44	PROQUITTE	Henri Jules	Française	/	POËTE	28 juin 1930	<i>L'Évolution contemporaine de Vitry-sur-Seine</i>	France	Vitry-sur-Seine	Évolution d'une ville
?	SN	1930	Th 45	VIGNIER	Pierre	Française	Ingénieur	FUSTER	28 juin 1930	<i>Les Lotissements en Seine-et-Marne, Contribution à l'étude de la banlieue parisienne</i>	France	Seine-et-Marne et Paris	Droit, administration, gestion
?	SN	1930	Th 46	SARRE	Raoul (Edmond)	Française	Certificat ou Diplôme fin d'étude	BONNIER	30 juin 1930	<i>Projet d'aménagement, d'embellissement et d'extension d'une petite agglomération provençale : Les Arcs, Var</i>	France	Les Arcs, Var	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	SN	1930	Th 47	TONEFF	Lubain	Bulgare	Architecte	POËTE	30 juin 1930	<i>Ville de Varna, principal port de la Bulgarie à la mer Noire, Étude de son état actuel expliqué par le passé, son aménagement, embellissement et extension</i>	Bulgarie	Varna	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	SN	1930	Th 48	YOVANOVITCH	Dragolioub	Serbe	Architecte	POËTE	30 juin 1930	<i>La Formation et l'évolution de Belgrade</i>	Servie (Yougoslavie)	Belgrade	Évolution d'une ville
?	SN	1930	Th 49	YAN	Zock Ming	Chinoise	Certificat ou Diplôme fin d'étude	FUSTER	30 juin 1930	<i>L'Organisation sociale de Nankin, Chine</i>	Chine	Nankin	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1930	Th 50	CORREA LIMA	Atílio	Brésilienne	Architecte	PROST	13 décembre 1930	<i>Avant-projet d'aménagement et d'extension de la ville de Niteroi</i>	Brésil	Niteroi	Projet PAEE proposé par l'auteur

?	Sans Fiche	1930	Th 51	BISSON	Georges	France	/	BONNIER	13 décembre 1930	<i>Mémoire sur les lotissements dans la région parisienne</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]	France	Région parisienne	Habitat et logement
?	SN	1930	Th 52	MARTINEZ	Carlos	Colombienne	Baccalauréat	POËTE	13 décembre 1930	<i>Contribution à une étude sur l'urbanisation de Bogotá, Colombie</i>	Colombie	Bogotá	Évolution d'une ville
?	SN	1930	Th 53	REYEZ GAMBOA	Severo	Colombienne	Baccalauréat	BRUGGEMAN	13 décembre 1930	<i>Projet de cité industrielle à Cali, Colombie</i>	Colombie	Cali	Projet de ville
?	SN	1930	Th 54	REGENSTREIF	Jules	Egyptienne	Ingénieur	BONNIER	15 décembre 1930	<i>Urbanisme et tuberculose, Contribution à l'étude de l'hygiène de l'habitation</i>	France	Cas pays	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
?	SN	1930	Th 55	UZIEL	Victor	Turque	Ingénieur	OUALID	15 décembre 1930	<i>Thèse sur les principales régies municipales dans la ville de Grenoble</i>	France	Grenoble	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1930	Th 56	MABEREAU	Paul (Emile)	France	Géomètre	GRÉBER	16 décembre 1930	<i>Étude d'aménagement d'une station balnéaire à la Tremblade</i>	France	La Tremblade	Ville <i>ex nihilo</i>
?	SN	1930	Th 57	ROBERT	Pierre (Charles, Jacques)	Française	Architecte	PROST	16 décembre 1930	<i>Étude d'une cité-jardin à Bièvres, Seine-et-Oise</i>	France	Bièvres (Essone, signalé Seine-et-Oise)	Ville <i>ex nihilo</i>
?	SN	1930	Th 58	VELASCO	Hernando	Colombienne	Baccalauréat	BONNIER	16 décembre 1930	<i>Projet de station balnéaire à Punta-Basán, Colombie</i>	Colombie	Buenaventura	Ville <i>ex nihilo</i>
?	Sans Fiche	1931	Th 82 [Non trouvée]	DLAICAN	Toufic	Syrienne	/	PROST	12 janvier 1931	<i>L'Évolution, l'aménagement et l'extension, de la ville de Damas</i> [Thèse Non trouvée]	[Syrie]	[Damas]	Thèse Non trouvée
?	Sans Fiche	1931	Th 61	COHEN	Arieh	Israël	/	PROST	27 juin 1931	<i>Aménagement et extension de Tibériade, station thermale en Palestine</i>	Israël	Tibériade	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	SN	1931	Th 64	KROLIKOWSKI	Waclaw (lacek)	Polonaise	Certificat ou Diplôme fin d'étude	BONNIER	27 juin 1931	<i>Quelques solutions concernant le plan d'aménagement</i>	Pologne	Varsovie	Projet PAEE proposé par l'auteur

										<i>et d'extension de la ville de Varsovie</i>			
?	Sans Fiche	1931	Th 66	RAYMOND	Jean	Française	Ingénieur	GRÉBER	27 juin 1931	<i>Station balnéaire Agadir-Plage, Côte occidentale du Maroc</i>	Maroc	Agadir-Plage	Ville <i>ex nihilo</i>
?	SN	1931	Th 69	VAN LIS	Arie	Néerlandais	Architecte	GRÉBER	28 juin 1931	<i>Certains aspects de l'étude de la ville de Rotterdam [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	Pays-Bas	Rotterdam	Évolution d'une ville
?	SN	1931	Th 81 et Th 81 bis non trouvé	WU	Sung Ching	Chinoise	Licence ou grade	POËTE	29 juin 1931	<i>Évolution de la ville de Shanghai</i>	Chine	Shanghai	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1931	Th 59	ZAOUDÉ	Balaineh	Ethiopie	/	OUALID	29 juin 1931	<i>Contribution au développement économique de l'Éthiopie par l'organisation rationnelle du tourisme cynégétique</i>	Ethiopie	Cas pays	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1931	Th 60	CLEMENT	Jules (Léon, Joseph, Alphonse)	France	/	BRUGGEMAN	12 décembre 1931	<i>Projet d'aménagement, de relèvement et de mise en valeur de la cité thermale de Spa</i>	Belgique	Spa	Projet de ville
?	Sans Fiche	1931	Th 62	CORBIE	Guy	France	Architecte	BONNIER	12 décembre 1931	<i>Senlis, évolution, aménagement, extension</i>	France	Senlis (Oise)	Évolution d'une ville
?	SN	1931	Th 63	JALBEAU	Louis	Française	Études d'architecture	POËTE	12 décembre 1931	<i>Mémoire sur l'évolution et l'aménagement de la ville de Soissons</i>	France	Soissons	Évolution d'une ville
?	SN	1931	Th 65	MOITY-BIZARY	Melle Renée	Française	Études d'architecture	POËTE	14 décembre 1931	<i>Évolution urbaine de Vichy</i>	France	Vichy	Évolution d'une ville
?	SN	1931	Th 67	SANCHEZ	Manuel	Colombienne	Architecte	BONNIER	14 décembre 1931	<i>Urbanisation et assainissement du port de La Dorada, Colombie [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2</i>	Colombie	La Dorada	Principes d'aménagement d'un territoire

										: Annexes]			
?	SN	1931	Th 68	TLOMAKOWSKI	Janusz	Polonaise	Ingénieur	POËTE	14 décembre 1931	<i>Évolution et projet d'aménagement de la ville de Vilna [Vilnius]</i>	Lituanie	Vilnius	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1932	Th 70	BARDET	Gaston (Alexis) [Jean-Gaston]	Française	Architecte	POËTE	24 juin 1932	<i>La Rome de Mussolini, Contribution à l'étude du plan régulateur</i> [Thèse Lauréat n° 2. Jury du 27 juin 1932]	Italie	Rome	Histoire de l'urbanisme
?	Sans Fiche	1932	Th 71	BASALO	Louis (Marie, Bernard)	France	Architecte	BONNIER	24 juin 1932	<i>L'Urbanisme et la défense des intérêts touristiques de la côte Santonne</i>	France	Communes de St. Palais, Vaux, Royant, St. Georges, Meschers	Principes d'aménagement d'un territoire
?	Sans Fiche	1932	Th 72	BERSON	Claude (Eugène, Joseph)	France	Architecte	FUSTER	24 juin 1932	<i>Étude sur l'œuvre de l'office public des habitations de la ville de Paris</i> [Thèse Lauréat n° 3. Jury du 27 juin 1932]	France	Paris	Habitat et logement
?	Sans Fiche	1932	Th 73	BORISSOFF	Nicolas	Russie	/	ROLLAND	24 juin 1932	<i>Étude sur l'histoire du self-government urbain en Russie</i>	Russie	Cas pays	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1932	Th 74 [Annexe Non trouvée]	CHANG	Hsiung	Chine	Doctorat	POËTE	26 juin 1932	<i>L'Évolution de la ville de Péking</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	Chine	Beijing (Péking)	Évolution d'une ville
?	SN	1932	Th 79	RICHARD	Jean (Edouard, Louis)	Française	Licence ou grade	FUSTER	26 juin 1932	<i>Une ville frontière en période de crise, Pontarlier 1900/1930</i>	France	Pontarlier	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1932	Th 75	GOGOBERIDZÉ	Jean	Géorgie	/	FUSTER	26 juin 1932	<i>Le Ravitaillement municipal pendant la</i>	France	Paris	Droit, administration, gestion

										<i>guerre en France et particulièrement à Paris</i>			
?	Sans Fiche	1932	Th 76	HUANG	Yueh, Bong	Chine	/	POÈTE	27 juin 1932	<i>L'Évolution de la ville de Nankin</i>	Chine	Nankin	Évolution d'une ville
?	SN	1932	Th 77	MESTRALLET	Raymond, Edouard	Française	Études d'architecture	BONNIER	27 juin 1932	<i>Essai sur la décongestion du département de la Seine et l'amélioration des conditions de vie de sa population laborieuse</i>	France	Région parisienne	Principes d'aménagement d'un territoire
?	SN	1932	Th 78 [Non trouvée]	PICHARD	Albert (Paul, Léon)	Française	Architecte	SELLIER	10 décembre 1932	<i>Les Conditions du logement dans l'agglomération parisienne depuis le début du XXe siècle. Les réalisations dans le cadre de la législation sur les habitations à bon marché [Thèse Non trouvée]</i>	[France]	[Région parisienne]	Thèse Non trouvée
152	Sans Fiche	1932	Th 80	RIMASSON	Léon	France	Ingénieur	GRÉBER	10 décembre 1932	<i>Le Problème de la circulation à Paris</i>	France	Paris	Transports, mobilité, logistique
?	SN	1933	Th 83	LAVIGNE	Albert (Imbert)	Française	diplômé ÉNAM	FUSTER	28 juin 1933	<i>Mémoire sur la ville d'Alfortville</i>	France	Alfortville	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1933	Th 84	HÄRING	Tibériu	Roumanie	Architecte	GRÉBER	15 décembre 1933	<i>Les Zones de Temesvar, Contribution à l'étude d'un plan d'aménagement et de concentration de la ville de Temesvar [Timisiora]</i>	Roumanie	Temesvar (Timisiora en Roumain)	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	SN	1933	Th 85	NEVEU	Léon (Paul)	Française	Architecte	PROST	15 décembre 1933	<i>Anvers, Son passé, Son avenir</i>	Belgique	Anvers	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1934	Th 86	BEAUSOLEIL	Gilbert (Laurent, Emilien)	France	diplômé ÉNAM	FUSTER	21 juin 1934	<i>Évolution historique, économique et sociale de Choisy-le-Roi</i>	France	Choisy-le-Roi	Droit, administration, gestion
?	Sans Fiche	1934	Th 87	CARON	André (Jean, Eugène)	France	diplômé ÉNAM	POÈTE	21 juin 1934	<i>L'Évolution de Melun</i>	France	Melun	Évolution d'une ville

?	Sans Fiche	1934	Th 89	DIXMIER	Jean (Auguste)	France	/	PROST	21 juin 1934	<i>Plan d'aménagement, d'extension et d'embellissement de la ville d'Angers</i>	France	Angers	Projet PAEE proposé par l'auteur
?	1002	1934	Th 88	CRASTE	Léo (Eugène)	Française	Architecte	BONNIER	22 juin 1934	<i>Un nouvel Hanoï</i>	Vietnam	Hanoï	Projet de ville
?	1025	1934	Th 90	DUBOIS	Hubert (Frédéric, Jean-Baptiste)	Française	/	SENTENAC	22 juin 1934	<i>Perfectionnement, principes et procédés modernes d'utilisation et de traitement des résidus urbains</i>	France	Cas pays	Réseaux urbains
?	SN	1934	Th 93	MARTINOT	Paulette	Française	Diplôme	POËTE	22 juin 1934	<i>Évolution de Roye</i>	France	Roye	Évolution d'une ville
?	SN	1934	Th 95	SHAFEI	Hussein	Egyptienne	Ingénieur	BONNIER	22 juin 1934	<i>Une cité industrielle en plein désert</i>	Egypte	Projet de ville dans la dépression du Quattara (lieu dit)	Ville <i>ex nihilo</i>
?	Sans Fiche	1934	Th 91	HUMERES-SOLAR	Roberto	Chilienne	Architecte	POËTE	23 juin 1934	<i>Évolution de la ville de Santiago du Chili</i>	Chili	Santiago du Chili	Évolution d'une ville
?	SN	1934	Th 92	KOPP	Marcel (Joseph)	Française	Technicien ou Conducteur	POËTE	23 juin 1934	<i>L'Évolution de Laon [Thèse Lauréat n° 4. Jury du 24 juin 1935]</i>	France	Laon	Évolution d'une ville
174	SN	1934	Th 94	MICHALITSIANOS	Georges	Hellénique	Architecte	PROST	23 juin 1934	<i>Vouliaghmeni, cité balnéaire et thermale</i>	Grèce	Vouliaghmeni (lieu dit)	Ville <i>ex nihilo</i>
?	SN	1934	Th 97	MULLER	Marcel (David)	Suisse	Architecte	BONNIER	15 décembre 1934	<i>Étude sur l'aménagement de la ville de Neuchâtel en Suisse</i>	Suisse	Neuchâtel	Projet PAEE proposé par l'auteur
200	Sans Fiche	1934	Th 96	GLORY	Maurice (François)	France	/	POËTE	15 décembre 1934	<i>Mémoire sur la ville de Saint-Cloud [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	France	Saint-Cloud	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1935	Th 98	BEAUVAIS	André-Jean	France	/	BONNIER	21 juin 1935	<i>Lisieux, Son passé, son état actuel, son avenir Etude sur l'évolution, l'aménagement, l'embellissement et l'extension</i>	France	Lisieux	Évolution d'une ville

?	Sans Fiche	1935	Th 102	GONDOLO	Jean (Ferdinand, Jules)	France	Architecte	BONNIER	21 juin 1935	<i>Calais, Ville malade, Évolution, crise, avenir, contribution à l'étude de son plan d'extension</i>	France	Calais	Évolution d'une ville
?	SN	1935	Th 106	VAJDA	Zoetán	Roumaine	Études d'architecture	POËTE	21 juin 1935	<i>L'Évolution contemporaine d'Ivry-sur-Seine</i>	France	Ivry-sur-Seine	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1935	Th 99 [Annexe Non trouvée]	BOULANGER	Pierre-Marcel	France	Architecte	FUSTER	22 juin 1935	<i>L'Industrialisation rouennaise. Contribution à l'étude des effets de la décentralisation urbaine sur la population et ses conditions de vie [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]</i>	France	Rouen	Droit, administration, gestion
?	1049	1935	Th 114	DERRE	Hippolyte (Maurice)	Française	/	BONNIER	22 juin 1935	<i>Les Taudis à Paris du point de vue de l'hygiène de l'habitation</i>	France	Paris	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
?	Sans Fiche	1935	Th 101	GAVORET	Eugène (Maurice)	France	diplômé ÉNAM	JÈZE	22 juin 1935	<i>L'Organisation de l'Assistance Publique à Boulogne-Billancourt. Projet d'institution d'un service social municipal</i>	France	Boulogne-Billancourt	Droit, administration, gestion
?	1151	1935	Th 103	LEBRETON	Jean (Bernard, Marie-Joseph)	Française	Architecte	PROST	22 juin 1935	<i>L'Habitation ouvrière au Mans</i>	France	Le Mans	Habitat et logement
?	1033	1935	Th 100	ESTRADA	Ernesto	Argentin	Architecte	GRÉBER	24 juin 1935	<i>Considérations sur l'esthétique dans les voies publiques</i>	Europe	Europe	Art urbain
?	SN	1935	Th 105	RAMEAU	Emile	Française	Architecte	PROST	24 juin 1935	<i>Urbanisme de la région de Corbeil-Essonnes [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Corbeil-Essonnes	Principes d'aménagement d'un territoire
?	SN	1935	Th 104	PÉTRESKO	Jacob, Stefan	Roumaine	Architecte	PROST	24 juin 1935	<i>Exposé des motifs du projet d'aménagement et d'extension</i>	Belgique	Anvers	Projet PAEE proposé par l'auteur

										<i>de la ville d'Anvers et ses environs</i>			
?	Sans Fiche	1935	Th 107	ADAM	Alexandre	Roumanie	Architecte	SELLIER	14 décembre 1935	<i>La Question de l'habitation et son influence sur l'urbanisme</i>	Europe	Europe	Habitat et logement
?	Sans Fiche	1935	Th 108	BAHRMANN	Henri (Auguste)	France	Architecte	BONNIER	14 décembre 1935	<i>L'Urbanisme et la Défense du pays [Tome 1 : L'Urbanisme et la défense terrestre. Tome 2 : L'Urbanisme et le danger aérien] [Thèse Lauréat n° 5. Jury du 22 décembre 1936]</i>	France	Cas pays	Guerre
?	1152	1935	Th 110	DUMAGEN	Lucien (Hubert)	France	Ingénieur	POËTE	14 décembre 1935	<i>Contribution à l'étude et l'évolution du XVème arrondissement de Paris [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Paris	Évolution d'une ville
?	1082	1935	Th 109	COHEN	Jacques	Hellénique	Baccalauréat	POËTE	16 décembre 1935	<i>Évolution de Salonique, Son passé, son état actuel, son avenir</i>	Grèce	Salonique	Évolution d'une ville
?	Sans Fiche	1935	Th 111	FRANCHETTE	Paul (Emmanuel)	France	Architecte	BONNIER	16 décembre 1935	<i>Le Bois de Vincennes, son château et leurs environs</i>	France	Paris (Bois de Vincennes)	Évolution d'une ville
?	1123	1935	Th 112	GUTTON	André (Henry, Georges)	Française	Architecte	PROST	16 décembre 1935	<i>Le Rôle du département de Seine-et-Oise dans l'aménagement de la région parisienne [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Paris	Principes d'aménagement d'un territoire
?	1065	1935	Th 113	PHILIPPE Mme (veuve)	Simone, Laure, Louise	Française	Ingénieur	BONNIER	16 décembre 1935	<i>Ville d'Angers, Son plan d'aménagement d'embellissement et d'extension</i>	France	Angers	Projet PAEE proposé par l'auteur
241	1184	1936	Th 117	GRENIER	Pierre (Louis)	Française	diplômé ÉNAM	JÈZE	20 juin 1936	<i>Le Chômage et sa législation</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion

210 [A la fin du Registre]	1105	1936	Th 119	LUCAS	Albert (Sylvain, Charles)	Française	Architecte	PROST	20 juin 1936	<i>Cité satellite créée à l'occasion de l'exposition internationale de 1ère classe</i>	France	Le Bourget	Ville <i>ex nihilo</i>
235	Sans Fiche	1936	Th 121	PERROT	Louis (André)	France		OUALID	20 juin 1936	<i>Le Municipalisme belge</i>	Belgique	Cas pays	Droit, administration, gestion
244	Sans Fiche	1936	Th 115	BOUCHARDY	Jacques (Annet, Hippolyte)	France	/	BONNIER	22 juin 1936	<i>Évolution et aménagement de la Région du Touquet-Berck [et] Commune de Cucq- Trepied-Stella- Plage [Tome 1 : La Région Le Touquet Berck. Tome 2 : Commune de Cucq-Trepied- Stella-Plage]</i>	France	Le Touquet, Berck et Commune de Cucq-Trepied- Stella-Plage (Pas-de- Calais)	Principes d'aménagement d'un territoire
224	1000	1936	Th 116	CHIHAB EL DINE	Seddik	Egyptienne	Études d'architecture	POËTE	22 juin 1936	<i>Millénaire de la mosquée, Université d'El Azhar. Travaux d'urbanisme en cette occasion</i>	Égypte	Le Caire	Art urbain
238	1084	1936	Th 118	LEVIN	Ezra	Britannique	Architecte	SELLIER	22 juin 1936	<i>De l'habitation individuelle à l'habitation collective</i>	France	Cas pays	Habitat et logement
237	1118	1936	Th 120	NEFF	Robert (Jules, André)	Française	Études d'architecture	POËTE	22 juin 1936	<i>Aulnay-sous- Bois, Son évolution, sa situation actuelle</i>	France	Aulnay-sous- Bois	Évolution d'une ville
228	Sans Fiche	1936	Th 122	BUGES	Maurice (Pierre)	France	Ingénieur	POËTE	21 décembre 1936	<i>L'Essor urbain de Toulouse au XXème siècle [2 Volumes]</i>	France	Toulouse	Évolution d'une ville
231	1017	1936	Th 125	HANCE	Joseph (Henri, Emile)	Française	Études d'architecture	BONNIER	21 décembre 1936	<i>Évolution et aménagement de Vitry-le- Français</i>	France	Vitry-le- Français	Projet PAEE proposé par l'auteur
264	1149	1936	Th 126	LEDENT	Alfred	Belge	Architecte	BONNIER	21 décembre 1936	<i>Esquisse de l'urbanisation d'une capitale Bruxelles. Son passé, son avenir [Thèse Lauréat n° 6. Jury du 18 décembre 1937]</i>	Belgique	Bruxelles	Principes d'aménagement d'un territoire

256	1026	1936	Th 129	PORCHER	Jacques (Alphonse)	Française	Architecte	BONNIER	21 décembre 1936	<i>Persan-Beaumont, Son évolution urbaine dans le passé et l'avenir</i>	France	Persan et Beaumont	Principes d'aménagement d'un territoire
251	1059	1936	Th 128	ROUX	Marcel	Française	/	PROST	21 décembre 1936	<i>Protection de la terrasse de Saint-Germain-en-Laye et des berges de la Seine</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	France	Saint-Germain-en-Laye	Principes d'aménagement d'un territoire
266	1014	1936	Th 123	CAZES	Charles (Célestin)	Française	diplômé ENAM	SELLIER	22 décembre 1936	<i>La Réorganisation des transports publics dans la région parisienne</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
254	1108	1936	Th 124 [Non trouvée]	DERVICHEVITCH	Chemuso	Yougoslave	Géomètre	PICARD	22 décembre 1936	<i>Le Problème social et l'hygiène en Yougoslavie</i> [Thèse Non trouvée]	[Yougoslavie]	?	Thèse Non trouvée
247	1147	1936	Th 127	MEYER-HEINE	Georges	Française	Architecte	BONNIER	22 décembre 1936	<i>Urbanisme et esthétique, essai pratique de réglementation d'aspect</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
252	1180	1936	Th 130	WANG	Chun, Jen	Chinoise	Autres études secondaires	OUALID	22 décembre 1936	<i>La Politique foncière urbaine et l'urbanisme</i> [2 Volumes]	Chine	Cas pays	Droit, administration, gestion
272	1140	1937	Th 131	BIGAULT DE CASANOVE	Jean de (Charles, René)	Française	Ingénieur	BONNIER	19 juin 1937	<i>Le Soleil dans la cité</i>	France	Cas pays	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
275	1202	1937	Th 132 [Non trouvée]	FARIA DA COSTA	João (Guillaume)	Portugaise	Architecte	SEBILLE	19 juin 1937	<i>Le Plan d'aménagement, d'embellissement et d'extension de la ville de Figueira da Foz et sa région, Portugal</i> [Thèse Non trouvée]	Portugal	Figueira da Foz	Thèse Non trouvée
257	1142	1937	Th 133	LAGUNA ROSALES	Benito	Mexicain	Capacité ou Certificat d'Université	POËTE	19 juin 1937	<i>La Ville de Mexico, Son évolution, la ville de nos jours et son avenir</i>	Mexique	Ville de Mexico	Évolution d'une ville

279	1234	1937	Th 134	LECOMPTE	Georges (Gérard)	Française	Architecte	SEBILLE	19 juin 1937	<i>Belle-Ile-en-Mer, Essai d'urbanisation intégrale</i>	France	Belle-Ile-en-Mer	Projet de ville
202	Sans Fiche	1937	Th 135	LEON	Robert (Jacob)	France	Architecte	BONNIER	21 juin 1937	<i>Bordeaux, Origine, Évolution, Avenir</i>	France	Bordeaux	Projet PAEE proposé par l'auteur
270	SN	1937	Th 136 [Annexe Non trouvée]	SOCARD	Tony (Paul, Louis)	Française	Architecte	POËTE	21 juin 1937	<i>La Beauté des villes</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé] [Thèse Lauréat n° 8. Jury du 19 décembre 1938]	Pays divers. Exemples divers.	Pays divers. Exemples divers.	Art urbain
258	1133	1937	Th 137	TAMIR	Mordechai	Palestinienne	Études d'architecture	BONNIER	21 juin 1937	<i>La Mer Morte et une ville à son bord</i>	Israël	Mer Morte à 12 kilomètres de Jéricho.	Ville <i>ex nihilo</i>
280	1005	1937	Th 138	BREIT	Maurice (Anthelme, Ferdinand, Antoine)	Française	diplômé ÉNAM	POËTE	18 décembre 1937	<i>Saint-Brieuc, son évolution, sa situation économique et sociale</i>	France	Saint-Brieuc	Évolution d'une ville
250	1182	1937	Th 139	LAZARD	Roland	Française	Licence ou grade	OUALID	18 décembre 1937	<i>Contribution à la réglementation des lotissements en France</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
294	1284	1937	Th 140	PETOT	Henri (François)	Française	Ingénieur	BONNIER	18 décembre 1937	<i>Aménagement et assainissement des villages en liaison avec les villes. Le rôle de l'aviation dans cette liaison, essais sur Paris</i>	France	Paris	Doctrine
289	1132	1937	Th 141	SABATOU	Jean, Paul, Joseph	Française	Architecte	BONNIER	18 décembre 1937	<i>Un centre de sports de montagne pour la jeunesse laborieuse</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Photos.]	France	Saint-Sorlin d'Arves (Savoie)	Principes d'aménagement d'un territoire
255	1178	1937	Th 142	ZAIDMANN	Maurice	Belge	Architecte	BONNIER	18 décembre 1937	<i>La Commune de Genck, centre industriel (charbonnages)</i>	Belgique	Genck	Principes d'aménagement d'un territoire
281	1365	1938	Th 143	BALZANO	Fernand-Louis	Française	diplômé ÉNAM	BONNIER	18 juin 1938	<i>Issy-les-Moulineaux, étude d'évolution urbaine</i>	France	Issy-les-Moulineaux	Évolution d'une ville

293	1359	1938	Th 144	LAUGA	Pierre (Henri, Félix)	Française	Architecte	SEBILLE	18 juin 1938	<i>L'Aviation, nouvelle donnée urbaine</i>	Sans pays	Sans ville	Transports, mobilité, logistique
296	1340	1938	Th 145	MÉFANO	Simanto	Bulgare	/	GRÉBER	18 juin 1938	<i>Yambol, Ville thermale. Son aménagement, son assainissement, son extension</i>	Bulgarie	Yambol	Projet PAEE proposé par l'auteur
301	1385	1938	Th 146	BADIE	Nasser	Iranienne	Architecte	SELLIER	19 décembre 1938	<i>Hygiène des villes en Iran</i>	Iran	Cas pays	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
304	1052	1938	Th 147	BRICET	André	Française	Architecte	SELLIER	19 décembre 1938	<i>L'Enceinte et la zone de Paris</i>	France	Paris et Région parisienne	Évolution d'une ville
307	1444	1938	Th 148	LAU	Cui-Heung	Chinoise	Autres études secondaires	OUALID	19 décembre 1938	<i>L'Évolution routière de la Chine et les routes autostrades</i>	Chine	Cas pays	Transports, mobilité, logistique
239	1220	1938	Th 149	PINTO	Vita	Syrienne	Baccalauréat	POËTE	19 décembre 1938	<i>L'Évolution de Antioche, son passé, son état actuel, son avenir</i>	Turquie	Antioche	Évolution d'une ville
312	Sans Fiche	1939	Th 150	BARDY Mlle.	Germaine (Berthe, Hélène)	France	/	PICARD	17 juin 1939	<i>Le Service social dans les HBM et notamment à l'office public d'HBM du département de la Seine</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
317	1374	1939	Th 151	DONIÉS	Jacques	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	17 juin 1939	<i>Saint-Ouen-sur-Seine, étude d'évolution urbaine</i>	France	Saint-Ouen-sur-Seine	Évolution d'une ville
249	1240	1939	Th 152	HARDEL	Jean (Maurice, François)	Française	Architecte	PROST	17 juin 1939	<i>Saint-Germain-en-Laye et les communes qui l'environnent</i>	France	Saint-Germain-en-Laye, Mareil-Marly	Aménagement du territoire et paysage
284	1205	1939	Th 153	JAO	Houa-Son	Chinoise	/	ROLLAND	17 juin 1939	<i>La Police locale en Chine</i>	Chine	Cas pays	Droit, administration, gestion
333	1308	1939	Th 154	MOREIRA DA SILVA	David	Portugaise	Architecte	SEBILLE	17 juin 1939	<i>Les Villes qui meurent sans se dépeupler</i>	Portugal	Porto	Principes d'aménagement d'un territoire
311	SN	1939	Th 155	REGENSTREIF née BARDY	Hélène (Rose, Blanche)	Française	/	PICARD	19 juin 1939	<i>L'Inspection médicale scolaire, ses prolongements samaritains, prophylactiques</i>	France	Suresnes	Droit, administration, gestion

										<i>et pédagogiques, l'expérience de Suresnes</i>			
309	1232	1939	Th 156	ROBQUIN	Robert (Virgile)	Française	Architecte	REMAURY	19 juin 1939	<i>Un projet d'aménagement intercommunal Lagny, Pomponne, Thorigny, Dampart, Saint- Thibault, Montevrain, Chessy et Chalifert en application d'un projet régional (Région parisienne)</i>	France	Région parisienne : Lagny, Pomponne, Thorigny, Dampart, Saint-Thibault, Montevrain, Chessy et Chalifert	Principes d'aménagement d'un territoire
318	1527	1939	Th 157	SAINT-PRIX	Raoul (Robert)	Française	Architecte	PICARD	19 juin 1939	<i>L'Évolution des conditions de vie et de travail des ouvriers (agricoles et industriels) à la Martinique de 1635 à nos jours</i>	France - Martinique	Cas pays (Martinique)	Histoire de l'urbanisme
292	1222	1939	Th 158	SERBESSOFF	Dimo	Bulgare	Architecte	SEBILLE	19 juin 1939	<i>Pleven, Bulgarie, Son passé, état actuel expliqué par le passé, son aménagement, embellissement et extension future</i>	Pleven	Bulgarie	Projet PAEE proposé par l'auteur
324	1512	1939	Th 159	TWARKOWSKI	Jan	Palestinienne	Ingénieur	REMAURY	19 juin 1939	<i>Une ville moderne créée par immigration, Tel Aviv</i>	Israël (Signalé Palestine)	Tel Aviv	Évolution d'une ville
321	1365	1939	Th 160	BOULFROY Mlle	Jeanne, Andrée- Auguste	Française	Architecte	DE GROER	16 décembre 1939	<i>Le Problème de la ville moderne : la cité jardin</i>	France	Cas pays	Doctrine
274	1275	1939	Th 169	COUPLÉT	Henri	Française	diplômé ÉNAM	SELLIER	16 décembre 1939	<i>L'Organisation et les besoins des services publics de l'enseignement du 1er degré dans le département de la Seine</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
290	1376	1939	Th 162	KARMAN	Marcel (Germain)	Française	diplômé ÉNAM	POËTE	16 décembre 1939	<i>Montreuil-sous- Bois, Étude d'évolution urbaine</i>	Montreuil- sous-Bois	France	Évolution d'une ville

?	1454	1939	Th 164	MOUGENOT	Jean	Française	Architecte	REMAURY	16 décembre 1939	<i>L'Urbanisme au secours de l'économie de la cité</i>	France	Mirecourt	Projet de ville
342	1566	1939	Th 165	TALAZAC	René (Marius)	Française	/	SELLIER	16 décembre 1939 et 20 décembre 1941	<i>L'Urbanisme des stations thermo-climatiques</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
348	1508	1940	Th 163	ALVAREZ	Luis-Carlos	Colombienne	Ingénieur	PICARD	8 juin 1940	<i>Organisation de l'hygiène publique en Colombie</i>	Colombie	Cas pays	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
?	1520	1940	Th 166	ANGEL	Aron Harun	Turque	Études d'architecture	PROST	8 juin 1940	<i>L'île de Heybeli, jardin d'Istanbul. Son aménagement, son embellissement</i>	Turquie	Istanbul	Projet de ville
283	1256	1940	Th 167	DINDACHY	Khaled	Syrienne	Autres études secondaires	BONNIER	8 juin 1940	<i>Le Tourisme en Syrie et au Liban</i>	Syrie et Liban	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage
343	1529	1940	Th 168	PICHON	Armand	Française	/	SELLIER	8 juin 1940	<i>La Société et la ville</i>	Sans pays	Sans pays	Histoire de l'urbanisme
351	1236	1940	Th 169 [Non trouvée]	WELSING	Wilhelms, Johannes, Cornelis, Maria	Néerlandais	/	SEBILLE	8 juin 1940	<i>La Genèse des jardins [Thèse Non trouvée]</i>	?	?	Thèse Non trouvée
276	1179	1941	Th 170	CEZERAC	Bernard (Albert, Adrien, Gaston)	Française	diplômé ÉNAM	OUALID	11 janvier 1941	<i>L'Assistance aux vieillards, infirmes et incurables en France</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
337	SN	1941	Th 175	PENET	Georges (Pierre)	Française	Architecte	LAVEDAN	11 janvier 1941	<i>Histoire de Meknès</i>	Maroc	Meknès	Histoire de l'urbanisme
355	1672	1941	Th 173	MARCHANT-LYON	Manuel	Chilienne	Architecte	SEBILLE	27 mars 1941	<i>Contribution à l'aménagement du Chili</i>	Chili	Cas pays	Géographie urbaine
338	1488	1941	Th 171	AUZELLE	Robert (Léon)	Française	Architecte	GRÉBER	10 mai 1941	<i>Les Problèmes de sépulture en urbanisme [Thèse Lauréat n° 9. Jury du 27 juin 1942]</i>	Divers pays	Divers pays	Art urbain
360	1504	1941	Th 174	MONDELLINI	Rino (Gaspard)	Italienne	Architecte	SEBILLE	10 mai 1941	<i>L'Urbanisme et la guerre</i>	France. Allemagne. Italie. Angleterre. États-Unis.	Cas pays.	Guerre

359	1463	1941	Th 179	TORCHEUX	André (Henri, Alexandre)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	10 mai 1941	<i>Une page de sculpture dans la cité, les monuments commémoratifs de la Grande Guerre, Seine</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie.]	France	Région parisienne	Art urbain
354	1496	1941	Th 172	FOREST	René, Florentin	Française	Architecte	SELLIER	16 juillet 1941	<i>Pour une meilleure répartition de la population</i>	France. Europe	Cas pays	Droit, administration, gestion
349	1480	1941	Th 176	QUILLET	Pierre (Gabriel)	Suisse	Études d'architecture	SEBILLE	16 juillet 1941	<i>Lausanne et le pays de Vaud</i>	Suisse	Lausanne. Canton de Vaud	Principes d'aménagement d'un territoire
325	SN	1941	Th 177	REYNES	Marceau (André, Armand)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	16 juillet 1941	<i>Montpellier, Etude d'évolution urbaine</i>	France	Montpellier (Hérault)	Évolution d'une ville
361	1112	1941	Th 178	ROUBAUD	Edouard (Léon, René)	Française	Diplôme	GRÉBER	16 juillet 1941	<i>Le Cadastre et l'urbanisme</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
357	1663	1941	Th 180	ARVIS	Jean	Française	/	SEBILLE	20 décembre 1941	<i>La Cité-jardin et la ville moderne, transformation en cité-jardin d'une commune de la région parisienne (commune de Wissous en Seine-et-Oise)</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie.]	France	Commune de Wissous	Projet de ville
353	1469	1941	Th 182	LOUVET	Jean (Emile, Alphonse)	Française	Architecte	SEBILLE	20 décembre 1941	<i>Servitudes des couvertures dans les plans aménagement en France</i>	France	Cas pays	Habitat et logement
366	Sans Fiche	1941	Th 181	JAUBERT	Louis (Marcel, Jules)	France	/	LAVEDAN	20 décembre 1941	<i>Changhaï, étude d'évolution urbaine</i>	Chine	Changhaï	Évolution d'une ville
384	1519	1942	Th 183	DEUTERE	Robert (Louis, Gustave)	Française	Études d'architecture	SEBILLE	27 juin 1942	<i>Contribution à l'étude des marchés alimentaires d'une grande ville (distribution, circulation)</i>	France	Paris (Les Halles)	Transports, mobilité, logistique

383	1503	1942	Th 184	DUBOIS Melle	Louise, Amélie	Française	Licence ou grade	SELLIER	27 juin 1942	<i>L'Habitation de louage, service public</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
230	Sans Fiche	1942	Th 185	GOLDSTEIN	Emmanuel	Roumanie	/	LAVEDAN	27 juin 1942	<i>Le Port de Galatz, Roumanie</i>	Roumanie	Galatz	Transports, mobilité, logistique
381	1054	1942	Th 186	LEROUX-HUGON	Joseph-Eugène (Marie)	Française	Architecte	REMAURY	27 juin 1942	<i>Les Transports automobiles dans les agglomérations, gares routières et lieux de stationnement</i>	France	Le Mans (à titre d'application)	Transports, mobilité, logistique
373	1573	1942	Th 187	LONGUET	Louis (Charles)	Française	Architecte	REMAURY	27 juin 1942	<i>Les Marchés d'alimentation locale</i>	Divers pays	Divers pays	Transports, mobilité, logistique
377	1587	1942	Th 188	DURANTON	Melle. (Aline) Hélène	Française	diplômé ÉNAM	SELLIER	12 décembre 1942	<i>Le Plan d'organisation et le fonctionnement des écoles primaires de Suresnes</i>	France	Suresnes	Droit, administration, gestion
327	1372	1942	Th 189	FRAISSE	Alfred (Jean-Baptiste)	Française	diplômé ÉNAM	ROLLAND	12 décembre 1942	<i>Une Réforme de l'administration municipale : l'administrateur urbain</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
399	1693	1942	Th 190	MAGNA	Paul (Gaston)	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	12 décembre 1942	<i>La Crémation et l'urbanisme</i>	Sans pays	Sans pays	Équipement
398	1679	1942	Th 191	MELCHNER	Alexandre	Roumaine	Architecte	HAZEMANN	12 décembre 1942	<i>Budapest, Ville d'eau</i>	Roumanie	Budapest	Évolution d'une ville
385	1393	1942	Th 193	MANDAROUX	Jean (René)	Française	Architecte	LAVEDAN	17 décembre 1942	<i>Le Pays de Caux</i>	France	Pays de Caux (Haute Normandie)	Principes d'aménagement d'un territoire
382	1045	1942	Th 194	REVILLARD	Jean	Française	Ingénieur	REMAURY	17 décembre 1942	<i>Essai de critique pour la réalisation des projets d'aménagement de la région parisienne [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexe : applications]</i>	France	Région parisienne. Vanves.	Doctrine
292 Bis	1119	1942	Th 195	ROUSSI	Marcel (Louis)	Française	Certificat ou Diplôme fin d'étude	MAUNIER	17 décembre 1942	<i>Essai sur l'urbanisation des zones industrielles [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	France	Cas pays	Principes d'aménagement d'un territoire

363	1619	1942	Th 196	SAINT-LO	Jean (Louis, Désiré, Emile)	Française	Baccalauréat	REMAURY	17 décembre 1942	<i>Le Remembrement urbain</i>	France	Cas pays	Rénovation urbaine, remembrement
387	1579	1942	Th 192	LAMBERT	Jean (Ernest)	Française	Architecte	LAVEDAN	17 décembre 1942	<i>Le Faubourg Saint-Antoine, Quartier du meuble, Paris</i> [Thèse Lauréat n° 10. Jury du 10 juin 1943]	France	Paris. Faubourg Saint-Antoine.	Projet de ville
393	1077	1943	Th 204	HEAUME	Arthur-Georges (Pierre)	Française	Architecte	SEBILLE	8 avril 1943	<i>Urbanisme social</i>	Sans pays	Sans pays	Doctrine
408	1277	1943	Th 198	CORNESSE	René (Henri)	Française	Études d'architecture	SEBILLE (Projet sous la Présidence de W.. Qualid)	11 juin 1943	<i>Considérations générales sur la dissémination industrielle et ses problèmes</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]	France	Cas pays	Guerre
402	1718	1943	Th 199	DEGONDE	Henri (Jean)	Française	diplômé ÉNAM	MAUNIER	11 juin 1943	<i>Étude de la réforme des finances communales</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
395	1062	1943	Th 200	PICHONNAT	Léon	Française	diplômé ÉNAM	ROLLAND	11 juin 1943	<i>L'Octroi de la région parisienne, Recherches sur son développement, sa suppression ou son maintien</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
389	1868	1943	Th 201	PLATZER	Pierre (Louis, Charles)	Française	diplômé ÉNAM	ROLLAND	11 juin 1943	<i>Du remplacement des octrois par un impôt régional de consommation</i>	France	Région parisienne	Droit, administration, gestion
350	1677	1943	Th 202	RAPTIS	Michel	Hellénique	Ingénieur	LAVEDAN	11 juin 1943	<i>Athènes, étude de l'évolution urbaine de la ville depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours</i>	Grèce	Athènes	Évolution d'une ville
378	1085	1943	Th 203	VIALLEFOND	Jean (Joseph)	Française	Architecte	SEBILLE	11 juin 1943	<i>Clermont-Ferrand, Centre régional et industriel</i>	France	Clermont-Ferrand	Géographie urbaine
415	1966	1943	Th 205	BADOVICI	Jean	Française	Architecte	MAUNIER	18 décembre 1943	<i>Les Problèmes de la route, vision générale</i>	Sans pays	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
422	1842	1943	Th 206	BAZIN	Maurice (Louis)	Française	Études d'architecture	LAVEDAN	18 décembre 1943	<i>La Vie d'une cité, Moulins</i>	France	Moulins	Évolution d'une ville

414	1883	1943	Th 207	COLBOC	Henri (Charles, Bernard)	Française	Architecte	LAVEDAN	18 décembre 1943	<i>L'Évolution du Havre de Grâce</i>	France	Le Havre	Évolution d'une ville
376	1582	1943	Th 208	COUSIN	Yvonne (Marthe, Marie)	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	18 décembre 1943	<i>Le Problème de l'alimentation supplétive chez les enfants en bas âge scolaire en période de rationnement, ce qui a été réalisé à Ivry-sur-Seine</i>	France	Ivry-sur-Seine	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
407	1836	1943	Th 209	HOUSEZ	Lucien (Jules, Arthur)	Française	Certificat ou Diplôme fin d'étude	SENTENAC	18 décembre 1943	<i>Cherbourg porte du Cotentin, Son évolution, son avenir</i>	Cherbourg	France	Évolution d'une ville
?	1550	1943	Th 210	JAUME	Pierre (Emile)	Française	Architecte	SEBILLE	18 décembre 1943	<i>Évolution des villes en fonction du développement de l'aviation</i>	Sans pays	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
380	1676 bis	1943	Th 211	PENSA	Pierre (Guy, Jules)	Italienne	Architecte	LAVEDAN	18 décembre 1943	<i>Essai sur l'évolution de la ville de Lamballe</i>	France	Lamballe (Bretagne)	Évolution d'une ville
386	1766	1944	Th 212	COLLEAU	André (Auguste, Victor)	Française	diplômé ÉNAM	ROLLAND	10 juin 1944	<i>Origines, aspects actuels et évolution probable du municipalisme en France</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
445	1381	1944	Th 213 [Non trouvée]	DORÉ	André (Gustave, Emmanuel)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	10 juin 1944	<i>La Cité idéale au cours des âges [Thèse Non trouvée] [Thèse Lauréat n° 11. Jury du 20 décembre 1945]</i>	?	?	Thèse Non trouvée
442	1078	1944	Th 214	LIBOUBEN	Emile (Jean)	Française	diplômé ÉNAM	CLOZIER	10 juin 1944	<i>Morlaix, Étude d'une évolution urbaine [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie.]</i>	France	Morlaix	Évolution d'une ville
429	1961	1944	Th 215	BILBAUT	Théophile (Isidore, Charles)	Française	diplômé ÉNAM	CLOZIER	14 décembre 1944	<i>La Région grenobloise</i>	France	Grenoble (Région)	Géographie urbaine
441	1797	1944	Th 216	CLAUSTRE	Raymond (Louis, Léopold, Albert)	Française	Architecte	REMAURY	14 décembre 1944	<i>Les Servitudes d'architecture dans le projet d'aménagement d'une ville [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion

369	1239	1944	Th 217	GARAUDET	Jean, Jules	Française	Études d'architecture	GRÉBER	14 décembre 1944	<i>L'Urbanisme et la route</i>	Sans pays	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
411	1794	1944	Th 218	LAGNEAU	Paul (Albert, Marie)	Française	Architecte	LAVEDAN	14 décembre 1944	<i>Étude d'évolution de ville, Châteaudun</i>	Châteaudun	France	Projet de ville
444	1784	1944	Th 219	LAUNAY	Marcel, Louis, Marie	Française	Ingénieur	SEBILLE	14 décembre 1944	<i>Réflexions sur le comportement des installations et de l'équipement des villes en cas de cataclysmes. Suggestions en vue de leur aménagement préventif. Nantes, ville sinistrée</i>	France	Nantes	Équipement
435	1928	1944	Th 220	MARME	Marcel (Charles, Ferdinand)	Française	Architecte	GRÉBER	14 décembre 1944	<i>Les Parcs des sports</i>	Sans pays.	Sans pays.	Équipement
433	1593	1944	Th 221	ALMAIRAC	Yvon	Française	Études d'architecture	CLOZIER	16 décembre 1944	<i>Le Village du Bas-Languedoc. Etude d'urbanisme.</i>	France	Bas-Languedoc	Aménagement du territoire et paysage
416	1821	1944	Th 222	DUMAS	Adrien-Emile	Suisse	Études d'architecture	GRÉBER	16 décembre 1944	<i>Essai sur une organisation solidaire et complémentaire des groupements urbains et ruraux</i>	Sans pays.	Sans pays.	Doctrine
397	1785	1944	Th 223	SENEVAT	Raymond (Charles, Louis)	Française	Architecte	BAHRMANN	16 décembre 1944	<i>Urbanisme rural en bocage normand, canton de Brecey</i>	France	Canton de Brecey, Normandie.	Aménagement du territoire et paysage
424	1823	1944	Th 224	VIALLA	Marcel (Joseph, Jules)	Française	diplômé ÉNAM	MAUNIER	16 décembre 1944	<i>L'Aide financière de l'État et du département aux communes</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
434	1886	1944	Th 225	ZAYTZEFF	Serge	Russe	Architecte	MAUNIER	16 décembre 1944	<i>Villes jumelées : Trouville et Deauville, leur aménagement et extension sur un plan commun [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Intercommunale : Trouville et Deauville	Projet PAEE proposé par l'auteur

453	2071	1945	Th 226	PICHON	Aimé-Louis	Française	Architecte	REMAURY	17 mars 1945	<i>Routes aériennes, routes d'aujourd'hui</i>	Sans pays.	Sans pays.	Transports, mobilité, logistique
449	SN	1945	Th 227	ROUGE	Maurice-François	Française	Doctorat	LAVEDAN	17 mars 1945	<i>Les Perspectives en urbanisme</i>	Sans pays.	Sans pays.	Doctrine
303	1375	1945	Th 228	BARBEDIENNE	Rodolphe (Adrien, Eugène)	Française	Études d'architecture	REMAURY	2 juin 1945	<i>L'Urbanisme et le règlement de construction dans les communes du département de la Seine</i>	France	Intercommunale : Département de la Seine	Droit, administration, gestion
454	2035	1945	Th 229	CORNILLE	Louis (Félix, Jean, Joseph)	Française	Doctorat	REMAURY	2 juin 1945	<i>Thérapeutique urbaniste pour les petites villes</i>	France	Intercommunale : Normandie	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
278	1297	1945	Th 230	PUGET	Roger (Louis)	Française	Architecte	REMAURY	2 juin 1945	<i>A la recherche d'une politique de l'urbanisme</i>	France.	Cas pays.	Doctrine
465	2261	1945	Th 231	ABDUL HAK	Selim	Syrienne	Doctorat	LAVEDAN	12 octobre 1945	<i>L'Histoire urbaine du quartier latin, Études topographiques, artistiques et sociales</i>	France	Paris. Quartier latin.	Histoire de l'urbanisme
315	1411	1945	Th 232	DENIZON	Roger (Louis)	Française	Architecte	GRÉBER	20 décembre 1945	<i>Une ville à réseaux circulatoires séparés</i>	Sans pays	Sans pays	Ville <i>ex nihilo</i>
?	1148	1945	Th 233	HUEBER	Lucien (Sigismund)	France	/	SEBILLE	20 décembre 1945	<i>Essai sur les relations entre le rail et l'organisme urbain (le chemin de fer à Mulhouse)</i>	France	Mulhouse	Transports, mobilité, logistique
421	1799	1945	Th 234	LARRIEU	Raymond (Jacques)	Française	Architecte	GRÉBER	20 décembre 1945	<i>Étude sur Biarritz</i>	France	Biarritz	Évolution d'une ville
?	1307	1945	Th 235	MICHEL	Albert (Victor, Louis)	Française	Architecte	LAVEDAN	20 décembre 1945	<i>Aix, ancienne capitale de la Provence</i>	France	Aix-en-Provence	Évolution d'une ville
334	1487	1945	Th 236	PASQUET	Robert	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	20 décembre 1945	<i>Aspect technique et financier de dix années d'hygiène, d'assistance et de prévoyance sociales à Montreuil (1927-1936)</i>	France	Montreuil	Droit, administration, gestion

463	1820	1945	Th 237	REMY	Georges (Stanislas)	Française	Architecte	LAVEDAN	20 décembre 1945	<i>Un camp militaire permanent et la cité nécessaire à son personnel</i>	Paimpont. [Forêt de Paimpont, Ille-et-Vilaine]	France	Projet de ville
470	1485	1946	Th 239	DAMAZ	Paul (Fernand)	Française	Baccalauréat	[En captivité. OFLAG XVII-A, Autriche]	19 mars 1946	<i>Une cité de recherche scientifique [Pampelone, St-Tropez]</i>	France	Pampelone, St-Tropez	Ville <i>ex nihilo</i>
448	1271	1946	Th 238 [Non trouvée]	CHABEE	Henry (Marcel, Marie)	Française	Architecte	REMAURY	17 juin 1946	<i>Essai sur les agglomérations rurales en Allemagne [Thèse Non trouvée]</i>	Allemagne	?	Thèse Non trouvée
403	1710	1946	Th 240	DURÉCU	André (Pierre)	Française	diplômé ÉNAM	REMAURY	17 juin 1946	<i>Le Logement populaire en location en 1945</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
476 (signlé prisonnier)	1513	1946	Th 241 [Non trouvée]	BEIGBEDER	Olivier (René)	Française	Baccalauréat	LAVEDAN	14 décembre 1946	<i>Villes franches et bastides béarnaise [Thèse Non trouvée]</i>	France	Béarn [Pyénées-Atlantiques]	Thèse Non trouvée
452	1918	1946	Th 243	FRAIGNEAU	Jean (Paul, Auguste)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	14 décembre 1946	<i>Nanterre, du village à la cité industrielle [Thèse Lauréat n° 12. Jury du 20 décembre 1947]</i>	France	Nanterre	Projet de ville
436	1974	1946	Th 242	GOHIER	Jean (Léon)	Française	diplômé ÉNAM	CLOZIER	14 décembre 1946	<i>Urbanisme et marine marchande. Essai d'une analyse des exigences du commerce maritime et de leurs répercussions sur les Projets d'Urbanisme</i>	France	Cas pays	Transports, mobilité, logistique
319	1318	1946	Th 244	KLEIN	Serge	Allemande	Architecte	SEBILLE	14 décembre 1946	<i>L'Habitation et l'urbanisme dans les climats subtropicaux, à la lumière du cas particulier de la Palestine</i>	Palestine	Cas pays	Habitat et logement
479	1553	1946	Th 246	LOURIA	Jean-Salomon	Française	Architecte	LAVEDAN	14 décembre 1946	<i>Le Rétablissement des circulations à l'aide de son matériel d'équipage de</i>	France	Cas pays	Transports, mobilité, logistique

										<i>ponts par la 2ème division blindée, pendant la campagne de France 1944-1945 [Division Leclerc]</i>			
242	1092	1946	Th 245	POUGNON	Henri (Léonce)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	14 décembre 1946	<i>Bondy et sa forêt légendaire. Essai sur l'évolution d'une Commune de la Seine</i>	France	Commune de la Seine : Bondy	Histoire de l'urbanisme
461	SN	1947	Th 247	DADET	Roger (Charles)	France	/	LAVEDAN	18 juin 1947	<i>Une cité industrielle : Le Creusot</i>	France	Le Creusot	Évolution d'une ville
479 bis	SN	1947	Th 248	SOLOTAREFF	Léon (Victor)	Suisse	/	REMAURY	18 juin 1947	<i>L'Expérience d'urbanisme tentée par l'Allemagne, pendant la guerre de 1939-1945</i>	Allemagne	Cas pays	Histoire de l'urbanisme
483	2521	1947	Th 249	ANTONIADES	Charilaos	Hellénique	Architecte	REMAURY	20 décembre 1947	<i>Étude sur l'aménagement des agglomérations rurales en Grèce</i>	Grèce	Cas pays	Principes d'aménagement d'un territoire
484	2525	1947	Th 250 [Texte Non trouvée]	HADJOPOULOS	Athanase	Hellénique	Architecte	AUZELLE	20 décembre 1947	<i>Étude des agglomérations urbaines en Grèce, principes d'évolution et d'aménagement [Thèse Non trouvée] [2 Tomes. Tome 1 : Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie]</i>	Grèce	Cas pays	Thèse Non trouvée
488	1088	1947	Th 251	TSALKOVITCH	Roger	Française	Architecte	SEBILLE	20 décembre 1947	<i>La Côte varoise</i>	France	Toulon. Departement du Var	Principes d'aménagement d'un territoire
464	SN	1947	Th 252	VAN-CUONG	Nguyen	Viêt Nam	/	HAZEMANN	20 décembre 1947	<i>Étude des problèmes sanitaires en Indochine</i>	Viêt Nam	Cas pays (Médecine Annamite)	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
466	1664	1947	Th 253	VAN HULLE	Pierre, Charles, Robert	Française	Ingénieur	REMAURY	20 décembre 1947	<i>Luxembourg et Esch Alzette, Évolution et extension des deux villes principales du Grand Duché</i>	Luxembourg 9	Luxembourg. Esch-sur-Alzette.	Évolution d'une ville

467	2349	1948	Th 254	FUNKELSTEIN	Paul	Française	Ingénieur	CLOZIER	18 juin 1948	<i>Le Chemin de fer de petite ceinture de Paris</i>	France	Paris	Transports, mobilité, logistique
490	2486	1948	Th 255 [Annexe Non trouvée]	SEPTIEN	Xavier	Mexicain	Baccalauréat	GUTTON	18 juin 1948	<i>Aménagement d'une commune forestière Abreschviller (Moselle)</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]	France	Commune de Abreschviller. Département de Moselle.	Principes d'aménagement d'un territoire
491	2439	1948	Th 256	CHAMBELLAND	Albert (Henri)	Française	Architecte	AUZELLE	18 décembre 1948	<i>Le Pétrole dans l'aménagement du territoire</i>	France	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage
498	1238	1948	Th 257	CHÉHADÉ	Nachat	Syrienne	Diplôme	LAVEDAN	18 décembre 1948	<i>Deir-Ez-Zor, essai de géographie urbaine et d'économie sociale</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	Syrie	Deir-Ez-Zor	Géographie urbaine
492	2581	1948	Th 258	HUMBERT	Ricardo (Carlos, Honorio)	Argentin	Ingénieur	AUZELLE	18 décembre 1948	<i>Le Carrefour à trois branches</i>	Sans pays	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
481	2413	1948	Th 259	JOUSEAU	Henri (Auguste)	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	18 décembre 1948	<i>Équipement médico-social d'une commune de la banlieue parisienne, application à la ville de Nanterre</i>	France	Nanterre	Droit, administration, gestion
497	1410	1948	Th 260	LEMOINE	Jean	Française	Baccalauréat	ROLLAND	18 décembre 1948	<i>Les Offices Publics d'habitations à bon marché</i> [2 Volumes]	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
473	2427	1948	Th 261 [Non trouvée. Photocopie de l'exemplaire]	MÉNÉTRIER	Michel (René, Jean)	Française	/	LAVEDAN	18 décembre 1948	<i>Neuilly-sur-Seine, Son évolution urbaine</i>	France	Neuilly-sur-Seine	Évolution d'une ville
496	2509	1948	Th 262	VIEIRA DA COSTA	Vasco	Portugaise [puis naturalisé Angolais]	Architecte	GUTTON	18 décembre 1948	<i>La Ville du coton, avant-projet d'une ville satellite de Luanda</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	Angola	Luanda	Ville ex nihilo

506	1605	1949	Th 263	BEAULIEU	Claude (Bernard, Joseph)	Canadienne	Études d'architecture	GRÉBER	25 juin 1949	<i>L'Ordonnance dans l'aménagement de la ville de Montréal</i>	Canada	Montréal	Principes d'aménagement d'un territoire
494	2455	1949	Th 264	CLAUZIER	Robert, Maurice	Française	Études d'architecture	ROYER	25 juin 1949	<i>Le Mont-Dore et la Bourboule, Stations thermales et hivernales</i>	France	Intercommunale : Le Mont-Dore et la Bourboule	Projet de ville
504	2649	1949	Th 265	GUILLEMINAULT	Simone, Marcelle	Française	/	AUZELLE	25 juin 1949	<i>Les Espaces libres urbains</i>	Sans pays	Sans pays	Aménagement du territoire et paysage
503	1020	1949	Th 266	MOCHIRI	Iradjé	Persan	Études École des Travaux Publics	GUTTON	25 juin 1949	<i>Problèmes des villes et études préparatoires à une introduction de l'urbanisme en Iran [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	Iran	Cas pays	Principes d'aménagement d'un territoire
495	2347	1949	Th 267	NOIRAN	Sainte-Croix (Marie, Emmanuel)	Française	Ingénieur	CLOZIER	25 juin 1949	<i>Développement économique de la Martinique</i>	Martinique [France]	Martinique [France]	Géographie urbaine
489	2430	1950	Th 268	VALLIER	Marie-Antoinette (Louise)	Française	diplômé ÉNAM	REMAURY	24 juin 1950	<i>L'Art urbain dans les cités-jardins et les quartiers-jardins</i>	France	Région parisienne	Art urbain
472	1578	1951	Th 269	CHOQUER	Raymond (Paul, Maurice)	Française	Commis	HAZEMANN	6 janvier 1951	<i>Le Confort dans les habitations à bon marché</i>	France	Cas pays	Habitat et logement
522	2722	1951	Th 270	MAS	Pierre (Arthur, Marie)	Française	Ingénieur	SORRE	6 janvier 1951	<i>Les Phénomènes d'urbanisation et les bidonvilles du Maroc</i>	Maroc	Cas pays	Habitat et logement
431	1943	1951	Th 271	ROYER	Robert (Auguste)	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	6 janvier 1951	<i>Ville d'Antony, Étude d'évolution urbaine</i>	France	Antony	Évolution d'une ville
482	2388	1951	Th 272	ZAROKILLI	Constantin	Hellénique	Autres études secondaires	SORRE	6 janvier 1951	<i>Division de la commune de marseille en quartiers et arrondissements</i>	France	marseille	Droit, administration, gestion
530	2715	1951	Th 273	CHARPENTIER	Martial (Eugène, Théophile)	Française	Ingénieur	CLOZIER	16 juin 1951	<i>L'Influence des transports urbains sur l'évolution de la région parisienne</i>	France	Région parisienne	Transports, mobilité, logistique

526	2777	1951	Th 274	MOREL	Guy (Charles)	Française	Études d'architecture	ROYER	16 juin 1951	<i>Possibilités d'aménagement de la vallée de la Seine entre Conflans et Bounières</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	France	Région Parisienne	Principes d'aménagement d'un territoire
525	2677	1951	Th 275	DERYNG	Janusz (Wlaysia)	Polonaise	Baccalauréat	GUTTON	22 décembre 1951	<i>De la réalisation des plans d'aménagement</i>	France	Paris	Histoire de l'urbanisme
501	2542	1951	Th 276	PICARD	Jean, Jacques	Française	Architecte	ROYER	22 décembre 1951	<i>De la réalisation des plans d'aménagement</i>	France	Cas pays	Doctrine
365	1060	1951	Th 277	UTUDJIAN	Édouard (Yervant)	Français par naturalisation [Arménien]	Architecte	LAVEDAN	22 décembre 1951	<i>Urbanisme souterrain. Essai d'application au sous-sol des données générales d'Urbanisme</i> [2 Volumes]	France	Paris	Transports, mobilité, logistique
520	2452	1951	Th 278	WAGNER	Jean (Léon)	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	22 décembre 1951	<i>Importance, organisation et fonctionnement d'un centre de prophylaxie et de soins dentaires infantiles dans le cadre communal (d'après l'organisation pratique réalisée à Vanves)</i>	France	Vanves	Droit, administration, gestion
545	2229	1952	Th 279	DULAU Mme. Née PONS	Béatrice	Française	Baccalauréat	LAVEDAN	14 juin 1952	<i>Portes de ville sous Louis XIV</i>	France	Cas pays	Histoire de l'urbanisme
511	2324	1952	Th 280	PERTHUISON	Michel (Henri, Arthur)	Française	Études d'architecture	ROYER	14 juin 1952	<i>Urbanisme et tourisme, Aménagement de la vallée du Verdon</i>	France	Vallée du Verdon	Principes d'aménagement d'un territoire
551	1645	1952	Th 281	ALAURENT	Jean (André, Raymond)	Française	Baccalauréat	LAVEDAN	13 décembre 1952	<i>L'Exemple de la Tennessee Valley Authority</i>	Etats-Unis	Vallée du Tennessee (Tennessee Valley)	Aménagement du territoire et paysage
534	2694	1952	Th 282 et Th 409	MAURET	Elie (Lucien)	Française	Ingénieur	AUZELLE	13 décembre 1952	<i>La Poussée démographique et l'urbanisme au Maroc, Exemple de Rabat-Salé</i>	Maroc	Rabat-Salé	Aménagement du territoire et paysage

518	2797	1952	Th 283	WIENER	Immanuel-Samuel	Israélienne (Nationalité Palestinien effacé)	Architecte	AUZELLE	13 décembre 1952	<i>La Mise en valeur du Néguev, Israël, principes directeurs d'aménagement</i>	Israël	Région de Neguev (12,000 mil km2 dans la partie méridional d'Israël)	Principes d'aménagement d'un territoire
554	3222	1953	Th 284	BUI HUY	Khue	Vietnamienne	Diplôme	AUZELLE	13 juin 1953	<i>Quelques aspects du problème de l'habitation au Vietnam [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	Vietnam	Cas pays	Habitat et logement
549	3162	1953	Th 285	WOODFORD	Georges-Pearce	Britannique	Licence ou grade	SORRE	13 juin 1953	<i>Vers la compréhension d'un paysage humain, Worcestershire en Angleterre</i>	Angleterre	Worcestershire	Aménagement du territoire et paysage
559	3185	1953	Th 286	BEZRI	Amine	Libanaise	Architecte	LAVEDAN	12 décembre 1953	<i>Urbanisme et monuments historiques, aménagement de la vieille ville de Tripoli au Liban</i>	Liban	Tripoli	Projet de ville
548	2251	1953	Th 287	SAVREUX	Louis (Aimé, Omer, Charles)	Française	Architecte	ROYER	12 décembre 1953	<i>Ouagadougou, Haute-Volta, AOF, Plan aménagement</i>	Burkina-Faso	Ouagadougou	Principes d'aménagement d'un territoire
536	2279	1953	Th 288	VILAR	Adrien M.	Française	Dessinateur	SORRE	12 décembre 1953	<i>Contribution à la mise en valeur du Marais-Vernier</i>	France	Marais-Vernier [près de Rouen]	Aménagement du territoire et paysage
523	2851	1954	Th 289	LASCOMBE	Paul (Georges)	Française	Licence ou grade	LAVEDAN	21 juin 1954	<i>Essais sur l'aménagement du camping et des auberges de jeunesse [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	France	Cas pays. Projet à Lille.	Aménagement du territoire et paysage
555	3361	1954	Th 290	MADUREIRA DE AGUIAR	Manuel Alvaro	Portugaise	Études d'architecture	AUZELLE	21 juin 1954	<i>Reconstruction à long terme. Étude d'un vieux quartier de Porto. Propositions de réaménagement, examen critique et méthode [3 Tomes. Tome 1</i>	Porto	Portugal	Projet de ville

										: Texte. Tome 2 et Tome 3 : Iconographie]			
558	2873	1954	Th 291	PELLETIER	Pierre (Jean-Marie)	Française	Ingénieur	SORRE	21 juin 1954	<i>Valeurs foncières et urbanisme au Maroc</i>	Maroc	Cas pays	Droit, administration, gestion
550	3094	1954	Th 292	CLERISSI	François (Gaspar, André)	Française	/	AUZELLE	18 décembre 1954	<i>Destin de Savines, Village des Hautes-Alpes Un exemple d'économie mixte agricole-industrielle</i>	France	Savines (Savines-le-Lac) (Hautes-Alpes)	Aménagement du territoire et paysage
544	2807	1954	Th 293	PROVELENGHI OU Mme. née KEFALADELI	Filia	Hellénique	Certificat ou Diplôme fin d'étude	LAVEDAN	18 décembre 1954	<i>Sur l'évolution de la Région athénienne depuis 1922 à 1951, Propositions sur l'avenir</i>	Grèce	Athènes et Région athénienne	Évolution d'une ville
535	2718	1955	Th 294	CARIM	Tarik	Turque	Études d'architecture	AUZELLE	24 juin 1955	<i>Le Vide dans l'art urbain [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	Sans pays	Sans pays (voir en annexe exemples urbains en France)	Art urbain
575	2697	1955	Th 295	GENDRE	Lucien (Emile)	Française	Ingénieur	SORRE	24 juin 1955	<i>Le Développement des volumes bâtis à Casablanca, Matériaux pour une remodelation du centre</i>	Maroc	Casablanca [centre ville]	Droit, administration, gestion
572	3468	1955	Th 296	RETTET	Paul (Jean-Pierre, Rolland)	Luxembourgeois	Études d'architecture	SORRE	24 juin 1955	<i>Les Types d'aménagement fonctionnel du territoire Luxembourgeois [3 Tomes]</i>	Luxembourg	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage
556	3093	1955	Th 297	THOMAS	Aimé	Française	/	AUZELLE	24 juin 1955	<i>Les Territoires de Tende et la Brigue, contribution à la renaissance d'une haute vallée alpine</i>	France	Tende et La Brigue (Alpes-Maritimes)	Aménagement du territoire et paysage

565	3078	1955	Th 298	VASSELLE	François (Eugène)	Française	Études d'architecture	LAVEDAN	24 juin 1955	<i>Samarobriva, Étude d'urbanisme romain à Amiens</i>	France	Amiens [Samarobriva à l'époque gallo-romaine] (Somme)	Histoire de l'urbanisme
573	3025	1955	Th 299	CAZIN	Jean (Louis, Georges)	France	/	SORRE	? [décembre 1955]	<i>L'urbanisation des campagnes du Calvados</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	France	Calvados	Aménagement du territoire et paysage
569	3227 (1950) et 1150 (1945)	1956	Th 300	BELLANGER	Emmanuel-Marie	Française	Architecte	AUZELLE	25 juin 1956	<i>L'Amélioration de l'habitat des populations pauvres d'Afrique du Nord. L'exemple du quartier pauvre de La Hara à Tunis</i>	Tunisie	Tunis (quartier de La Hara)	Habitat et logement
570	3265	1956	Th 301	BURGER	Alexandre (Arsène, Joseph)	Française	Ingénieur	AUZELLE	25 juin 1956	<i>L'Interprétation des photographies aériennes et l'aménagement du territoire</i>	France	Haut-Rhin	Aménagement du territoire et paysage
577	3772	1956	Th 302	ORBACH	Stéphane (Romain)	Française	Études d'architecture	LAVEDAN	25 juin 1956	<i>L'Agglomération dublinoise</i>	Irlande	Dublin	Évolution d'une ville
586	4040	1956	Th 303	CHENUT	Daniel (Pierre)	Française	Études d'architecture	AUZELLE	15 décembre 1956	<i>Les Congrès Internationaux d'Architecture Moderne de 1928-1954 Contribution historique</i>	Sans pays.	Sans pays.	Histoire de l'urbanisme
581	3369	1956	Th 304	MESTOUDJIAN	Karnik, Ivan	Egyptienne	Architecte	ROYER	15 décembre 1956	<i>Le Centre commercial</i>	Sans pays (Exemples Etats-Unis et Europe : Grand-Bretagne, Suède, Pays-Bas, France, Italie)	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
540	3007	1957	Th 305	FOUCHEUR	Jean (Claude)	Française	Baccalauréat	SORRE	17 juin 1957	<i>Redon et le pays de Redon, Étude d'aménagement urbain</i> [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]	France	Redon (Bretagne)	Aménagement du territoire et paysage

583	3434	1957	Th 306	MEYER	Jean (Francis, Marie)	Française	Capacité ou Certificat d'Université	ROYER	17 juin 1957	<i>Les Aspects récents du phénomène de croissance urbaine et la notion de périmètre d'agglomération</i>	Sans pays	Sans pays	Doctrine
574	3264	1957	Th 307	WELTERLIN	Robert (Charles)	Française	Géomètre	AUZELLE	17 juin 1957	<i>La Propriété foncière et l'urbanisme, Aspects techniques du remembrement de la propriété foncière urbaine</i>	France	Cas pays	Rénovation urbaine, remembrement
589	3695	1957	Th 308	BORNICHE Mme.	Louise (Jeanne Emilie)	Française	diplômé ÉNAM	HAZEMANN	16 décembre 1957	<i>Les Colonies de vacances, Utilisation d'un centre d'apprentissage pendant la période de vacances</i>	France	Cas pays	Équipement
582	3262	1957	Th 309	LEBLANC	André	Française	/	ROYER	16 décembre 1957	<i>Un problème ferroviaire, Dijon [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Annexes]</i>	France	Dijon	Transports, mobilité, logistique
591	4337	1957	Th 310 [Non trouvée]	LE VAN	Lam	Vietnamienne	Architecte	CHAPPEY	16 décembre 1957	<i>Les Problèmes d'urbanisme dans la région de Saïgon Cholon [Thèse Non trouvée]</i>	[Vietnam]	[Saïgon Cholon]	Thèse Non trouvée
592	3427	1958	Th 311	CHALENDAR DE	Jacques (Marie, Fernand)	Française	Licence ou grade	AUZELLE	12 juin 1958	<i>Introduction à l'étude comparée des villes nouvelles</i>	Canada, Finlande, Angleterre	Kitimat (Canada), Tapiola (Finlande), Harlow (Angleterre)	Aménagement du territoire et paysage
590	3866	1958	Th 312	FORET	Jacques (Maurice)	Française	Diplôme	SORRE	12 juin 1958	<i>Les Vieillards et l'urbanisme</i>	France	Rouen (Haute- Normandie). Yvetot (Haute- Normandie)	Droit, administration, gestion
594 (Sujet 2) 297 (Sujet 1)	1185	1958	Th 313	BATMALLE Mme. née LUCAT	Marie- Thérèse	Française	diplômé ÉNAM	LAVEDAN	20 décembre 1958	<i>Essais sur l'évolution des services municipaux à Boulogne-Billancourt depuis 1789</i>	France	Boulogne- Billancourt	Droit, administration, gestion

563 (sous le nom Mlle. Robert)	3448	1958	Th 314	GARDENT-ROBERT	Janine (Fabienne)	Française	Architecte	AUZELLE	20 décembre 1958	<i>Terrains de jeux pour les enfants</i>	France. (Exemples: Hollande, Danemark, Suède, Suisse, Angleterre, Etats-Unis)	Cas pays	Équipement
571	3027	1958	Th 315	SGARD	Jacques (Michel)	Française	Certificat ou Diplôme fin d'étude	ROYER	20 décembre 1958	<i>Récréation et espaces verts aux Pays-Bas</i> [Tome 1 : Texte. Tome 2 : Plans thématiques]	Pays-Bas	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage
605	4547	1959	Th 316	AUBERT	(Marcel, Victor)	Française	Études d'architecture	AUZELLE	[juin] 1959 (jour et mois non signalés). Date du Bulletin n° 9567 : 27 mai 1959.	<i>Étude d'une haute vallée alpestre : le Queyras</i> [Tome 1 : Texte. Tome 2 : Photographies du Queyras]	France	Vallée du Queyras (Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Département des Hautes-Alpes)	Principes d'aménagement d'un territoire
580	3884	1959	Th 317	LORENZINI BORGES CAMPOS	Fernado Antonio	Portugaise	Architecte	AUZELLE	[juin] 1959 (jour et mois non signalés). Date du Bulletin n° 9568 : 15 juin 1959.	<i>Contribution à l'aménagement des centres de pèlerinage, Fatima et son aménagement</i>	Portugal	Fatima	Projet de ville
611	4019	1959	Th 318	AKCURA (AKÇORA)	Tugrul (Omer)	Turque	Ingénieur	CHABOT	21 décembre 1959	<i>Les Fonctions urbaines de Ankara</i>	Turquie	Ankara	Géographie urbaine
609	4433	1959	Th 319	ETARD	Gilbert	Française	Ingénieur	SENTENAC	21 décembre 1959	<i>Mémoire sur le stationnement (Etude Générale)</i>	Sans pays	Sans pays	Transports, mobilité, logistique
546	2421	1959	Th 320	VALLE	Maurice (Gustave, Georges)	Française	diplômé ÉNAM	BURDEAU	21 décembre 1959	<i>Essai sur quelques aspects d'une réforme municipale</i>	France	Cas pays	Droit, administration, gestion
621	4741	1960	Th 321	BAVOUX	Alain (Albert, Adrien, René)	Française	Études d'architecture	SORRE	10 juin 1960	<i>Possibilités et bases d'aménagement du Bessin</i>	France	Département du Calvados, Basse-Normandie. Noron-la-Poterie	Aménagement du territoire et paysage

613	4537	1960	Th 322	CONDUCHE	Robert	Française	diplômé ÉNAM	CLOZIER	10 juin 1960	<i>Les Commerces non sédentaires dans la distribution commerciale, Marchés et tournées</i>	France	Cas pays (villes Courbevoie, Carmaux, Louviers)	Transports, mobilité, logistique
578	3221	1960	Th 323	LELLOUCHE	Albert (Henri, Claude)	Tunisienne	Ingénieur	ROYER	10 juin 1960	<i>Contribution à l'étude d'aménagement de la ville de Tunis, Essai d'aménagement d'un secteur, la nouvelle cité résidentielle de Kabaria</i>	Tunisie	Tunis. Quartier de Kabaria.	Projet de ville
619	3683	1960	Th 324	MARTY	Pierre (Albert, Bernard)	Française		ROYER	19 décembre 1960	<i>L'Aménagement industriel de la région de Mulhouse en fonction du Rhin et du Grand Canal d'Alsace</i>	France	Région de Mulhouse	Principes d'aménagement d'un territoire
607	3076	1960	Th 325	SALOMON	Armand	Française	Études d'architecture	AUZELLE	19 décembre 1960	<i>Contribution à l'étude de la localisation de l'administration municipale dans l'urbanisme contemporain</i>	France	Cas pays (Analyses de l'évolution : Hôtel de Ville de Toulouse, Mairie de Nice, Hôtel de Ville de Compiègne)	Équipement
606	4096	1960	Th 326	ZERIKLY	Mamdouh	Syrienne	Baccalauréat	AUZELLE	19 décembre 1960	<i>La Circulation aux abords des agglomérations, Un cas concret : marseille</i>	France	marseille	Transports, mobilité, logistique
618	4665	1961	Th 327	GONZALEZ	Pedro-José	Venezuelien	Études d'architecture	SORRE	23 janvier 1961	<i>Caracas</i>	Venezuela	Caracas	Géographie urbaine
615	4339	1961	Th 328	DELAIRE	Pierre	Française	Dessinateur	LAVEDAN	17 juin 1961	<i>L'Architecture et l'urbanisme dans le pays d'Apt et la vallée du Calavon, Les Boris</i>	France	Vallée du Calavon : communes de Gordes, Bonnieux, Apt, Banon, Reillanne, Sault.	Histoire de l'urbanisme

626	4536	1961	Th 329	GUTKNECHT	Jean-Pierre	Française	Baccalauréat	CHABOT	17 juin 1961	<i>3 types de milieu social du mineur et de l'Est de la France</i>	France	La Vallée de l'Orne, siège de Merlebach, mines de potasses d'Alsace	Habitat et logement
610	3701	1961	Th 330	PAOLI	Dominique (Antoine, Jean)	Française	Études École des Travaux Publics	SENTENAC	17 juin 1961	<i>Contribution à l'étude de la région parisienne : le Port de Paris [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Région parisienne. Paris	Transports, mobilité, logistique
628	4460	1961	Th 331	STEINBACH	Michel (Joseph, Jean)	Française	Diplôme	ROYER	17 juin 1961	<i>Recherches et applications en matière de rénovation urbaine</i>	France	Région parisienne : Montreuil, Saint-Ouen, Pantin	Rénovation urbaine, remembrement
627	5019	1961	Th 332	WERNHER	Alfred (Curt, Waldemar)	Française	Architecte	LAVEDAN	17 juin 1961	<i>Opération esplanade Strasbourg</i>	France	Strasbourg : quartier Esplanade	Projet de ville
623	4192	1961	Th 333 [Texte Non trouvée]	ALLAIRE	Jean-Claude (Robert)	Française	Études d'architecture	ROYER	18 décembre 1961	<i>Étude critique de l'implantation industrielle Mitidja [Thèse Non trouvée] [2 Tomes. Tome 1 : Texte Non trouvé. Tome 2 : Iconographie]</i>	Algérie	Région de Mitidja (Plaine de Mitidja)	Thèse Non trouvée
579	3712	1961	Th 334 [Thèse Partielle]	BOTELHO	José-Rafael (Santos Nunes)	Portugaise	Architecte	AUZELLE	18 décembre 1961	<i>Propositions concernant la création d'un Parc National de la péninsule de Setúbal [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie] [Texte incomplet]</i>	Portugal	Péninsule de Setúbal [Près de Lisbonne]	Principes d'aménagement d'un territoire
622	4279	1961	Th 335 Cf. Th 366	GARAUDE Mme. née RENAUD	Micheline (Marcelle, Eliane)	Française	Baccalauréat	SORRE	18 décembre 1961	<i>Les Vallées de la Loire à l'heure européenne, Transformation du bassin moyen et inférieur de la Loire par l'aménagement général Eaux du Bassin Ligérien</i>	France	Vallées de la Loire	Aménagement du territoire et paysage

										[Cf. Th 366 Duminy]			
635	4376	1962	Th 336	TANG	Phan Van	Vietnamienne	Architecte	CLOZIER	18 juin 1962	<i>Contribution à l'étude d'un centre industriel en expansion, le pays de Montbéliard</i>	France	Pays de Montbéliard. Sochaux (Région du Franche- Comté)	Géographie urbaine
634	4493	1962	Th 337	TARTARY	Jacques (Roger Pierres)	Française	Études d'architecture	ROYER	18 juin 1962	<i>L'Habitat rural en Algérie. Evolution et Rénovation. Propositions [3 Volumes]</i>	Algérie	Cas pays. Ville de Hamam Bouhrara.	Habitat et logement
640	4661	1962	Th 339	WINGHART	Jean (Joseph Antoine)	Française	Ingénieur	CLOZIER	18 juin 1962	<i>Lyon 1980</i>	France	Lyon. Banlieue de Lyon.	Principes d'aménagement d'un territoire
633	4670	1962	Th 338	VIGUIER	René (Romain, Jean)	Française	Architecte	ROYER	[1962]	<i>Essai pratique de mise en forme de ville neuve, Contribution à l'étude des secteurs Nord- Ouest de Toulouse [Commune de Colomiers]</i>	France	Colombier, banlieue de Toulouse	Principes d'aménagement d'un territoire
638 (Sujet 2) 588 (Sujet 1)	3635	1962	Th 340	MENIL- GHEORGHU	Mirana (Maria, Mioara)	Roumaine	Architecte	HAZEMANN	18 décembre 1962	<i>Une cité sanitaire pour les travailleurs, Grands handicapés physiques</i>	France	Faches- Thumesnil. Banlieue de Lille (Région Nord-Pas-de- Calais)	Projet de ville
641	4632	1962	Th 341	ANDRIAMBELO	Willy Rasamimiha so	Française	Études d'architecture	CHABOT	18 décembre 1962	<i>Station d'équipement agricole à Madagascar</i>	Madagascar	Cas pays.	Transports, mobilité, logistique
646	6030	1963	Th 342	AGIUS	Marcel (Henri)	Française	Architecte	CLOZIER	17 juin 1963	<i>Vienne, L'équipement socioculturel [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	France	Commune de Vienne	Équipement
653	5435	1963	Th 344	MAISON	René (Louis, Marcel)	Française	Études École des Travaux Publics	ROYER	17 juin 1963	<i>Semi- nomadisme et sédentarisation au pays des Haracta,</i>	Algérie	Arrondissement d'Aïn-Beïda (Constantine)	Principes d'aménagement d'un territoire

										<i>Éléments d'enquête et principes d'aménagement de l'arrondissement d'Ain-Beïda (Constantine)</i>			
604	4138	1963	Th 345	MARINOVIC-UZELAC	Antun (Milovan, Ivan)	Yougoslave	Architecte	AUZELLE	17 juin 1963	<i>Contribution à l'étude du zonage</i>	Sans pays	Sans pays	Doctrine
657	6029	1963	Th 346	MIGNON	Serge	Française	Ingénieur	CLOZIER	17 juin 1963	<i>Bingerville dans le cadre de la décentralisation d'Abidjan</i>	Côte d'Ivoire	Ville de Bingerville	Principes d'aménagement d'un territoire
655	5435	1963	Th 343	DAGHER	Claude	Syrienne	Ingénieur	ROYER	16 décembre 1963	<i>Le Ghab en Syrie, la mise en valeur et son aménagement</i>	Syrie	Plaine du Ghab	Principes d'aménagement d'un territoire
639	2912	1964	Th 347	CARAIL	Jean (Augustin)	Française	Architecte	HUGUENEY	18 juin 1964	<i>Exemple de création urbaine au Sahara pétrolier, Hassi-Messaoud 1956/1962 [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie]</i>	Algérie	Hassi-Messaoud	Histoire de l'urbanisme
662	5593	1964	Th 348	FAWAZ	Mustapha (Youssef)	Libanaise	Ingénieur	CLOZIER	18 juin 1964	<i>Beyrouth, une porte du Moyen-Orient</i>	Liban	Beyrouth	Transports, mobilité, logistique
642	5102	1964	Th 349	MUYARD	Clovis (Louis Albert)	Française	Ingénieur	HAZEMANN	18 juin 1964	<i>Structures urbaines et espace familial, Contribution à l'amélioration de l'habitabilité de l'agglomération dijonnaise [4 Tomes. Tomes 1, 2 et 3 : Texte. Tome 4 : Annexes]</i>	France	Dijon. Agglomération dijonnaise.	Habitat et logement
660	4553	1964	Th 350	TRAN	Huu Lôc	Vietnamienne	Architecte	CHAPPEY	18 juin 1964	<i>Création d'un réseau de transport postal souterrain à Paris</i>	France	Paris	Transports, mobilité, logistique
664	5535	1964	Th 351	SPIRE	Bernard (Ernest, Francis)	Française	Études d'architecture	PUGET	18 juin 1964	<i>A la lumière de l'analyse des villes du Niger, Contribution à un urbanisme adapté à l'Afrique tropicale sèche [2 Volumes]</i>	Niger.	Cas pays. Afrique tropicale sèche.	Aménagement du territoire et paysage

632	4124	1964	Th 352	AUBRY	Michel (Louis, Charles)	Française	Commis	ROYER	14 décembre 1964	<i>Contribution à l'étude d'aménagement d'un quartier de la ville d'Oran</i>	Algérie	Oran. Quartier Saint André.	Projet de ville
666	6421	1964	Th 353	MONTESINOS	Albert (Joseph, Maria)	Française	/	CHABOT	14 décembre 1964	<i>Aménagement de la vallée de l'Orne et de la commune de Vitry-sur-Orne</i>	France	Vallée de l'Orne. Commune de Vitry-sur-Orne	Principes d'aménagement d'un territoire
648	5058	1964	Th 354	MURET	Jean-Pierre	Française	Diplôme	BEAUJEU GARNIER	14 décembre 1964	<i>Contribution à l'étude du réseau urbain de la plaine de Skikda</i>	Algérie	Plaine de Skikda.	Principes d'aménagement d'un territoire
671	6423	1964	Th 355	PERRET	Marcel (Maurice, André)	Française	Diplôme	BAHRMANN	14 décembre 1964	<i>Aménagement, gestion, exploitation des terrains industriels Praille-Acacias à Genève</i>	Suisse	Genève. Quartier de Praille-Acacias.	Principes d'aménagement d'un territoire
665	3233 (1950) et 3749 (1952)	1965	Th 356	CUSSET	Guy (Georges)	Française	Architecte	CHAPPEY	21 juin 1965	<i>Les Objectifs d'un aménagement touristique : La Clape, station touristique et balnéaire</i>	France	La Clape [Gruissan-la-Clape, Aude]	Principes d'aménagement d'un territoire
656	6028	1965	Th 357	FARRUGIA Mme. néé Mathieu	Aimée (Jeannine)	Française	/	HUGUENEY	21 juin 1965	<i>Groupements commerciaux urbains</i>	France (enquête Quartier du Gros Quailou à Paris) et pays divers.	Paris. Quartier du Gros Quailou (75007)	Transports, mobilité, logistique
669	4449	1965	Th 358	JAROUSSEAU	Guy (Eugène, Joseph, François)	Française	/	AUZELLE	21 juin 1965	<i>Contribution à une définition de la rénovation urbaine, le quartier du Marchix à Nantes 1942-1963</i>	France	Nantes. Quartier du Marchix	Rénovation urbaine, remembrement
668	5538	1965	Th 359	MANSUY	Jean-Marie	Française	Architecte	PUGET	21 juin 1965	<i>L'Habitat individuel urbain, étude, présentation d'une solution nouvelle</i>	France. Pays divers en tant qu'exemples.	Paris (insérction du projet)	Habitat et logement
690	5655	1965	Th 360	MATALAS	Panayotis	Hellénique	Architecte	HUGUENEY	15 décembre 1965	<i>Draguignan, Rénovation, extension</i>	France	Draguignan (Var)	Projet de ville
692	4465	1965	Th 361	SIMÕES DE CARVALHO	Fernão, Lopes	Portugaise	Architecte	MARGOT DUCLOT	15 décembre 1965	<i>Contribution à l'étude du renouvellement</i>	Angola	Luanda	Habitat et logement

										<i>des groupes d'habitations des pêcheurs de l'île de Luanda-Angola</i>			
687	5263	1966	Th 366	DUMINY	Jean	Française	Ingénieur	MARGOT DUCLOT	20 juin 1966	<i>Vers un urbanisme dynamique des loisirs</i>	Sans pays	Expériences : cas américain, suisse, hollandais, français.	Équipement
691	5063	1966	Th 367	MOUCHEZ	Christian (Raoul)	Française	/	ROYER	20 juin 1966	<i>La Martinique, Analyse historique de l'habitat, contribution à la réalisation d'un habitat social et urbain adapté aux Antilles [2 Volumes]</i>	France	La Martinique	Habitat et logement
678	5032	1966	Th 371	N'DIO	Marc-Émile	Camerounaise	Technicien ou Conducteur	MARGOT DUCLOT	20 juin 1966	<i>Contribution à l'étude des problèmes d'urbanisme et d'habitat du plus grand nombre en Afrique, cas concret de Yaoundé (Cameroun) [3 Volumes]</i>	Cameroun	Yaoundé	Habitat et logement
679	3826	1966	Th 365	SCHMIDLIN	Claude	Suisse	Certificat ou Diplôme fin d'étude	AUZELLE	20 juin 1966	<i>Le Stationnement dans l'aménagement de la région parisienne de La Défense</i>	France	Région parisienne. Quartier de La Défense	Transports, mobilité, logistique
643	3834	1966	Th 362	DUC	Joseph, Jean	Française	Brevet	BEAUJEU GARNIER	24 juin 1966	<i>Briançon, Etude d'urbanisme</i>	France	Briançon (Hautes-Alpes)	Principes d'aménagement d'un territoire
694	5742	1966	Th 370	GUBUK	Mehmet	Turque	Architecte	BEAUJEU GARNIER	24 juin 1966	<i>Quelques principes pour l'aménagement du Bosphore</i>	Turquie	Détroit du Bosphore (entre la mer Noire et mer de Marmara)	Principes d'aménagement d'un territoire
685	5580	1966	Th 363	LEGER	Michel (Marc)	Française	Études d'architecture	PUGET	24 juin 1966	<i>Essai d'implantation harmonisée de centres d'achats Montauban et Toulouse</i>	France	Montauban et Toulouse-le-Mirail	Transports, mobilité, logistique

689	5433	1966	Th 369	NAJM	Camille	Libanaise	Baccalauréat	CHAPPEY	24 juin 1966	<i>Baalbeck, Liban, centre touristique et archéologique</i>	Liban	Baalbeck	Principes d'aménagement d'un territoire
695	5162	1966	Th 364	ROUTABOULE	Danièle (Henriette)	Française	Études d'architecture	HUGUENEY	24 juin 1966	<i>Le Phénomène urbain au Québec, les villes de moyenne importance [3 Volumes]</i>	Canada	Québec	Géographie urbaine
699	6038	1966	Th 368	SAAD	Hanna (Lattouf)	Libanaise	Ingénieur	CHAPPEY	24 juin 1966	<i>Beyrouth et son aéroport international</i>	Liban	Beyrouth. Banlieue de Beyrouth.	Principes d'aménagement d'un territoire
707	5998	1966	Th 372 [Non trouvée]	SOULIER	Louis Casimir	Française	Études d'architecture	PUGET	24 juin 1966	<i>Les Espaces verts et l'aménagement des villes [Thèse Non trouvée]</i>	?	?	Thèse Non trouvée
709	6402	1966	Th 373	TERZIAN	Pierre-André	Française	Baccalauréat	BEAUJEU GARNIER	12 décembre 1966	<i>Le Problème de l'implantation des espaces résidentiels par rapport au temps des déplacements</i>	Sans pays.	Sans pays.	Habitat et logement
705	5678	1966	Th 374	CIZEL Mme. née BERLIOZ	Marie-José	Française	Licence ou grade	CHAPPEY	12 décembre 1966	<i>Belley dans l'Ain, Possibilités de développement</i>	France	Belley [Département de l'Ain. Région Rhône-Alpes]	Évolution d'une ville
670	5069	1966	Th 375	KARRAÏ	Hadi	Tunisienne	/	BEAUJEU GARNIER	12 décembre 1966	<i>Reconversion de la base de Bizerte, Perspectives d'industrialisation et de son développement [2 Tomes. Tome 1 : Statistiques. Tome 2 : Dynamique]</i>	Tunisie	Bizerte. Région de Bizerte.	Aménagement du territoire et paysage
663	5690	1966	Th 376	ELM	Eric (Gustav, Robert)	Française	Études d'architecture	ROYER	13 décembre 1966	<i>Évolution de l'Art urbain dans le Sahara algérien, contribution à l'étude des groupements humains en zone aride</i>	Algérie	Le Mzab. Analyses villes de Ghadames, Ouargla, Kemadsa.	Habitat et logement

708	5714	1966	Th 377	MICHEL	Georges (Jules)	Française	Brevet	HAZEMANN	13 décembre 1966	<i>Structures des grands ensembles et santé mentale</i>	France.	Massy-Antony, Sarcelles, Ris-Orangis [Ile de France]	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
696	5625	1966	Th 378	GOMEZ	Georges	Chilienne	Architecte	BEAUJEU GARNIER	1966	<i>Analyse de l'habitat pour « le plus grand nombre » au Chili [2 Volumes]</i>	Chili	Santiago, Chillán	Habitat et logement
675	4973	1966	Th 379	DELAUGERRE	Claude, Pierre, Constant	Française	Architecte	PUGET	16 décembre 1966	<i>Rénovation des îles de Martigues [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie] [Voir NOAK, co-auteur]</i>	France	Martigues [Bouches-du-Rhône]	Rénovation urbaine, remembrement
676	4964	1966	Th 379	NOACK	Guy (Alexandre, Léopold)	Française	Études d'architecture	PUGET	16 décembre 1966	<i>Rénovation des îles de Martigues [2 Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie] [Voir DELAUGERRE, co-auteur]</i>	France	Martigues [Bouches-du-Rhône]	Rénovation urbaine, remembrement
688	5834	1966	Th 380	HUMBERT	Jean (Francis)	Française	Géomètre	PUGET	16 décembre 1966	<i>Où en est le remembrement urbain ?</i>	France	Cas pays	Rénovation urbaine, remembrement
698	6395	1966	Th 381	PARENT	Jean-François (René)	Française	Ingénieur	BAHRMANN	16 décembre 1966	<i>Structure de programmation de l'urbanisation de la région de Sainte-Geneviève-des-Bois</i>	France	Sainte-Geneviève-des-Bois [Département de l'Essonne, Ile-de-France]	Principes d'aménagement d'un territoire
713	5545	1966	Th 382	WNUK	Thaddée	Polonaise	Architecte	BAHRMANN	16 décembre 1966	<i>Contribution à l'étude d'aménagement régional de la vallée de l'Oise, Étude d'une région urbaine nouvelle, Amiens, Saint-Quentin</i>	France	Vallée de l'Oise. Amiens, Saint-Quentin.	Principes d'aménagement d'un territoire
700	6074	1967	Th 383	GIORGIO dit JOURNO	Victor	Française	Études d'architecture	BEAUJEU GARNIER	16 juin 1967	<i>Le Parc naturel dans le cadre de l'aménagement du territoire, Contribution à</i>	France	Rambouillet [Yvelines, Ile-de-France]	Principes d'aménagement d'un territoire

										<i>l'étude du parc naturel régional de la forêt de Rambouillet</i>			
720	5852	1967	Th 384	YEHIA	Abbas	Egyptienne	Architecte	PUGET	16 juin 1967	<i>Contribution à une étude d'aménagement touristique du territoire égyptien</i>	Egypte	Cas pays.	Principes d'aménagement d'un territoire
734	5033	1967	Th 385	ANTHOONS	Daniel (René, Louis)	Belge	Études d'architecture	HAZEMANN	16 juin 1967	<i>Le Collectif et la santé mentale, influence des modèles sur le comportement de la famille urbaine</i>	France	Cas pays	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale
724	5572	1967	Th 388	MEIGNAN	Serge (Jean, Emile)	Française	Architecte	PUGET	16 juin 1967	<i>Moyens généraux de « relance » des activités et de la vie sociale dans un pays en perte de vitesse : le Chatillonnais</i>	France	Chatillon [Hauts-de-Seine, Ile-de-France]	Principes d'aménagement d'un territoire
658	4316	1967	Th 389	CATTIAU	Robert (Philippe, Fernand)	Française	Diplôme	LEFEBVRE	17 juin 1967	<i>Histoire générale des festivals et essai d'une phénoménologie des festivals français contemporains</i>	France	Cas pays	Histoire de l'urbanisme
701	4851	1967	Th 390	SOLINAS	Antoine Jean	Française	Dessinateur	LEFEBVRE	17 juin 1967	<i>Essai d'organisation touristique à Castel Sardo [Sardaigne]</i>	Italie	Castel Sardo [Sardaigne]	Principes d'aménagement d'un territoire
721	3152 (1949) et 3896 (1953)	1967	Th 386	ORBEY	Ogüz	Turque	Baccalauréat	PINCHEMEL	26 juin 1967	<i>Essai sur l'aménagement de la région de la Marmara-Est, Turquie</i>	Turquie	Région de la Marmara-Est	Principes d'aménagement d'un territoire
729	3389	1967	Th 387	GERARD	Louis (Maurice, Charles)	Française	Brevet	PINCHEMEL	26 juin 1967	<i>La Thiérache de l'Aisne, Essai de contribution à l'aménagement régional</i>	France	La Thiérache de l'Aisne [Aisne, Picardie]	Principes d'aménagement d'un territoire
716	5897	1967	Th 393 [Annexe Non trouvée]	BOUDON	Philippe (Léon, Gabriel)	Française	Architecte	LEFEBVRE	13 décembre 1967	<i>Étude socio-architecturale des quartiers modernes, Frugès construites à Pessac par Le Corbusier [2]</i>	France	Pessac [Bordeaux]	Habitat et logement

										Tomes. Tome 1 : Texte. Tome 2 : Iconographie. Tome 2 : Non trouvé]			
672	4463	1967	Th 394	ORVILLE	Paul-Jean	Française	Dessinateur	LEFEBVRE	13 décembre 1967	<i>Paris XXe arrondissement, les incidences de certains types d'habitat sur la délinquance juvénile</i>	France	Paris XXe arrondissement	Habitat et logement
733	6468	1967	Th 391	GUERTIN	Pierre	Canadienne	/	AUZELLE	19 décembre 1967	<i>Cumbernauld New Town, Analyse critique de la conception et de la réalisation d'un nouvel environnement urbain</i>	Écosse	Cumbernauld (Ville nouvelle)	Ville ex nihilo
732	5241	1967	Th 392	RUBIO	André (Jerôme)	Française	Ingénieur	BOULESTEIX	19 décembre 1967	<i>Critères d'aménagement des parcs de stationnement centres villes, Évaluation des besoins</i>	Pays divers.	Pays divers.	Transports, mobilité, logistique
719	4907	1967	Th 395	DELALOYE	Ami	Suisse	Architecte	ROYER	20 décembre 1967	<i>Région de Martigny. Étude générale de la région de Martigny et aménagement de la zone de montagne [Cf. Th 396]</i>	Suisse	Martigny, Région de Valais	Principes d'aménagement d'un territoire
718	4894	1967	Th 396	BOUVIER	Jean-François	Suisse	Études d'architecture	ROYER	20 décembre 1967	<i>Région de Martigny. Aménagement de la plaine du Rhône [Cf. Th 395]</i>	Suisse	Martigny, Région de Valais	Principes d'aménagement d'un territoire
725	6234	1967	Th 397	GIMBERT	René (Josep, Régis)	Française	Architecte	ROYER	20 décembre 1967	<i>Vers des systèmes structurateurs de communications urbaines</i>	Sans pays.	Sans pays.	Transports, mobilité, logistique

744	3590	1968	Th 398	CHANOINE	Jacques (Alexandre)	Française	Technicien ou Conducteur	BEAUJEU GARNIER	20 février 1968	<i>Urbanisation en Yakoutie</i>	URSS. Actuellement République de Sakha, Fédération Russe	Cas pays, région de Yakoutie.	Aménagement du territoire et paysage
649	4861	1968	Th 399	CHAVARENIN	Henri (Jean)	Française	Dessinateur	BEAUJEU GARNIER	20 février 1968	<i>La Martinique, Contribution à l'étude pour la création d'un second centre urbain</i>	France	La Martinique	Principes d'aménagement d'un territoire
717	5115	1968	Th 400	AVILA-BERNAL	Alvaro	Colombienne	Baccalauréat	BEAUJEU GARNIER	20 février 1968	<i>Population urbanisme et développement en Colombie</i>	Colombie	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage
722	5978	1968	Th 401	CANEPA	Alain (Yves)	Française	Architecte	PUGET	4 juillet 1968	<i>Infrastructures des ports de plaisance</i>	France	Cas pays	Transports, mobilité, logistique
711	5950	1968	Th 402	COURIOT	Henry (Charles, Robert, Marie)	Française	Études d'architecture	PUGET	4 juillet 1968	<i>Le Parc du Haut Doubs. Contribution à l'étude d'aménagement de la vallée du Doubs, du Mont d'Or à la corniche de Gaumois</i>	France	Vallée du Doubs	Principes d'aménagement d'un territoire
682	4896	1968	Th 403	ECHALLIER	Jean-Claude	Française	Brevet	BEAUJEU GARNIER	4 juillet 1968	<i>Essai sur l'habitat sédentaire traditionnel au Sahara algérien</i>	Algérie	Sahara algérien	Habitat et logement
748	5880	1968	Th 404	FOURY	Jean-Yves	Française	Baccalauréat	BEAUJEU GARNIER	4 juillet 1968	<i>Contribution à l'étude de l'évolution structurale d'une zone rurale : la région Lure-Durance, Propositions pour un aménagement de l'espace rural</i>	France	Forcalquier [Département des Alpes-de-Haute-Provence]	Principes d'aménagement d'un territoire
751	6564	1968	Th 405	SOIROT	Claude	Française	Études d'architecture	ROYER	4 juillet 1968	<i>Draveil, Vigneux-sur-Seine. Essai d'aménagement</i>	France	Draveil et Vigneux-sur-Seine [Essonne, Île-de-France]	Principes d'aménagement d'un territoire
742	6063	1968	Th 407	YOBA	Charles (Alfred)	Congolaise	Ingénieur	GEORGE	22 novembre 1968	<i>L'Influence urbaine et l'aménagement</i>	Congo	Cas pays	Aménagement du territoire et paysage

										<i>spatial au Congo Brazzaville</i>			
769	7060	1968	Thèse non trouvée	ELEFTERIADES	Alexandre (Iskandar [en persan])	Libanaise	Baccalauréat	LEFEBVRE et de Rachkowsky	17 décembre 1968 (Cf. Fiche 7060 : "examen de juillet 1968 refusé")	Agglomération de Bourg Hammoud [quartier de Borj Hammoud, Beyrouth] [Thèse Non trouvée]	[Liban]	[Beyrouth]	Thèse Non trouvée
737	6479	1969	Th 408	COLOIGNER	Claude (Georges)	Française	/	BEAUJEU GARNIER et ROYER	21 janvier 1969	<i>Analyse et essai de structuration de la région de Rambouillet, Dourdan, Limours</i>	France	Région de Rambouillet [Yvelines], Dourdan et Limours [Essonnes]	Principes d'aménagement d'un territoire
761	5763	1969	Thèse non trouvée	LODS	Bernard (François, André)	Française	Baccalauréat	HAUMONT	21 janvier 1969	<i>Les Facteurs d'intégration de l'urbain</i> [Thèse Non trouvée]	?	?	Thèse Non trouvée
650	4925	1969	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	MIRETÉ	Maxime (Achille)	Française	/	ROYER	21 janvier 1969	<i>Les Bidonvilles de Bougie Contribution à l'étude du reaménagement des agglomérations spontanées de population rurale dans les villes de Kabylie</i> [Thèse Non trouvée]	[Algérie]	[Kabylie]	Thèse Non trouvée
706	3179	1969	Th 410	ROUX de	Antoine (Denis)	Française	Études d'architecture	BEAUJEU GARNIER	?	<i>Le centre de Fort-de-France, Ses possibilités d'adaptation à la vie moderne</i> [2 Volumes]	France (Martinique)	Martinique	Principes d'aménagement d'un territoire
746	4831	1969	Th 413	GRANGER	Jean-Maurice (François, Paul)	Française	Architecte	ROYER	15 décembre 1969	<i>Planification, prospective et développement intégral : Une politique</i>	Sans pays	Sans pays	Doctrine
630	4358	1970	Th 414	KAYSER née CHENEVÉE	Nelly (Christiane)	Française	Baccalauréat	ROYER	29 juin 1970	<i>La publicité lumineuse et la ville</i>	Sans pays	Sans pays	Art urbain
756	6867	1970	Th 411	PETIT	Jean-Claude (René, Robert)	Française	Baccalauréat	CHERET	29 juin 1970	<i>Analyse de problèmes relatifs à une politique cohérente de l'eau à l'échelon national</i>	France.	Cas pays.	Droit, administration, gestion

768	4288	1970	Thèse non trouvée	REQUIER	Pierre Armand Jules	Française	Technicien ou Conducteur	FOURQUIER (Rapporteur)	23 décembre 1970	<i>La localisation des aéroports</i> [Thèse Non trouvée]	?	?	Thèse Non trouvée
771	6530	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	COLBOC	Pierre (Patrice, Philippe)	Française	Études d'architecture	PRADEL-LEBAR [Claude ?] (Rapporteur)	1 ^o juillet 1971	<i>Etude des ressources pour l'enfance inadapté dans la Province de Québec</i> [Thèse Non trouvée]	[Canada]	[Province de Québec]	Thèse Non trouvée
726	3775	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	BÉCHADE	Guy	Française	Ingénieur	ROYER	27 septembre 1971	<i>Cognac et la région de Cognac</i> [Thèse Non trouvée]	[Cognac]	[France]	Thèse Non trouvée
754	6294	1971	Thèse non trouvée [Remis au Secrétariat]	BANFI	Michel (François)	Française	Géomètre	NICOLAS (Yves)	29 octobre 1971	<i>Des conditions de logement de la population dans les opérations de rénovation urbaine</i> [Thèse Non trouvée]	?	?	Thèse Non trouvée
764	6518	1972	Thèse non trouvée	ALTEIRAC (Mlle.)	Chantal	Française	Baccalauréat	ROYER (Rapporteur)	27 septembre 1972	<i>Fonctions urbaines d'Aix-en-Provence</i> [Thèse Non trouvée]	[France]	[Aix-en-Provence]	Thèse Non trouvée
757	5778	1972	Thèse non trouvée	BÉGUIN	Bernard (Georges, Aimé)	Française	/	ROYER	27 septembre 1972	<i>Recherche de nouvelles possibilités d'accueil des côtes Bas Normandes pour des activités de loisirs</i> [Thèse Non trouvée]	[France]	[Côtes Bas Normandes]	Thèse Non trouvée
763	6586	1972	Thèse non trouvée	TOMBAREL	Guy (Julien, Louis)	Française	Baccalauréat	ROYER	27 septembre 1972	<i>Proposition d'aménagement de la casbah pour une revalorisation du Vieux Alger</i> [Thèse Non trouvée]	[Algérie]	[Alger]	Thèse Non trouvée

Source : FREY (Jean-Pierre), *Liste des thèses soutenues à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Paris de 1922 à 1969*, Dossier non publié, 11 p. 1997.

Source (1) : MATUS (Daniel), *Diplôme et diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

Source (2) : Fonds ancien IUP/Actuellement Bibliothèque Poète et Sellier, fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris (EUP).

Source (3) : ARCHIVES Val-de-Marne 3 ETP 6 IUUP Registres des projets de dépôts de mémoires (de 1936 à 1971).

ANNEXE 4 : SUJETS DE THESE PAR RAPPORTS AUX FORMATIONS INITIALES DES ETUDIANTS

ANNEXE 4 : Sujets de thèse EHEU/IUUP par rapports aux formations des étudiants																								
Sujets		Architecte	Ingénieur	Études d'architecture	Diplômé ENAM	Baccalauréat	Diplôme	Certificat ou Diplôme fin d'étude	Licence ou grade	Géomètre	Dessinateur	Docteur	Technicien ou Conducteur	Autres études secondaires	Brevet	Études École des Travaux Publics	Capacité ou Certificat d'Université	Commis	Autre	Formation/Scolarisation Inconnue	Total	%	Total Sujet	%
Projet	Principes d'aménagement d'un territoire	23	5	11		4	2	1			2				2	2				5	57	13,28	117	27,2
	Projet de ville	13	1	3	1	1												1		2	22	5,13		
	Projet PAEE proposé par l'auteur	12	2	2				2		1										3	22	5,13		
	Ville ex nihilo	8	2	2		2				1										1	16	3,73		
Monographie	Évolution d'une ville	15	10	7	10	3	1	3	3			1	1				1		1	10	66	15,4	275	64,1
	Droit, administration, gestion	4	4	1	20	2	3	1	2					2						15	54	12,6		
	Transports, mobilité, logistique	12	8	4	2	1		1						1		1				4	34	7,9		
	Aménagement du territoire et paysage	3	3	4		6		1	1		1		1	1						5	26	6,1		
	Habitat et logement	12	2	2		2	1				1		1		1			1		3	26	6,1		
	Histoire de l'urbanisme	4		2	1	2	1				1	1								2	14	3,3		
	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale	1	3	1	1							1			1					2	10	2,3		
	Art urbain	3		2	2	1														1	9	2,1		
	Équipement	4	2	1	2																9	2,1		
	Géographie urbaine	3	2	2	1		1														9	2,1		
	Guerre	2		1																	3	0,7		
	Réseaux urbains	1		1		1	1			2											1	7		
Rénovation urbaine, remembrement	1	4		1																2	8	1,6		
Doctrine	Doctrine	6	2	1								1						1			11	2,56	11	2,6
Thèse Non trouvée		8	1	3	1	5				3			1							4	26	6,1	26	6,1
Total		135	51	50	42	30	10	9	6	7	5	4	4	4	4	3	2	2	1	60	429	100	429	100

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et Diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969*.

ANNEXE 5 : SUJETS DE THESE SELON L'ANNEE DE SOUTENANCE

Sujets		1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	Total Sujet	%	Total	%		
Projet	Principes d'aménagement d'un territoire										1	2			2	4	2		2		1	2					2	1	2		1	2	1					1	1	1	2	3	3	1	6	8	4	2			57	13,28	117	27,2				
	Projet de ville					1				2	1			1			1		1	1	1	1		1	1	1			1			1	1					1	1	1	1									22	5,13							
	Projet PAEE proposé par l'auteur	1					2	2	2	3	2		1	2	2	1	1	1	1					1																												22			5,13			
	Ville ex nihilo	1						2	1	3	1			2		1	1								1	1		1																							16	3,73						
Monographie	Évolution d'une ville	2		2	1	1	4	2	2	3	6	3	1	5	6	2	2	3	3		2	1	5	1	2		2	1		1			1	1																			66	15,4	275	64,1		
	Droit, administration, gestion			1	1	2	1	1	2	3	1	2	1	1	2	5	1		5		3	3	3	3	2	1		2		2		1	1			2	1											1						54			12,6	
	Transports, mobilité, logistique					1						1							2			4	2	1	2	2		2		2					1	1		1	1	2	1	1		2	1	2	2	1					34	7,9				
	Aménagement du territoire et paysage																			1	1			2				1	1			2	2	2	3	1	1	2		1	1		1		1		3						26	6,1				
	Habitat et logement				1		1		1		1	1			2	1					1						1				2		1			1						1	1		1	2	5	2	1				26	6,1				
	Histoire de l'urbanisme											1							1	1	1				1	1	1				1	1			1	1					1				1								14	3,3				
	Hygiène des villes, hygiène publique et hygiène sociale										1					1		1	1		1			1		1		1																			1	1					10	2,3				
	Art urbain							1								1	1	1				2									1					1														1							9	2,1
	Équipement		1																				1		2													1	1		1							1						9			2,1	
	Géographie urbaine																					1		1	1				1	1									1			1	1					1						9			2,1	
	Guerre															1					1		1																																		3	0,7
	Réseaux urbains	1		1		1	2	1	1					1																																								8			1,9	
	Rénovation urbaine, remembrement																						1															1			1				1	3								7			1,6	
Doctrine	Doctrine																1		1			1	1	1	2						1						1				1						1							11	2,56	11	2,6	
Thèse Non trouvée		2						2			1	1				1	1			1				1			2	1											1															26	6,1	26	6,1	
Total		7	1	4	3	5	10	12	8	16	13	11	3	12	17	16	12	7	15	5	13	14	14	14	12	9	7	9	5	1	10	5	5	5	6	5	6	5	5	6	9	6	5	9	6	22	15	10	5	3	3	3	429	100	429	100		

Source : MATUS (Daniel), *Diplôme et Diplômés en Urbanisme, Paris 1919-1969.*

